

الملك

مجلة

المجلد العسرون
الجزء الأول



إهداء من

الجديد

تابعوا ...

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر



WWW.ALUKAH.NET

أوفى الحكمة من بشاء ومن يؤمن الحكمة فقد
أوفى خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولو الألباب

المسحاة

١٣١٥

فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه
أولئك الذين هداهم الله وأولئك هم أولو الألباب

﴿ قل عليه الصلاة والسلام: إن الإسلام صوى و «منارا» كشار الطريق ﴾

١١ شوال ١٣٣٥ - ٧ الأسد (ص ٢) ١٢٩٥ هـ ٣٠ يوليو ١٩١٧

فاتحة السنة العشرين للمناور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحمد الله تعالى واشكر له توفيقه وتأيدته، حمدا يوافي نعمه وشكرا
يكفى مزيده، وأصلي وأسلم على خاتم أنبيائه ورسله، ورحمته العامة
المرسلة وحبته القائمة على خلقه، محمد النبي الأمي العربي الذي بعث في
الأميين، ليعلمهم الكتاب والحكمة ويجمعهم الأئمة الوارثين، ويصلح بهم
فساد الأم والشعوب المتعالمين وغير المتعلمين، وعلى عترته آل بيته
الطاهرين، وأصحابه الذين نشروا دعوتهم بين العالمين، وعلى التابعين لهم
في هدايتهم وهديتهم إلى يوم الدين

أما بعد فقد دخل المنار في العام العشرين ، داعياً الى الاعتصام
بجبل الله المتين ، والاهتداء بنوره المبين ، والآن استمسك بسنة رسوله
الأمين ، والسير على منهج السلف الصالحين ، — ناهياً عن الأحداث والبدع ،
وتقليد الأحزاب والشيع — مبيناً أن الخير كل الخير في اتباع من سلف ،
وإن الشر كل الشر في ابتداع من خلف ، لأن الله تعالى قد أكمل الدين
فلا يقبل زيادة كمال ، فالزيادة فيه كالنقص منه خزي وضلال ، وإنما الناقص
الذي يحتاج دائماً الى الاكمال والاصلاح ، ما كان من أوضاع البشر غرضه
للقص والفساد — . مثبثاً أن ضعف الشعوب الاسلامية ، إنما جاء من
عملهم بعكس هذه القضية ، أعني الابتداع في الامور الدينية ، واتباع
من قبلهم في الامور الدنيوية . فالأثم في ارتقاء دائم ، وهم في جمود
ملازم ، غلب عليهم الجهل المركب فهم للعلم بدعون ، ورزؤوا بالفقر المدقع وهم
في الدنيا طامعون ، وخضعوا للضيم والذل وهم معجبون متكبرون ، وخضعوا
لظلم المتغلبين وهم بالملك والسيادة مفتونون ، (إِنَّهُمْ أَكْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ
فَهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ مُّزْعَمُونَ)

خسروا أنفسهم فحسروا كل شيء ، وهل خسران النفس ، الا فقد
استقلالها في الفهم والعلم والحكم ؟ وتقليد الآباء والاشياخ المتأخرين ،
في جميع أمور الدنيا والدين ؟ فالتحقيق انهم مقلدون حتى في الابتداع ،
لانهم فقدوا ملكة الاستنباط والاختراع ؛ وقد ساروا بحسب الظاهر على
الطريقة الثابتة بالعقل والاختبار ، وهي كون علوم المتأخرين وفنونهم
أجدر بالثقة والاعتبار ، سنة الله في التدريج والارتقاء ، على أنهم يعتقدون
بحق أن متقدمي هذه الامة خير من متأخريها في جميع العلوم والاعمال ، لان

اختلف لم يسيروا على سنة السلف في الاجتهاد والاستقلال ؛ ولو ساروا عليها لفاقوهم في كل ما هو من كسب الناس . وهم انما يقلدون المتأخرين ، لانهم لا يرون أنفسهم أهلا لاتباع المتقدمين ، اذ يزعمون ان المتأخر أضعف من المتقدم عقلا وفهما ، وربما اعتدوا أنه أقل قوة وأنحف جسما ، وأن هذا التفضيل منحة إلهية وهبية ، لا يمكن ادراكه بالاسباب الكسبية ، غافلين عن سنة الله تعالى في سائر الامم والاجيال ، وسبق المتأخرين للمتقدمين في جميع العلوم والاعمال ، حتى ان الله تعالى سخر لمرأ كبرهم الهواء ، كما سخر لها الماء ، وسخر لها من البحار لججها وأعماقها ، كما سخر لها ما مقونها وأمواجها ، بل سخر الله تعالى لهم ما في السموات وما في الارض ، فما كان مسخرا لغيرهم بالقوة صار مسخرا لهم بالفعل . فما بال جماهير المسلمين لا يسمعون ولا يصرون ، ولا ينظرون ولا يتفكرون ، (أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا ، فَإِنَّهَا لَا تَعْقَى الْإِنْبَارَ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ) كل ما هو مسخر للبشر ، وكل ما هو من كسب البشر ، فهو قابل للارتقاء ، اذا لم يحمد الابناء فيه على ما ورثوه عن الآباء . وكل ما ينفع الناس من العلوم والفنون والاعمال ، فهو مما يتناوله كسبهم وتصرفهم بمقتضى الاستعداد الخاص والتسخير العام ، الا الدين الإلهي ، والوحي السماوي ، وقد أكمل الله لنا الدين ، كما ثبت بنص الكتاب المبين ، فما بالنا قد ابتدعنا فيه كثيرا من الشعائر ، كواسم الايام الفاضلة والموالد ، وكثيرا من العبادات التي لا أصل لها من السنة والكتاب ، كأذكار أهل الطرق وما استحدثوا من الاوراد والاحزاب ؛ بل ما بالنا نبني المساجد على ما

نشرف من القبور ، ونوقد عليها السرج والشموع ؛ ونحن نعلم أن فاعلي ذلك ملعونون على لسان الرسول ؛ بل ما بالنا نطوف بهذه القبور كما نطوف بيت الله ، وندعوها مع الله أو من دون الله ، ونحن نعلم من كتاب الله ومن سنة رسول الله ، أن هذا عبادة لها من دون الله ؟ أتتبع في هذا عمل الآباء المتأخرين ، ونحن نملو ويأتي علينا قول الله تعالى في المشركين ، (وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلَى نَتَّبِعُ مَا أَفْقَيْنَا عَلَيْهِ آبَاءُنَا ، أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ؟)

إنا ندعو الناس الى عقيدة السلف ونحن بها موفنون ، وزشد من بلغته الدعوة الى سيرتهم الدينية ونحن على طريقتها ان شاء الله مستقيمون ؛ وانما نورد في باب التفسير وغيره من المثار ، بعض تأويلات الخلف للآيات والاخبار ؛ وما قد يخالف مذهبهم من الآراء العصرية ، وخاصة في مقام الدفاع عن القرآن والسنة النبوية ، لأن الضرورة ألجأت اليها ، بتوقف إقامة الحجة او دحض الشبهة عليها ، فان المثار ليس خاصا بالمدعين للكتاب والسنة من المؤمنين ، بل يكتب لهم ولغيرهم من المبتدعين والمنافقين والكافرين ، ومنهم المنكر الجاحد ، والمجادل المعاند ، ومنهم المشتبه المذمور بشبهته ، والمرتاب المتردد في ريبته ؛ وحسبنا من الفلج أن نقنع بتأويل الخلف ، من تعذر افناؤه بتفويض السلف ، وأن ندحض الشبهة برأي جديد ، اذا أعيا دحضها برأي تليد ، اذ يكفي في صحة الايمان الجزم بأن كل ما جاء به الرسول عن ربه فهو حق ، وفي صحة الادعان موافقة السلف في مسائل الاجماع العملية وما لا يحتمل التأويل من النص ، ولا حرج في دين الفطرة فيما اقتضته الفطرة من تفاوت الافهام ، مع صحة

[المنار : ج ١ م ٢٠]

فأتممة المجلد العشرين

٥

قواعد الايمان وإقامة أركان الاسلام ، وقد كان صلى الله عليه وسلم يقر أصحابه على مثل ذلك في مسائل الأحكام ، كتارك الصلاة والمصلي بالتيمم للجنازة ، والمختلفين في صلاة العصر يوم بني قريظة .^(١) ورب فهم جديد ، يؤيد دين الحق أعظم التأيد ، ومن مزايا القرآن انه لا تنتهي عجائبه ، ولا تنقضي غرائب ، وإن من آياته ما يظهر في زمان دون زمان ، وهل يظهرها إلا أفهام أهل العرفان ، الذين هم حجة الله في أرضه ، على الجاهلين والجاحدين من خلقه ، ولن يخلو عنهم عصر من الأعصار ، وإن خلت منهم بعض البلاد والأصوار ، وكمن من علم ينتفع بعلمه الغائب البعيد ، ويحرم منه القريب القعيد (قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ)

تلك دعوة المنار ، التي رددت صداها الاقطار ، فكانت كالبرق المبشر بما يتلوه من المطر ، في نظر سليمي العقول صحيحي الفطر ، وكالصواعق المحرقة على أهل البدع ، ومتعصي الأحزاب والشيع ، وقد آذانا لأجلها الظالمون فصبرنا لله بالله ، ولم نكن كمن أودى في الله فجعل فتنة الناس كعذاب الله ، وجهل علينا بعض أحداث السياسة المفرورين ، وبعض أدعياء العلم الجامدين ، فقلنا « سلامٌ عليكم لا نبتغي الجاهلين » وكاد لنا أعداء الدعوة كيدا خفيا ، أضر بنا ضررا جليا ، إذ حجب المنار عن كثير من قرائه الاخيار ، وحرمانا بذلك وبغيره كثيرا من المال ، وحسبنا أن حمد الدعوة كل من عرفها من طلاب الإصلاح ، وأهل الروية والاستقلال ، وأما الازهريون خاصة ، فقد كانوا أزواجاً ثلاثة ، فقليل من الشيوخ وكثير من الشبان ، يرون أن المنار من ضروريات الاسلام

(١) الاول في سنن النسائي والثاني في الصحيحين

في هذا الزمان، وكثير من الشيوخ والشبان يكرهون منه حمد الاستقلال وذم التقليد، ورعي جماهير علماء العصر بالجمود والتقصير، والسواد الأعظم منهم مشغولون بأمور معيشتهم، وبمطالعة دروسهم ومناقشات طلبتهم، عن النظر في مثل المنار لتقريظ أو انتقاد، وعن كل ما يتجدد في الدنيا من إصلاح وإفساد؛ وقد دخل المنار في السنة العشرين، ولم ينتقده أحد من الأزهريين؛ إلا أنه قام في هذا العام شاب متخرج في الأزهر، فنشر في بعض الجرائد الساقة مقالات سب فيها صاحب المنار وكفر، بانياً ذلك على زعمه أنه أنكر كون آدم أباً لجميع البشر، على أن المنار قد صرح بأبواب هذه الأبوة تصریحات آخرها ما في الجزء الأول من المجلد التاسع عشر؛ وزعمه أنه فضل شبلي شميل على الخلفاء الراشدين، ويعلم كذب هذا الزعم مما نشرناه في شميل من ترجمة وتأيين، ومن لا يزعه هدي القرآن، عن السب والكذب والبهتان، قد يزعه عقاب السلطان؛ لهذا رفع أحد كبار المحامين عنا أمر هذا الطعن إلى محكمة الجنايات، بعد أن أنذرنا بذلك كاتب المقالات، ونصحنا له بلسان بعض ذوي رحمه وصحبه، بأن يستحسنا تاباً من ذنبه، فلم يزد ذلك إلا اصراراً على الذنب، وتمادياً في الطعن والسب، ولكنه جنح في المحكمة للإسلم، وطالب هو وصاحب الجريدة من رئيسها الصلح، على أن يعتذرا عما اتهما به من المطاعن الشخصية، ويعترفا باحترام عقيدة صاحب المنار وآرائه الدينية، وأضحية عبارة في ذلك أثبتت في محضر القضية. وقد قبلنا ذلك منه، وكان خيراً لهما لو فعلاه من تلقاء أنفسهما، على أنهما عادا إلى ميادينهما، ولا قيمة عندي لمثل هذا الكلام، فانه مما يقال لصاحب سلام، وإنما ذكرناه في

فاتحة المنار، التي نشير فيها عادة الى ما تجدد في تاريخ الاصلاح، تمهيداً لذكر ما قيل انه ترتب على تلك القضية، من تأليف جمعية أزهرية، لاجل البحث عن أغلاط المنار الدينية والعلمية، وبيانها للناس وللحكومة المصرية؛ ذكرت ذلك الجريدة التي وقفت نفسها على الطعن في صاحب المنار، متوهمة انه سترتب عليه ابطال المجلة أو اخراج صاحبها من هذه الديار، لان عند أعضاء هذه الجمعية من حقائق العلوم الأزهرية، ما ليس عند صاحب المنار الذي تلقى العلم في البلاد السورية،... فنقول للواهمين، ولن بمدونهم في غيهم من المغرورين: اننا نعلم من كنه علم الأزهر ما لا تعلمون، فاعملوا على مكاتمتكم إنا عاملون، وانتظروا إنا منتظرون (١٠٦ : ٩) وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ، وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ)

إننا ندعو الى الله على بصيرة، ونكتب ما نكتب عن علم وبيته، ولكننا كغيرنا عرضة للخطأ والغلط، كما هو شأن غير المعصومين من البشر، فلهذا ندعو قراء المنار في كل عام، الى أن يكتبوا لنا بما يرونه فيه من الاغلاط والاهام، لنشره فيه، فيطلع عليه جماهير قارئيه، وانا لنتمنى أن تؤلف لجنة من علماء الأزهر، تقرأ مجلدات المنار التسعة عشر، وتحصي ما تراه من الاغلاط المتفق عليها، بقدر ما يصل اليه علمها وفهمها، وان تحرى في ذلك ما يليق بكرامة أهل العلم، من صحة النقل والتروى في الحكم، واجتناب الطعن والبذاء، والسخرية والاستهزاء، وانا نهد ذلك اذا سمع اليه همة بمض الأزهرين، أعظم خدمة للمنار يخدم بها العلم والدين، ونعد بأن ننشر لهم ما يكتبونه فرحين منبوطين؛ مقرين بإيادهم

على ما نراه فيه من الصواب، مبدئين ما نراه من الخطأ مع التزام الآداب، وترديد عبارات الحمد والشكر، التي تبقى بقاء الدهر، ولتواب الله خير للذين يصلحون في الأرض ولا يفسدون، والذين هم على البر والتقوى يتعاونون (وَأَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ)

وإننا على ضعف أملنا بتحقيق تلك الأمنية، واحتقارنا لكل ما يكتب بجهالة وسوء نية، ليجزئنا أن يقوم في الأزهر بمض علمائه ورؤيس جمعية من جماعاته، ينتقم ممن يقاضي بعض أصحابه، بافتراء الكذب عليه،^(١) ونسبة ما ينقله عن غيره إليه،^(٢) وتحريف آيات القرآن، استدلالا بها على ما رماه به من الكفر والفسوق والعصيان،^(٣) بذلك الكذب والبهتان، الذي زاد فيه حتى ما سبقه إليه ذلك الضمان، وندمنا لسكرم كلا من المنار والأزهر لعدم ذكر اسمه، ونسى أن يشهد إلى رشده ويتوب من إثمه، (٤٩: ٦) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَنْ تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَارِينَ — يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرَكُمُ مِنْ قَوْمٍ مِنَ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ، وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ. وَلَا تُؤْمِرُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَلْمَمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ، وَمَنْ أَمَّ يَتَّبِعْ نَأْوَالِيكَ هُمُ الظَّالِمُونَ

كتبه مكي المنار : السيد محمد رشيد رضا

١٨١ المسمى أن صاحب المنار أن آدم عليه السلام من سلالة القرد وأنه ليس بأبائهم
نادر — وهذا كذب وانتفاء — ادعى أنه غصوني خذلت أمتك كتب شميل وهذا
كذب مقترى أيضا (١٢) — زنا بين صاحب المنار أقوالا في معنى الإنسان وفي تكفير من يحكم
على السارق بغير الحد الذي عي وبأن الأول من مقول السارق لأن أقوال صاحبه بل مخالفة لما
(١٣) استدلال آيات سورة المتحة في النبي عن موالاة أعداء الله على ضد ما تدل عليه
وأهمل ما قبلته به السورة من كونه فيمن قاتلونا في الدين الخ

[المنار: ج ١ م ٢٠] الرقيق الأبيض والأسود ١٩

فتاوى المفتين

فتحنا هذا الباب لإجابة أسئلة المشتركين خاصة، إذ لا يسع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه ولقبه وبلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز إلى اسمه بأحرف أو يعبر بما شاء من الألقاب إن شاء. وأما نذكر الأسئلة بالترتيب غالباً وربما قدمنا متأخراً لسبب حاجة الناس إلى بيان موضوعه، وربما أجبتنا غير مشترك لمثل هذا، ولن مضى على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فإن لم تذكره كان لنا عذر صحيح لا غفاله

﴿الرقيق الأبيض والأسود﴾

(س ١) من صاحب الامضاء في قلوب

حضرة صاحب الفضيلة والارشاد وصاحب المنار المنير
نحية وسلاماً - وبعد أعرض على مسامع فضيلتكم المسألة الشرعية الآتية
وأرجو نشرها في باب السؤال والجواب المفتوح في المنار المنبر خدمة للشرع الشريف
لا حرمنا الله منكم وما هي :

ما قولكم دام فضلكم في مسألة الرقيق الأبيض والأسود ومسألة مشتراه في
الزمن الماضي قبل مقاومة الحكومات لهذه العادة . وهل هذا البيع حرام أم حلال
شرعاً - وما الفرق في الدين الاسلامي بين العبد والحر وما هي ميزة الحر على العبد
في الدين . وهل سواد (العبد) من الاقليم القاطن فيه أو منحة إلهية للفرق بين
الحر والعبد . وما يستحقه العبد في الميراث الشرعي اذا كان من والد حر وله أخوة

٢٠ أصل الرق وإصلاح الاسلام فيه [المثار: ج ١ ص ٢٠]

أحرار . وكيف كان البيع في زمن الجاهلية وزمن النبي صلى الله عليه وسلم وزمن الخلفاء الراشدين وما هي حججهم في ذلك . نرجو الرد على هذه الاسئلة كما عودتمونا ذلك ولفضيلتكم الشكر سلفا وفي الختام أهدي فضيلتكم أزكى تحياتي وسلامي
كانه أحمد حسين فراج

بقيادة الدكتور محمد عبد الحميد بك الخصوصية بقلوب

(ج) الظاهر أن السائل يظن أن كل من كان أسود اللون فهو عبد رقيق وكل من كان أبيض اللون أو قريبا من الأبيض — كالأصفر والأسمر — فهو حر وأن الرقيق الأبيض عبارة عما هو معروف في القطر المصري من الانجاس بأعراض البنات اللواتي يحتوين المشتغلون بهذه التجارة وهن صغيرات بضروب من الاغواء والحيل . والصواب أن الأصل الفطري أن يكون جميع البشر أحرارا كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لعمر بن العاص: منذ كم تعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا؟ وإنما الرق أمر عارض أحدثه ثمك الأقوياء في الضعفاء فكانوا يقتلون الأمري ثم عطفوا عليهم فاستبدلوا الاسترقاق بالقتل، وكان عاما لجميع أقطار الأرض الآهلة بالبشر، وقد أقرته الشرائع القديمة كلها حتى صار من شؤون العمران وضروريات الحياة الاجتماعية، وقد جاء الإسلام وهو على هذه الحال فلم يكن من الحكمة أن يبطله دفعة واحدة كما أبطل الربا والفواحش والتبني إذ لو أبطله لتعطل كثير من أمور المعاش والأعمال فشرع الأحكام لازالة مفسده كإزالة العبيد وإهانتهم وتحميلهم من العمل ما لا يطبقون حتى نهى الشارع أن يقول الرجل عبدي وأمتي، وجعل العبيد اخوانا لساكنهم وأمر بأن يطمعهم بما يأكلون وأوجب عتقهم في الكفارات وغير الكفارات من الأسباب المعروفة في كتب السنة والفقهاء، وجعل العتق من غير سبب قرابة من أفضل القربات حتى أن من العتق ما يوجب الشرع بغير اختيار المالك ومنه أن من مثل بعبده بقطع عضو أو تشويه أعتق عليه قال (ص) « من أطم مملوكه أو ضربه فكفارته أن يعتقه » رواه مسلم وأبو داود من حديث ابن عمر وقد عمل به ابن عمر. وروياهما والترمذي عن سويد ابن مقرن قال كنا بني مقرن ليس لنا على عهد رسول الله (ص) إلا خادم واحدة فإطعمها أحدنا فبلغ ذلك النبي (ص) فقال « أعتقوها » قالوا ليس لهم خادم غيرها



قال « فليستخدموها فإذا استغنوا عنها فليخلوا سبيلها » وإنما أبقي أصل استرقاق الأسرى والسبي من الكفار في الحرب الدينية مباحا لأنه قد تقتضيه المصلحة حتى مصلحة السبي نفسه أحيانا . مثال ذلك أن تقتل رجال قبيلة في الحرب ولا يبقى منهم أحد يستطيع أن يقوم بأمر النساء والذرياري، إذ لم تكن الشعوب والقبائل في الأزمنة الماضية ولا هي الآن كلها أيضا ذات دول غنية كدول أوربة وما يشبهها في النظام الاجتماعي، فإذا أخذ الغالبون السبي في مثل تلك الحالة ورهبوه على ما يوجبه الإسلام من الرفق والتكريم وتسروا النساء حتى صرن أمهات أولاد لهم يعتقدون بمجرد موتهم - فلا شك أن هذا قد يكون خيرا لهم من تركهم هائمين على وجوههم . على أن الإسلام لم يوجب ذلك بل شرع لنا أن نمن عليهم باطلاقهم بلا مقابل كرما واحسانا وأن نفدي بهم أسرانا إن كان لنا أسرى عند قومهم، كما قال في سورة القتال (حتى إذا اتخمتهم فشدوا الوثاق فإما منّا بعد وإما فداء)

وإذا عرفت أصل الرق الشرعي علمت أن ما اشتهر عن النخاسين من شرائهم بعض بنات الشركس من آباء بن الفقراء ليمهن في الآستانة وغيرها ومن شرائهم أو خطفهم لأولاد السودانيين أيضا - كله باطل ، فالأب لا يملك بيع أولاده . ومن دونه من الأقارب أولى بأن لا يجوز له ذلك، والمشتري لا مثال هؤلاء لا يملكهم شرعا ويجب على الحكام ابطال مثل هذا الرق قطعا ، لما يترتب عليه من مفسدات التسري والتوارث وغير ذلك من الأحكام الباطلة

وأما سواد السود من الناس فهو من تأثير الأقاليم كما هو مشهور وقد سكن كثير من العرب الذين يغلب عليهم اللون القمحي في البلاد الاستوائية وما يقرب منها فأثر ذلك في جلودهم حتى صاروا أقرب إلى الزوج منهم إلى البيض ، وسكن كثير منهم في البلاد الشمالية الباردة وما يقرب منها فصار يياضهم كيباض أهلها

وأما الفرق بين الحر والمبد في الدين الإسلامي فهو أنه لا فرق بينهما في الإيمان وتقوى الله تعالى والعمل الصالح وفضائل الدين وآدابه والجزاء عند الله تعالى وكمن عبد مملوك تقي خبير عند الله من الف حر ، ولكن المملوك لما كان لا يملك المال عند الجماهير ولا يملك التصرف في نفسه لتقيده بخدمة مالكه كان له بذلك أحكام

خاصة لا يحتاج السائل الى معرفتها كلها ، ففنها ما هو تخفيف عليه ككونه لا يجب عليه الجمعة عند الجمهور خلافا للظاهرية . وتصح منه اجماعا . ولا الجهاد ولا الحج ، واذا حج باذن سيده أو معه صح منه ذلك وأثيب بقدر اخلاصه وقيامه بالمناسك على وجهها ولا يجب عليه الزكاة لانه لا يملك المال ، ويترتب على عدم ملكه المال انه لا يرث ولا يورث ، وحده نصف حد الحر ، ويترتب على عدم ملكه التصرف بنفسه انه لا يلي الولايات العامة كالقضاء ولا الخاصة كالنكاح والوصاية على اليتيم ، وكل مسألة من هذه المسائل وأشباهاها مفصلة في كتبها وأبوابها من كتب الفقه . وفي بعضها خلاف بين الفقهاء . وأما بيع الرقيق فكبيع غيره مما يملك ، وحسب السائل هذا البيان المختصر .

﴿ العوام والخواص ﴾

(س ٢) من الحاج عبد العزيز . ن . و . في بلد جكجا كرتا (بجاوه)
 « نرجو من فضلكم ان ترشدونا في تعريف العام والخاص هل العام من لم يعرف اللغة العربية في فصاحتها وبلاغتها ، والخاص من يعرفها ؟ أو من هم ؟
 هذا — فالمرجو من فضلكم أن لا تؤاخذوا بسؤالنا هذا ، لانه من مشكلات
 أهلنا » الجاوا « اه بنصه »

(ج) العام اسم فاعل من العموم وهو الاحاطة والشمول والخاص اسم فاعل من الخصوص وهو اصابة بعض الشيء ، أو الافراد دون بعض . يقال نزل المطر فعم الارض فهو عام أو خص بلد كذا فهو خاص . والسائل لا يسأل عن هذا وإنما يسأل عن معنى العامي والخاصي واحد العامة والخاصة . فالعامي هو المنسوب الى عامة الناس أي سوادهم الذين لا خصوصية لهم فيهم ويقال لجماعتهم العوام ، والخاصي المنسوب الى خاصة الناس وهم كباروهم وزعمائهم كالعالماء الاعلام وكبار الحكام وأهل الفضل والجاه ويقال لجماعتهم الخواص . وعلماء اللغة العربية في جاوه يصح ان يكونوا من خواص أهلها وأما كونهم هم الخواص وحدهم فلا يتحقق الا اذا كان أهل البلاد ينحسونهم بالاحترام والتكريم ويفضلونهم على سائر الناس ويعدون من عداهم سواسية لا فضل لاحد منهم على أحد ولا كرامة .



مقدمة لذكرى المولد النبوي

فيها بيان تاريخ الاحتفال بالمولد ومهمه سرعا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله ، وآله وصحبه ومن وآله
أما بعد فإن الاحتفال بالمولد النبوي الشريف قد صار عادة عامة ، وقد
اختلف في كونها بدعة حسنة أو بدعة سيئة كما سيأتي ، والمشهور أن المحدث لها هو
أبو سعيد كوكبوري بن أبي الحسن علي بن بكتكين التركاني الجنس الملقب الملك
المعظم مظفر الدين صاحب إربل^(١) أحدثها في أوائل القرن السابع أو أواخر القرن
السادس فإن السلطان صلاح الدين ولاء على إربل في ذي الحجة سنة ٥٨٦ هـ وتوفي سنة
٦٣٠ . وقد كان سخيا متلافا صاحب خيرات كثيرة ، وكان ينفق على الاحتفال بالمولد
ألوفاً كثيرة ، ففي تاريخ ابن خلكان أنه كان ينصب له مقدار عشر بن قبة من الخشب كل
قبة منها أربع طبقات أو خمس طبقات له قبة منها والباقي للامراء وأعيان دولته وكانوا
يزينون هذه القباب في أول شهر صفر بأنواع الزينة الفاخرة ، وكان يكون في كل قبة
جوق من الاغاني وجوق من أرباب الخيال ومن أصحاب الملاهي ، بل كانوا
لا يتركون طبقة من الطبقات بغير جوق من تلك الاجواق . وكان الناس يتركون
كل عمل في تلك الايام فلا يبقى لهم شغل الا التفرج والدوران على القباب

قال ابن خلكان فاذا كان قبل المولد بيومين أخرج من الابل والبقر والغنم
شيئا كثيرا زائدا عن الوصف وزفها بجميع ما عنده من الطبول والاغاني والملاهي حتى
إتوا بها الى الميدان ثم يشرعون في نحرها وينصبون القدور ويطبخون الالوان المختلفة

(١) إربل: بوزن إيمد وضبط في المتن بفتح الباء غلطا



فاذا كانت ليلة المولد (١) عمل السماعات بعد أن يصلي المغرب في القلعة ثم ينزل وبين يديه من الشموع المشتعلة شيء كثير وفي جملتها شمعتان أو أربع - أشك في ذلك - من الشموع الموكية التي تحمل كل واحدة منها على بغل ومن ورائها رجل يسندها وهي مربوطة على ظهر البغل . فاذا كانت صبيحة يوم المولد أنزل الخلع من القلعة الى الخانقاه على أيدي الصوفية على يد كل شخص منهم بقجة وهم متابعون كل منهم وراء الآخر فينزل من ذلك شيء كثير لا أنحقق عدده .

ثم ذكر عرضه الجسد وتوزيعه تلك الخلع بعد ذلك على الفقهاء والوعاظ والقراء والشعراء ومد السماط . وكان قد ذكر قبل ذلك أن الناس كانوا يأتون هذا الموسم في اربل من بغداد والموصل والجزيرة وسنجار ونصيبين وبلاد المعجم وتلك النواحي فلا يزالون يتواصلون من شهر المحرم الى أوائل شهر ربيع الاول

لخصت هذا من تاريخ ابن خلدون الذي وصف ما رآه بعينه لان ما يعمل بمصر الآن يشبه ما كان يعمل في اربل الا أنه دونه عظمة ونفقة، فهنا تنصب قباب أو خيام النسيج الجميلة لعزير مصر ولوزارات حكومته ولبعض الوجهاء في دائرة واسعة ويختلف اليها الناس من أول شهر ربيع الاول يسمعون في بعضها وعظ الوعاظ وذكر أرباب الطرق المعروفة . ويرأس الاحتفال هنا شيخ مشايخ طرق الصوفية ، ويقام بجانب خيمته مأدبة فاخرة في مساء اليوم الحادي عشر من الشهر يحضرها كبار العلماء وكثير من الوجهاء، ويكون الاحتفال الاكبر في الليلة الثانية عشرة في خيمته فيجتمع فيها من حضر المأدبة ويؤمها الامراء والوزراء حتى اذا ما انتظم جمعهم حضر عزير مصر بحاشيته وتقرأ بين يديه قصة المولد فيخلع على من يقرأها خلعة سفية ، وتدار بعد قرائتها كؤوس الشراب المالح وصواني الحلوى الجافة . ثم ينصرف العزيز الى خيمته وهي بجانب قبة شيخ الشيوخ فيمكث فيها ساعة زمانية، يشاهد في أثنائها زينة الالعاب النارية، ثم ينصرف وينصرف الامراء والوزراء، ويظل الناس يطوفون على

(١) هي الليلة التاسعة من ربيع الاول على المختار عند المحدثين او ليلة ١٢ منه على المشهور عند الجمهور وكان مظفر الدين براعي الخلاف فيجعلها ليلة تسع في سنة وليلة ١٢ في اخرى



[المنار : ج ٢٠] الاحتفال بالمولد : سوي بدعة حسنة أم منكرة ٢٥

تلك الخيام المزينة بالانوار الكهر بائية وغير الكهر بائية عامة ليلتهم . وفي ضحوة ذلك اليوم يحضر نائب العزيزية شيخ الشيوخ فتعرض عليه مواكب الطرق الصوفية يتقدم كل طريقة شيخها وهم يهلاون أو يثلون الاوراد ويقف كل منهم امام شيخ الشيوخ قليلا فيحييه ثم ينصرف

وقد استحسن جماهير المسلمين الاحتفال بالمولد في مشارق الارض ومغاربها ويجمعون لقراءة قصته في المساجد ومنهم من يجعل لها دعوة خاصة في البيوت ، وهذه لا تقيد بعملها في تاريخ الميلاد النبوي ولكن أنكر هذا الاحتفال بعض العلماء وعده بدعة مذمومة لانه عد موسما وشهرا دينيا وعبادة غير مشروعة يظن العوام أنها مشروعة ولما يقترن به من المنكرات الاخرى . وقال بعضهم انه بدعة حسنة لانه عبارة عن الشكر لله تعالى على وجود خاتم أنبيائه وأفضل رسله باظهار السرور في مثل اليوم الذي ولد فيه وبما يكون فيه من الصدقات والاذكار ، وقد أف الجلال السيوطي رسالة في عده بدعة حسنة في جواب من سأل عن حكمه شرعا وعرفه بقوله : هو اجتماع الناس وقراءة ما تيسر من القرآن ورواية الاخبار الواردة في مبدأ أمر النبي (ص) وما وقع في مولده من الآيات ثم يمد لهم سباط فيا كالون وينصرفون من غير زيادة على ذلك . وذكر أن الحافظ ابن حجر سئل عنه فأجاب بقوله : أصل عمل المولد بدعة لم تنقل عن أحد من السلف الصالح من القرون الثلاثة ولكنها مع ذلك قد اشتملت على محاسن وضدها فمن جرد في عمله المحاسن وتجنب ضدها كان بدعة حسنة ومن لا فلا

ثم بين ان الحافظ خرجه على حديث الصحيحين في صيام عاشوراء شكرا لله تعالى على انجائه فيه موسى نبيه واغراق فرعون عدوه ، قال : فيستفاد منه الشكر لله على ما من به في يوم معين من اسداء نعمة أو دفع نقمة ويعاد ذلك في نظير ذلك اليوم من كل سنة ، والشكر لله يحصل بأنواع العبادة كالسجود والصيام والصدقة والتلاوة ، وأي نعمة أعظم من بروز هذا النبي نبي الرحمة في ذلك اليوم ؟ وعلى هذا فينبغي ان يتحرى اليوم بعينه حتى يطابق قصة موسى في يوم عاشوراء ومن لم يلاحظ ذلك لا يبالي بعمل المولد في أي يوم من الشهر ، وتوسع قوم فنقلوه الى أي يوم من السنة

(المنار : ج ١) (٤) (المجلد العشرون)

وفيه ما فيه . فهذا ما تعلق بأصل عمله . وأما ما يعمل فيه فينبغي ان يقتصر فيه على ما يفهم الشكر لله تعالى من نحو ما تقدم ذكره من الاطعام وانتاد شيء من المنافع النبوية والزهدية المحركة للقلوب الى فعل الخير والعمل الآخرة ، وأما ما يقيم ذلك من السماع والاهو وغير ذلك فينبغي ان ما كان من ذلك مباحا بحيث يتعين للسروور بذلك اليوم لا بأس بالحق به وما كان حراما أو مكروها فيمنع وكذا ما كان خلاف الأولى اهـ .

وقد يقال لماذا لم يقيم بهذا الشكر أحد من الصحابة والتابعين ولا الائمة المجتهدين ولا أهل القرون الثلاثة الذين شهد الشارع لهم بالخيرية ؟ فلي كان صاحب اربل التركماني ومن تبعه أعلم وأهدى منهم وأعظم شكرا لله تعالى ؟ ويقال مثل هذا في تخريج الحافظ ابن رجب إياه على تعليل صيام يوم الاثنين بأنه يوم ولد فيه صلى الله عليه وآله وسلم ، وسيأتي مزيد بيان لحجة المخالف

وخرجه السيوطي على أصل آخر استنبطه من تخرج شيخه الحافظ وهو ما رواه البيهقي من ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم علق عن نفسه بعد النبوة (قل) مع انه قد ورد ان جده عبد المطلب علق عنه والعقيقة لا أعاد مرة ثانية فيحمل ذلك على ان الذي فعله النبي (ص) إظهار للشكر على إيجاد الله إياه رحمة للعالمين ونشر بع لأمته كما كان يصلي على نفسه لذلك فيستحب لنا أيضا اظهار الشكر بمولده بالاجتماع وإطعام الطعام ونحو ذلك من وجوه الآيات واظهار المسرات اهـ

وهذا التخرج ضعيف من وجوه (أحدها) ان هذا الحديث منكر كما قل راويه البيهقي بل باطل كما قال النووي في شرح المذهب (ثانيها) انه لو صح لكان دليلا على استحباب علق الانسان عن نفسه ولم يقل بهذا أحد (ثالثها) جعل قولهم ان العقيقة لا تعاد حجة على الحديث على تقدير صحته مع كون عبد المطلب علق عنه (ص) (رابعها) انه لو كان نشر بها العمل به الصحابة وغيرهم وقال به أئمة الفقهاء أو من بلغه منهم (خامسها) ان يوم البهنة كان أولى بهذا الشكر من يوم الولادة لان النعمة والرحمة انما كانت برسالة (ص) بنص قوله تعالى (وما أرسلناك الا رحمة للعالمين)

وحجة المنكرين في هذا الباب أن كل بدعة دينية تعد من العبادات المحضة أو



تجعل من شعائر الدين فهي محظورة لأن الله تعالى أكل الدين وأجمعت الامة على أن أهل الصدر الاول أكل الناس ايماناً واسلاماً، وإن كل بدعة ليست من هذا القبيل كالمنافع الدنيوية والوسائل التي يقوى بها أمر الدين والدنيا كالمدراس والمستشفيات والملاحى الخيرية التي يثاب صاحبها بحسن نيته فيها فانها تعد بدعة حسنة، والتحقيق ان هذه لا تسمى بدعة شرعية وإنما يطلق عليها اسم البدعة ائمة فلا تدخل في عموم قوله صلى الله عليه وآله وسلم من الحديث الصحيح عند مسلم « وشئ الامور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة » لان موضوع الحديث المحدثات في أمر الدين ، ولكنها تعد من السنن الحسنة في قوله صلى الله عليه وآله وسلم « من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة » — الحديث (وهو في صحيح مسلم أيضاً) فقد رغب أئمة بهذا الحديث في الاختراع النافع لها في دينها ودنياها ولكن ليس لاحد ان يخترع في الدين نفسه شيئاً .

ثم ان البدعة الدينية إما ان تكون اختراع عبادة أو شعار ديني لا أصل لها وإما ان تكون تخصيصاً لعبادة مشروعة بزمان معين أو مكان معين أو هيئة معينة لم يخصصها بها الشارع . ومن هذا النوع عد الفقهاء صلاة لرغائب في رجب وصلاة ليلة النصف من شعبان من البدع المذمومة . قال النووي في المنهاج : وصلاة رجب وشعبان بدعتان قبيحتان مذمومتان . وقد سعى الشاطبي هذا النوع بالبدع الاضافية وسمى النوع الاول البدع الحقيقية . وأطال في بيان ذلك في كتابه الاعتصام وفصله تفصيلاً

هذا وإن ما يهتد من الاحتفال بالمولد ليس عبادة مأثورة عن الشارع يؤتى بها على الوجه المشروع ولا هو عمل دنيوي محض بل يجمعون فيه بين عبادات يأتون بها أو ببعضها على وجه غير مشروع ، وبين لعب ولهو بعضه مباح وبعضه محظور ، وقد كان يكون في احتفال القاهرة خيام برقص فيها النساء المتمسكات مكشوفات الصدور والبطن كما يحصل دائماً في غيره من احتفالات الموالد — كالمولد الحسيني والمولد البدوي — وما هو شر من ذلك ، ولكن قد أبطل هذا كله من الاحتفال الذي يكون في القاهرة والله الحمد



وقد حاول من ذكرنا من العلماء تخريجه على أصل شرعي بإبطال ما يكون فيه من الابهـ والاقتصار فيه على عمل الخبر، ولولا تخصيص تلك العبادة بالزمان والمكان والصفات المخصوصة التي تشبه بها الشعائر والعبادات المشروعة وتلبس بها لما احتيج في تخريجه الى ما تكلفوه .

وأما اجتماع الناس في مثل القباب والخيام التي تنصب في العباسية ، وتزين بالمصابيح والانوار الكهربائية ، واظهار البهجة والسرور ، بذكري مولد ذي الضياء المعنوي والنور ، وذكر اخراج الله الخلق بهديه من الظلمات ، وما آتاه من الهدى والآيات ، فهو في نفسه من المباحات ، المقرونة بالاستحبات والمندوبات ، بشرط ان يخلو من البدع والمنكرات ، وأن لا يمد من الشعائر الدينية ولا من العبادات ، فاذا كان بحيث يظن العامة انه مطلوب شرعا ، حرم فعله قطعا ، بل كان بعض الصحابة يتركون بعض المسنونات ، لئلا تظن العامة انها من الواجبات ، ومن هنا صرح الشاطبي في الاعتصام^(١) بكون اتخاذ يوم ولادة النبي صلى الله عليه وآله وسلم عيداً من البدع . وأقوى ابن حجر المكي بأن القيام عند ذكر ولادته صلى الله عليه وسلم بدعة وذكر ان الناس يفعلونه تعظيما وقال د فالعوام معذورون لذلك بخلاف الخواص^(٢) وقد علل فتواه بأن القيام يوم العامة انه مندوب ، ويزاد عليه ان بعضهم يظن انه واجب ، وقد بطل أيضا بأنه يفعل بهيئة العبادة لما يكون من الصلاة المخصوصة المعينة بالمدد في أثنائه . ولكن لم يأخذ أحد بهذه الفتوى ، فما زال العلماء يقومون كغيرهم ولم نر لهم ردا للفتوى بدليل أرجح من دليلها ، ولعل أكثر العوام يعتقدون وجوب هذا القيام لا التزام العلماء وسائر الناس له ، ولو فطنوا ترك أحد له لمدوه فاسقا متهاونا بالدين أو كافرا مارقا منه ، ولعلك لو اقرحت على جماعة العلماء الذين يحضرون قراءة قصة المولد تركه في بعض الاوقات ليعلم العامة أنه غير واجب لما نتجروا على ذلك . والحق ان قصد التعظيم هو الذي زين للعوام والخواص أمثال هذه البدع . فان من طباع البشر ان يبالغوا في مظاهر تعظيم أئمة الدين أو الدنيا في طور ضعفهم في أمر الدين أو الدنيا . لان هذا التعظيم لا مشقة فيه على

(١) ص ٣٤ من الجزء الأول (٢) ص ٦٠ الفتاوى الحديثة له

[المنار: ج ١ م ٢٠] تعظيم الرسول بالابتداع في الدين وإقرار العلماء للبدع ٢٤

النفس فيجملونه بدلا مما يجب عليهم من الاعمال الشاقة التي يقوم بها أمر الدين أو الدنيا وإنما التعظيم الحقيقي بطاعة المظلم والنصح له والقيام بالاعمال التي يقوم بها أمره ويعتز دينه ان كان رسولا، وما كان ان كان ملكا. وقد كان السلف الصالح أشد ممن بعدهم تعظيما للنبي (ص) ثم للخلفاء، وناهيك ببذل أموالهم وأنفسهم في هذه السبيل، ولكنهم دون أهل هذه القرون التي ضاع فيها الدين في مظاهر التعظيم اللساني. ولا شك ان الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم أحق الخلق بكل تعظيم، وليس من التعظيم الحق له ان يبتدع في دينه بزيادة أو نقص أو تغيير أو تبديل لاجل تعظيمه به، وحسن النية لا يبيح الابتداع في الدين فقد كان جل ما أحدث أهل المال قبلنا من التغيير في دينهم عن حسن نية، وما زالوا يبتدعون بقصد التعظيم وبحسن النية حتى صارت أديانهم غير ما جاءت به رسالتهم، ولولا ساهل سلفنا الصالح كما تساهلوا وكما تساهل خلفنا الذين اتبعوا سننهم شبرا بشبر وذراعا بذراع لضاع أصل ديننا أيضا، ولكن السلف الصالح حفظوا لنا الأصل فالواجب علينا أن نرجع اليه ونعوض عليه بالتواجد، ويجب على العلماء ان يبينوا للناس الاحداث والبدع محذرين منها، كما يجب عليهم ان يبينوا لهم الفرائض والسنن مرغبتين فيها، والبيان يحصل بالقول والفعل والاقرار والترك كما ان التشريع حصل بذلك فقد كان (ص) يترك بعض سننه لئلا تفرض قال الامام الشاطبي في الاعتصام^(١): وقد ثبت في الاصول ان العالم في الناس قائم مقام النبي صلى الله عليه وسلم، والعلماء ورثة الانبياء فكما ان النبي صلى الله عليه وسلم يدل على الاحكام بقوله وفعله واقاراره كذلك وارثه يدل على الاحكام بقوله وفعله واقاراره، واعتبر ذلك ببعض ما أحدث في المساجد من الامور المانهي عنها فلم ينكرها العلماء أو عملوا بها فصارت تعد سننا ومشروعات كزيادتهم مع الاذان « أصبح لله الحمد » الخ وقد أطال في هذه المسألة وبين مفاسد السكوت قبل هذه العبارة وبعدها ولا سيما عمل « الخواص من الناس بالبدعة عموما وخاصة العلماء خصوصا » وذكر في هذا السياق ان علماء الصحابة كانوا يتركون بعض السنن لئلا يظن الناس انها واجبة، ومن ذلك ان أبا بكر وعمر وابن عباس تركوا التوضيعة في عيد النحر لئلا يظن الناس انها واجبة^(٢) - على

(١) ص ٢٦٩ ج ٢ (٢) ص ٢٧٦ ج ٢ من الاعتصام



٣٠. كلام الامام مالك في البدع . حكم قراءة المولد [المنار : ج ١ ص ٢٠]

ان بعض النقاد بعدهم قال بوجوبها - ونقل عن الامام مالك انه قال في الموطأ في صيام ستة أيام بعد الفطر من رمضان انه لم ير أحدا من أهل العلم والفقه بصومها - قال - ولم يبلغني ذلك عن أحد من السلف وان أهل العلم يكرهون ذلك ويخفون بدعته وان يلحق أهل الجهالة والجفاء بربض ما ليس منه لو رأوا رخصة من أهل العلم ورأوه يقولون ذلك اهـ وقد كان الامام مالك يعرف الحديث في صيامها وكلامه يدل على ذلك كما قال الشاطبي ولكن سند ذرائع البدع فتضى ترك هذا المستحب، ومالك من أشد الائمة تشديدا في ذلك . ومما نقله عنه الشاطبي وغيره قوله : « من أحدث في هذه الامة شيئا لم يكن عليه سلفها فقد زعم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خان الرسالة لان الله يقول (اليوم أكملت لكم دينكم وأنتم نعني ورضيت لكم الاسلام دينا) فما لم يكن يومئذ دينا لا يكون اليوم دينا اهـ (١) وقوله عندما سئل عن القراءة في المساجد « لم يكن بالامر القديم وانما هو شيء أحدث ولم يأت آخر هذه الامة بأهدى مما كان عليه أولها ، والقرآن حسن » اهـ (٢)

وجملة القول ان خلط العبادات الدينية باحتياجات لزينة واللهو وحمل ذلك عملا واحدا عن باعث ديني هو الذي يجعل مجموع تلك الاعمال من قبيل الشعائر الدينية ويوهم العوام ان تلك العبادات - وكذا العبادات المتدعة في هيئتها وتوقيتها وعددها - من أمور الدين المشروعة بهذه الصفة ندبا أو وجوبا كما قال الفقيه ابن حجر في مسألة القيام عند ذكر ولادته عليه أفضل الصلاة والسلام وما يكون فيه من الصلاة المخصوصة كما قلنا وأما قراءة قصة المولد فهي عبارة عن قراءة شيء من الحديث والسيرة النبوية كما قال السيوطي، ولكن كثيرا من الناس كتبوا (موالد) حشوها بالاحاديث الموضوعة والمنكرة وفي بعضها وصف النبي صلى الله عليه وسلم بما لا يليق كالتغرل بحمالة . وكنت منذ سنين أتمنى لو يوجد بين أيدي الناس رسائل في هذا الموضوع يتحرى فيها الصحاح المفيدة ، عسى أن يستبدل بها بعض ذلك الضار السيئ التأثير ، بيد أنني كنت أنحامي أن أكتب في ذلك شيئا باسم المولد لئلا أكون محدثا أو مساعدا أو مقرا لما لم يفعله السلف الصالح



[المنار: ج ١ م ٢٠] سبب كتابة ذكرى المولد النبوي (١)

ثم كان أن دعاني في غرة ربيع الأول من عام ١٣٣٤ شيخ مشايخ طرق الصوفية بمصر السيد عبد الحميد البكري^(١) الى مأدبة أعدها في داره وسماع قصة المولد بعدها فأجبت الدعوة ، وتوصلت بها الى تنفيذ تلك الفكرة ، اذ كنت علمت من أحاديث جرت بيني وبينه انه من محبي الاصلاح لطرق الصوفية وغيرها ، وهناك كلمة في قصص الموالد المشهورة ووجوب تغييرها فاستمعن ذلك ، فقلت له أرايت اذا كتبت شيئا في هذا الموضوع أنسبديل به ما يقرأ عندك في الاحتفال الرسمي وغيره؟ قل نعم. فانتشرت هذه الفرصة لبيان الحق في هذه المسألة شكلا وموضوعا، ثم شرعت في كتابة شيء من ذلك في ساعات المساء من النهار فأتممت في بضعة أيام متفرقة لم تتم أسبوعا، وكتبت أكثره في دار البكري وكنت أطلعه على ما أكتب فيسره به، ولكنه جاء طويلا لا يمكن أن يقرأ في الحفلة الرسمية كله، فاختصرنا منه نسخة قرئت في الحفلة الرسمية، فكانت موضع اعجاب أهل الفهم والذكا، من الوزراء والكبراء وغيرهم من أهل الروية ثم اطلع على ما كتبت كله بعض أهل العلم ومحبي الاصلاح فرغبوا الي في طبعه ونشره، ورأوا انه من أحسن ما ينشر في هذا العصر لبيان حقيقة دعوة الاسلام وكمالات الدين وخلاصة السيرة النبوية ، فشرعت في طبعه وزدت فيه عند الطبع حديث البعثة وقصة الهجرة وما تلاها من الخاتمة ومسائل أخرى في أثناء الكلام . طبعته في المنار ثم جردته منه وطبعته على حدة ، وحذفت مما طبع في المنار جملة وجيزة اقتبستها من (رسالة التوحيد) وزدت مسائل أخرى قليلة. فكان فوق ما كنت أقدر وأتوخى في هذا المقام، الذي اعتيد فيه الاختصار، فجاء كتابا وجيزا حاويا لخلاصة الحقائق المتفرقة في أسفار التاريخ والسيرة النبوية، وكتب التفسير والحديث والعقائد الاسلامية ، مبينا لحنه الاسلام وحقيقته ، وكمالات أحكامه وحكمته ، بعبارة يسهل على الناس فهمها ، ويتيسر لمريد الحفظ حفظها ، وحروف مضبوطة بالحركات ، وأسجاع غير متكلفات ، فهو جدير بأن يقرأ في البيوت وفي المحافل ، وبأن يلقي لطلاب العلوم الدينية والدنيوية في المدارس، واذا اكتفى سامعوه بالصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم عند ذكره فرادى ولم يرفعوا أصواتهم بصيغة مخصوصة في

(١) بيت البكري من أشهر بيوتات مصر ينتسبون الى الصديقي (رض) ويلقبهم الجمهور بقلب السيد كالمطوين



أوقات معينة لا يكون في قراءتهم ولا سماعهم له شبهة على الابتداء الحقيقي ولا الاضافي
طريقة اختصاره في القراءة

هذا - وان لمن يقرأه على الناس في وقت ضيق ان يختصر منه بعض الفصول
كفصل الهجرة بطوله من منتصف الصفحة ٣٠ الى فصل أخلاقه وسيرته (ص) في الصفحة
٣٦ ويمكن ترك هذا الفصل أيضا الى الخاتمة في ص ٤١ واذا كان المقروء عليهم
من الموام فلا قارى ان يحذف مما يقرأ لهم بحث اصطفااء الله لقومه وقيله وآل بيته
(ص) من أول الصفحة ٤ الى نهاية ص ١٠ لان هذا البحث لا يفهمه حق الفهم ، الا
الخواص من أهل العلم ، وما زال كثير من الناس يستشكل ما ورد في الحديث
الصحيح من اصطفااء الله تعالى كنانة وقريشا وبني هاشم ، وحكمة جعل دين العلم
والمدنية ، على لسان نبي أمي بحث في أمة أمية ، ولم أر أحدا سبقني الى بيان مزايا
العرب التي أعدهم الله بها لهذه المنقبة العظيمة ، والله الحمد والمنة (رب أوزعني أن
أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحا ترضاه وأصلح لي في ذريتي
إني تبنت اليك واني من المسلمين) وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين ، وآله
وصحبه ومن تبعهم في هديهم الى يوم الدين . وكتب هذا في ٥ رمضان سنة ١٣٣٥

محمد رشيد رضا

أغلاط طبعية في الشكل ينبغي تصحيحها بالقلم

صفحة	سطر	خطأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
٢	٩	إربل	إربل	١٣	١٨	الثانية عشرة	الثانية عشرة
٦	١٥	وخرافات	وخرافات	٢٠	٨	الوحي	الوحي
٧	٣	كان يمدّ	يُمدّ	٢٤	١٦	أقرب	أقرب

(استدراك على الحواشي)

شاعر الانصار صاحب الايات المذكور بعضها في قصة الهجرة هو أبو قيس صرمة
ابن أبي أنس كان قد ترهب وفارق الاوثان واغتسل من الجنابة وهم بالنصرانية
فلما جاء الاسلام اسلم وهو شيخ كبير وله شعر كثير وعاش نحو من ١٢٠



المسألة العربية

(مقالة لتاريخ)

الاسلام والجنسية العربية . ابراهيم الخليل عربي . الاخوتان الدينية والجنسية . اتفاق الاسلام والجنسية العربية . مصلحة المسلمين وغيرهم من العرب في تجديد الدولة العربية واحدة . مصلحة المسلمين الاعاجم ورأيهم في ذلك . استقلال لبنان لم تكن عقبة في طاب العرب للاستقلال . لم ينهض العرب للاستقلال في عهد عبد الحميد . انهم الحادي والاثني عشر بالليل الى استقلال العرب . حال أمراء الجزيرة وزبدي اليمن وزعماء الولايات العربية في ذلك . الخلافة عند أهل الزبدي وأهل السنة . السبب الحقيقي لكون العرب وسكونهم هو الاسلام وأوربة . ازالة الاسلام قومية الجنسية . اجاع العرب على المحافظة على الدولة . أسهم منها . استقلال الحجاز . اتفاق الحقاء على استقلال الشام أو تفويض أمر حكمها اليها

إني عربي مسلم أو مسلم عربي، فانا قرشي علوي، من ذرية محمد النبي العربي، الذي ينتهي نسبه الشريف الى اسماعيل بن ابراهيم عليهم الصلاة والسلام، وملكه الخليفة هي ملة جده ابراهيم، أساسها التوحيد الخالص واسلام الوجه لله تعالى وحده، (٢: ٢٩) ومن يرغب عن ملة ابراهيم الا من حته نفسه — اقرأ الآيات الى قوله — ونحن له مسلمون) فاسلامي مقارن في التاريخ لعريقي — وان من الناس من هو أقدم نسا في الاسلام، ومن هو أقدم نسا في العربية، وهم من عدا الاسماعيليين من متقدمي العرب ومتأخريهم، وأما الاسماعيليون منهم فتاريخ عربيتهم واسلامهم واحد اذ من أول أب لهم في العرب مسلما، وقد يقال ان اسلامهم أقدم اذا كان ابراهيم (ص) غير معدود من العرب على ما هو المشهور في كتب التاريخ من أن أول العرب المستعربة اسماعيل (ص) وكانهم عدوه كذلك لانه ولد في بلاد العرب ونشأ فيها فلم يكن له لسان غير اللسان العربي . ولكن التاريخ يثبت لنا ان أباه ابراهيم (ص) كان يتكلم باللغة العربية، كما يؤخذ من التاريخ العربي والتاريخ المستنبط من الآثار القديمة، أما مأخذ ذلك من التاريخ العربي فهو انه أقام في بلاد العرب زمنا أقام فيه الدين وبنى البيت العتيق الذي هو أقدم بيت وضع لعبادة الله وحده في الارض، فمن البديهي انه كان يعلمهم الدين بلسانهم وبخطابهم به، وأما مأخذ ذلك من (الناشر: ج ١) (٥) (المجلد المشرور)

٣٤ دليل الأخوة الدينية والجنسية من القرآن [المنار: ج ١ م ٢٠]

الأثار القديمة المكتشفة في هذا العصر موضحة للتاريخ للقديم فهي أن علماء الآثار يبنوا لنا ان مدينة الكلدان كانت عربية وان (حمورابي) الذي كان ملكهم وصاحب شريعتهم في عهد ابراهيم (ص) كان عربيا، وقد اكتشفت شريعته في بلاد العراق منقوشة على عمود من الحجر الاصم فكانت باللغة العربية لذلك الزمان. وقد جاء في سفر التكوين أول أسفار العهد القديم عند أهل الكتاب ان حمورابي هذا كان في زمن ابراهيم، وانه كان يدعى ملك السلام وكاهن الله العلي؛ وأنه بارك ابراهيم وان ابراهيم أعطاه عشرا من كل شيء. (راجع تك ١٤ : ١٨)

قلت إتي عربي مسلم. فأنا أخ في الدين لألوف الألوف من المسلمين من العرب وغير العرب، وأخ في الجنس لألوف الألوف من العرب المسلمين وغير المسلمين. أما دليل الأخوة الدينية فقولته تعالى (إنما المؤمنون إخوة) وأما دليل الأخوة الجنسية فالآيات المتعددة في سورة الاعراف والشعراء المصروفة بكون الانبياء المرسلين أشتركة لأقوامهم المشركين، ولما كان شعيب عليه السلام قد أرسل الى قومه أهل مدين وإلى أصحاب الايكة من غير قومه اختلف التعبير عنه فقد قال تعالى في سورة الاعراف (٧: ٨٤) وإلى مدين أخاهم شعيبا قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره) أي وأرسلنا إلى مدين أخاهم في النسب شعيبا الخ. وقال في سورة الشعراء (٢٦: ١٧٦) كذب أصحاب الايكة المرسلين ١٧٧ اذ قال لهم شعيب ألا تتقون ١٧٨ اني لكم رسول أمين) ولم يقل أخوم شعيب كما قال في عاد (أخوم هود) وفي ثمود (أخوم صالح) — مثلا — لانه لم يكن من جنسهم

واتي احمد الله عز وجل أن جعل مصلحة العرب السياسية في عصرنا موافقة لمصلحة المسلمين السياسية كما أيدته في هذه المقالة، ولو تعارضنا اقدمت ما يوجبه علي ديني، على ما تقتضيه مصلحة أبناء جنسي، لا تني أرجو بديني سعادة الدنيا والآخرة، وأنا موقن بذلك، ولا أرجو بخدمة جنسي وحده الا الدنيا وحدها، وما أنا على يقين من إدراكها، على اني راض بما آتاني الله منها، أما وقد أهدت خدمتي جنسي خدمة لديني ينفعني في الآخرة ان لم ينفعني في الدنيا، وأنا مؤمن بهذا وان كان يخفى على كثير من اخواني المسلمين



مصلحة العرب والمسلمين في الدولة العربية

إنما مصلحة العرب السياسية ان يكون لهم دولة مستقلة ، وهذا أمر بديهي لا يختلف فيه عاقلان ، فالعرب أمة من أقدم أم الأرض وأعرقها في الاستقلال ، ذات مجد عظيم ، ومدينة عالة في التاريخ القديم والحديث ، ولغة ممتازة في لغات العلم والادب ، وشريعة هي أعدل الشرائع المنزلة للبشر ، وقد ضمت هذه الأمة الكريمة وضعت مزاياها ولقتها ، وأهل معظم شريعتها وكادت تقى بفنائها ، كل ذلك لعدم وجود دولة مستقلة لها ، إذ يستحيل ان ترتقي أمة بغير دولة .

ان السواد الأعظم من العرب يدينون دين الاسلام واللغة العربية هي لغة هذا الدين فلا تصح لمسلم عبادة بغير هذه اللغة ، فبالدولة العربية نحيا لغة القرآن ، ونحيا بحياتها شريعة الاسلام . فمن البديهي اذاً ان يكون الخير كل الخير للمسلمين في هذه الدولة اذا وجدت ، وان عقلاء المسلمين من غير العرب يعلمون هذا ولكنهم يرونه الآن متعذراً أو متعسراً ، ويخشون كما كان يخشى مسلمو العرب ان يكون السعي له مفضياً الى إضغاف الدولة العثمانية التي لم يبق للمسلمين دولة غيرها فيكون مثل الساعين كمثل من له دار تكتنه فهدمها لينى خيراً منها فمجز عن البناء وأمسى في العراء معرضاً لما يجني على حياته ، ولكن جمعية الاغرار المغرورين (جمعية الاتحاد والترقي) ما زالت تهدم من آمال العرب في بقاء الدولة وفي كون بقائها خيراً للاسلام والمسلمين حتى دعوتهم بل دعوتهم^(١) الى طلب لاصلاح في الجملة ثم الى طلب اللامركزية ثم الى استقلال الحجاز ، ولا يعلم غير الله ما تكون عاقبة ذلك ، لان العالم كله في طور تغير وانقلاب مجهول ، ولكن معلوم قطعاً ان ما حصل في بلاد العرب هو نتيجة طبيعية لسيرة الاتحاديين لم يكن في استطاعة أحد دفعه كما يعلم مما يأتي

وأما غير المسلمين من العرب فهم الآن كالمسلمين ليس لهم دولة ، ولأن يكون لأن بناء جنسهم دولة خير لهم من ان يكونوا تابعين لدولة أعجمية لا يشاركونها في النسب ولا في اللغة ولا في العادات والتقاليد ولا في الوطن الجغرافي^(٢) ولا في الدين ، ولا للدولة

(١) دعوتهم بتشديد العيين دفعتهم بعنف

(٢) هذا الوصف احتراز من الوطن السياسي

أعجبية يشاركها بعضهم في الدين والمذهب أو في الدين دون المذهب دون سائر مقومات الام ومشتخصاتها وهم يعلمون أن الدين أو المذهب لا يحملها على جعلهم مساوين لآبناء جنسها ووطنها وان كانوا من غير آبناء دينها ومذهبها، ولا يضرهم أن تكون العربية في هذه الدولة الاغلبية للمسلمين من آبناء جنسهم، فإن أفراد البشر وجميعياتهم يتآلفون ويتعاونون على مصالحهم بكثرة ما يشتركون فيه من مقومات الام ومشتخصاتها، وما يشترك فيه المسلمون وغيرهم من العرب من المقومات والمشتخصات كاللغة والعادات والآداب والمصالح والمرافق الوطنية أكثر مما يشترك فيه غير المسلمين من العرب مع الافرنج المواقفين لهم في الدين، بله الترك الخائفين لهم حتى في الدين، ودين الاسلام دين مساواة في الحقوق وحرية تامة في العقائد، وقد ارتقى غير المسلمين في أرقى دول العرب الاسلامية مدنية الى أعلى المناصب، حتى كان وزراءهم وأطبائهم يزاحمون الخلفاء العباسيين بالمناكب، واذا كان لغير المسلمين أغلبية في بقعة من البلاد العربية (كجبل لبنان) فانه يمكنهم ان يكونوا مستقلين مع ارتباطهم واتحادهم بالملكية العربية فيها استقلالاً ادارياً واصماً خيراً من الاستقلال الذي نالوه منذ نصف قرن

لونهض زعماء العرب الى السعي للاستقلال لما تعذر عليهم ارضاء اللبنانيين منهم بذلك وازالة جميع ما في البلاد من اسباب الخلاف. ولو تعذر عليهم ارضاء اللبنانيين في اوائل العهد بالسعي لما كان ذلك موجبا لتركه واليأس منه. ولا اطيل في بيان هذا وكشف غواشي الاوهام عنه لأنه يخرج بي عن المقصد من هذا المقال، واكتفي منه بتذكير الملم بتاريخ سورية الحديث بتلك الحركة العربية التي حدثت في سورية أيام كان مدحت باشا زعيم الترك الاكبر واليا عليها فانهم يتذكرون ان اللبنانيين كانوا في طليعة العاملين، وبرهاننا على هذا قصيدتا اليازجي البائية والسينية

لاجل هذا كان سكون العرب العثمانيين وسكونهم في الاجيال الاخيرة التي تحركت فيها عصبيات الاجناس وهبت لطلب الاستقلال مثارا لعجب من لم يعرف سبب ذلك السكون من العقلاء،

انهم الترك للعرب

كان الترك ينهمون العرب بالميل الى الاستقلال دونهم والسعي لذلك وانه



[المتر: ج ١ م ٢٥] براءة الخديو والانكليز من السمي لدولة عربية ٣٧

لا يمنهم منه الا ضعفهم وعجزهم أمام قوة الترك . وقد ذكرت في مقالات (العرب والترك) التي كتبها في الآستانة ونشرتها في جرائدها ثم في المراتي لا أعرف لهذه التهمة أصلا الا ما كان من اقراء جواسيس السلطان عبد الحميد وطلاب المنافع عنده أو استغلال أوامره ، بل أقول ان هذه التهمة لم تكن محتولة في عهد السلطان عبد الحميد لان النهوض بأمر الاستقلال اما ان يكون من جانب الامة بما تتوصل به اليه من الجمعيات السياسية والمصائب المسلحة ، ولم تنصد الامة العربية لذلك البتة - وإما ان يكون من جانب الامراء المستقلين بالادارة في بعض الاقطار أو من دونهم من الزعماء اصحاب المصيبة ، ولم نعلم ان أحدا من أمراء جزيرة العرب أو من الزعماء في الولايات العربية العثمانية كان مظنة أو موصفا لهذه التهمة اذ لا توجد شبهة يعتمد عليها في ذلك . الا ان المفسدين كانوا يتهمون خديو مصر عباس حلمي باشا بذلك فكان يُسمع لهم لان مصر بلاد عربية غنية بالمال والرجال وقد تصدى رأس حكومتها الاخيرة (محمد علي باشا) لحرب الدولة العثمانية فقهرها واستولى على سورية والحجاز وتوغل في الاناضول ولولا الدولة الانكليزية لاستولى على سائر مملكتها ، ولكن عباس حلمي باشا لم يكن ليطمع بمثل ما طمع به جده الاعلى ، بل ولا بمثل ما كان يطمع به جده الادنى (اسماعيل باشا) من الاستقلال السياسي بمصر والسودان فقط لمكان الاحتلال الانكليزي الذي جعل السلطة الفعلية في مصر بيد انكلترة دونه ، ولهذا كان الموسوسون والجواسيس يزعمون أنه على اتفاق مع الانكليز في هذا الامر ، وكان كثير من المصريين وغيرهم يصدق ذلك ، ومنهم من لم يرجع عن هذا التصديق الا بعد نشر كتاب (عباس حلمي الثاني) لورد كرومر اذ صرح فيه بأن حياة عباس مع الاحتلال كانت حياة خلاف وشقاق لا يرجى معه اتفاق .

ان المطلعين على الحقائق يعلمون علم اليقين ان عباس حلمي باشا ما كان يسمى لهذا الامر ولا يرجوه ، على انه كان يعلم انه لا سبيل له اليه لو تصدى له ، ويعلمون ان من سياسة انكلترة التقليدية بقاء ما للترك من السلطان والسيادة على بلاد العرب وترجيح ذلك على تأسيس دولة عربية جديدة ، وهي لم تمنح الى سياسة العطف على العرب واظهار الميل لمساعدتهم على الاستقلال الا بعد وقوع الحرب بينها وبين الترك بمدة طويلة .



أما أمراء جزيرة العرب فقد كان كل منهم راضيا بحاله ولم يكن يخطر ببال أحد منهم أن يعتدي على الدولة فيما وراء حدود امارته ولا أن يسعى لذلك بالاتحاد مع غيره، كما انه لم يكن يسهل على أحد منهم أن تعتدي الدولة على استقلاله أو تحدث في بلاده حدثا ما، لما استقر في أنفسهم من غريزة الاستقلال الموروثة في الامة العربية مع عدم ثقة أحد منهم بأن الدولة تقيم شرع الله في بلادهم، على ان للزيدية دولة أقدم من الدولة العثمانية ما زالت تنصب الأئمة من قریش عليها ويعتقدون ان الترك من البغاة الخوارج على الامام الحق، وأهون اعتقاد سائر عرب الجزيرة في حكام الترك انهم ظلمة فسقة مبغضون للعرب. ولكنهم مع ذلك يحبون بقاء الدولة ويتمنون لها القوة والعظمة لأجل صد الأفرنج عن البلاد الاسلامية. وقد كان رجال الدولة في العهد الأخير يعتقدون أن الشيخ مبارك الصباح من أشد العرب عداوة للدولة ولكنني لما لقيته سنة ١٣٣٠ منصرفي من الهند أخبرني بما اقيه من عدوان الدولة عليه وتصديها لنفيه من الكويت وان انكلترة منعها من ذلك بدون طلب منه وانه مع ذلك محافظ على نسبه اليها ورافع لعلها باختياره ولو شاء لاستبدل به غيره، ومن كلامه في الترك والعرب « نحبهم ولا يحبونا »

وأما كبراء العرب في ولايات سورية والعراق من العلماء والوجهاء فقد كانوا أشد تعصبا للترك من الترك أنفسهم حتى كانوا يفضلونهم على العرب ويسترون ما يعرفون من سيئاتهم، ويكبرون الصغير من حسناتهم، بل يذكرون لهم فضائل ومناقب لا يعرف لها أصل، منها انهم يعدون بعض ملوكهم من الاولياء ومؤرخو الترك يعدونهم من الفساق. ومما كانوا يذيعونه بين العامة أن الشيخ محيي الدين بن العربي والشيخ عبد الغني النابلسي قد علما بالكشف أن ملكهم يبقى الى قيام الساعة.

تلك حال كبراء البلاد وخاصتها والعامة تبع لهم، لم يسمع لاحد منهم نبأ ظاهرة ولا دعوة خفية الى عداوة الترك أو القيام عليهم أو الاستعداد لتأسيس حكومة عربية تستقل في البلاد، اللهم الا ما كان قد قيل من أن شيعة الماسون كانت تسمى لجل الأمير عبد القادر خديويا لسورية، وما قيل في عهد ولاية مدحت باشا على سورية من انه كان هو الذي يسمى لجمع كلمة المسلمين وغيرهم للاتفاق على

تأسيس امارة عربية في سورية كالامارة المصرية يكون هو الخديو عليها ، ومن أن
رستم باشا متصرف لبنان الاجنبي الاصل كان هو الذي كشف للدولة دسيسة
شيخ أحرار الترك وزعيمهم الاكبر ، وترتب على ذلك اخراج السلطان عبد الحميد
لمدحت باشا من سورية ، وقبل ان تلك الحركة كانت مدبرة بدسائس الاستانة
ليتوصل السلطان بها الى نفي مدحت باشا ثم الفتك به . وفي تلك الاثناء نشرت
قصيدتا الشيخ ابراهيم اليازجي السبئية والبابائية (راجع ص ٨٣١ م ١٢)

ولما كنت أنشر في الاستانة مقالات (العرب والترك) وأشرت فيها الى هذه
المسألة جرى بيني وبين الصدر الاعظم حسين حامي باشا حديث في هذا الموضوع
قال لي في أثناءه انه أقام في سورية عدة سنين أيقن في أثناءها بأنه لا يوجد فيها أحد
من وجهاء المسلمين يكره الدولة الا بعض الافراد من بيت المؤيد ومن بيت الصلح ،
وسائر الوجهاء مخلصون للدولة كغيرهم . ولا أدري من غنى بقوله ذاك . ولم أعلم عن
أحد من المعاصرين لنا من أهل هذين البيتين شيئا يبين المراد لنا من قوله ، الا أن
أحد أفراد البيت الاول كان قد جاء مصر في أوائل عهد مجيئي اليها وأسس جمعية
دينية يشترط في أعضائها ترك المحرمات والمحافظة على أداء الفرائض وقد ساعدته
على ذلك ولم أكن أسمع منه كلمة تشعر بأن له غرضا سياسيا منها وقد أفادت الجمعية
فائدة دينية ظاهرة ، ثم انشق عنها عضو مصري تركي الاصل زاعما ان للمؤسس
غرضا سياسيا منها وتبعه على هذا جماعة من أعضائها في القاهرة صاروا يلفطون بذلك .
ثم ان المؤسس سافر الى الاستانة ثم عاد الى سورية وأقام فيها . ولو صدق السلطان
عبد الحميد انه كان يسعى الى تلك الغرض السياسي لما أفلت من قبضة انتقامه .
وانما اتهمه بعض الناس بأنه تعمد القاء كلام لاولئك اللاغطين ليشتهر ويوصله
الجواسيس الى السلطان

هذا كل ما نعلم عن سورية في هذا الامر . وأما العراق فقد قبل ان السيد
سلطان القادري تقيب بغداد كان يسعى الى تأسيس حكومة عربية وان طلب السلطان
عبد الحميد الى الوفاق مع السلطان العثماني في سنة ١٢٨٠ هـ كعادة ملوك



من الاجناس الذين تتألف منهم المملكة العثمانية انهم فازوا بما جاهدوا في سبيله الى أن قلب لهم المتغلبون على جمعية الاتحاد وعلى الدولة ظهر المجن وأوقعوهم في هوة اليأس من الدولة

السبب الصحيح

تبين مما شرحناه من الحقائق أن عدم تصدي العرب لانشاء دولة جديدة لم يكن سببه الخوف من قوة الدولة كما كان يتوهم الترك فان العرب أقوى من اليونان والبلغار وغيرهما من الشعوب التي انفصلت من السلطنة العثمانية وصارت دولا مستقلة، ولم يكن سببه تفرق العرب وتمذر اتفاق امرائهم وزعمائهم كما يتوهم الكثيرون منهم ومن غيرهم فلو وجد هذا القصد لكان هو الجامع لهم ، ولا الجبل الضارب بجمرانه في البلاد العربية فان محمد علي الكبير لما غزا الدولة وكاد يفتحها كلها لم يكن من علماء السياسة والاجتماع ولم يكن الشعب المصري على درجة عالية من العلوم والفنون التي تدفع الشعوب الى الفتح والاستعمار

وانما كان السبب الصحيح امكنونه العرب وسكونهم عنه طاب استقروا لهم وتجديد دوله لهم هو الدستور وأوربة

دين الاسلام وسياسة دول أوربة سببان مستقلان أو سبب واحد مركب لكل من جزئيه تأثير خاص في صرف العرب العثمانيين عن السعي للاستقلال ، ولعله لو انفرد أي منهما لما صرفهم كلهم عن كل سعي واستعداد لذلك

أما الاسلام فقد أزال من أنفس العرب عصبية الجنسية الا من غلبت عليهم البداوة فانهم بما توارثوه من الفرائز والاخلاق لا يخضعون الا لسلطة رؤسائهم الذين من أبناء جنسهم بل من رؤساء عشائهم . وأما من غلبت عليهم الحضارة فما زالوا يألفون سلطة الاعاجم من الملوك والسلاطين الذين يتولون أمرهم من قبل الخلفاء العباسيين ويحكمون بشريعتهم ويؤيدون اقتهم ويتركون لغاتهم اليها الى ان هان عليهم الخضوع لسلطة الاعاجم المصريين على أعجبيتهم الذين لا يستمدون سلطتهم من خليفة قرشي عربي وهم الترك ، بل هان عليهم ادعاء هؤلاء الاعاجم للخلافة

النبوية ورضوا بذلك واطمأنوا له لانه مع اشرافه على مجموعهم المتفرق من شاطئ القوة العسكرية، قد أطل على قلوبهم من سماء الفتاوى الشرعية، وتسرب الى أفكارهم من باب المصلحة الإسلامية، ذلك بأن أكثرهم من المنتمين الى مذاهب علماء السنة الذين يوجبون طاعة المتغلب بالقوة، وان لم يكن حائرا لغير الاسلام من شروط الخلافة الشرعية، ومنها النسب القرشي باجماعهم، ومستندهم في ذلك رعاية المصلحة الراجحة وخوف الفتنة. على انهم يختلفون في عد رعاية المصلحة حجة، أو دخاله فيما ذكره للقياس من مسالك العلة، ويختلفون في سد الدرائع أيضا. ولما كانت الزيدية لا تقول بطاعة المتغلبين، ولا بمصلحة تبيح ترك اشراط النسب القرشي العلوي وشرط العلم الديني في أئمة المسلمين، (أي الخلفاء) لم يخضعوا لسلطان الترك ولا دانوا لحكمهم، بل ظلوا ينصبون الأئمة الحائزين للشروط الشرعية في مذهبهم، ويقاثلون الترك الذين يتصدون لفتح بلادهم، ولم تستطع الترك ان تغلب أئمة اليمن على أمرهم، بل صالحوا إمامهم الامام مجي منذ سنين قليلة وأقروه على امامته في قومه ووطنه بعد أن حاربوه وحاربوا سلفه أربع مئة سنة، على ان الامامة لا تنجز ولا تعدد. والحق ان الباعث الاخير لاعتراف أكثر المسلمين بخلافه سلاطين الترك هو كونهم أمسوا حصنا لبقية البلاد الإسلامية في وجه أوربة

وليس من غرضنا هنا أن نبحث في الخلافة وشروطها وانما بحثنا هذا تاريخي اذا ذكرت فيه مسألة شرعية فانما تذكر على سبيل الاستطراد مختصرة بقدر الضرورة، ولم تكن مسألة الخلافة من مواضع بحث طلاب الاصلاح من العرب في السنين الاخيرة خلافا لاوهام الواهين التي أثارها في مخيلاتهم لفظ بعض الكتاب بها في عهد السلطان عبد الحميد لاجل استغلال وساوسه كما تقدم حتى صارت حكومته تمنع نشر كل كتاب من كتب الكلام والعقائد والحديث والتفسير تذكر فيه هذه المسألة. ومن أثر ذلك انه لما طبع كتاب المسيرة للكمال ابن الهمام وهو من أهم كتب العقائد عند الحنفية وكثير الرواج في الآستانة اضطر طابعه بمصر ان يطبع منه نسخا حذف منها بحث الامامة (الخلافه) لاجل بيعها في الآستانة وسائر البلاد العثمانية. وصار بعض الجاهلين في مصر يظن أن ذكر الشروط الشرعية للخلافه ولا سيما شرط النسب القرشي لا يصدر الا من عدو



للدولة وللإسلام أيضا. على أن هذا الشرط مذكور في الكتب العربية والتركية التي طبعت في الآستانة قبل تشديد الحكومة الحميدية في مراقبة المطبوعات وقد ذكر في بعض الكتب المصرية التي طبعت بعد الدستور ومنها كتاب لاسماعيل حقي بك بابان الاتحادى الذي كان مدرسا في مكتب الحقوق وصار ناظرا للمعارف

تكوين الترك للعصبة العربية

فهذا وجه صد الإسلام للعرب عن محاولة الاستقلال دون الترك ، وقد قلت مرارا انه لا يقدر أحد على إعادة هذه العصبة الى العرب أو إعادتهم اليها بعد ان أهدم الإسلام عنها الآستانة أو تحامل الترك عليهم ببعث العصبة التركية. (١) وقد صدق الزمان هذا القول . واسس الاتحاديون بعصيتهم التركية واضطهادهم للعرب بناء العصبة العربية أو أحيوها بعد موتها . فان هؤلاء الاتحاديين قد نمرسوا برجالات العرب وشبانهم في الآستانة وغيرها فعملوا من أقوالهم وأفعالهم في دور الحكومة الرسمية ومدارسها وأندية الجمعية في البلاد العربية أن عزمهم على تبريك الغرب كغيرهم بالقوة عزم ثابت لا يرجعون عنه وأنهم جازمون بسهولة تبريك بلاد سورية والمراق في سنين معدودة وما يعسر تبريكه الآن من جزيرة العرب بعد من المستعمرات بوضع له قانون خاص لإدارته ولا يكون لاهله ما لساير العثمانيين من الحقوق المنصوصة في القانون الاساسي . وقد أرسلوا طائفة من طلبة الترك الى أوربة لاجل درس قوانين الاستعمار

بهذا علم نبهاء العرب أن أمتهم ولقمتهم عرضة للزوال من المملكة العثمانية — ولا يجهل أحد ان الدين الاسلامي يقوى بقوة لفته العربية ويضعف بضعفها ولا تقول أكثر من ذلك — فتوجهت قلوب كثير منهم لتدارك الخطب وألفوا بعض الجمعيات لذلك ورأى الذين يتحرون هدي الإسلام في أعمالهم أن ما كان مانعا من إحياء الجنسية العربية قد زال وخلفه المقتضي لأحيائها فقد كان المانع من ذلك اتقاء الشقاق

(١) أذكر أنني كتبت هذا غير مرة في المنار ولم يكن لي أن تذكر من مواضعها إلا ما في ص ٢٥٢ و ٢٥٣ من المجلد الثالث عشر والمبارة فيه تدل على أنها مسبوقة، والا ما في ص ٨٠ من المجلد التاسع عشر



بين العرب وترك واقضاء ذلك الى زوال الدولة واستيلاء الاجانب على بلادها، وقد وقع ذلك من قبل الاتحاديين أي من قبل الدولة نفسها لانهما في قبضتهم فلا معنى لانتهاه وقد حصل ، وخلقته المتغني لاجاء هذه الجنسية وهو وجوب المحافظة على الامة العربية والامة العربية شرعا . ولكن هذا قد يحصل بما دون استقلال العرب بأنفسهم دون الترك وان كان حصولا ضعيفا فلم يكن باعنا على السعي الى تأليف دولة عربية بل الى طلب اصلاح اضطرب في تحديده أفرادهم وجماعاتهم وكان حزب اللامركزية أقصدها وأشدّها اعتدالا

وما كان يخفى على أحد من هؤلاء أن مطالبهم مطلقة بين الرجاء واليأس وان الحياة إنما هي جلة الاستقلال لانها الحياة ولا ترقى الامة بدونها، ولكن دونها خطر التصادم اذ لا تحصل الاثورة يصطدم بها الترك والعرب اصطداما يخشى أن يضيف الفريقين ويتفكك بزوال الدولة واقسام أوروبا لبلادها . ومن ذا الذي يقدم على حل هذه التهمة القوية التي تنط من حلها الجبال الرواسي ؟ أيهل أحد من طلاب الإصلاح لعرب أن يهدم آخر سلطة اسلامية مهما يكن سيئه الحامل عليه لا يتب الساعي اليه والناثم به الا لمن مثت الملايين من المسلمين الى يوم الدين ؟ لهذا أجمع طلاب الإصلاح من العرب الذين يستد برأيهم ، ويرجى تأثير علمهم ، على ان لا يكونوا سببا لقوط الدولة وزوالها . ولا يسعوا الى ضررها ولا الى اضافها ، وعلى أن يجعلوا همهم في اصلاح أنفسهم . وعمارة بلادهم ، مع النصيح للدولة وللخلاص لها ، وطلب حقوقهم التي أجتبا لهم القانون الاساسي فيها ، ليرتقوا ويستروا بأنفسهم فلا يقتطوا مع الدولة ن سقطت بوضت الدولة وترقى بارقاتهم ان بقيت ، وأن يكون جل سعيهم الى ذلك في مجلس الامة بواسطة مبعوثهم ثم طرأ على بعضهم اليأس من بناء الدولة وقوي ذلك وكثر التفكير في مراقبه عند ملقب القانونيون الدولة في الحرب وكانت دولة البشار التي تم لها استقلالها في عهد المستور تسلي على الآسنة ، وتحدثت جرائد أوروبا بمحقوق بعض الدول الكبرى في بلاد الدولة ونسب بالذكر بعض الولايات العربية، ولحق التفكير بتأحيي بعضهم بعضا : ملجلنا اذا أقممت دولة قوية على الاستيلاء على بلادنا كما استولت

ايطالية على طرابلس الغرب وبرقة وليس فيها شيء من أسباب الدفاع ولا يمكن الدولة ولا مصر أن تساعدوا على مقاومة المحتلين كما ساعدتهما ، صدعهم هذا اليأس بعد ان قوي رجاؤهم في الدولة بانتصار حزب الحرية والائتلاف على حزب الاتحاد والترقي وانتزاعه السلطة التنفيذية من يده ، ثم قوي ذلك اليأس واشتد بشورة الاتحاديين على وزارة كامل باشا وقتلهم لناظر الحرية في الباب العالي وتأليف وزارة جديدة منهم بقوة الثورة ، ولولا ان زعماء العرب كانوا مجمعين على المحافظة على الدولة مهما تكن حالها ، لبادروا عند ذلك اليأس الشديد الى اضرام نار الثورة على الدولة والجمهور بالاستقلال دونها ، لعلمهم بأنه لم يبق عندها في ذلك الوقت سلاح ولا ذخيرة تدافع بهما عن عاصمتها ، فكيف تقدر على تجريد عسكر بمحمد نيران الثورة في البلاد البعيدة عنها ؟ ولكنهم لم يفعلوا ، ولم يكن الاسلام هو المانع لهم من التصدي لتأسيس دولة عربية وهم يائسون من بقاء الدولة التركية ومن اقامتها للاسلام ان بقيت والاتحاديون غالبون على أمرها ، فان افتاء مذهبهم بوجوب طاعة المتغلب خوف الفتنة التي ترجح مفسدتها على المصلحة لم يعد ينطبق على حالتهم مع الدولة ، ولكن المانع الحقيقي هو الخوف من أوربة أن تغتنم الفرصة وتستولي على البلاد فحين بهذا ان ما كان يصد زعماء العرب من المسلمين عن التصدي لتأسيس دولة عربية أمران : الاسلام والخوف من أوربة ، وكان الرجحان في بعض الاحوال للاول وفي بعضها للثاني ، ولكنهما كانا في عامة الاحوال والافاق مانعا واحدا أو سببا واحدا مركبا من أمرين كل منهما يقوي الآخر

وبعد حرب البلقان أقدمت الحكومة الاتحادية على عقد الاتفاق بينها وبين الدول الكبرى على الاعتراف لمن بالنفوذ الاقتصادي في أعظم الولايات العربية ليقرضها عشرات الملايين من الجنيهات ، وصرح بعض كبار السياسيين في جرائد أوربة بأن مناطق النفوذ الاقتصادي تتحول الى مناطق نفوذ سياسي عند سnoch أول فرصة لذلك ، فثبت عند زعماء العرب ان الاتحاديين شرعوا في تنفيذ ما هدوهم به من بيم بلادهم وترقية الترك بشمها كما فعلوا ببيع طرابلس الغرب وبرقة ، فاشتدت عزيمتهم على طلب الاصلاح وحقدوا المؤتمر العربي في باريس لذلك فذهرت الحكومة



الاتحادية وبلأت الى الحيلة والخداع لضعفها في ذلك الوقت وكان من أمر نتيجة المؤتمر ما هو معلوم من اعتراف جمعية الاتحاد ثم حكومتها ببعض حقوق العرب في الدولة ووعدوا باعطائهم تلك الحقوق بالتدريج وخذاءها للسيد عبد الحميد الزهراوي رئيس المؤتمر وتصديقه إياها بما وعدت به

الحرب الأوربية واستقلال الحجاز

ثم ظهرت بوادر الحرب الأوربية وعزم الدولة على الدخول فيها فبادرت الى كتابة مقالة نصحت فيها لاخواني العرب بالكف عن طلب لاصلاح في حال الحرب وتأيد دوتهم بالاجماع فكان لها تأثير عظيم. ولكن الاتحاديين لما دخلوا في الحرب وجعلوا الاحكام في المملكة عسكرية عرفية جعلوا ذلك وسيلة للتنكيل بالعرب والارمن حسب خططهم المقررة منذ سنين فصلبوا في سورية جميع من عرفوا من المطالبين بالاصلاح من نابغي العرب ونفوا من البلاد ارباب البيوتات والبروة الكبيرة وصادروا أموال الناس وغلات أرضهم، وفعلوا مثل ذلك في العراق، ثم تحرشوا بالحجاز فبادر الشريف أمير مكة المكرمة الى اعلان استقلال الحجاز بعد النصح لجمال باشا الحاكم العسكري الاتحادي المطلق في سورية والحكومة الآتتانة بالكف عن القضايع في سورية والعراق فلم يقبل نصحه ، وانتهى أمر الشريف باعتراف دول الحلفاء باستقلاله التام وبما بآبه به أهل البلاد من جعله ملكا عليهم

وقد نشر الشريف قبل المبايعة منشورا بين فيه سبب قيامه مع الحجازيين بما قاموا به ففهمنا منه انه كان موافقا لما أجمع عليه من دونه من زعماء العرب من الرغبة في المحافظة على بقاء الدولة واتقاء ان يكون زوالها أو ضعفها من قبل العرب ، فان استقلال الحجاز الذي أنتجته الضرورات لا يمكن ان يكون سببا لزوال الدولة وهي داخلة في أحد الحلفين اللذين انقسمت اليهما دول أوربة الكبرى . فان النصر لأحد الحلفين على الآخر انما يكون باتصاره عليه في أوربة، واستقلال الحجاز لا يقدم في ذلك ولا يؤخر ، وليكنه افاد العرب فوائده عظيمة فصدق عليه قولنا إما ان ينفع نفعا كبيرا أو صغيرا واما ان لا يضر. وقد ثبت عندنا ان استقلال الحجاز كان سببا لكف الاتحاديين عن محاولة ابادة العرب من سورية والعراق الآن وتخفيف ما كانوا شرعوا



فيه من المذابح والفظائم وكان هذا من أجل منافعها التي تربي على ما ترتب عليه من سفك الدم الذي اجتمعت الحكومة العربية الحجازية في اجتباؤه بقدر الطاقة

عاقبة العرب استقلال الشعوب

ثم طرأ بعد استقلال الحجاز أن أعلن دول التحالف أنهم قد اتفقن على حرية الشعوب واستقلالها في أمر حكومتها وذكروا العرب والأرمن منها. وهذه قاعدة عادلة عظيمة الشأن إذا نفذت على وجهها الصحيح وكانت الدول كلها متضامنة في حفظها بما يتعاهدن عليه في مؤتمر الصلح، وأولها بعضهم بمعنى أن لا يحكم شعب إلا بالطريقة التي يختارها لنفسه، ولكن الوقوف على آراء الشعوب المغلوبة على حريتها متعذر في هذه الأوقات التي تخضع فيه للأحكام العسكرية، وقد علمنا ممن فر من سورية والعراق إلى مصر والحجاز ومن أسراهم بمصر أن العداء بين العرب والترك قد عم وعمكن فلا مطمع في زواله. ولم يبق في العرب من لا يرغب في الاستقلال دون الترك. ومن البديهي أنه لا يوجد شعب في الدنيا يختار على الحرية والاستقلال شيئا إذا تيسر له، ولكن يوجد في كل أمة أفراد من عبيد المال، ومن الجاهلين الذين يخذعون بزخرف الأقوال، فيمكن أن يستخدم من هؤلاء وأولئك بالترغيب والترهيب طائفة تقول ما تؤمر أن تقوله، ولا يمكن أن يكون اختيار هؤلاء للعبودية بذمتها بغير اسمها حجة على الشعب، ولكن القوة نحتج على الضعف بما تشاء، وإنما يعرف رأي الشعوب في بلاد الحضارة من قبل أحزابها السياسية، وليس للشعب العربي العثماني حزب سياسي عام إلا (حزب الأمر كزية) ويمكنه أن يبين رأي الشعب أن استطاع زعماءه أن يعربوا عن آرائهم، وله جمعيات موضوعية خاصة كجمعية الاتحاد اللبناني بمصر وأمريكا والنهضة اللبنانية في أمريكا فهي تمثل آراء جمهور اللبنانيين. والدول إذا أخلصت في تنفيذ هذه القاعدة تقررها وعند ما يجتمع زعماء كل أمة تنال استقلالاً جديداً لتأسيس حكومتها العليا يعرف رأيهم في شكلها، ولا يعرف معرفة صحيحة بغير ذلك. فإذا انتهت الحرب بذلك كانت عاقبتها على البشر خير العواقب. والله الموفق

مسألة استقلال الشعوب

نشر المقطع في العدد الذي صدر منه في ٢٣ شعبان (١٣ يونيو) مقالة عنوانها (الصلح الدائم وكيف ينال) قال فيها ما نصه :

وضعت روسية الديمقراطية على بساط البحث مسألة الغرض من الحرب الحاضرة في أواسط الشهر الماضي فحملت الدول المتحاربة على اعلان قصدها وغايتها وحثت الامم الكبيرة والصغيرة على بسط آمالها وأمانيتها وكانت روسية أولى الدول التي أعلنت غايتها من الحرب فقالت انها لا تتوخى ضم الاملاك وتقاضي الغرامات الحربية وان غرضها الاساسي الوحيد اننا هو ابرام صلح وطيد الاركان على أساس استقلال الامم الكبيرة والصغيرة وتحقيق آمالها القومية العادلة ونحوها من أقدس حقوقها وهو ان تحكم نفسها بنفسها ونختار شكل الحكومة التي تلائم أخلاقها وعاداتها . وقام الميسوريو بعد ذلك فأعلن رغبة فرنسا في ابرم صلح عادل أساسه استقلال العناصر . ثم وقف في مجلس النواب الفرنسي وفتح التاريخ المشهورة فجاء في جلسة ٤ يونيو الحالي بأن فرنسا لا ترمي من هذه الحرب الا الى استرجاع الازاس واللورين اللتين سلختا عنها سنة ١٨٧١ رغم ادارة سكانهما ومنح الامم الكبيرة والصغيرة الاستقلال التام . ووافقت بريطانيا العظمى على قرار حليفتيها العظمتين اذا كان مبدأ عدم ضم الاملاك وتقاضي الغرامات الحربية يعني رد المسلوب والتمويض من الخسارة التي نزلت بالامم التي اعتدي عليها

وقد وافانا روتر أمس بنص المذكرة الكبيرة الشأن التي أرسلها الدكتور ولسن رئيس الولايات المتحدة الى روسية وبين فيها أغراض أمبركا من هذه الحرب فقال « انها لا تروم الربح المادي ولا التوسع ولا تقايل الجرم ففهم وان كان تحرير الشعوب في كل مكان ومساعدتها على النهوض والارتقاء في ظل الاستقلال من غير تسلط متسلط عليها وان المشاكل الحاضرة يجب ان تسوى طبقاً لمبدأ واضح جلي وهو انه لا يصح اجبار شعب من الشعوب على ان يعيش في ظل حكم لا يريد ولا إجراء تعديل في الكون الا في ما يؤدي الى توطيد أركان السلام وسعادة الامم فيصير



[المنار: ج ١ م ٢٠] مذكرة أمريكية في الحرب . غرض روسية من الحرب ٤٩

أخاء البشر حينئذ حقيقة واضحة وقوة فعالة لاهون الحياة من اعتداء المستبدين وطعم الطامعين »

هذه غاية الولايات المتحدة من الحرب وذلك هو الغرض الوحيد الذي وضعه الحلفاء كلهم نصب عيونهم وأعلنوا غير مرة عزمهم الاكيد على الوصول اليه مهما كلفهم الامر وبديهي أن الولايات المتحدة لم تخض غمار الحرب الحاضرة الا بعد ما اتفقت مع الحلفاء على تحقيق هذا المبدأ الشريف العادل فان الميسو بريان رئيس الوزارة الفرنسية سابقا أرسل اليها باسم الحلفاء جميعهم مذكرة مسببة في ٣ ديسمبر الماضي قال فيها أن للحرب الحاضرة ثلاثة أغراض (أولها) اعطاء الامم الكبيرة والصغيرة حريتها واستقلالها (وثانيها) نيل التعويض من الخسارة التي نشأت عن اعتداء ألمانية الفظيع (وثالثها) الحصول على ضمان واف لمنع وقوع الحرب في المستقبل على هذا الاساس . تم الاتفاق بين الحلفاء والولايات المتحدة ومن أجل هذه الغاية الشريفة فقط بذلت أمريكا رفاهية شعبها والاموال الطائلة التي كانت تنال عليها من أوربة . فالمجد لها والفخر لرئيسها العظيم نصير الانسانية وحامل لواء الحرية والعدل في العالم اه

وجاء في المقطم الذي صدر في ٢٤ شعبان (١٤ يونيو) مانصه :

خطة روسية

دعا وزير خارجية روسية مندوبي الصحف الى مقابلته وبسط لهم خطة روسية الحاضرة وقال ما خلاصته :

ترمي روسية الجديدة الحرة الى ابرام الصلح العام في أقرب آن على أساس تحرير الامم ونحو يلها حق انتقاء شكل حكوماتها وعدم ضم الاملاك وتقاضي الغرامات الحربية من الاعداء ، وهي تتوخى من مواصلة الحرب أمرين (أولها) الحصول على صلح شريف يزيل الضغائن والاحقاد من بين الامم المتحاربة (وثانيها) استقلال الشعوب استقلالاً تاماً وجعلها قوة عظيمة لاهون الحرية ومنع اعتداء المستبدين في المستقبل . ان الخطأ الذي ارتكب في حرب السبعين ، لا يجوز أن نرتكب مثله اليوم ، فكلنا الالتزام والورين الذين صلخوا عن فرنسا رغم ارادتهم لم ينسوا وطنهم الاصلي الى (المنار: ج ١) (٧) (المجلد العشرون)

الآن وكانت مسائلهم من أهم اسباب الحرب الحاضرة لان الظلم لا ينسى مها تقدم عهده . لذلك ترى روسية الحرة أن تشيد الصلح المقبل على أساس العدل وحرية الشعوب الكبيرة والصغيرة

لا انكر ان الحكم السابق ارتبط بمعاهدات سرية مع بعض الدول وأن هذه المعاهدات أفلقت الديموقراطيين الروس لاعتقادهم بأنها ترمي الى التوسع وضم الاملاك فألحوا على الحكومة الموقفة في نشرها في الحال خوفاً من وقوع الشقاق بين أحزاب الامة ولكن هذا الطالب لا يتفق مع مصلحة روسية لانه يؤدي الى قطع صلاتها بحلفائها وكرهاها على ابرام صلح منفرد مع عامها أن الصالح الوحيد الذي يلائم مبادئها هو الصالح العام على أساس استقلال الامم الكبيرة والصغيرة استقلالاً تاماً ، فالواجب على روسيا في هذه الحال أن تنسى الماضي وتنظر الى المستقبل فقط بعد الانقلابات العظيمة التي طرأت على الكون كالثورة الروسية ودخول الجمهورية الامبركية العظمى في الحرب . وهذه الانقلابات ستؤثر أعظم تأثير في ديمقراطية الامم المتحالفة ولا سيما ان صلاتها بممثلي تلك الديمقراطية على أحسن مايرام . وبديهي أن مهمتي الاساسية في وزارة الخارجية هي التوفيق بين الديمقراطية الروسية وديمقراطية الامم الغربية على أساس يكفل النسل للعالم . ولكن تحقيق هذه المهمة يتعذر علينا اذا أحجمنا عن القيام بالمجهود التي قطعناها لحلفائنا أما مسألة ضم الاملاك فلا نخطر على بال أحد منا وليست المعارك التي نخوض غمارها الآن الا معارك دفاعية ترمي الى طرد العدو من البلاد التي احتلها في روسية والبلجيك وفرنسة وسربية ورومانية وفيل الامم الكبيرة والصغيرة حريتها واستقلالها هذا كل ما أستطيع أن أقول الآن عن غرض روسية والخطة التي تنهجها لتحقيق آمالها وأمانها ، انتهى

وجاء في المقطم الذي صدر في يوم السبت ١٨ رجب (١٩ مايو)

غرض بريطانيا العظمى من الحرب

لندن في ١٧ مايو

ان الخطبة التي خطبها اللورد روبرت سسل في مجلس النواب في الليلة البارحة



[المنار: ج ٢٠ م ٢٠] ما يقرره الانكليز من الغرامة الحربية ٥١

تعد هنا وفي سائر بلدان الحلفاء من أهم ما قيل في بيان غرض بريطانيا العظمى من الحرب

فتح المستر سنودن باب المناقشة ورد اللورد روبرت سسل عليه فقال ان عبارة « عدم الضم » راجت كثيراً وتناقضتها الافواه . ثم شرع بطرق أبواب هذا الموضوع باباً فباباً واستكمل البحث بذكر بلاد العرب فقال ليس في الدنيا رجل يشير علينا بأن نذل نفوذنا لرد بلاد العرب الى تحت سلطة الانراك (هتاف) ثم ان أعظم ضم لأرمينية بأوسع معنى السيادة والامبراطورية يفيد شعبها الذي على الولايات والنكبات بما اقترفه الانراك به من الجرائم وما يقال عن أرمينية يقال مثله عن سورية وفلسطين

ثم انتقل الى الكلام عن مستعمرات ألمانية في أفريقيا فقال اننا لم نهجم على تلك المستعمرات لتتخذ أهلها الاصليين من سوء الحكم ولكن أنريدون ان نهجم الى ألمانية بعدما أنقذناهم منها ؟ فهتف المجلس لهتافاً شديداً لما قال : ان بدني يتشعر اذا فكرنا في رد أولئك الوطنيين الى حكم الحكومة التي ارتكبت بهم ضروب القسوة وماذا أقول عن بولندا وهل فيكم من يعرض على إنشاء مملكة بولندية مستقلة . وماذا أقول عن الازاس واللورين وهل من يقول (؟) ان ألمانية بعدما أخذت ولايتين من فرنسة لا يجب ان تردهما اليهما (هتاف) . وعندنا أيضا الولايات الايطالية الداخلة في حكم النمسا هل توافق الحكومة البريطانية على عدم رد هذه الولايات الى ايطالية وسكانها من الايطاليين

ثم طرق اللورد روبرت باباً آخر من أبواب الموضوع وأشار الى عبارة « عدم هتد الصلح مع آل هوهنزرن » فقال ان في هذه العبارة كثيراً مما يستصوب وهي مقبولة عند عامة البريطانيين ولكن الفطنة قد تقتضي بعدم اتخاذها قاعدة تعريف سياستنا الوطنية

قال وقد سمعنا البعض يقولون « لاغرامة حربية » فهل يراد ان لا تعطى البلجيك غرامة ؟ وماذا يكون نصيب سربيا وولايات فرنسة الشمالية ؟ وهل يسمن ان نفضي عن تعويض ما دمر من البواخر التجارية ؟ أما أنا فليست مستعداً للموافقة على ذلك



وعقبه المستر اسكويث فخطب خطبة كان لها وقع عظيم فقال ان عبارة « عدم
الضم » التي وردت في بعض التصريحات الروسية لم تفهم تماماً لعدم وجود مصمم
واف للغة السياسة الدولية ولكني لا أعتقد أن زعماء روسية وحكامها المسؤولين
استعملوها بغير المعنى الذي نعلم به نحن .

ولكن لضم البلدان أربعة معان مختلفة يمكن استعمالها لها (فالمعنى الاول) ان
هذه الحرب اذا أريد ان تؤدي الى صلح وطيد الاركان فيجب ان تسفر عن ضم
بعض البلدان لتحرير الشعوب الراسفة في قيود الظلم واغلال الاستبداد (هتاف)
وهذا أمر مشروع والا فان الأغراض التي امنشتنا لاجلها الحسام في هذه الحرب
لا تنال أو ينال جانب منها قط الا اذا قام الحلفاء حق القيام بعمل هذا التحرير
بضم البلدان (هتاف) قال وإني واثق ان رجال حكومة روسية الجديدة لا يحتجون
على ضم البلدان اذا كان هذا هو الغرض منه

(والمعنى الثاني) يسري على البلدان التي تحوي جنسيات فصلت عن أصولها
مثال ذلك بلاد الترتينو فضمها (الى ايطالية) ضروري لراحة ضمير العالم
التمدن (هتاف)

ثالثاً (كذا) ان الضم قد يكون من الامور المطلوبة لثقل ملك أو أرض لاجل
الاحتفاظ بمواقع حربية تكون ضرورية لا للهجوم بل للدفاع ووقاية البلاد من
هجوم في المستقبل

ويبقى (الوجه الرابع) أي الضم بمعنى فتح البلدان للتوسع والتبسط للسودد
السيامي بالربح الاقتصادي وهذا أمر لا يلقى شيئاً من التأييد في البرلمان البريطاني
ولا في بريطانيا العظمى ولا بين حلفائها (هتاف)

ومنى جلونا هذا الابهام فهل يبقى خلاف بيتنا وبين أصدقائنا ديمقراطيي
روسية على القواعد العامة التي يجب مراعاتها في الكلام عن الصلح ؟
أما أنا فلا أعتقد بوجود شيء من الفرق (اسمعوا اسمعوا) روتر

وجاء في المقطع الذي صدر في ٢١ رمضان (١٠ يوليو) ما نصه :

[للتاريخ ج ١ م ٢٠] غاية الحلفاء من الحرب . جواب فرنسة عن مذكرة روسية ٥

غاية الحلفاء من الحرب

رد فرنسة وانكلترة على المذكرة الروسية

أرسلت الحكومة الروسية للوقت في شهر ابريل الماضي مذكرة خطيرة الشأن الى دول الحلفاء بطلت فيها غايتها من الحرب وألحت عليهم في اعلان أغراضهم الحقيقية منها . وقد نشرنا للمذكرة الروسية في حينه ورأينا الآن أن نوافي القراء برد فرنسة وانكلترة عليها لما فيه من الدلالة على حسن نيات الحلفاء وصبر مبادئهم ونبيل مقاصدهم وهو الجواب الذي وصل الى بتروغراد في أواخر شهر يونيو الماضي . قالت فرنسة في مذكرتها :

جواب فرنسة عن مذكرة روسية

« اطلمت حكومة الجمهورية الفرنسية بارتياح عظيم على المذكرة التي سلمها اليها سفير روسية في باريس باسم الحكومة الموقرة وشاركها في الثقة التامة بكل ما يتعلق بتحسين موارد روسية الاقتصادية وزيادة قوتها الحربية أو السياسية ثم رأت أن تلن ما يأتي :

« ان فرنسة لم تفكر في استعباد شعب من الشعوب حتى أعدائها الحاليين ، ولكنها تريد أن يزول الخطر الذي يهدد العالم وأن يعاقب المجرمون الذين أضرموا نار هذه الحرب المائلة وكانوا عاراً على أعدائنا أنفسهم ، وهي تترك لأعدائها عواطف الطمع التي امتازوا بها في الحرب والسلم ولا تطلب من البلاد الا ما هو لها شرعاً
« لقد ذهبت مساعي السلبية أدراج الرياح واضطرت الى امتشاق الحسام دفاعاً عن حريتها واستقلالها ورغبة في اكراه العدو على احترام استقلال الامم . فكما ان روسية أعطت احياء مملكة برلدة القديمة المستقلة هكذا فرنسة تحمي بسرور عظيم كل الماسعي الحرة التي تبذلها الامم للمستعبدة

« ولا ترمي فرنسة في هذه الحرب الا الى غاية واحدة وهي انتصار الحق والسلم سواء قامت الامم لاعلان استقلالها ووحشتها واعادة سالف مجدها ومدنيتها أو ألحظ نير العبودية عن عاقبها وهو الذير الذي كان يهدد جميع الامم التي لم تبلغ منة الجرمان من الارقاء الظاهري



« ولا تطالب فرنسا لنفسها إلا تحرير الولايتين الفرنسيين اللتين سلخنا عنها بالقوة وهما الألزاس واللورين واكنها تحارب مع حلفائها الى النصر الذي يعيد اليهم حقوقهم واستقلالهم السياسي والاقتصادي ويعيدهم من الخسارة التي نزلت بهم ويكفل لهم منع كل اعتداء يقع عليهم في المستقبل »
« وتعتقد حكومة الجمهورية اعتقاداً قاطعاً كاعتقاد الأمة الروسية ان هذه المبادئ العادلة هي المبادئ الوحيدة التي يجب أن يضعها الخلق نصب عيونهم لابرار صلح دائم على أساس المبدأ والحق »
« فعلى الحكومة الموقفة أن تثق ثقة تامة بمبادئ الحكومة الفرنسية وتعلم انها مستعدة للاتفاق معها ليس فقط على التدابير اللازمة لمواصلة الحرب بل على طرق الانتهاء منها أيضاً بشكل يتفق مع الغاية التي خضنا غمار الحرب من أجلها انتهى »

قرار مجلس نواب فرنسا

تم شفعت الحكومة الفرنسية هذه المذكرة بالقرار الخطير الشأن الذي أصدره مجلس نواب فرنسا في جلسته التاريخية في ٥ يونيو ونقلته إلينا التلغرافات الخصوصية والعمومية في حينه [المنار وهذه ترجمته :]

باريس في ٥ يونيو

هذا نص قرار الثقة بالحكومة الذي وضعه مجلس النواب الفرنسي : —
ان مجلس النواب الذي يدير رأساً عن سلطة الشعب الفرنسي يرسل الى الديمقراطية الروسية وسائر ديمقراطيات الحلفاء التحية والسلام
ان مجلس النواب يؤيد الاحتجاج الاجتماعي الذي قدمه مندوبو الألزاس واللورين المأسوخين عن فرنسا الى الجمعية الوطنية في سنة ١٨٧١ وبجواهر بأنه ينتظر ان هذه الحرب التي أكرهت ألمانيتها المحبة للفتح سائر بلدان أوربة على خوض غمارها لا تؤدي الى تحرير الولايات التي اكتسحها الألمان فقط بل الى رد الألزاس واللورين الى وطنهما الأصلي ونمو بض فرنسا مما أصابها من الضرر والخسارة
ان مجلس نواب فرنسا لا يفكر في فتح البلدان واخضاع شعوب أخرى ولكنه



ينتظر ان يؤدي جهاد جيوش الجمهورية الفرنسية وجيوش حلفائها الى سحق الريح
المسكري البروسي والحصول على ضمان وطيد لاستقلال الشعوب الكبيرة
والشعوب الصغيرة

والمجلس واثق بأن الحكومة تكفل احراز هذه النتائج بالتعاون المسكري
والسياسي مع حلفائنا — روتر
جواب انكلترة عن مذكرة روسية

وأرسلت الحكومة البريطانية المذكرة التالية الى حكومة روسيا وهي : —
« تلقت الحكومة البريطانية المذكرة التي سلمها اليها معتمد روسيا في لندن
وتضمنت أهراض روسيا من الحرب الحاضرة
« وقد ورد في المنشور الذي أعلن على الشعب الروسي ووصل اليها مع المذكرة
أن روسيا لا تتوخى سيادة الامم الاخرى والاعتداء على أملاكها القومية واحتلال
بلادها بالقوة فالحكومة البريطانية تشارك الحكومة الموقفة في مبادئها وتعلن أنها لم
نخض غمار الحرب من أجل التوسع والفتح وإنما خاضت غمارها في بدء الامر دفاعا
عن كيانها ورغبة في اكراه المعتدين على احترام المعاهدات الدولية ، أما الآن فقد
صار لها غاية أخرى وهي تحرير الامم التي تشن من جور الاستبداد الاجنبي
« وقد قابلت الحكومة البريطانية بسرور عظيم عزم روسيا على تحرير بولندا
التي نجت حكمها الاتقراطية الروسية وبولندا التي تشن من جور الاستعباد الجرمانى
فالديمقراطية البريطانية تحبب روسيا وتتمنى لها النجاح في هذه المهمة من صميم قوادها
« وبهنا قبل كل شئ أن نجد طريقة حسنة لحل المشاكل الحاضرة حللا يكفل
للأمم سعادتها وهناءها ويستأصل جرائم الحروب المقبلة من العالم

« والحكومة البريطانية تنضم الى حلفائها الروسين من صميم قوادها وتقبل معهم
المبادئ السامية التي أعلنها الرئيس ولسن في خطبته الشهيرة في مجلس الامة الاميركية
« هذه هي الغاية التي تحارب الامم البريطانية من أجلها وتلك هي المبادئ
التي تسير عليها في سياستها التي لها صلة بالحرب

« وتعتقد الحكومة البريطانية ان الاتفاقات التي أبرمتها مع حلفائها في الماضي



لا تناقض هذه المبادئ، ومع ذلك فإنها تقبل أن تعيد النظر فيها اذا اشارت الحكومة الروسية ذلك وأن تعمل بمض موادها اذا اقتضت الحال » انتهى

وجاء في المقطم الذي صدر في ١٨ رمضان (٧ يوليو)

﴿ الحلفاء واستقلال الأمم ﴾

أرسلت الحكومة الروسية مذكرة الى دول الحلفاء بسطت فيها غايتها الحقيقية من الحرب وطلبت منهم أن تعرف الغاية التي يتوخونها هم أيضا فأجابتها فرنسا بمذكرة طويلة قالت فيها انها لا ترمي الا الى استرجاع الاراس واللورين ومنح الأمم الكبيرة والصغيرة استقلالها التام ثم شغمت هذه المذكرة بالقرار الذي أصدره مجلس نواب فرنسا في ٥ يونيو الماضي

وقالت انكلترة في ردها على المذكرة الروسية انها خاضت غمار هذه الحرب دفاعا عن كيانها ورغبة في اكراه الآخرين على احترام المعاهدات الدولية . أما اليوم فصارت ترمي الى غاية ثالثة وهي تحرير الأمم التي تثن من جور الاستعباد الاجنبي فانكلترا في هذه الحال توافق على المبادئ السامية التي جاهر بها الدكتور ولسن وأعلنتها الديمقراطية الروسية وهي مستعدة لاعادة النظر في المعاهدات التي أبرمتها مع روسيا وسائر حلفائها

وقد قابلت الصحف الروسية هاتين المذكرتين بارتياح عظيم اذا استثنينا الصحف الثورية والمتطرفة والداعية الى الصلح . فقالت جريدة نوفوفريميا ما خلاصته : — لا يمكننا ان نزيد حرقاً واحداً على جواب الحلفاء عن مذكرتنا فهو في غاية الوضوح في ما يتعلق بخطة الفتح الذي يتهمهم أعداؤنا بها

وقد أعلن حلفاؤنا غايتهم الحقيقية من الحرب فاذا هي غاية روسيا وغاية امبركا حليفتنا الجديدة . انتهى

وقالت « البورص غازت » ان جواب الحلفاء أرضى روسيا الديمقراطية وأكد لها أن ديمقراطيات العالم كله متفقة على الدفاع عن استقلال الأمم وسحق الاستبداد البروسي

﴿ استقلال ألبانيا ﴾

رومية في ٤ يونيو — صدر منشور في ارجيرو كسترو يوم ٣ يونيو باستقلال البانيا وتوحيدها كلها تحت حماية ايطاليا — روتر
رومية في ٤ يونيو

هذا بعض نص المنشور باعلان الحماية الايطالية على البانيا وهو باهضاه الجنرال فيرو:
« أيها الألبانيون انكم بهذا القرار سيبصر لكم معاهد حرة وجنود ومحام
ومدارس يدبرها أبناء قومكم ويتيسر لكم ان تدبروا أملاككم وتجنوا عمرة تعبكم
لانفسكم ولزيادة خبر بلادكم وإسعادها

« أيها الألبانيون انكم أينما كنتم سواء في بلادكم الحرة الآن أو فارين في سواها
من البلدان أو كنتم خاضعين لحكم أجنبي بمن عليكم بالواعد الكثيرة ولكنه في
الحقيقة يسلبكم ويعاملكم بالشدة أنتم سلالة جنس عريق نبيل تربطكم عدة قرون
من التقاليد القديمة بحضارة رومية والبندية . انكم لا تجهلون اشتراك المصلحة بين
الايطاليين والالبانيين في البحار التي تفصل بيننا والتي وحدت بيننا أبضاه انكم لحسنو
النية واليقين تعتقدون بحسن مصير وطنكم المحبوب فأنتم تقفون الآن في ظل راية
ايطاليا والالبانيا ونحلفون بمن الاخلاص الابدي لالبانيا المستقلة التي تنادي بها اليوم
باسم ايطاليا وتتمنون بصدقة ايطاليا »

وقد تلي هذا المنشور على جمهور كبير من ألباني ارجيرو كسترو وقابلوه بالحفاصة
ونشر في سواها من الجهات التي تحت ادارة الايطاليين والقي الطيارون نسجاً منه
في البلاد الواقعة وراء فوجوزا — روتر

(المنار) هذا وان البرقيات العامة نقلت البنا أن روسية الحرة لم تعترف بهذا الاستقلال بل
صرحت بأن مؤتمر الصلح هو الذي يفصل في أمرها

ومن تأمل أجوبة الحلفاء كلها رأى ان جواب فرنسا أبعداها عن مظان
التأويل وأقربها الى مقصد المذكرة الروسية ، ولما كان المجهود في السياسة ان يكون
لكل كلام ظاهر وباطن وان يكون ظاهره محتملا للتأويل كتب أحد كتاب فرنسا
الاحرار (المسيو اولار) مقالة في الموضوع الذي نبحت فيه لخصتها جريدة المقطم
في العدد الذي صدر منها يوم الجمعة ١٣ يوليو (٢٤ رمضان) بما يأتي :



غرض فرنسا من الحرب

من مقالة للمسيو اولار

انشأ المسيو اولار الكاتب الفرنسي الشهير مقالة شائعة في جريدة « الباني » (الوطن) الباريسية بسط فيها غاية غرض فرنسة من الحرب ولاغراض حقيقية التي ترمي اليها . والمسيو اولار من أعظم الكتّاب الفرنسيين وأشدّهم تأثيراً في الرأي العام وأكثرهم خبرة بشؤون الشرق الأدنى ولا سيما سورية التي زارها لاخر مرة سنة ١٩٠٧ وأسس فيها مدرسة بيروت العلمية ومدرسة دمشق للبنات . وهو استاذ التاريخ في جامعة السوربون وصاحب المؤلفات العديدة عن الثورة الفرنسية ومن زعماء الماسون والرئيس لا كبر لجمعية التعليم العلماني في فرنسا لذلك رأينا ان نلخص مقالته للقراء لما فيها من الدلالة على اغراض الامة الفرنسية من هذه الحرب وسمو مبادئها ونبل مقاصدها ورغبتها الاكيدة في مواصلة الحرب الى النصر قال :

« خاضت الولايات المتحدة غمار الحرب ودخلت الثورة الروسية في دور جديد في الاسابيع الاخيرة فأحدث ذلك تأثيراً عظيماً في العالم ظهرت نتائجه الاولى في انقشاع الغيوم المتلبدة في جو سياسة الحلفاء

« وقد وقعت هذه الايام حوادث سياسية لها مغزى عظيم واضح فأعلن المسيو ريبو رئيس الوزارة الفرنسية في مجلس النواب بعد اتفائه مع الحكومات المتحالفة [انه لا يمكن ان تكون لنا خطة سرية غير الخطة الصريحة التي يعرفها العالم كله وان في التلاعب بالوجدان الوطني خطراً عظيماً يؤدي الى أعظم النكبات] فالمسيو ريبو انفس من نفسه هذه الجرأة الادبية التي حملته على هذا التصريح الخطير الشان بعد ما أبدت الديمقراطياتن الامبركية والروسية آراءهما في الامر واعربتا عن عدم رضائهما عن السياسة السرية

« هذا واننا نرى من جهة أخرى ان الجنود الفرنسيين الذين يقاسون ضروب الشقاء ويريقون دماؤهم الزكية في الخنادق دفاعاً عن الوطن العزيز يريدون ان يعلموا الغاية الحقيقية التي يقاسون الشقاء ويقتحمون الاخطار للوصول اليها . لا مشاحة في انهم يعلمون ان غرضهم الوحيد من الحرب الحاضرة طرد العدو من البلاد التي



٦٠ الترك والعرب . وهل يكونان كالثمسة والمجر [المنار: ج ١ م ٢٠]

اجتاحتها وتحرير العناصر من ربة الاستعباد ولكنهم يخشون ان تكون هناك سياسة سرية وراءها مقاصد فتح ومطامع استثمار تحت ستار العدل والحق وان يتخذ ذلك حجة لتحقيق الاحلام القديمة التي مفشأها الفرور وغاياتها استعباد الامم ان الفرنسيين قاطبة يحاربون الى النهاية من أجل فرنسا والالزاس واللورين ويريقون آخر نقطة من دمهم لا تقاذ البلجيك الناعسة من مخالف المدو ولكنهم لا يقبلون بوجه من الوجوه ان تكون غايتهم من الحرب فتح آسيا الصغرى وتحقيق مشروع استثماري بعيد تخفيه الحكومات اه

[المنار] ان الذكي الفطن يفهم من هذا التلخيص ما وراءه فعسى ان تنتهي هذه الحرب بما يحبه - مثلنا - هذا الكاتب الحر بتحقيق آمال المستضعفين وتحرير الشعوب أجمعين ،

الترك والعرب . وهل يكونان كالثمسة والمجر

نشر المقطم في ٥ شوال مقالة أرسلها اليه ابراهيم افندي النجار من باريس شرح فيها ما أحدثته الثورة الروسية ودخول الولايات المتحدة في الحرب من الروح الجديدة في سياسة العالم وأشار فيها الى ما بين قاعدة أحرار الروس ومرامي الرئيس ولسون وبين تنفيذ فكرتهما من العقبات وذكر تأثير ذلك في الدولة العثمانية فقال ما نصه :

« وقد اتصل بي هذين اليومين خبر كبير الاهمية اذا صدقت الرواية وصدق راويها وهو ان هذه الفكرة التي سبقت الإشارة اليها مشت شرقاً ووقفت في فروق (الآستانة) ففكر أصحاب الحل والعقد فيها في انشاء السلطنة العثمانية على الاساس الثنائي من الترك والعرب كما قامت امبراطورية النمسا على أساس سلطنة النموسيين والمجريين . وان الحكومة شارعة في تعديل القانون الاساسي على هذا المبدأ . قرأت هذا الخبر الذي رواه لي مخبري في سويسرا ووقفت عنده وقفة الحائر في تقضيه وتصديقه . الاول لانه لا ينطبق على سياسة غلاة الترك العنصرية والله أعلم بما أعرف من خبايا نياتهم وبما يضمرون . والثاني لان القوم ضاقوا ذرعاً في هذه الحرب وعلموا ان عاقبتها ستكون وبالاً عليهم وان نهايتها ستكون على حسابهم وعرفوا مبادئ الثورة





الروسية والرئيس ولسن كما عرفوا "العلماء" الذين قد في برلين وفيينا في النصح لهم بالتخفيف من غلوائهم فأرأوا من الحكمة أن يفعلوا متنازعين مائهم القوة القاهرة على قبوله وإقراره . والذي يعلم كيف أعلن مدحت باشا القانون الاساسي الاول يوم كان سفراء الدول مجتمعين في الطوبخانة في الاستانة لتبادل الرأي في كيفية حمل الدولة على الاصلاح يعرف مسالك الترك في هذه المآزق ويتبين له وجه الشبه التام بين اليوم والبارحة. لهذا السبب امت الى تصديق الرواية وان كنت لا أجزم بصحتها « اه

*) المجمع اللغوي المصري

لقد تم تأليف هذا المجمع في دار الكتب السلطانية وهذا هو القانون الذي وضعه لبيان أعماله اللغوية وأنظمته الداخلية

عملاً بالمادة الثانية من القانون المتضمنة تأليف لجان لوضع مصطلح كل علم أو فن قد قرر المجمع في جلسته المنعقدة يوم أول يونيو سنة ١٩١٧ تأليف اللجان الآتية والفت فعلاً وهذه هي أسماؤها

- ١ لجنة الجغرافيا والتاريخ والآثار والملابس والاواني والملاحة والتجارة
- ٢ لجنة الطب والعلوم الطبيعية عدا علم النبات
- ٣ لجنة المنطق والفلسفة والعلوم الاجتماعية
- ٤ لجنة الفقه والقانون
- ٥ لجنة العلوم الرياضية والفنون الجميلة والصناعة والزراعة وعلم النبات
- ٦ لجنة اصطلاحات الدراوين

أما أعضاء المجمع فهم الآتية أسماؤهم وقد رتب بحسب الترتيب الابجدي بالحروف الاولى فيها

حضرة صاحب الفضيلة الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الازهر رئيس المجمع
وحضرة صاحب الفضيلة الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية وكيل وحضرات

(*) هذا ما نشره كاتب سر المجمع في الصحف وقد بين الناسب تأليف هذا المجمع في المجلد ١٩١١



أحمد لطفي السيد بك مدير دار الكتب السلطانية كاتب السر والسيد محمد البلاوي وكيل دار الكتب مساعد كاتب السر وحضرات الشيخ أحمد إبراهيم والشيخ أحمد الاسكندري وأحمد براده بك وأحمد تيمور بك وصاحب السعادة أحمد زكي باشا وأحمد سليمان بك والدكتور أحمد عيسى بك وأحمد كمال بك وإسماعيل رأفت بك وحقي ناصف بك وعبد الحميد فتحي بك وعبد الحميد مصطفى بك وصاحب الفضيلة الشيخ عبد الرحمن قزاعة وعثمان فهمي بك والدكتور فارس عمر ومحمد أمين واصف بك والشيخ محمد رشيد رضا والشيخ محمد شريف سليم ومحمد عاطف بركات بك والشيخ مصطفى العناني والدكتور بمقوب صروف وهذه صورة قانون المجمع

الفصل الاول - في غرض المجمع

المادة الاولى - غرض هذا المجمع خدمة اللغة العربية وخصوصا وضع معجم واف بحاجة الزمن شامل اصطلاحات العلوم والفنون والصناعات
المادة الثانية - يكلف المجمع لجائاً أو أفراداً جمع مصطلح كل علم أو فن أو تدرجه وإكل لجنة أو فرد ان يطلب من المجمع ان يدعو الى الانضمام اليه من يرى دعوته من الاختصاصيين ويعرض ما تم من ذلك على المجمع لبحثه وتقرير ما يراه واذا تم جزء صالح للنشر جاز نشره على حدة قبل انتام المجمع

المادة الثالثة - للمجمع ان يزيد في اللغة للضرورة ويراعي في الزيادة دفع الحرج
المادة الرابعة - يستبدل بالكلمة العامية أو الالعجمية التي لم تعرب من قبل غيرها من اللغات العربية الموضوعية للدلالة على معناها فاذا لم يهتد المجمع الى كلمة عربية وضع كلمة عربية للدلالة عليها أو أقر الكلمة العامية أو عرب الكلمة الالعجمية مع مراعاة المادة الثالثة
المادة الخامسة - يكون وضع الكلمات بطريق المجاز أو الاشتقاق أو النعت أو غير ذلك مما يقع اجماع على منعه ويفضل الاخذ من الكلمات المهيورة قليلا لاكثر المستعمل
المادة السادسة - تذكر الكلمات من المجمع بمعانيها القديمة ويضاف اليها معانيها الجديدة التي يقرها المجمع وينبى على ما كان من وضع المجمع

الفصل الثاني - في أعضاء المجمع

المادة السابعة - يؤلف المجمع من ثمانية وعشرين عضواً منهم ثلاثة يعرف أحدهم

اللغة العبرية والثاني الفارسية والثالث السريانية زيادة على معرفة كل منهم للغة العربية
 المادة الثامنة - متى خلا مركز أحد الاعضاء فلكل عضوين ان يرشحا خلفاً
 وتعرض أسماء المرشحين ثم يدور عليهم الانتخاب على حسب المادة الثالثة عشرة
 ويشترط في قبول المرشح ان ينال انتخاب ثلثي الاعضاء الحاضرين على الاقل
 المادة التاسعة - للمجمع ان ينتخب أعضاء مراسلين بالطريقة التي ينتخب بها
 الاعضاء ويكون لهم حضور الجلسات وليس لهم أصوات في القرارات
 المادة العاشرة - من اهان المجمع من أعضائه المراسلين أو غيرهم اعادة افوية
 يعتد بها ذكر اسمه في ثبت واضعي المجمع

الفصل الثالث - في ادارة أعمال المجمع

المادة الحادية عشرة - تقوم بالاعمال الادارية للمجمع لجنة مؤلفة من الرئيس
 والوكيل وكاتب السر ومساعدته
 المادة الثانية عشرة - ينتخب أعضاء اللجنة من بين أعضاء المجمع لمدة سنة.
 ويجوز اعادة انتخابهم

المادة الثالثة عشرة - يكون الانتخاب بالاقتراع السري وبالأغلبية المطلقة
 للاعضاء الحاضرين في جمعية عمومية يحضرها ثلثا الاعضاء على الاقل فان لم يحضر
 ثلثا الاعضاء تم الانتخاب في الجلسة التالية مهما كان عدد الاعضاء فيها
 المادة الرابعة عشرة - يدير الرئيس أعمال المجمع ويدعو لجانته ويقدم اليها
 موضوعات البحث ويهيمن على تنفيذ قرارات المجمع . وهو عضو بالقانون في كل
 لجنة من لجان المجمع يشترك مع أعضائها

المادة الخامسة عشرة - يقوم الوكيل مقام الرئيس عند غيابه في كل ماله من
 الحقوق وعليه من الواجبات

المادة السادسة عشرة - على كاتب السر ومساعدته تحرير محاضر الجلسات
 وتسجيلها في سجل خاص بعد التصديق عليها وهما مكلفان بمراسلات المجمع
 وحفظ أوراقه ونشر أعماله التي يتقرر نشرها

الفصل الرابع - في نظام الجلسات

المادة السابعة عشرة -- ينعقد المجمع مرتين في كل شهر على الأقل ويجتمع فوق المادة بناء على طلب يكتبه خمسة من أعضائه أو بناء على طلب الرئيس

المادة الثامنة عشرة -- يعين المجمع في شهر أكتوبر من كل سنة الأيام التي ينعقد فيها كل شهر الى نهاية شهر مايو

المادة التاسعة عشرة -- اذا لم يستطع أحد الأعضاء حضور جلسة فيجب ان يمتدروا على الاعتذارات عند افتتاح الجلسة

المادة العشرون -- كل عضو غاب أكثر من ست جلسات متواليات من غير عذر يقبله المجمع يعتبر مستقيلًا ويستبدل به غيره بالانتخاب

المادة الحادية والعشرون -- في غير الاحوال المنصوص عليها يكون الاجتماع صحيحا متى حضره ربع الأعضاء

المادة الثانية والعشرون -- للمجمع ان يستعين باختصاصيين يدعوهم لحضور جلسات عند النظر في البحوث المتعلقة بمعارفهم الخاصة

المادة الثالثة والعشرون -- تعقد الجلسات برئاسة الرئيس أو الوكيل عند غيابه

و اذا غاب كلاهما انعقدت الجلسة برئاسة أكبر الحاضرين سناً

المادة الرابعة والعشرون -- في غير الاحوال المنصوصة في القانون تكون قرارات المجمع بالأغلبية النسبية

المادة الخامسة والعشرون -- للمجمع ان يعيد المناقشة في قرار سابق اذا طلب ذلك ثمانية من الأعضاء

الفصل الخامس -- أحكام تكميلية

المادة السادسة والعشرون -- لا يجوز تغيير مادة من هذا القانون الا بطلب مكتوب يقدمه خمسة من الأعضاء مبينة فيه أسباب التغيير يقرأ في المجمع ثم ينظر في الجلسة التالية ولا يكون التغيير صحيحا الا اذا اتفق عليه سبعة عشر عضواً

المادة السابعة والعشرون -- كل خلاف يقع في تفسير مادة من مواد القانون يمر من على المجمع اقرار ما يقع في ذلك

١٩٠٠ الذي صدر في ٣٠ المحرم سنة ١٣٣٥ تم حذف منها وزدنا في آخرها ذكر استقلال الشعوب



الأمم المتحدة

مجلة

المجلد العشري
الجزء الثاني والثالث



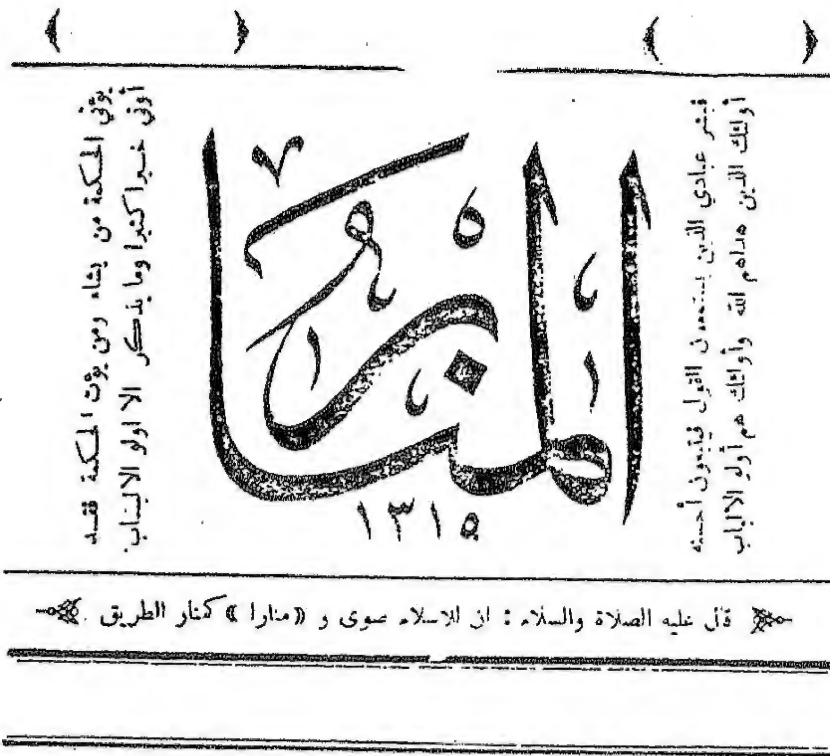
إهداء من

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET



بداية الجزء الثاني

حسب ترقيم الكتاب في اعلى الصفحة

[المنار:ج 1 م 20] - [المنار:ج 2 م 20]



فَتَحْنَا بَابَ الْمَسْأَلَةِ

فتحنا هذا الباب لاجابة أسئلة المشتركين خاصة، إذ لا يسع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه واقبه وبلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز الى اسمه بالحروف او يعبر بتأشاء من الألقاب ان شاء . وانا نذكر الاسئلة بالترتيب غالبا وربما قدمنا متأخراً لسبب حاجة الناس الى بيان موضوعه، وربما أجبنا غير مشترك لمثل هذا، ولمن مضى على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فان لم نذكره كان لنا عذر صحيح لا غفاله

﴿ فسخ عقد النكاح بالغيب في احد الزوجين ﴾

(س ٣) من صاحب الامضاء في العلاقة بالشرقية

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الى القائم بأمر ربه المعتضد بحجة الله البالغة صاحب مجلة المنار

ارفعه مستفتياً فضيلتكم بعد حمد الله حق حمده والصلاة والسلام على خير عباده سيدنا محمد وعلى آله ومن تبعه ونحبه الله وسلامه عليكم : أيها الاستاذ النبيل السيد السند :

يا صاحب الفضيلة بينما نقرأ ما يتعلق بالمرء وزوجه من بقاء النكاح وفسخه في الكتب التي للائمة الثلاثة الشافعي ومالك وأبي حنيفة رضي الله عنهم : اذ رأينا فيها أنه ليس لاحد الزوجين أن يفسخ النكاح لغيب بالآخر الا بالجنون والجزام والبرص ويسميا الأئمة ومن تبعهم العيوب المشتركة فتوقفنا في حصر العيوب المشتركة التي يفسخ بها النكاح في الثلاثة الآفة الذ كر مع وجود ما يماثلها في الضرر بل ربما كان أشد وأولى مما ذكرنا بالفسخ كالسل والزهري وغيرهما من الادواء المستحثة وبعد البحث والتنقيب لم نعثر على قول لافى الكتب التي بأيدينا ولا ممن سألناهم ممن يظن فيهم انهم لا يتقيدون بما تقع عليه أبصارهم من المنصوص فبعثنا اليكم بتلك الرسالة مستفتين : هل تجري الادواء المستحثة مجرى ما نصوا عليه لمشاركته في (المنار: ج ٢) (١٣) (المجلد العشرون)



علة الحكم فتكون مقيسة عليه فيفسخ بها النكاح أو يقف الأمر عند حد المنصوص
وهنا تسأل أي فرق بينها وبينه؟ وإذا كان مانص عليه الفقهاء مأخوذاً من دليل
فما هو؟ هذا ما نرجو أن تجيبوا عنه بفصل القول الذي نهدده فيكم ويهدده العقلاء
أجمع أمهكم الله بالعلم النافع وهدانا الله وإياكم إلى ما يوصلنا إلى مرضاته وسلوك
سبيله القويم أنه سميع قريب علم

(ج) ليس في هذه المسألة نص صريح في الكتاب ولا في السنة الصحيحة
وحديث زيد بن كعب بن عجرة الآتي فيه مقال وليس فيه تصريح بالفسخ لأجل
البرص . ولكن فيها آثاراً عن بعض الصحابة والتابعين مستندة إلى أصول الشريعة
الثابتة من منع الغش وقبي الضرر والضرار وحيث لا وجه لحصر العيوب فيما ورد
في تلك الآثار إذ لا دليل على الحصر وإن ورد عن بعضهم عبارة فيه فذلك العبارة
ليست مما يحتاج به من ذكرتم من الفقهاء كما يعلم من أصولهم ، ومذاهبهم ليست متفقة
كما ادعيتهم . وقد حرر المسألة العلامة المحقق ابن القيم في كتابه زاد المعاد في فصل
مستقل قال :

﴿فصل﴾

في حكمه صلى الله عليه وسلم وخلفائه في أحد الزوجين يجد بصاحبه
برصاً أو جنوناً أو جذاماً أو يكون الزوج غنياً

في مسند أحمد من حديث يزيد بن كعب بن عجرة ^(١) رضي الله عنه أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوج امرأة من بني غفار فلما دخل عليها فوضع ^(٢) ثوبه
وقعد على الفراش أبصر بكشاحها يياضاً فأنحاز ^(٣) عن الفراش ثم قال « خذي
عليك ثيابك » ولم يأخذ مما آتاها شيئاً . وفي الموطأ عن عمر رضي الله عنه : أنه قال
أيما امرأة غرت بها رجل بها جنون أو جذام أو برص فلها المهر بما أصاب منها وصداق

(١) كذا في نسخة الكتاب المطبوعة بمصر السكتيرة الفلطي وهو غلط صوابه زيد بن كعب
ابن عجرة كما في سنن سعيد بن منصور وقد شك في المسند فقال عن جميل بن زيد قال حدثني
رجل من الأنصار ذكر أنه كان له صحبة يقال له كعب بن زيد أو زيد بن كعب . ومثله عند ابن
عدي والبيهقي . ورواه الحاكم المستدرک من حديث كعب بن عجرة ولم يشك . وجميل بن زيد ضعيف
وقد اضطرب في هذا الحديث وقال الحافظ ابن حجر مجهول (٢) في النسخة المذكورة وضع (٣) وفيها فأما



الرجل على من غره^(١) وفي لفظ آخر قضى عمر رضي الله عنه في البرصاء والجذماء والمجنونة اذا دخل بها فرق بينهما والصداق لها بمسيسة اياها وهو له على وليها . وفي سنن أبي داود من حديث عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهما طلق عبد يزيد أبو ركانة^(٢) زوجته أم ركانة ونكح امرأة من مزينة فجاءت الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت ما يعني عني الا كما تغني هذه الشعرة لشعرة أخذتها من رأسها ففرق بيني وبينه ، فأخذت النبي صلى الله عليه وسلم حمية فذكر الحديث وفيه انه صلى الله عليه وسلم قال له « طلقها ففعل قال «راجع امرأتك ام ركانة واخوتها» فقال اني طلقها ثلاثاً يا رسول الله قال «قد علمت راجعها» وتلا (يا أيها النبي اذا طلقتم النساء فطلقوهن اعدتهن) ولا علة لهذا الحديث الا رواية ابن جريج له عن بعض بني أبي رافع وهو مجهول ولكن هو تابعي وابن جريج من الائمة الثقات العدول ورواية العدل عن غيره تعديل له ما لم يعلم فيه جرح ، ولم يكن الكذب ظاهرا في التابعين ولا سيما التابعين من أهل المدينة ولا سيما موالى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا سيما مثل هذه السنة التي اشتدت حاجة الناس اليها ، لا يظن بابن جريج انه حملها عن كذاب ولا عن غير ثقة عنده ولم يبين حاله

«وجاء التفريق بالعتة عن عمر وعثمان رضي الله عنهما وعبد الله ابن مسعود وسمرة بن جندب ومعاوية بن أبي سفيان والحريث بن عبد الله بن أبي ربيعة والمغيرة بن شعبة رضي الله عنهم لكن عمر وابن مسعود والمغيرة رضي الله عنهم أجلوه سنة وعثمان ومعاوية وسمرة رضي الله عنهم لم يؤجلوه والحريث بن عبد الله رضي الله عنه أجله عشرة أشهر. وذكر سعيد بن منصور حدثنا هشيم أنبأنا عبد الله ابن عوف عن ابن سيرين ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه بعث رجلا على بعض السماية فتزوج امرأة وكان عقيما فقال له عمر رضي الله عنه : أعطتها انك عقيم ؟ قال لا . قال فانطلق فاعلمهم خبرها ، وأجل مجنون سنة فان أفاق والا فرق بينه وبين امرأته «فاختلف الفقهاء في ذلك فقال داود وابن حزم ومن وافقهما لا يفسخ النكاح

(١) عزاه الخافظ ابن حجر في باوغ المرام الى سعيد بن منصور ومالك وابن أبي شيبة ثم قال ورجاله ثقات وروى سعيد أيضا عن علي نحوه وزاد : وبها قرئ فزوجها بالخيار فان مسها فله المهر بما استحل من فرجها (وسياتي) (٢) في المتن زيادة واخوته أي وأبو أخوة ركانة

بعب البتة ، وقال أبو حنيفة رضي الله عنه لا يفسخ إلا بالجب والعنة خاصة ، وقال الشافعي ومالك يفسخ بالجنون والبرص والجذام والقرن والجب والعنة خاصة . وزاد الامام احمد عليهما أن تكون المرأة فتقاء منخرقة ما بين السيلين ، ولا صحابه في ثن الفرج والفم وأنخرق مجرى البول والمثني في الفرج والقروح السيالة فيه والبواسير والناصور والاستحاضة واستطلاق البول والنجو والخصي وهو قطع البيضتين والسل وهو سل البيضتين والوجع وهو رضها وكون أجدها خنثى مشكلا والعيوب الذي يصاحبه مثله من العيوب السبعة والعيوب الحادث بعد العقد وجهان ، وذهب بعض أصحاب الشافعي الى رد المرأة بكل عيب ترد به الجارية في البيع ، وأكثرهم لا يعرف هذا الوجه ولا مظهره ولا من قاله وعن حكاة أبو عاصم العباداني في كتاب طبقات أصحاب الشافعي ؛ وهذا القول هو القياس أو قول ابن حزم ومن وافقه . وأما الاقتصار على عيبين أو ستة أو سبعة أو ثمانية دون ما هو أولى منها أو مساو لها فلا وجه له ، فالعمى والخرس والطرش وكونها مقطوعة اليدين أو الرجلين أو إحداهما أو كون الرجل كذلك من أعظم المنفرات والسكوت عنه من أقبح التدليس والغش وهو مناف للدين ، والاطلاق إنما ينصرف الى السلامة فهو كالمشروط عرفا وقد قال أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب رضي الله عنه لمن تزوج امرأة وهو لا يولد له أخبرها أنك عقيم وخبرها فإذا يقول رضي الله عنه في العيوب التي هذا عندها كمال بلا نقص

«والقياس ان كل عيب ينفر الزوج الآخر منه ولا يحصل به مقصود النكاح من الرحمة والمودة بوجب الخيار وهو أولى من البيع كما أن الشروط المشروطة في النكاح أولى بالوفاء من شروط البيع وما ألزم الله ورسوله مغرورا قط ولا مغبونا بما غر به وغبن به . ومن تدبر مقاصد الشرع في مصادره وموارده وعدله وحكمته وما اشتمل عليه من المصالح لم يخف عليه رجحان هذا القول وقر به من قواعد الشريعة

«وقد روى يحيى بن سعيد الانصاري عن ابن المسيب رضي الله عنه قال قال عمر رضي الله عنه إنما امرأة تزوجت وبها جنون أو جذام أو برص فدخل بها ثم اطلع على ذلك فلها مهرها بمسيبه اياها وعلى الولي الصداق بما دلس كما غره . ورد هذا بأن ابن المسيب لم يسمع من عمر رضي الله عنه من باب الهذيان البارد المخالف

لإجماع أهل الحديث قسمة، قال الامام أحمد اذا لم يقبل سعيد بن المسيب عن عمر رضي الله عنه فن يقبل وأئمة الاسلام جمهورهم يحتجون بقول سعيد بن المسيب: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - فكيف بروايته عن عمر رضي الله عنه ؟ وكان عبد الله ابن عمر رضي الله عنه يرسل الى سعيد يسأله عن قضايا عمر رضي الله عنه فيأتي بها ، ولم يطعن أحد قط من أهل عصره ولا من بعدهم ممن له في الاسلام قول معتبر في رواية سعيد بن المسيب عن عمر رضي الله عنه ولا عبرة بغيرهم

«وروى الشعبي عن علي كرم الله وجهه : أيما امرأة نكحت وبها برص أو جنون أو جذام أو قرن فزوجها بالخيار ما لم يمسه ان شاء أمسك وان شاء طلق وان مسها فلها المهر بما استحل من فرجها . وقال وكيع عن صفيان الثوري عن يحيى بن سعيد عن سعيد ابن المسيب عن عمر رضي الله عنهم قال : اذا تزوجها برصاً أو عيماً فدخل بها فلها الصداق ويرجع به على من غره . وهذا يدل على ان عمر رضي الله عنه لم يذكر تلك العيوب المتقدمة على وجه الاختصاص والحصر دون ماعداها ، وكذلك حكم قاضي الاسلام حقا الذي يضرب المثل بعلمه ودينه وحكمه شريح رضي الله عنه . قال عبد الرزاق عن معمر عن أيوب عن ابن سيرين رضي الله عنه : خاصم رجل الى شريح فقال ان هؤلاء قالوا لي إنا نزوجك أحسن الناس فجأوني بامرأة عيماً ، فقال شريح ان كان دلس لك بعيب لم يجز . فأمل هذا القضاء وقوله ان كان دلس لك بعيب كيف يقتضي ان كل عيب دلست به المرأة فللزواج الرد به .

«وقال الزهري رضي الله عنه برد النكاح من كل داء عضال . ومن تأمل فتاوى الصحابة والسلف علم انهم لم يخصصوا الرد بعيب دون عيب الا رواية رويت عن عمر رضي الله عنه لا ترد النساء الا من العيوب الاربعة الجنون والجذام والبرص والداء في الفرج ، وهذه الرواية لانها اسناداً أكثر من أصبغ وابن وهب عن عمر وعلي رضي الله عنهما وقد روي عن ابن عباس ذلك باسناد متصل ذكره صفيان عن عمرو ابن دينار عنه

« هذا كله اذا أطلق الزوج وأما اذا اشترط السلامة أو شرط الجمال فبانت شوهاً ، أو شرطها شابة حديثة السن فبانت عجوزاً شططاء ، أو شرطها بيضاء فبانت

١٠٢ رد النكاح أو فسخه بكل داء ولا سيما إذا شرط السلامة [المنار: ج ٢٠ ص ٢٠٢]

سوداء، أو بركا فبانت ثيبا، فله الفسخ في ذلك كله، فإن كان قبل الدخول فلا مهر وإن كان بعده فلها المهر وهو غرم على وليها إن كان غره، وإن كانت هي الفارة سقط مهرها أو رجع عليها به إن كانت قبضته. ونص على هذا أحد في إحدى الروايتين عنه وهو أقيسهما وأولاهما بأصوله فيما (إذا) كان الزوج هو المشترط، وقيل أصحابه إذا شرطت فيه صفة فإن بخلافها فلا خيار لها إلا في شرط الحرية إذا بان عبدا فلها الخيار، وفي شرط النسب إذا بان بخلافه وجهان. والذي يقتضيه مذهبه وقواعده أنه لا فرق بين اشتراطه واشتراطها بل أثبات الخيار لها إذا فاته ما اشتراطته أولى لأنه لا يتمكن من المفارقة بالطلاق، فإذا جازله الفسخ مع تمكنه من الفراق بغيره فلا يجوز لها الفسخ مع عدم تمكنها أولى، وإذا جاز لها أن تفسخ إذا ظهر الزوج ذا صناعة دنيئة لا تشين في دينه ولا في عرضه وإنما تمنع كمال لذتها واستمتاعها به فإذا شرطته شابا جميلا صحيحا فإن شيخا مشوها أعمى أطرش أخرس أسود فكيف تلزم به وتمنع من الفسخ؟ هذا في غاية الامتناع والتناقض والبعد عن القياس وقواعد الشرع والله التوفيق

«وكيف يمكن أحد الزوجين من الفسخ بقدر العدة من البرص ولا يمكن منه بالجرب المستحكم المتمكن وهو أشد إعداء من ذلك البرص اليسير وكذلك غيره من أنواع الداء العضال»^(١) وإذا كان النبي صلى الله عليه وسلم حرم على البائع كتمان عيب سلمته وحرم على من علمه أن يكتمه من المشتري فكيف بالعيوب في النكاح وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم لفاطمة بنت قيس حين استشارته في نكاح معاوية رضي الله عنه أو أبي جهم رضي الله عنه «أما معاوية فصعلوك لا مال له وأما أبو جهم فلا يضم عصاه عن عاتقه» فلم أن يان العيب في النكاح أولى وأوجب فكيف يكون كتمان وتدليس والفش الحرام به سببا للزومه، وجعل ذا العيب غلا لازما في عنق صاحبه مع شدة نفرتة عنه ولا سيما مع شرط السلامة منه وشرط خلافه؟ وهذا مما يعلم يقينا أن التصرفات (في) الشريعة وقواعدها وأحكامها تأباه والله أعلم

«وقد ذهب أبو محمد بن حزم إلى أن الزوج إذا شرط السلامة من العيوب

(١) ومنه داء السل وداء الزمري



[المنار: ج ٢ م ٢٠] الاصرار على البدع وشروط الجمعة ١٠٣

فوجد أي عيب كان فالنكاح باطل ، من أصله غير منعقد ولا خيار له فيه ولا اجازة ولا نفقة ولا ميراث، قال ان التي أدخلت عليه غير التي تزوج اذ السائلة غير المعية بلا شك فاذا لم يتزوجها فلا زوجية بينهما » اهـ

❦ الاصرار على البدع ، وما يشترط في مكان الجمعة وزمانها وعدد جماعتها ❦
(٤ - ٧) من الشيخ يوسف أحمد سليمان الطالب بمشيشة الاسكندرية .
من (طملاي) بمركز منوف
فضيلتو الاستاذ مفتي المنار

سأل عبد الرحمن أحمد الصميدي من طملاي عن حكم فعل البدع التي كثيرا ما نهينا أئمة البلد عنها والله الحمد فأجبتهم اجابة كافية شافية في الجزء التاسع الذي صدر في ٣٠ ربيع سنة ١٣٣٥ (صحيفة ٥٣٨) وعرضنا الجواب على علماء الناحية لافرق بين مدرس في الازهر وغير مدرس فقرءوه وفهموه ، وانمنا العمل بما علموه فامتنعوا وقالوا ان ترك العمل غير جائز والمثل بالبدع جائز وهو أحسن ! ولذا لم يتروكوا حتى ولا واحدة بل زادوا الطبل والرايات أمام الجنازة اذا شخص منهم مات وعضوا عليها بالنواجذ. وقد رأينا في كتاب فتاوى أئمة المسلمين للشيخ محمود صحيفة ٥٠ : سئل الشيخ أحمد الرفاعي عن الذي لم يرض بسنة النبي في الصلاة أو الدفن فهل تصح الصلاة خلفه ويصح ان يجمل من عدد الجمعة ؟ فأجاب بأن الصلاة خلفه باطلة واذا جمل من عدد الجمعة بطلت صلاة الجمعة على جميع المسلمين . وسئل الشيخ سليم البشري عن رجل يقول بعدم جواز ترك البدع المجمع على بدعتها كالترقية الخ واذا قيل له سنة النبي صلى الله عليه وسلم ترك هذه الامور لا يقبل النصيحة وهذا الرجل امام راتب في مسجد فهل يصلون جماعة في المسجد قبله أو معه أو بعده ؟ فاجاب بأن هذا الامام مبتدع فلا يكون اماما للمسلمين وعليهم ان يجتهدوا في منعه من الامامة ولو بواسطة الافراد

فعل هذا

هل الشرع الذي شرعه لنا رسول الله يرى لنا رخصة في كوننا نصلي الجمعة



في الفخط أو في البيت أو في المسجد بعدد أقله ثلاثة غير الامام الخاطب من وقت صلاة العيد الى الاصفرار هل ذلك يجوز أم لا وما هي التي تجزئ أشفنا بالجواب
رفعت الملك الوهاب

الجواب في مسألة البدع

البدع منها ما يكون كفرا أو وسيلة الى الكفر ومنها ما هو حرام وما هو مكروه ، وليس في البدع الشرعية شيء ، جائز كان يكون مباحا ، لأنها لا تكون الا ضلالة كما ورد في الحديث ، وقد صرح بهذا الفقيه ابن حجر المكي في الفتاوى الحديثة (ص ٢٠٦) وأما البدعة غير الشرعية فهي التي قالوا انها تنقسم الى الاحكام الخمسة كما بينه ابن حجر في ص ١١٢ من الفتاوى الحديثة أيضا ولكنه أخطأ في بعض الامثلة ، وعبر عن هذه البدعة بالبدعة اللغوية وقد فصل العلامة الشاطبي هذا البحث تفصيلا تاما في كتابه الاعتصام ، وسبق لنا نقل كثير من فصوله . ولم يبلغنا قبل اليوم أن الجمل بلغ من أحد ينسب الى الاسلام مبلغا حمله على القول بان العمل بالبدعة الشرعية جائز وانه خير من تركها . وما نقله السائل عن الشيخ أحمد الرفاعي فيه مبالغة لانعرف لها وجها بذلك الاطلاق ، وما أفتى به الشيخ سليم البشري حق ظاهر والشيخ أقدر من كل أحد في مصر على مقاومة البدع وابطال كثير منها وذلك لا يكون بفتوى منه فانه يقل في هذا القطر من يترك شيئا تعودده افتاءى عالم ، ولكن لدى الشيخ وسائل أخرى كل منها يؤثر مالا يؤثر الفتاوى الفردية

يسهل على الشيخ وهو رئيس العلماء - أن يؤلف لجنة من كبار علماء المذاهب الاربعة في الازهر ويأمرها باحصاء البدع الفاشية في المساجد والاضرحة والموالد وغيرها وتأليف رسائل في التغير عنها تطبع ويند كرفيا أسماء عشرات من العلماء الذين ألفوها وأقروها ، وأن يعهد الى علماء جميع المعاهد الدينية وطلابها بنشرها وقراءتها على الناس في المساجد بنظام متبع ، وكذا في غير المساجد بشرط أن يكونوا أول العاملين بها والمنكرين على كل من يخالفها ، ويمكن طبع الالف من هذه الرسائل على نفقة الاوقاف الخيرية المطلقة وتوزعها بغير عمن - وأن يعهد الى بعض المفتشين الجيدين



بأنشاء خطب في ذلك توزعها وزارة الاوقاف على خطباء جميع المساجد ليخطبوا بها ، وأن يقترح على الشمرء المجيدين أن ينظموا ذلك في قصائد وموشحات تزجر الناس عن تلك البدع . ويسهل عليه أيضا ان يتوسل بالحكومة الى ابطال كثير من تلك البدع ولا سيما بدع المواسم والاحتفالات التي للحكومة يد فيها . فمضى الله أن يوفق الشيخ الى هذا العمل الذي لا يقدر عليه غيره فيكون ذخرا له عند الله تعالى وموجبا لثناء الناس كلهم بحق الجواب عن مسألة المدد في الجمعة

اختلف العلماء في المدد الذي تنعقد به الجمعة على خمسة عشر قولاً نقلها الشوكاني عن الحافظ ابن حجر أضعفها القول بأنها تصح من الواحد فلا يشترط فيها عدد — وقد نقل الاجماع على خلافه — ثم القول بأنها لا تنعقد بأقل من ثمانين وهو أكثر ما قيل فيها . وأوسطها القول بأنها تصح من اثني عشر غير الامام وهو المدد الذي بقي مع النبي (ص) فجمهم بهم حين انفض الناس الى التجارة وهم الذين نزل في شأنهم آخر سورة الجمعة ، فظاهر حديث جابر في المسألة عند أحمد والشيخين انه صلى بهم وان لم يصرح بذلك وصح عند الطبراني وابن أبي حاتم أنه (ص) سألهم عن عددهم فكانوا ١٢ رجلا وامرأة فلولا اعتبار المدد الذي لا يعرف الا بالمد دون مجرد النظر لم يسألهم وفيه ان ذلك لا ينفي صحتها بأقل من هذا المدد لان هذه واقعة عين لا تدل على العموم ، وإنما وجه الاستدلال به أن يقال فيه ما قيل في خبر انعقادها بالاربعة وهو ان الامة أجمعت على اشتراط المدد في الجمعة وقد ثبت جوازها بهذا المدد فلا يجوز بأقل منه ولا سيما في الابتداء الابدليل ولم نرد ليلا صحيحا لاحد من قالوا بانعقادها بأقل من ذلك فأقل ما يقال فيه ان انعقادها بما دون هذا المدد مشكوك في صحته ولا يزيل هذا الشك قياسها على الجماعة الذي استدلل به من قال بانعقادها باثنين أو ثلاثة مع الامام أو بدونه لانه معارض لما دل عليه سؤال النبي (ص) عن عدد من بقي يوم انفض الناس من حوله . ولان مخالفة الجمعة لغيرها من الصلوات الخمس في بعض الاحكام فارق يطل صحة القياس ، ولو كان صحيحا لما خفي على الصدر الاول ولم ينقل عنهم التجميع بثلاثة ولا أربعة ولكن في الاربعة حديثا لا يصح . هذا ما أراه أقوى (المنار: ج ٢) (١٤) (المجلد المشرون)

الاقوال في المسألة . وقال الجافظ عند ذكر القول الخامس عشر وهو اشتراط جمع كثير بغير قيد : ولعل هذا الاخير أرجحها من حيث الدليل اه وفيه ان الاثنى عشر اذا لم يكونوا جمعا كثيرا فما حد الكثرة عنده وهي من الامور النسبية وما الدليل عليها ؟
الجواب عن مسألة مكان الجمعة

اشترط بعض الفقهاء أن تقام الجمعة في مصر جامع أي مدينة ولم يجزوا إقامتها في القرى بمكانها العرفي أي الضياع أي البليات القليلة السكان . وروي ذلك عن علي كرم الله وجهه مرفوعا وموقوفا وقد ضعف أحمد رحمه وصحح ابن حزم وقفه وعليه زيد بن علي والباقر والمؤيد بالله من أئمة العترة وأبو حنيفة وأصحابه . والجمهور يجزؤون التجميع في القرى بالمعنى العرفي المذكور ومن حججهم ما رواه البخاري وأبو داود عن ابن عباس (رض) : أول جمعة جمعت بعد جمعة جمعت في مسجد رسول الله (ص) في مسجد بجوائي من البحرين — هذا لفظ البخاري ولفظ أبي داود : بجوائي قرية من قرى البحرين . وزاد أيضا « في الاسلام » . بعد قوله : أول جمعت جمعت . قالوا وصلاة الجمعة في ذلك الوقت مما لا يفعله الصحابة باجتهدهم بل بأمر النبي (ص) أي وان فرض فعلها باجتهدهم فلا يسقط أن ينفي عليه فإذا لا يكون الا بأمره وهو الراجح أو باقراره اذ لو أنكره عليهم لتوفرت الدواعي على قتله . وكسب عمر الى أهل البحرين أن جمعوا حيثما كنتم وصحبه ابن خزيمة عنه . وروى عبد الرزاق عن ابن عمر باسناد صحيح انه كان يرى أهل المياه بين مكة والمدينة مجمعون فلا يعتب عليهم . أقول ولا حجة فيما هو آثار عن الصحابة مختلفة والقرية في حديث ابن عباس الذي في معنى المرفوع هي مصر . ويمكن الجمع بأنها تصح من أهل الضياع والمزارع ولا تنجب عليهم بل على أهل المدن . ونص حديث علي المشار اليه آنفا « لاجمة ولا تشريق الا في مصر جامع »

والقرية والمدينة والمصر والبلد تتوارد على معنى واحد في اللغة وان كان بينها فروق دقيقة في موادها فقد أطلق في القرآن اسم القرية والبلد على مكة وهي أيضا مدينة ومصر بلا خلاف ، وأطلق اسم القرية في سورة يوسف على مصر (١٢ : ٨٢) وقال علماء اللغة : القرية — بالفتح والكسر — المصر الجامع . ولا ندري متى جعل



المولدون لفظ القرية اسما للبلدة الصغيرة وفسر أهل اللغة المصر بالكورة والصقم ، والكورة بالمدينة ، وقالوا ان الكورة والخلاف والرساق والجند واحد ، وهو مجموع القرى والمزارع ، فكان المصر البلد الذي يتبعه عدة مزارع وضباع وهو كالبندر في عرف مصر ، وقال الراغب المصر اسم لكل بلد محصور أي محدود يقال مصرت مصرا - أي بنيته ، والمصر الحد . اهـ وقول الليث انه عندهم الكورة التي تقام فيها الحدود ويقسم الفيء والصدقات - من غير مؤاودة الخليفة اصطلاح اسلامي واشترط بعض العلماء اقامة الجمعة في مسجد مستدلا بعمل الناس في الصدر الاول وما بعده ، والعمل وحده لا يمدونه دليلا ، وروى أهل السير انه (ص) صلى الجمعة بالناس في بطن الوادي قبل وصوله الى المدينة ، وصرح ابن القيم بأنه صلاحها هنالك في مسجد ، والجمهور لا يشترطون المسجد ، وثبت عن الصحابة اقامة الجمعة في مصلى العيد خارج البلد

الجواب عن مسألة وقت الجمعة

ورد في الاحاديث الصحيحة التصريح بان النبي (ص) كان يصلي الجمعة حين تميل الشمس أي عند الزوال بأنهم كانوا يصلون معه ثم يرجعون الى القائلة فيقولون - روى المعينين أحمد والبخاري من حديث أنس ، والقائلة الظهيرة أي منتصف النهار والقبولة وهي النوم في الظهيرة أو الاستراحة فيها وان لم ينم وفي حديث سهل بن سعد الذي اتفق عليه الجماعة : ما كنا نقيل ولا نتغدى الا بعد الجمعة . أي في عهد النبي (ص) كما صرح به في رواية مسلم والترمذي . وعن ابن قتيبة لا يسمى غداء ولا قائلة بعد الزوال ، وهنالك احاديث أخرى بهذا المعنى أخذ بها الامام أحمد فقال بصحة الجمعة قبل الزوال وتكلف الجمهور تأويلها وذهب بعض أصحاب أحمد الى أن وقتها وقت العيد وبعضهم الى أنها لا تقدم على الساعة السادسة أي التي تنتهي بالزوال والجمهور منهم كثيرهم فالمعروف في قههم ان وقتها وقت الظهر ولا دليل على صحتها في وقت العصر ، والتجميع قبل الزوال مختلف فيه وموجب للاقتران والقيل والقال بلا فائدة ، فلا ينبغي الاقدام عليه

رحلة الحجاز *

٤

السفر الى مكة المكرمة

في صبيحة يوم السبت سافر ركب المحمل المصري من جده قبل شروق الشمس وفي ضحوته سافرت الوالدة والشقيقة ومعهما الصديق الكريم الشيخ خالد النقشبندی والصهر الحميم محمد نجيب أفندي وقد استأجرنا لهم أربعة جمال بجنيهين اثنان للركوب واثنان لحمل المتاع (العفش) وأرسلت حكومة جدة معهم جنديان عربيان من جنود الشريف المهجانة للخفارة وزودهم صديقنا ومضيفنا الشيخ محمد نصيف بأنفس الزاد الكافي . وتأخرت عنهم لأنهم ما كنت بدأت به من كتابة نبذة من التفسير للمنار لأرسالها مع البريد من جدة مع كتابة مالا بد من كتابته الى مصر . ثم سافرت بعد صلاة العصر من هذا اليوم على حمار استأجرته بمئة قرش عثمانى ولم أ كدأظفر به لولا مساعدة الاصدقاء لان المغاربة والمصريين قد سبقوا الى استئجار جميع خير البلد أو أكثرها . وسافر معي جنديان من هجانة العرب بأمر الحكومة لاجل التكرم لا الحفظ فانها واثمة بامن الطريق، وركب معي الشيخ محمد نصيف والشيخ مساعد اليافي مدير الشرطة في جدة وبعض الاصدقاء مشيعين مودعين ثم عادوا عند غروب الشمس الى جدة وقد زودني الصديق المضيف بالزاد النفيس الكافي كما زود الاكل والصحب واختار لي شابا نشيطا من أهل جدة للخدمة في الطريق وأخذ الحمار في مكة وأدركنا في الطريق أحد الحجاج المصريين على حمار فراقنا .

العناية بأمر الماء في السفر

ولم أهتم لنفسي الا بملء إبريقي المعدني الذي يحفظ ما يودع فيه من بارد وحار زمنا طويلا بقطع الحاج وملء قربة من الماء النقي . ذلك بأنني أعنى بأمر الماء مالا أعنى بأمر الطعام ولا سيما في السفر ، ولا يشق عليّ فقد شيء من طيبات الدنيا

(*) تأخر نشره إنيير محمد



التي اعتدتها الا الماء البارد النقي . وهذا الابر يق من نوع الروايات الواردة اوعية الماء للسفر) الافرنجية التي يسمون واحدا (ترموس) وأ كثر هذا النوع عمودي الشكل وهو يحفظ ما يودع فيه من بارد وحار يوما وليلة بالتقريب، وأبريقي الذي ذكرت بخالفها في الشكل والجودة فهو نوع جيد يحفظ الثلج أو الجليد عدة أيام لا يذوب منه الا القليل وقد ملاه بالثلج مرة في طرابلس الشام وسافرت قاصدا مصر فبت في بيروت ليلتين وفي البحر ليلتين بعدها لم أحتج فيها اليه لاني أعده لشرب الليل والماء المثلوج متيسر في الباخرة عامة النهار وناشئة الليل، وقد اتفق ان كان منزلي (القمر) من الدرجة الاولى بجانب مستودع الماء المثلوج للباخرة ، وفي ضحوة اليوم الخامس نزلنا في محجر الاسكندرية الصحي فتماهدت الابر يق فاذا بالثلج فيه لم يذب الا بعضه . وقد كان هذا الابر يق هدية من سلطان مسقط السابق السيد فيصل رحمه الله تعالى - ولم أر هذا النوع الا عنده أهدها الي عند سفري من مسقط سنة ١٣٣٠م اذ رأى أنني حين كنت في ضيافته لم أسأل عن شيء الا عن الماء المثلوج. وكان عنده آلة اصنع الثلج ولكنها كانت معطلة في فصل الشتاء وكان وصولي الى مسقط في أول فصل الربيع والشمس في برج الحمل (شهر ابريل - نيسان) فأمر باصلاح الآلة واستعمالها قبل الموعد المعتاد عندهم لاجلي ، ووضع عندي في دار الضيافة إبريقي من هذا النوع الذي تكلم عنه ليتيسر وجود الثلج عندي في كل ساعة من الليل والنهار، ولما سافرت وجدت مع متاعي في الباخرة إبريقي آخر منه جديدا لم يستعمل من قبل، فاستفدت منه في سفري ذاك ، وكان أكبر نفعه في السفر من البصرة الى بغداد في شط العرب ودجلة اذ قل الثلج في الباخرة بين العمارة وبغداد ثم نفعه ثم في السفر من بغداد الى حلب، ولا يوجد الثلج بينهما الا في مدينة دير الزور وهي بين العراق وسورية، وكان شأننا في تدير ماء الشرب في ذلك الطريق - الذي قطعناه في ١٨ ليلة في مركبات (عربات) سفريّة تسير على ضفاف الفرات لا تبعد عنه في بعض الاحيان الا قليلا - اتنا كنا كلما نزلنا منزلا في المساء نبادر الى تقطير الماء في قدور من الفخار ثم نبرده بهواء الليل الجاف البارد في أ كواز (قلل) الماء البغدادية وفي قلة معدنية مغطاة بقماش يبلل بالماء فيبرد المعدن بضرب الهواء له ويبرد الماء



١١٠ القهوات في طريق مكة وحجاج الدكرور [المنار : ج ٢ م ٢٠]

برده ، — وهذه القلة أهداها الي الطيب النظامي محمد عبد الولي في مدينة لكهنو بالهند — وكنت قبل الادلاج في آخر الليل املا الابريق المهود من هذا الماء وترمسا آخر عموديا من النوع المعروف لكثرت في هذه البلاد كان أهداه الي صديقي السيد يوسف الزواوي أكبر منروات مسقط بمدينة السلطان فيها ، فكنت أشرب في بكرة النهار من هذا وأدخر ذاك الي العشي لانه أحفظ والتغير فيه أبطأ ، وقد انكسر العمودي معي في حماه ، ولا أسف عليه لان مثله كثير ، الا أنه أثر من صديق ، ثم انكسر الاول في مصر فألمني كسره اطرافته وفائدته ولكونه أثرا من ذلك السلطان الكريم سقى الله لحده ، ولكن نجله البر الوفي صديقي السيد نادر قائد الجيش الاول لسلطنة مسقط أهداه الي أبريقا آخر عوضا عنه ، وهو الذي كان معي في الحجاز وكان ما حملت فيه من الثلج كافيا لي بين جدة ومكة الا أن ماء قرية الجلد تغير في الطريق لأنها كانت بعيدة العهد بالاستعمال

وسبب حفظ الترمس لما يودع فيه مدة طويلة هو انه مؤلف من أناثين أحدهما وهو الظاهر معدني وثانيهما زجاجي باطنه كالمرآة وظاهره مفشي بمادة من المواد البطيئة التوصيل للحرارة والبرودة ويوضع الزجاجي في باطن المعدني منفصلا عنه ويكون الاتصال بينهما من أعلى الفوهة ولهذا الفوهة صمام (سدادة) من الفلين على رأسه قطعة من معدنه الأبيض ويكون فوقها غطاء المعدني المتصل به ، فاذا رفع الصمام قليلا أمكن صب الماء من بلبل الابريق

أطلت في مسألة الماء ليستفيد مما كتبت من يعنون بأمر صحتهم ورفاهتهم في السفر . والعناية بأمر الماء محمودة بل ضرورية ، فالأمر الرديء يكون سببا لأمراض كثيرة ، إذ الماء يحمل من جراثيم الأمراض والاورثة مالا يحمل غيره . وقد كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يأكل ما وجد ولا يذم طعاما ولكنه لم يكن يشرب من كل ماء يوجد بل كان يستعذب له الماء من آبار السقيا وهي على مسافة يوم من المدينة أو أكثر ، وكان أحب الشراب اليه العذب البارد . والماء الذي يوجد بين جدة ومكة في القهواوي — أي الأكواخ التي يأوي اليها المسافرين للاستراحة وشرب القهوة والشاي — كله قدر فلا أصله جيد ولا أوانيه نظيفة ، وماء (بحرة) التي ينزل فيها

جميع الحجاج للاستراحة ردي، غير عذب . ويقال ان بالقرب منها بنزا لابس
بمائها ولكن لا يسهل الا على الاقلين الوصول الى شي منها . فمن الضروري
للمسافر الذي يعني بصحته ان يحمل ما يكفيه من الماء بين جدة ومكة في سفره
من كل منهما الى الاخرى . وللشقادف قتل من الفخار يربطونها في مؤخرتها
فيكون ماؤها مقبولا ولا سيما في الليل

القهوات في طريق مكة والذكرور

نزلنا بعد المغرب في أول قهوة من القهوات التي أشرنا اليها آنفا فأذنت وصليت
المغرب والعشاء جمعا وقصرا وصلى معي الرفاق وشربت الماء المثلوج وشرب الرفاق
القهوة وبعد أن استرخنا قليلا أعطيت صاحب القهوة ههم أضف المعتاد فدعا لنا
وركبنا حمرنا وركب الجنديان هجانتهما ومريتا لا نرى من الحجاج في الطريق الا
سودان الذكرور مشاة على أرجلهم رجالا ونساء وأطفالا يحمل الرجال حراهم والنساء
أطفالهن على ظهورهن وما المدين من المتاع والزاد على رؤسهن ، وكنا نرى بعضهم
نياما على جانبي الطريق ، فهم ينامون اذا تعبوا فاذا استيقظوا في أي ساعة في ليل
أو نهار مشوا لا يخافون اللصوص ولا قطاع الطريق ، وقد قيل لنا انه لا يتعرض لهم
أحد بسوء ، لانه لا يكاد يوجد معهم شي له قيمة يفتن به اللصوص من الاعراب
هناك فأكثرهم عراة لا يملكون من اللباس ما يزيد على ستر العورة ولباس جميع
رجالهم ونسائهم الا بيض وهم مع ذلك يدافعون عن أنفسهم دفاع الابطال بحراهم
السودانية فلا يستهان بهم مع كثرتهم ، فانهم منتشرون طول الطريق لا تبعد ثلة
منهم عن أخرى الا قليلا ، واللصوص قلما يكونون كثيرين الا اذا كانوا يقصدون
سلب القوافل الكبيرة

أمن الطريق وحادثة اعتداء

وقد كان الطريق في هذا الموسم آمنا مطمئنا لم يبلغنا أنه وقع فيه اعتداء على
أحد الا ما حدث بالقرب مما فانا سمعنا قبل انتهاء الثلث الاول من الليل صوت
طلق رصاص استفز الحارسين الذين معنا فسأتهما ما هذا ؟ قالا « قوم » وهم يعنون
بكلمة القوم اللصوص وقطاع الطريق ، وأشارا علينا بأن نسرع في السير ما استطعنا

وقصد قهوة كنا نرى ضوءها فنزل فيها ، وتركنا مسرعين بهجانها الى الجهة التي سمع منها صوت الرصاص ، وطفقنا نحن نلكر جرحنا مسرعين بها الى تلك القهوة فبلغناها بعد جهد وعناء فاسترخينا فيها ساعة وشرب رفيقاي الجندي والمصري الذي الفينا في الطريق الشاي ورأينا هناك أناسا من الفقراء يطلبون من القهوة طعاما . ثم جاء الجنديان مع رجل آخر . فأخبرا أن القوم (قطاع الطريق) الذين سمعنا صوت رصاصهم قد شردوا بعيرين للرجل الذي عاد معهما ولرفيق له وكانا عائدتين من جده بعد بيع ما كانا حملاه اليها وان خفراء الطريق ما زالوا يقتفون أثرهم ، وقال الرجل انه لم يره ورفيقه الا لصا واحدا ولكنه مسلح وهما أعزلان

النزول ببحرة

وبعد استراحة الجنديين وشربهما الشاي أكرمت صاحب القهوة واستأنفنا السرى فبلغنا (بحرة) في منتصف الليل تقريبا ورأينا أنوار ركب المحمل المصري بالقرب من الخصاص التي يأوي اليها الحجاج وغيرهم من المسافرين. والخصاص جمع خص وهي البيوت من هيدان الاشجار أو القصب أو غيره من النبات، وهي هنالك كثيرة تسم الالوف الكثيرة من الناس وعلى جانبي الطريق سوق منها فيه الخوانيت والقهوات وان شئت قلت الخانات أو الفنادق لا يواء المسافرين فيجد المسافرون فيها الماء والخبز واللحم والبيض وأنواعا أخرى من الاغذية وقهوة البن والشاي ، والموسرون من المسافرين قلما يحتاجون الى شيء منها لانهم يحملون زادهم من جدة أو مكة لهم بأن ما يوجد هنالك غير نظيف ولا جيد . والخصاص التي وراء هذه السوق التي في الطريق العام عبارة عن دور يتألف كل منها من عدة بيوت يمكن ان يجعل بعضها للنساء وبعضها للرجال ولها امراحيض وراء المساكن . وقد نزلنا في قهوة كبيرة كنا أوصينا بالنزول فيها فاسترخينا فيها ساعتين كاملتين وكنا قد جمعنا فأكلنا مما نحمل من لحوم الضأن والدجاج والسماك والخضر والحلوى والفاكهة وشربنا الماء المثلوج وحمدت الله تعالى حمدا كثيرا . وأحييت أن أعرف ابن نزل جماعتنا فمضرت على ذلك

السرى من بحرة ومسالة أمن الطريق

ولما اردنا استئناف السرى استأذنتي الجنديان في البقاء ببحرة لانها يريدان



العودة صباحاً الى جدة ، وجاءني بجنديين عربيين من المشاة فقالا هذان من جنود سيدنا الموكلين بحراسة الطريق وهما يقومان مقامنا فسرنا ومشيا امامنا يحمل كل منهما بندقية من الماوزر على كتفه شادا منطقة من رصاصها المنضود في وسطه وهو حافي القدمين ليس عليه الا قميص قصير فسألت أحدهما عن أمن الطريق فقال ان الامن تام ولا خوف عليكم في الطريق ، قلت أرأيت اذا هجم علينا قوم كثيرون فإذا تغني عني أنت وصاحبك ؟ قال ان القوم الكثيرين لا يعتدون على الافراد أو الجماعة القليلة من المسافرين وانما يقصدون القوافل الكبيرة التي تحمل ما يحتاجون اليه من الطعام ونحوه ، والقوم القليلون لا يتجرأون على جنود سيدنا وان كانوا أقل منهم ، وفي الطريق على طوله مخافر متقاربة يمكن ايصال أنباء الاعتداء من بعضها الى بعض بسهولة . وحقا ما قال فانا كنا بعد مفارقة جدة بقليل نرى تلك المخافر على جانبي الطريق وكثير منها في الروابي والهضاب وهي كثيرة متقاربة ، وكان هذان الجنديان كلما أبصرا أحدا في الطريق على مقربة منا أسرعا اليه قبل وصوله الينا وعرفا حاله . وقد رأينا في طريقنا قبل بحرة وبعدها كثيرا من القوافل قاصدة جدة اما من مكة واما من الطائف وهي التي تحمل الفاكة كالرمان والعنب والسفرجل ، ورأينا ايضا كثيرا من الافراد والجماعات يقصدون جدة . وفي أثناء الساعة الثانية وصلنا الى قهوة استرخنا فيها قليلا واستأذنتي الجنديان بالتخلف وأوصيا جنديا كان هنالك بان يصحبني الى مكة ، وكانت المسافة قد قربت وعلمت منهما انهما جائعان وليس معهما شيء ، فأعطيتهما ما تيسر من الدراهم

ثم أدلجنا وسألت الجندي عن حال الامن في تلك البقعة فقال ان هذه الارض أرض هذيل الذين أنا منهم وهم لا يسرقون ولا يعتدون على أحد وان ماتوا جوعاً بل يعيشون بمواشيهم وانما اللصوص وقطاع الطريق هم عرب الشمال . وبعد ان أصبحنا وصلنا الى مكان فذكر لي حادثة من الحوادث المثبتة لامانتهم قال مات في هذا المكان رجل من حجاج المغاربة يظهر انه كان مريضاً فتمب في الطريق فتحول عنه الى هذا المكان للاستراحة فمات فيه وكان له ولد منفرد عنه وصل مكة فلم يجد والده فعاد يشده في الطريق وكان بعض عربنا قد رأوا الميت ووجدوا معه كيساً

كبرا فيه تقود كثرة فحفظوه ولما رأوا الولد دلوه على و- به تقوده وأعانوه على دفنه ولم يأخذوا من الكيس شيئا ونوشأوا لاخذهم كله

وجملة القول ان العناية بحفظ الامن في هذا الموضع كانت كبيرة وانني لم اسمع من أحد من الحجاج شكوى اعتداء على نفس ولا مال، ولكن حدثني الوالدة بعد الوصول الى مكة المكرمة انه عرض لهم في الليل رجل ادعى أنه من الحجاج المصر بين من المنصورة وأنه فقير لم يجد ما يركبه وكان يحاول أن يركب البعير الذي عليه اسقاطنا وصناديقنا فينهره أحد الجنديين اللذين مهمم بالكلام فيتحول قليلا ثم يعود، ولم ينصرف حتى هددته بالضرب واتهمه بأنه يريد ان يركب البعير ليشرده ويذهب به وأنه لا بد أن يكون له رفاق ينتظرونه . ويجوز ان يكون الرجل صادقا ولكن اساءة الظن في هذا المقام من الفطنة . والفضل الاول في هذا الامن الذي لم يسمع بمثله منذ قرون لشخص الشريف الحسين بن علي . (١) وقد كان السيد الزواوي قال لي منذ بضع سنين أنه لم ير أقدر من هذا الامير على حفظ الامن في الحجاز كله وسياسة العرب فيه

بحث لغوي في الحجر والفهر والصخر

لم أستفد من حديث هذا الاعرابي الجندي ولا من حديث من قبله فائدة لغوية تذكر على اني اكثرت من الكلام مع هذا ما لم أكنز مع الآخرين ورأيتهم أفصح منهم وذكرت له أبحاثا من الشعر العربي فرأيتهم لا يفهم جميع مفرداتها ولكنه امتحنني بالسؤال عن شيء أبيض في الجبل - ولون الجبل أسود بل أصهب - قلت أي شيء هو؟ قال ما هو مثل الشاة؟ - والضم هناك أبيض اللون - قلت نعم . قال هذا فهر . وأقول إن المشهور في كتب اللغة ان الفهر الحجر الصغير الذي يؤخذ باليد ويدق به الجوز ونحوه ، وقال بعضهم الذي يملأ الكف ، وذلك الحجر كبير لا يمكن رفعه بيده واحدة ولذلك رجعت الى معاجم اللغة فرأيت في لسان العرب بعد تعريفه بما ذكرت آنفا « وقيل هو الحجر مطلقا » ومن العجيب انه قد فسر هو والفهر وزبادي الحجر بالصخرة ، والصخرة بالحجر العظيم الصلب . وهو تساهل أو تقصير في تحديد الماني . والصواب ان الحجر اسم جنس لهذه الاجسام المعروفة

(١) نهنا قبل على ان حوادث الرحلة حدثت قبل المباينة بالملك فبقى التعبير فيها على ما كان عند وقوعها



يطلق على صغيرها وكبيرها وعلى الصلب الشديد اليومة منها وقبره . وقالت العرب :
استحجر الطين أي يبس فصار حجرا . والصخر ما عظم من الحجارة وأحدته صخرة ،
والحصي صغار الحجر وأحدته حصاة وجمعها حصيات وحصي . قلها ابن صيده في
المخصص ، وهذا ما يفهمه جميع الناطقين بالضاد من معنى الحجر والصخر والحصي .
وقول اللسان في الفهر « وقيل الحجر مطلقا » على ضعفه لا يؤخذ على إطلاقه والذي
ظهر لي من تقول أهل اللغة ومن كلمة الأعرابي الهذلي أن أكثر العرب كانت تطلق
الفهر على الحجر الذي يؤخذ باليد الواحدة للدق به والكسر أو الحذف والرجم ، وقليل
منهم أطلقه على ما يؤخذ بكلمتا البدين للبق شيء أو ضرب به ، وأكثر العرب تؤنث
الفهر ، وورد تذكيره في حديث حالة الخطب فأنها أخذت فبرا وجاءت لتضرب به النبي
(ص) فلم تره فقالت لابي بكر (رض) - وهو معه - : لو وجدت صاحبك لشدخت
رأسه بهذا الفهر . نقله شارح القاموس بهذا اللفظ عن الروض . قال صاحب الحمزية :

وأعدت حالة الخطب الفهر ر وجاءت كأنها الورقة
يوم جاءت غصبي تقول أفى مث لي من أحمد يقال المهجاء
وتولت وما رآته ومن أي ن ترى الشمس مقلة عمياء

قهوة سالم

وقد بلغنا قهوة سالم مصبحين وهي في حدود الحرم على مقربة من مكة - وكنا
مررنا ليلا بلعلمين المنصوبين لحدوده - فصلينا فيها صلاة الفجر ثم لم أملك نفسي من
التعب والنعاس أن اضطجعت فمات حتى طلعت الشمس . وكنت عازما على الاغتسال
في هذه القهوة لدخول مكة عملا بالسنة وسألت في جدة وفي الطريق عن مكان يمكنني
أن اغتسل فيه فقبل لي قهوة سالم ، ولكنني خشيت على نفسي المرض من الاغتسال
وقتئذ بالماء البارد مع شدة الأعياء فأكففت بالوضوء . ورأيت أن أمشي ميلا أو ميلين
لتأين عروق رجلي ووركي وأعصابهما المتعبة من طول الركوب الذي طال علي عهده
ففعلت وضائتي ودخول الرمل في نعلي فشيت حافيا ضاحيا (أي بارزا للشمس) كسودان
الذكرور الذين كنت أراهم أمامي وخلفي وهن يميني وشمالتي منذ خرجت من
جدة إلى أن دخلت مكة

أسرى الترك

ولما قربنا من مكة وظهرت لنا ضواحيها رأينا أسرى الترك الذين أسره العرب في الطائف خارجين منها مشاة في الطريق اليسرى مرسلين الى جدة يخفرونهم قليل من الجنود الاعراب ، وفي اليوم الثاني من دخولنا مكة رأينا فيها ضباطهم ركوباً على الابل متلفعين لا ترى الا أعينهم وأنوفهم وهم مرسلون الى جدة يخفرونهم قليل من جنود الاعراب المهجانة وكان قد بلغنا في جدة خبر فتح الشريف الأمير عبد الله للطائف بمد ان حاصرها عدة أشهر وتسليم قائد الحامية التركية غلاب باشا الذي كان ولي الحجاز له وفد الأمير لاستقبال العبد الفقير

ولما بلغنا قهوة المعلم وهي آخر قهوة بين جدة ومكة رأيت صديقنا الاستاذ الكبير السيد عبد الله الزواوي مفتي الشافعية بمكة المكرمة مع بعض ولده وبعض المكين فأقبل لاستقبالنا ونزلت عن دابتي فتعاطنا وتصافحنا وجلسنا للاستراحة وبعد السلام قال لي ان هذا الوقت هو وقت دخول سيدنا الشريف عبد الله نجل سيدنا الأمير مكة قادماً من الطائف بعد ان تم فتحها على يديه وقد أعد له احتفال كبير وخرج سيدنا بجميع الشرفاء والوجهاء ورجال الحكومة الى خارج البلد لاستقباله ، ولما علم بأن قدومك يتفق في هذا الوقت أوفدني من قبله لاجل استقبالك وأرسل اليك بغلته هذه مع من ترى من حجاب سيادته لتدخل عليها مكة - وأشار الى بغلة دهما مشدودة مع حاجبين أبيضين اللون بذياب حمر كالذياب التي يلبسها قواصة وكلاء الدول - ولو جئت قبل هذا الموعد لرأيت من العناية باستقبالك ما يسرك ولكنك معنا الآن في استقبال صديقك سيدنا الشريف عبد الله ، ولدخلت بك مكة من الطريق التي دخل منها سيدنا الرسول صلى الله عليه وسلم ، فقابلت هذه العناية الهاشمية بالشكر والثناء وخالص الدعاء . هذا وانني كنت عازماً عند الوصول الى جدة ان أكتب الى هذا الصديق الوفي أكلفه أن يستأجر لي ولن ممي داراً ننزل فيها ولكنه كلمني بالسرعة (الترفون) من مكة فقال ان سيدنا الأمير أعزه الله قد أمر باعداد منزل لك مؤلف من دائرتين احدهما للرجال والاخرى للنساء وفيه جميع ما يحتاج اليه من الاثاث والماعون والخدم وهو بهرم الحرم الشريف . وعلمت من هذا الصديق انه كان يتمنى أن ينزل في داره



ضيوقا عليه لو لم يتفضل (سيد الجميع) بتشريفا بضيافته السنية الهاشمية
وقد تذكرت الآن - والشيء بالشيء يذكر - ان صديقي السيد يوسف
الزواوي كبير تجار مسقط وسرواتها - الذي مر ذكره في هذه الرحلة وهو من آل
هذا البيت - كان قد كتب الي وأنا في بمباي ثغر الهند الاول سنة ١٣٣٠ يقول
انه بلغمه اتني عازم على زيارة مسقط ويدعوني الى النزول في داره ولم يكن يعلم أن
سمو سلطانها السيد فيصل رحمه الله وطيب ثراه قد أمر مندوبه في بمباي بدعوني الى
ضيافته وبأن يخبره عن يوم سفري بالبرق (التلغراف) فلما جئت مسقط ونزل السيد
الى الباخرة مع من نزل من ولد السلطان وحاشيته في زورقه البخاري لاستقباله فيها
أخبرني بما كان تمناء واستعدله من حسن الضيافة لولا ان سمو السلطان نفس عليه
بذلك وقال له أنت تنتظر مثل قدوم فلان على بارنا وتريد ان تستأثر بضيافته من
دوننا ؟ ولكن السيد يوسف أحسن الله اليه أدب لي مأدبة عظيمة في نفس مسقط
دعا اليها جميع كبرائها ووجهائها رمأدبة أعظم وأخف منها في دار له بمزرعة في ضواحي
مسقط دعا اليها كبراء مسقط ووجهاء البلاد المجاورة لها حضرها عشرات منهم قضيئا
معهم يوما كاملا من أطيب أيام الحياة ذكرناهم فيه بآيات الله فألفينا آذانا صاغية
وقلوبا واعية . وكذلك الاستاذ السيد عبد الله حياه الله تعالى فإنه أدب لنا عدة
مآدب فخمة ، حضر بعضها أهل العلم والوجاهة من حجاج المفاربة ، وسبجي ، ذكر
هؤلاء المفاربة في هذه الرحلة

﴿ دخول مكة المكرمة والطواف والسمي ﴾

بعد ان استرحنا قليلا ركبت البغلة التي تفضل بارسالها الي سيدنا الامير ،
ومشي أمامي حاجباه وركب السيد الزواوي فرسه الينة السبر ونجله السيد عبد الرحمن
دابته وسارا الى جانبي ، وركب مطوف بلدنا (طرابلس الشام) الشيخ محمد الحريري
ونجله دوابهما وسارا وراءنا ، فلما دخلنا مكة ومررنا في أسواقها جعل الناس يقومون
علي الجانبين تكرما لمن كرم أمبرهم ومقدمهم من الملكة ، وان كانوا لا يعرفون شخصه
ولا صفته ، حتى اذا ما بلغ السبر بنا بيت الله الحرام ، دخلناه ومررنا فيه من باب



١١٨ الطواف والسعي والرمل فيهما [المناج: ج ٢ م ٢٠]

بني شيبه^(١) حيث دخله سيد الرسل عليه أفضل الصلاة والسلام ، فلما وقعت العين على الكعبة المفضلة ، التي كساها الله تعالى حلل المهابة والعظمة ، قلت كما كان يقول عمر بن الخطاب عليه الرضوان : اللهم انت السلام ومنك السلام ، فحينما ربنا بالسلام . وقفيت على ذلك بالدعاء الذي ورد ، وان لم يصح به السند ، : اللهم زد هذا البيت تشريفا وتعظيما وتكريما ومهابة ، وزد من شرفه وكرمه ممن حجه أو اعتمره تشريفا وتعظيما وتكريما وبراً .

وظفت طواف القدوم والعمرة سبعة أشواط ، وطاف بهي مطوفنا رافعا صوتا بما يحفظه من الثناء والدعاء — وهو ما اعتاد المطوفون تلقيه للحجاج — وأنا أدعو وأتني بما أعلم وما أهتم . وقد ذكرني المطوف بما كدت اذهل عنه من الرمل في هذا الطواف ، وما يسر فيه من كشف المنكب الذي يكون بالاضطباع ، وبعد الطواف صليت ركعتين وشربت من ماء زمزم ، ثم خرجت من باب الصفا لاجل السعي بين الصفا والمروة ، كنت أحب أن أطوف بالصفا والمروة ماشيا ولكن السعي بينهما سبع مرات غبارة عن قطع ثلاثة كيلو مترات مشيا وذلك ما كنت أعجز عنه في ذلك الوقت لما عرض لوركي من التعب والالام من الركوب عامة الليل على حمار غير فاره لولا الإشتاق له طول الطريق لحسرتي مرارا ، ولم تثنى ركبتيه للركوع ، ومنعه جذبني الرمن من السجود ، فسمعت راكبا على البفلة وهو جائر ورملت بها في موضع الرمل وهو ما بين الميادين (الممودين) الاخضرين الناتئين من جدار الحرم . وقد بينت في المناسك ان جميع مناسك الحج قد شرعها الله تعالى على لسان ابراهيم واسماعيل عليهما الصلاة والسلام الا الرمل في الطواف والسعي فانه من آثار نبينا صلى الله عليه وسلم فعله مع الاضطباع وهو عبارة عن كشف المنكب الايمن واظهاره ليظهر قوة المسلمين للمشركين في عمرة القضاء ، اذ كان بلغه انهم قالوا ان محمدا وأصحابه لا يستطيعون أن يطوفوا بالبيت من الهزال ، وكان بلغه عنهم في الحديبية انهم قالوا

(١) هو الآن في صحن الحرم كأنه قوس منصوب وبقائه في جدار الحرم الترقى بابان يسمى أحدهما باب العباس والثاني باب علي وفي وسط هذا الجدار الباب الذي يسمونه باب النبي (ص) يليه في الجانب الشمالي باب السلام الذي يدخل منه أكثر الحجاج



في المؤمنين : أوهنتهم حتى يثرب

وبعد السعي عدت إلى دار السيد الزاوي إجابة لدعوته ففروا بي من طريق آخر وحجاب الأمير أمي والكثيرون من الناس يقفون في دكاكينهم وفي الطريق من الجانبين فأحييهم بالسلام وبالإشارة حتى إذا ماجئت الدار أعد لي ماء للاستحمام فاعتسلت وتغديت مع السيد ووالده ونمت وكلن الحر قد اشتد فلم أنم الا قليلا . وقد أتني السيد متى تحب أن أذهب بك لزيارة سيدنا الأمير ؟ فقلت له اتي كنت محرما بالعمرة وقد أدبت طوافها وسعيها وسأقصر شعري وأتحلل منها ، ولكن ثيابي مع الوالدة والرفاق فتى وصلوا ألبس ونذهب ، ورغبت اليه في الذهاب الى الدار المعدة لنا لاجل انتظارهم فيها ، ولما جئت الدار وجدتها على الشارع العام بمجوار باب الحرم الغربي الكبير المسمى بباب ابراهيم ، وقد تأخر وصول الجماعة الى قرب المغرب فلم تنصرف بتلك الزيارة الا ليلا ، وسأذكر لقاء الأمير وثمانته في فصل آخر ،

﴿ الحالة الروحية عند أداء المناسك ﴾

وَحِمَّ التَّلْبِيَةِ وَالطَّوَافِ وَالسَّعْيِ

الحج عبادة روحية جسدية اجتماعية فهو تربية عالية للانسان منفردا ومجتما . أي تربية كاملة له ، فان الانسان مركب من جسد وروح ، وقد خلق لعيش مجتمعا ، وفي الحج تقوية لجسده ولروحه ولرابطه الاجتماعية . أما كونه رياضة بدنية مقوية للجسد فظاهر في جميع المناسك فالاحرام ضرب من الرياضة والسفر كذلك قد وصفت لك أيها القارئ سفري من جدة الى مكة ، وعلمت بالاجمال ما قاسيت فيه من المشقة ، مع استكمال أسباب الراحة وقرب الشقة . وفي الطواف والسعي رياضة المشي التي يصف الأطباء نفعها ويوصون بها ، فدائرة المطاف حول الكعبة المعظمة لا يقل متوسطها عن مئة متر وأقل الطواف سبعة أشواط (مرات) ومن الناس من يطوف في اليوم والليلة أسابيع كثيرة متصلة ومنفصلة ، أما أنا فلم أستطع أن أزيد على سبعة أسابيع في أمثل الاوقات وأعد لها وهو وقت

١٢٠ الحالة الروحية في طريق مكة والتلبية [المنار: ج ٢ م ٢٠]

السحر، لما كنت عليه من ضعف البدن، وكان رفيقي وأخي في الله الشيخ خالد يطوف ضعفي ذلك أو يزيد. وإذا كان أقل الطواف وهو أسبوع عبارة عن مشي ثلاثة أرباع الكيلو فان السعي بين الصفا والمروة سبع مرات يقرب من مشي ٣ كيلو وأما كونه مقويا للروابط الاجتماعية فلما فيه من التعارف والتآلف بين الشعوب المختلفة في أفضل بقاع الأرض وفي أحسن الأحوال التي يكون عليها الإنسان في هذه الحياة وهي التجرد من شواغل الدنيا والتوبة إلى الله تعالى من جميع المعاصي والآثام وأما كونه عبادة روحية مهيبة للنفس بتقوية شعور الإيمان فهو المقصود بالذات الذي يجب أن يتحرى وينوى ويلاحظ عند كل عمل من أعمال المناسك، وهالك خلاصة وجيزة من العلم والاختبار في ذلك :

الحالة الروحية في طريق مكة . وتأثير التلبية

كنت قبل عودة المشيعين لي من جدة أجي في السر قليلا ، وأتسكلم معهم كثيرا ، فلما عادوا وولى النهار بأنسه وبهائه ، وأقبل الليل بوحشته وظلمائه ، هدأت المشاعر ، وقرت النواظر ، وخشعت السرائر ، وزاحمت الخواطر ، فكان الغالب منها على الفكر والقلب ، ما يثيره تأثير الزمان والمكان وزيتي . لأحرام في النفس ؛ فأما الزمان فهو شهر ذي الحجة الحرام ، وأما المكان فهو الطريق إلى بيت الله الحرام ، وأما زيتي الأحرام ، فهو الذي كان يتزيتا به إبراهيم خليل الله ، وإسماعيل ذبيح الله ، ومحمد خاتم رسل الله ، وغيرهم من رسل الله الكرام ، عليهم الصلاة والسلام ، وكل من حج البيت أو اعتمره ، من أصحابهم وأتباعهم هداة البشر ، فيالها من ذكرى لذي اللب ، ينجش لها القلب ، ويرجى بها رضوان الرب ، بما تثمره من قوة الإيمان ، وطهارة الوجدان ؛ وخلوص السر والاعلان ؛ ولو لم يقترن بها ذكر لسان ، ولا عمل أركان ، فكيف اذا صحبها تكرار التلبية ، التي تزيد حرارتها تذكية ؛ وإخلاصها تزكية : إياك اللهم إياك إياك ، لا شريك إياك ، ان الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك .

تأملت نفسي في تلك الليلة الليلاء ، والطريق الجرداء ، فأريتني حاسرا حافيا في أزار ورداء ، غير مبالي بما يكون من تأثير الهواء ، وهي حال لم أعهد لها في سالف



الايام ، الا بين جذر الحام ، وقد كان الهواء عند خروجنا من جدة حارا رطبا ، وكانت الدابة وهي في أول السير تنهب الارض نهبا ، وهذه ثلاثة أسباب ، يتفصد بها المرق من الإهاب ، ثم كنا كلما أوغلنا في السرى ونظفنا في البيداء ، نشمر بجفاف الجو وبرد الهواء ، حتى اضطررت الى اخراج سجادة صلاة كانت تحتي ، فوضعتها على عاتقي فلم تنفني عني ، فأخرجت العباءة فتلفعت بها ، جاعلا لاجل الاحرام أعلاها أسفلها ، ولم أخف من أذى يصيبني من برد الليل ولا ضرر ، ولم يعرض لي سأم من طول السرى ولا ضجر ، فان مسني طائف من شيطان الوسوسة : ذكرت الله تعالى فطردته بالتلبية : لبيك اللهم لبيك لبيك ، لا شريك لك لبيك ، ان الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك .

ويا لله ما أحلى التلبية في تلك الغلوات ، وما أعظم الانس بها في حنادس الظلمات ، اذا خشعت بها الاصوات ، واستمطرت بها العبرات ، ومن دقائق حكم الشرع استحبابه رفع الصوت بها للرجال ، وتجديدها بتجدد المناظر واختلاف الاحوال ، فرفع الصوت بها ينفي الوسواس ، واذا كان في الليل يطرد النعاس ، وهو أجلب للخشوع ، واذرف الدموع ، واستثناها عند اختلاف الاحوال وتجدد المناظر ، أدعى الى دوام الذكر وعدم تفرق الخواطر ، فكنت كلما علونا نجدا ، أو هبطنا غورا ، أو نزنا مكانا ، أو استأنفنا سرائنا ، أو قمنا مشاة أو ركبانا ، جأرت الى الله تعالى : لبيك اللهم لبيك لبيك ، لا شريك لك لبيك ، ان الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك .

تأثير رؤية الكعبة والطواف بها

تلك التلبية تملأ قلب متدبرها إيمانا وتوحيدا ، وتجرده من الحظوظ والاهواء تجريدا ، وتمده لزيارة بيت الله والطواف ، وهو في أحسن حال وأتم استعداد ، حتى إذا اكتسحت عينه برؤية الكعبة المعظمة ، وراعى القلب ما جلها من المهابة والعظمة ، تذكر أنها أول بيت وضع للناس مباركاً وهدى للعالمين ، وخصه الله بالآيات البينات الباقية على بقاء الايام والسنين ، ورأى أمامها مقام ابراهيم عليه وعلى نبينا وآلها الصلاة والسلام ، ووجد نفسه حيث كان بدء دين الله الاسلام وحيث الختام ، فاذا دنا من مهبط الروح الامين ، ومطاف الملائكة والنبين ، والصديقين والشهداء والصالحين — (المنار : ج ٢) (١٦) (المجلد المشرون)

فلأنسل ثم عن المموع كيف تنسكب ، وعن الصلوع كيف تضطرب ، وعن الاعناق كيف تخضع ، وعن القلوب كيف تخشم ، ولا عن وجدان الايمان ، كيف يتألق نوره في الجنان ، ويفيض بيانه على اللسان ، فيحركه بما يلهم من الثناء ، وما يشمر بالحاجة اليه من الدعاء ، وما يذكره أو يذكر به من المآثور ، من مرفوع أو موقوف ، لا تسأل أيها القارئ عن شيء من ذلك ، ولا عن غيره مما يكون عند أداء المناسك ، فمن ذاق حرف ، ومن حرم انحراف

على هذه الحال تدخل الحرم المقدس ، طاهر القلب والبدن من الحدث والدنس ، فتأتي الركن الاسود ، حيث العظمة والسودد ، فتقول بسم الله الله أكبر ، فيصغر في قلبك كل شؤون البشر ، ثم تبدأ الطواف ، مع النية والاخلاص ، بلمس الحجر وتقبيله ان قدرت ، وبالإشارة اليه ان أنت عجزت ، ولا بأس بأن تذكر ماروي من انه رمز الى يمين الله التي لا تشبه الايمان ، وان استلامه وتقبيله في معنى تحية رب البيت ومبايعة على الايمان والاسلام والاحسان ، ومن أنه يشهد لمستلمه يوم القيامة كما تشهد الاعضاء - وبأن تقول بلسانك أو قلبك ، كما قال أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب من قبلك : انني أعلم انك حجر لا تضر ولا تنفع ، ولولا أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قبلك ^(١) لما قبلتك ، فتقبلك ليس لذاتك الحجرية ، ولا لمنفعة فيك مرجوة أو مفسدة مخشية ، ولا هذا الطواف الذي بك يبتدأ وعندك ينتهم ، في معنى عبادة الوثن وتعظيم الصنم ، وإنما هو خضوع لامر الله ، واقتداء برسول الله ، وتعظيم لما عظم الله ، وأنس بالقرب مما نسب الى الله ، يكمل به توحيد الله ، وتنمي به محبة الله ، فمن شأن المحبين الانس بكل ما ينسب الى المحبوب ، ولا سيما اذا تعذر اللقاء وعز الوصول ، وكم نظموا من الاشعار ، في الوقوف بالاطلال والطواف بالآثار

أمر على الديار ديار ليسلى أقبل ذا الجدار وذا الجدارا

وما حب الديار شغفن قلبي ولكن حب من سكن الديارا

ولما كان الرب العلي العظيم ، الجدير بأعلى مراتب الحب والتعظيم ، لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار ، ولا يراه عباده في هذه الدار ، كان من رحمته بالموثمين المهين ،

(١) عبارة عمر ولولا اني رأيت رسول الله (ص) بقبلك الخ رواه الجماعة كلهم



أن وضع هذا البيت للطائفتين منهم والعاكفين ، ونسب إليه ، ليكون تعظيماً لهما ،
 فإذا مضيت في الطواف بميناء صاحب هذه الذكري ، جاعلاً البيت من الجهة اليسرى ،
 فاشغله بالتأمل على الله والدعاء لنفسك . ولا لك وصحبك ، ولا منك وأولي أمورك ، فإذا
 بلغت الركن اليماني ، وهو الجنوبي الغربي ، فاستلمه إن سهل عليك فإنه على قواعد
 إبراهيم ، التي ذكرها الله تعالى في القرآن العظيم ، ومتى انتهيت إلى مقابله وهو
 الركن الأسود ، فقد أتممت من طوافك الشوط الأول ، وبقية الشواطئ مثله في
 الشروط والآداب ، كالخشوع والتذكر وترك غير الضروري من الكلام ، وعدم
 التهافت على استلام الركن والحجر عند الزحام ، فإذا أتممت السبعة الشواطئ ، فآختم
 دعائك بين الركعتين بقوله تعالى (ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا
 عذاب النار) ثم صل ركعتين سنة الطواف ، والأفضل أن تصليهما وراء المقام ،
 . تأثير السمي وحكمته

السمي بين الصفا والمروة ركن من أركان الحج والمرة ، وليس له نفل فلا يفعل في
 كل منهما أكثر من مرة ، ويجب أن يكون بعد الطواف ، ولا يشترط فيه شروط الصلاة .
 فإذا جئت الصفا ، فاقراً كما قرأ الرسول (إن الصفا والمروة من شعائر الله) وقل كما قال
 « نبدأ بما بدأ الله » ثم اصعد درجة أو أكثر واستقبل البيت الحرام ، فإذا رأيته قل
 كما كان يقول عليه الصلاة والسلام : « لا إله إلا الله وحده لا شريك له . له الملك
 وله الحمد وهو على كل شيء قدير ، لا إله إلا الله وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ،
 وهزم الأحزاب وحده » ، وادع الله تعالى مكرراً ذلك ثلاث مرات .
 وتذكر عند السمي أنه ذكرى سعي جدتنا السيدة هاجر عليها الرضوان ، أم أيمن
 إسماعيل عليه الصلاة والسلام ، وعلى أبيه ، وصفوة بنيه . وإلهام من ذكرى لمجد
 العرب الكرام ، وممجزات الإسلام ، مثبتة لحفظ الله تعالى لهذه الأمة ، وهمايته بهذه
 الأمة ، حفظتها العرب بالعمل المتواتر ، ولم تحفظ ما هو دونها من المآثر . وما يحفظ
 بالتمثيل والمحاكاة ، يكون أثبت مما يحفظ بالتلقين والروايات ، ولكنهم مزجوا مناسك
 الحنيفة ، بخرافات الوثنية ، فإن كانوا قد وضعوا صنمين على الصفا والمروة ، فقد
 وضعوا ٣٦٠ صنماً على الكعبة ، ثم طهر الله تعالى هذه البقاع بالإسلام ،



١٢٤ حديث وضع ابراهيم اسماعيل وامه في الحجاز [المنار: ج ٢ م ٢٠]

وأعادها الى ما كانت عليه في عهد ابراهيم واسماعيل عليهما وآلهما الصلاة والسلام، روى البخاري وغيره من طريقين عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: لما كان بين ابراهيم وبين أهله ما كان^(١) خرج باسماعيل وأم اسمعيل ومعهما شنة^(٢) فيها ماء، فجعلت أم اسمعيل تشرب من الشنة فيدر لبنها على صبيها حتى قدم مكة فوضعها تحت دوحه - زاد في الرواية الاخرى فوق زمزم في أعلى المسجد وليس بمكة يومئذ أحد ولا بها ماء ووضع هذها جرابا فيه تمر وسقاء فيه ماء - ثم رجع ابراهيم الى أهله فاتبعته أم اسمعيل حتى لما بلغوا كداء نادته من ورائه يا ابراهيم الى من تركنا؟ قال الى الله، قالت رضيت بالله - وفي الرواية الاخرى أنها قالت اذا لا يضيعنا، وفيها أنه لما كان عند الثنية أي ثنية كداء حيث لا يروونه استقبل بوجهه البيت ثم دعا بهؤلاء الدعوات ورفع يديه فقال (ربنا اني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون) قال فرجعت فجعلت تشرب من الشنة ويدر لبنها على صبيها حتى لما بقي الماء قالت لو ذهبت فنظرت لملئ أحسن أحدا - زاد في الرواية الاخرى حتى اذا نفذ ما في السقاء (أي الشنة) عطشت وعطش ابنها فجعلت تنظر اليه يتلوى أو قال يتلبط فانطلقت كراهية ان تنظر اليه - (قال) فذهبت فصعدت الصفا فنظرت ونظرت هل تحس أحدا فلم تحس أحدا، فلما بلغت الوادي سمعت وأتت المروة ففعلت ذلك أشواطاً ثم قالت لو ذهبت فنظرت ما فعل يعني الصبي فذهبت فنظرت فاذا هو على حاله كأنه ينشغ^(٣) للموت فلم تقرها نفسها فقالت لو ذهبت فنظرت لملئ أحسن أحدا، فذهبت فصعدت

(١) أهله امرأته سارة غارت من هاجر لما ولدت وحملت على طردها مع طفلها اسماعيل. وفي الفصل ٢١ من سفر التكوين (التوراة) ان ابراهيم استاء من كلامها فأمر الله تعالى بإخراجها ووعدته بأن يجعل اسماعيل ابنه أمة، وفيه انه زود هاجر بخبز وقرية ماء واعطاها ابنها فتاهت في بركة بر سبع وانه لما نفذ ماؤها وتوهمت أن يموت ولدها، ناداها ملاك الرب وأرأها الماء ووعداها بجعل ابنها أمة عظيمة. وان الله كان مع الغلام وانه سكن بركة فاران. أقول وفاران من أسماء مكة كما في معجم البلدان وما يخالف هذه الرواية مما هنالك نعتهم نجراً. وقالوا ان ابراهيم جاء مكة على البراق (٢) بشتم الشين والنون المشددة القربة اليابسة (٣) بوزن يفتح معناه يشفق من صدره

[المناظر: ج ٢ م ٢٠] سبب خروج ماء زمزم وحكمة السمي بن المروتي ٢٢٥

الصفا فنظرت ونظرت فلم تحس أحدا حتى أنمت سبما — زاد في الرواية الاخرى قال ابن عباس قال النبي (ص) « فذلك سمي الناس بينهما » ثم قالت لو ذهبت فنظرت ما فعل فاذا هي بصوت فقالت أعتان كان عندك خير فاذا جبريل — وفي الرواية الاخرى فقالت قد أسمعت ان كان عندك غواث، فاذا هي بالملك عند زمزم — قال فقال بعقبه هكذا وغمز عقبه على الارض قال فانشق الماء فدهشت أم اسمعيل (١) فجملت تحفر (قل) فقال أبو القاسم صلى الله عليه وسلم « لو تركته كان الماء ظاهرا » — ولفظ الرواية الاخرى « يرحم الله ام اسماعيل لو تركت أو قال اولم تعرف من زمزم لكات زمزم عينا معينا » أي جاريا على وجه الارض — (قال) فجملت تشرب من الماء ويدربنها على صبيها قال فرناس من 'جرهم بطن الوادي فاذا هم بطير — وفي الرواية الاخرى : فرأوا طائر عاتفا أي يحوم على الماء — كأنهم أنكروا ذلك وقالوا ما يكون الطير الا على ماء فبعثوا رسولهم فنظر فاذا هم بالماء فأنامهم فأخبرهم فأتوا اليها فقالوا يا أم اسمعيل أتأذنين لنا أن نكون معك أو نسكن معك — وزاد في الرواية الاخرى فقالت نعم ولنسكن لاحق لكم في الماء ، قالوا نعم ثم قال مصرحا بالرفع « فنزلوا وأرسلوا الى أهلهم فنزلوا معهم حتى اذا كان بها أهل أبيات منهم وشب الغلام وتعلم العربية منهم وأنفسهم وأعجبهم حين شب فلما أدرك زوجته امرأة منهم ». اه المراد منه ويليه ذكر عودة إبراهيم الى مكة لتفقد تركته أي ما تركه فيها وخبر بناته البيت . وجرهم كفقد هو ابن قحطان ولكن رجح الحافظ ان قحطان نفسه من ذرية اسماعيل

فهذا حديث صريح ابن عباس بما يدل على رفعه كله وان لم يسنده الى النبي (ص) في أوله ، وفيه نص صريح في بيان حكمة جعل الصفا والمروة من شعائر الله التي يحيا شعور الايمان بها ، ووجوب التطوف بهما والسمي بينهما . فانه تمثيل يذكر بتلك الواقعة التي هي من أكبر آيات الله ومظاهر قدرته ، وعنايته بتلك السيدة العظيمة القوية الايمان به والاتكال عليه والثقة به ، وبولدها الذي أراد سبحانه ان يباركه ويجعله أمة عظيمة ، كما هو منصوص في سفر التكوين من أسفار التوراة القديمة ، وأي شيء أجدر بأن نتذكره هنالك ونمثله كما وقع لاجل الاعتبار به ، واحياء شعور الايمان بتصوره ، من رضاء

(١) قوله فقال بعقبه هكذا أي فعل . وقوله ودهشت بفتح الهاء والدال ولا يذير بكسر الجاء



١٢٦ تسخير الله للناس لمجاوري بيته استجابة لدعاء خليله [المنار : ج ٢ م ٢٠]

أم مرضع بأن تقيم مع طفلها منفردين بعيدين عن العمران، في واد غير ذي زرع ولا ماء، لأن الله تعالى قد أمر بذلك أبا ولدها الذي لقنها الإيمان، ورأت ما أيده الله به من الآيات البينات، وكيف نصره وحده على قومه المشركين الظالمين الأقوياء؟
أليس تمثيل حال تلك الأم جائحة ظامئة، والملة حائرة، وشاهد طفلها يتلوى ويتمرغ، من شدة الجوع والظما، ويضرب بنفسه الأرض كلما صاب بالهرع، وينشع أي بشق من صدره للموت في ذلك القفر، فيسوقها ذلك الألم إلى الفرار من رؤيته بتلك الحال، والسعي بين ذينك الجبلين القرييين من ذلك المكان، تصعد هدامة وتلك أخرى، ضارعة إلى الله راجية أن نجد من عنده غوثا، حتى إذا ما انتهت من الشوط السابع أرسل الله تعالى روحه الأمين الذي يؤيد به الأنبياء، فأنبع لها ذلك الماء، وجعل فيه الري والغذاء، ثم ساق ذلك الركب من جرم إليها، وسخرهم للإقامة عندها، ليتربي فيهم ويتذراهم ولدها، ثم يجعله أصلا لهذه الأمة الكريمة، ويجعل ذلك الوادي القاحل صدقة لدرة الكعبة اليثيمة، إذ جعله بلد يحفظ بيته الذي جعله مثابة للناس وأمانا، وجعل قلوب الناس تهوي إليه من جميع الاقطار إيمانا ونسكا، ورزق أهله من الثمرات، وسخر لهم البشر في كل زمان، ألسنا نرى في هذا العام معجزة من معجزات هذا التسخير؟ بلى وقد ابتلى في هذا العام وما قبله الأمم الغنية القوية، المتصرفة في البلاد العامرة الخصبية الغنية، بشي من الخوف والجوع ونقص من الأموال والافس والثمرات، بهذه الحرب الاوربية التي تقطعت به الروابط وقلت المواصلات، واقتضى دخول الدولة العثمانية في غمراتها، أن تضرب الدول المحاربة لها حجرا بحريا على جميع سواحلها، فكان الضيق على سكان حرم الله تعالى ألما شديدا، حتى إذا ما أوشك أن يفتك بهم الموت جوعا، سخر الله تعالى لهم تلك الدول تحمل اليهم الاقوات والأموال، وتنقل اليهم وفود الحجاج، وأراهم بهذه الاغاثة العامة، مثالا لتلك الاغاثة الخاصة، أعني اغاثة هاجر واسماعيل، استجابة لدعاء الخليل، فاجعل أفئدة من الناس تهوي اليهم وارزقهم من الثمرات) وكثيرا ما ذكرت الناس بذلك، في أثناء أداء المناسك،
فن سعى بين الصفا والمروة عالما بما ذكره متذكرا له معتبرا به، فانه يشعر في قلبه بنهاه الإيمان بالله وبرسل الله، ويفهم سر قوله تعالى (إن الصفا والمروة من شعائر الله)



باب الاخبار والآراء

﴿ اقتراح عظيم في الاصلاح الاسلامي ﴾

يود بعض الموسرين من المستمسكين بهروة الكتاب والسنة، لو يعرفون أمثالهم من الفقراء والمساكين المتجنين للمعاصي والبدع، المحافظين على الفرائض والسنن، ليؤدوا اليهم ما يجب من زكاة المال وزكاة الفطر وغيرهما من الصدقات، إذ لا نطيع أنفسهم أصرفها إلى فاسق ولا مبتدع ولا مجهول الحال، لما يعلمون من فشو البدع والضلال، وكثرة المعاصي والنفاق، دع المجاهرة بالكفر والانحاد، فالصدقات المفروضة التي يتقرب بها إلى الله تعالى لإقامة دينه، يتحرى صرفها إلى من ينفعها في طاعته، أو فيما أباحه لعباده من الطيبات، لا في المعاصي والمحرمات، ولا في البدع والخرافات، فإذا كانت صدقة التطوع يجوز بذلها لكل مؤمن وكافر، من ذمي أو مستأن، أو جاهل، فصدقة الفرض ليست كذلك. اذ لك اقترح علينا بعض هؤلاء الموسرين أن نحصى من نعرف ومن يتيسر لنا أن نعرفهم من المؤمنين المدعين المتصمين، من فريق الموسرين وفريق المستحقين للزكاة من الفقراء والمساكين، والمؤلفة قلوبهم والغارمين، ومن يلم بادارة المنار من أبناء السبيل، وأن نكون واسطة التعارف والتعاون بين الفريقين، لأن وقوف كل فرد من الموسرين على هؤلاء المستحقين متعذر، وإن منهم من تعدد تأخيرهم الزكاة هي وقتنا طويلا أو قصيرا لاجل ذلك. ولعمري إن هذا اقتراح جليل، ولكن القيام به على حقه عسير غير يسير، وإذا علم الناس أن بعض الناس يعطون صدقاتهم لمتجنب كبائر المعاصي والبدع، المحافظين على الفرائض والسنن، يكثر المدعون لذلك وحاملوا الشهادات من العلماء والوجهاء على صحة دعواهم، وأخذ الشهادات على هذا سهل على أكثر الناس في هذا العصر، فإن كثيرا من محبي الصدق يستحلون أن يشهدوا لمن يدعي مثل هذه الدعوى إذا كانوا لم يروا منه ما يصدقها ولا ما يكذبها، وأما غيرهم فلا يتحاشى شهادة الزور وقول الباطل في ذلك، ومنهم من يرى أنه يتقرب به إلى الله تعالى بمساعدة الفقير على تحصيل قوته، وأنا على ما نعلم من العمر في ذلك صنف فيه ونجتهد في القيام به بقدر الطاقة، ونرجو من اخواننا الصادقين إعانتنا على ذلك

السنة الرابعة للحرب

دخلت الحرب في السنة الرابعة من عمرها فشاب لاهوالها الولدان وهي لم تزد إلا شبابا، وخذت بها نار حياة الأمم ولم تزد نيرانها إلا شجوبا، وكان أهم أحداث هامها الثالث في الميادين الشرقية، ثورة الروس على حكومتهم القيصرية، واستقاط القيصر تقولا عن عرشه واعتقاله مع زوجته وولده، ثم نفيهم إلى سيبيريا حيث كانت حكومته المستبدة تنفي الألوف من أحرار السياسيين والعلماء والكتاب النابغين، واكبر العبر في هذا الانقلاب العظيم أن طلاب حكومة الشعب الشيوعية من الروس عجزوا عن جمع كلمة أحزابهم على شكل آخر لحكومتهم، فانشقت العصا وتفرقت الشيع، وتعددت الثورات والفتن الداخلية حتى في الجند، وقد كانت الحكومة الجديدة الموقته امسكت عن الحرب عقب الثورة وامسك عنها أعداؤها حتى ظن أن هنالك هدنة، ثم هجمت في هذا الصيف على النمسة، فشدد الألمان الهجوم عليها، واستولوا على كثير من ولاياتها، وأعظم ما استولوا عليه قيمة عندهم ريفا

يلي هذا ما حدث قبله من دخول دولة رومانية في الحرب واستيلاء الجرمان على عاصمتها وقسم كبير من بلادها وخروج الملك والحكومة منها وإقامتهم في روسية، وويله استيلاء الانكليز في الربيع الماضي على مدينة بغداد عاصمة المدنية العربية في الشرق، وتهنئة الملوك ورؤساء حكومات الاحلاف لملكهم بهذا الظفر،

واما الميدان الغربي الأعظم فاهم أحداثه أن الانكليز والفرنسيين مازالوا يكاثرون الألمان في المدافع والذخيرة وغيرهما حتى كثروهم فيها كما كثروهم في عدد الجيوش، وإن الألمان قد جلوا عن قسم عظيم من أرض فرنسة وامتصوا وراة في خطأ أقصر من الخط الأول سموه خط هندنبرج نسبة إلى قائدهم العام، وقد استولى الحلفاء على ذلك القسم، بعد أن صار معظمه خرابا يابا كما توقعنا من قبل، وحاربوا الألمان عند انسحابهم منه حربا عوانا، ربحوا فيها كثيرا من الأسرى والمدافع ولا تزال الحرب في هذا الميدان سجالا.

﴿ تاريخ هذا الجزء ﴾

صدر الجزء الأول من هذا المجلد في شوال فوجب أن يكون الثاني جزء ذي القعدة وكان جمل تاريخه سلخ شوال خطأ



أوفى الحكمة من بقاء ومن يؤمن الحكمة فقد
خيرها كتبها وما يذكر إلا أولو الألباب

المسحاة

١٣١٥

فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه
أولئك الذين هداهم الله أولئك هم أولو الألباب

﴿ قال عليه الصلاة والسلام: إن للإسلام صوى و «منارا» كمنار الطريق ﴾

٣٠ ذي الحجة ١٣٣٥ — ٢٤ الميزان (خ) ١٢٩٦ هـ ١٧ أكتوبر ١٩١٧

فتاوى المنار

فتحنا هذا الباب لأجابة أسئلة المشتركين خاصة، إذ لا يسع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه وألقبه وبلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز إلى اسمه بالحروف أو يعبر بما شاء من الألقاب إن شاء . وأتينا نذكر الأسئلة بالترتيب غالبا وربما قدمنا متأخرا لسبب حاجة الناس إلى بيان موضوعه، وربما أجبنا غير مشترك لمثل هذا، ولمن مضى على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فإن لم نذكره كان لنا عذر صحيح لا عفا له

﴿ حكمة تحريم الدم المسفوح ﴾

(س ٨) من صاحب الامضاء بمصر

حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ رشيد رضا

ما قولكم دام فضلكم في الدم المنصوص على تحريمه في القرآن الشريف مقيدا بالمسفوح مرة وغير مقيد مرارا وما الحكمة في تحريمه . أفيدوا الجواب ولكم الثواب طيب جمعية الرفق بالحيوان

حسن ذهني

(ج) الدم المسفوح هو الذي حرم الله شربه وأكله وهو الذي يراق من الحيوان بذبح أو جرح أو غيرها ، وتقييده بالمسفوح هو الذي نزل أولا في سورة الانعام وما نزل بعده مطلقا فهو محمول على ذلك المقيد ومقيد بقيد . واحترز بالقييد عن الجامد كالطحال ، وعما يخالط اللحم من المائع القليل فانه لا يسفح . وقد بينا في تفسير آية محرمات الطعام من سورة المائدة أن حكمة تحريره أمران أحدهما أنه خبث تستقذره الطباع السليمة فوجب التنزه عن جعله غذاء للمؤمنين الطيبين الذين لا يليق بهم الا الطيبات ، وثانيهما أنه ضار لانه عسر الهضم ويشتمل على كثير من الفضلات العفنة ، وكثيرا ما يشتمل على جراثيم الامراض والادواء الخطرة . فان سهل على بعض البارعين في العلوم الطبية معرفة مثل هذا واتقاء ضرره فهو لا يسهل على جميع البشر من البدو والحضر المخاطبين بهذا الدين العام . وتمة الكلام على ذلك في ص ١٣٤ و ١٣٥ من جزء التفسير السادس

(الكتابة وطريق تحصيلها ومكان القرآن والحديث منها)

(س ٩) من صاحب الامضاء بمصر

استاذي الفاضل الشيخ رشيد رضا

السلام عليكم ورحمة الله وبعد فانا نعلم مكاتكم من العلم في هذا البلد لذلك نرجو الاجابة على ما يأتي

ان فن الكتابة والتحرير الذي احياه فينا الاستاذ الامام مازال يتصعد درجات الكمال حتى إنه ليخيل للناظر في كتابات هذا العصر أنه بين أولئك الاعراب البائدين أو العباسيين المتحضرين حسب اختلاف درجات الكتاب . وقد توافقت آراء الكاتبين على أن أقوم طريق الى الكتابة النظر في كلام العرب وحفظ الجيد منه والنسج على منواله . وإنا نجد أحسن كلام في جزالة الالفاظ ومثانة الاسلوب وعلو المعنى كتاب الله تعالى وحديث رسوله وانا نحفظ الكتاب وكثيرا من السنة ومع ذلك أرانا لا نجد شيئا من الكتابة بل لم نصل فيها الى الدرجة الوسطى من ذلك . وقد بلغنا أن بعض النصارى كان يحفظ القرآن لهذا الغرض



وينتفع به فبأي عين نظر اليه ذلك النصراني حتى انتفع به وما بالكنا ضلنا هذا الطريق في حين أننا أولى به؟ وكم من رجل محافظ شيئا من القرآن ولا عرف شيئا من السنة غير أنه زاول كثيرا من اللغة العربية هو قليل بالنسبة لكتاب الله وسنة رسوله وبهذا طال باعه فيها وذهب فيها مذاهب آباءها الاولين . فاللهم هي لنا ما يرشدنا الى الصواب . وإنا نرجو الاهتداء بهديك والاستنارة بمنارك ان شاء الله فأجبنا عن ذلك وما السبب فيه على صفحات المجلة لفائدة القراء ولكم الشكر محمد أحمد عليوه

(ج) كان الناس في أول العهد بالنهضة العلمية والادبية التي جددتها الاسلام للمرب يطلبون اللغة العربية من أهلها بالتلقي والمشافهة ، ولما سرت المعجمة الى الامصار العربية بكثرة مخالطة العرب للمعجم فيها صار أبناء العرب ومواليهم من المعجم يرحلون الى الاعراب في البوادي فيقيمون عندهم زمنا طويلا يتلقون عنهم العربية الخالصة من شوائب المعجمة ، ويحفظون أشعارهم ويروونها كما يحفظون ويروون الكتاب والسنة ، فيتلقاها عنهم طلاب العلم والآداب في الامصار ، بالرواية والدراسة والاستظهار ، ولما استنبطوا منها الفنون لاجل ضبطها وفهمها ، وبيان أسرارها وفلسفتها ، صاروا يتدارسون هذه الفنون في المساجد والدور والقصور مع تطبيق قواعدها على الشواهد من الكتاب العزيز والسنة ، وأقوال العرب وأشعارهم المحفوظة ، فيجمعون بين ملكة اللغة وذوقها ، وبين فنونها وفلسفتها ، ومنهم من كان يضم الى ذلك العلوم الشرعية ، والعلوم العقلية والكونية ، ولا يحول رسوخ ملكاتهم في العلوم والفنون ، دون رسوخ ملكة اللغة في منشور ولا منظوم ، وقد انسلخ القرن الخامس للهجرة والعلماء البلغاء كعبرون ، حتى اذا ما تفير منهج التعليم ، وأسلوب التأليف ، وقل الحفظ والحفاظ ، وكثر الاختصار في الكتب وما اقتضاه من البحث في الالفاظ ، ضمنت ملكة اللسان ، وسقطت مكانة البيان ، وصار جهابذة علماء الشرع واللغة ، والمصنفون في فنون الفصاحة والبلاغة ، لا يستطيعون التفات من عقل اصطلاحات علومهم وفنونهم البعيدة عن الأسلوب العربي ، الا الى اسجاع متكلفة ، أو عجمة أو عجرفة ، ومن شاء قايس بين عبارة الزمخشري في الكشاف وعبارة الفخر الرازي

١٤٨ ملكة الكتاب والسنة من تحصيل ملكة البلاغة [المنار : ج ٣ م ٢٠]

في التفسير الكبير ، وبين عبارة عبد القاهر في أسرار البلاغة ودلائل الاعجاز ، وعبارة السعد التفتازاني في المطول والمختصر ، فاذا كانت عبارة العلامة التفتازاني في دقتها ونحريتها ، نائية عن براعة عبارة الامام الجرجاني في فصاحتها ورشاقة أسلوبها ، واذا كانت عبارة الامام الرازي على بسطها وايضاها ، تكاد تعد ركافة عامية في جنب عبارة العلامة الزمخشري في متانتها وعلو أسلوبها ، فما القول في المتأخرين الذين يعدون منتهى العلم الاستعداد لفهم كلام مثل الرازي والتفتازاني ، بل القدرة على المناقشة فيه ، وايراد الاحتمالات والاجوبة في معانيه ؟

أتى على الامة العربية بضعة قرون وهي في تدل وضعف في اللغة ، لا يمضي عليهم قرن ولا عام الا والذي بعده شر منه ، وما سببه الا تنكب سبيل الاولين في حفظ الكثير من الكلام العربي الحر الفصيح وفهمه ، ومعارضة أسلوبه في نثره ونظمه ، فكان اذا اتفق لاحد منهم ذلك بإلهام الفطرة ، أو إرشاد أحد من بقية أهل المعرفة ، فصار كاتباً بليغاً ، أو خطيباً مفعّوها ، أو شاعراً مجيداً ، أحال الباحثون ذلك على ندور في الاستعداد ، يكاد ينتظم في سلك خوارق العادات ، حتى إن ذلك النابغ نفسه يظل غافلاً عن السبب ، دع من كان بعيداً عنه أو كان منه على كئيب بلغ الجهل من أكثر أهل هذه القرون بهذه المسألة كل هذا ولم تكشفه عنهم سيرة سلفهم ، ولا ما يؤثر من العلم وطريقة التعليم عنهم ، ولا ما شرحه الحكيم عبد الرحمن بن خلدون في القرن الثامن في ذلك وفي هذه المسألة بخصوصها عند الكلام على اللغة العربية وفنونها وآدابها ، وتحصيل ملكة البيان فيها ، فقد وفاها حقها في اثني عشر فصلاً من مقدمته المشهورة وهي الفصل السابع والثلاثون وما بعده الى الحسين ، ذلك بأنه كتب ما كتب والامة في طور يقل فيها من يقرأ مقدمته فيفقه ويعتبر ، ولم يكن كل من يفقه بالذي يقدر على تلافي الخطب ، والسير بالامة في الطريق القصد ، وقد استبد بأمر الامة الاعاجم الجاهلون ، وقل العلماء المستقلون وساد المقلدون .

أما هذه النهضة الاخيرة فقد كان حكيماً السيد جمال الدين مقتدح زنادها ، وشيخنا الاستاذ الامام قائد جياها ، ولكن السائل بالغ في اطراء المعاصرين من كتابها ، فنظمهم في سلك الاولين ، من الفحول المقربين ، وما هم عيال على بعض



المولدين ، على قلة ما يحفظون من المفردات ، وكثرة ما يخطئون في المركبات :
وأما سواه عن حفظ القرآن من النصارى استعانة به على تحصيل ملكة البلاغة
— وهم ثلثة من المتقدمين ، وأفراد من المتأخرين ، — بأي عين نظروا اليه وكيف
صار بعضهم بليفاً دون كثير ممن حفظه من المسلمين وأضاف اليه شيئاً من الاحاديث ؟
فجوابه أنهم نظروا اليه بعين طالب الفصاحة والبلاغة ، لا بعين طالب الدين
والهداية ، والامور بمقاصدها ، وإنما يستفيد كل امرئ من كل شيء مفيد بقدر
ما توجه اليه ارادته من فوائده ، وتحصيل ملكة البيان في العربية لا يتوقف على حفظ
القرآن الكريم ، ولكن حفظه يكون مزيد كمال فيها لمن حفظه وقصد منه ذلك ،
لانه أبلغ الكلام العربي وأعلاه أسلوباً ، وان كان أسلوبه معجزاً لا يمكن أن
يحتذى مثاله ، ومن حفظه لا يقصد ذلك منه لا يستفيد شيئاً من بلاغته ، كما انه اذا
لم يقصد الاهتداء به لا يستفيد من هدايته ، ومن هنا تعلم أن حفظه وحده لا يكفي
في تحصيل ملكة البيان في اللغة العربية ، بل يتوقف ذلك على ممارسة الكثير من كلام
بلغاء العرب في العهدين الجاهلي والاسلامي أو العهد الثاني فقط ، وان هذه الممارسة
هي الاصل في تحصيل ملكة البيان لانها هي التي تحتذى وقدّر القرآن الكريم أو
ضعفه لا يكفي خلافا لما تظهره عبارة السائل وما قيل في القرآن يقال مثله في الاحاديث
النبوية وان كان أسلوبها غير معجز وذلك ان المحفوظ منها قليل ، واكثرها جمل
مختصرة ، فلا تنطبع في نفس حافظها ملكة التصرف في جميع الاغراض والمعالني .
ومن لم يقصد استفادة البلاغة منهما لم يستفد منها شيئاً . وان من حفاظ القرآن عندنا من
لا قصد لهم من حفظه الانجويد ألفاظه وتوقيع آياته على الانغام الموسيقية ليعجبوا
أو يطربوا من يستأجرونهم لقراءته في المآتم أو ليالي رمضان ، ومن الناس من
لا ينظر فيه الا بقصد البحث عن آية يمكن التشكيك فيها ، بحملها على غير ما أريد منها
ولا يعجزه أن يجد ذلك ، وقد ذم بعض الشعراء وجها أبيض أزهر فشبهه برئة
الحويان ، وذم ابن الرومي الورد فشبهه بما نزه عنه هذا الكلام . « إنما الاعمال
بالنيات وإنما لكل امرئ ما نوى »



رحلة الحجاز

٥

مقامنا بمكة قبل الحج

تقدم انني دخلت مكة ضحوة يوم الاحد (وهو الثالث من أيام ذي الحجة بحسب تقاويم مصر وهو ما ثبت لدى حكومة مكة بعد وكانوا يعدونه الرابع في تقاويمها) وانني كنت متمتعاً بالعمرة الى الحج ، وانني لم أتجاوز يوم الاحد دار السيد الزاوي التي جئتها بعد الطواف والسعي الا مساء اذ جئت المنزل الذي أعد لي من قبل الأمير أحسن الله كرامته ، وانني لم أخرج منه الا ليلاً بعد وصول السيدة الوالدة والرفاق الى قصر الأمير للتشرف بزيارته . ولقيت في القصر نبيلة النجيب صديقي الشريف عبدالله ، وليس في مكة من أنجاله النجباء سواه ، اذ كان قد وجه الامراء الثلاثة عليا وفيصلا وزيدا الى فتح المدينة المنورة والامير عبدالله الى فتح الطائف — وتقدم ان فتح الطائف قد تم على يديه قبيل قدومنا ، وانه دخل مكة منهرفاً عنها في وقت دخولنا

وفي اليوم الثاني وهو يوم الاثنين رابع ذي الحجة علم الناس بوصولي الى مكة مع الحجاج المصريين ، وذكرته جريدة القبلة في عددها الخامس عشر الذي صدر فيه ، فأقبل الكثيرون من الشرفاء والعلماء والوجهاء اذ يارتنا وفي مقدمتهم الأمير الشريف عبدالله وبعض من يشار اليهم بعد ، وبقينا الى يوم التروية وهو يوم الجمعة ثامن ذي الحجة لاعمل لنا الابداءة الله تعالى وأخصها التطوف بيته، والا لقاء الناس في الدار وفي الحرم والاستفادة من مذاكراتهم .

وقد كنت مدة إقامتي بمكة ضعيف البدن بنزف دم كان قد عرض لي لم يسبق لي مثله، فكنت لا أستطيع الطواف الا في وقت الاصيل ووقت السحر، وثقل علي الحر على أنه لم يكد يتجاوز الدرجة ٣٥ من ميزان سنكراد الا قليلاً ، ولم اكن أجد راحة في جسدي الا حيث كانت راحة روحي، وما ذاك الا في الحرم الشريف . ولا يوجد في بطن مكة مكان كالحرم يتخلله الهواء اسمنته وكثرة الفجاج الموصلة اليه من

الجهات الأربعة ولولا أن وصفه مبين بالتفصيل في كتب المتقدمين والمتأخرين من المؤرخين والرحالين لوصفته في هذه الرحلة الوجيزة . وكنت أصلي الفجر كل يوم بجانب مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام وعلى آله الكرام ، وأصلي المغرب والعشاء في الجانب الشرقي من الحرم مع صديقنا الشريف أبي نهي الذي يعشق فضله وأخلاقه كثير من فضلاء المصريين ، اذ عرفوه بأقامته في القاهرة عدة سنين ، وكانت داره في مصر بجوار دارنا من شارع درب الجمايز ، واتفق ان زاويته في جدار الحرم الشرقي بالقرب من باب إبراهيم - وكذا داره - فهي بجوار المنزل الذي أنزلنا فيه كما علم مما تقدم . وكان خدمه يفرشون له في كل أصيل سجادة أو سجادتين تجاه زاويته حيث يصلي مع بعض أصحابه وكنت أنا والسيد الزاوي منهم ، وكنا نجيئه في الاصيل ونخرج بعد صلاة العشاء .

لم أجد قوة على رد الزيارة على كل من زارني ولم أتمكن من احصائهم ، فنويت ان أرجئ النظر في ذلك الى ما بعد الانتهاء من أعمال النسك ، ولكنني زرت فوزي بك البكري من سروات دمشق الشام في داره وعبد العزيز بك المصري في منزله وكلا من الشيخ كامل قصاب أحد علماء الشام ومحب الدين افندي الخطيب وفؤاد افندي الخطيب في ادارة جريدة القبلة وكلهم يعملون فيها ، وكثر التلاقي بيني وبين هؤلاء والحديث معهم في الشؤون السياسية الحاضرة ، وتعرف أخبار الحجاز منهم ولم أدخل دار أحد من المكين زائرا الا زاوية الشريف أبي نهي ودار الشيخ محمد صالح الشبي فأنح بيت الله الحرام (ورئيس مجلس الشيوخ في الحكومة الجديدة كما يأتي) ثم لم يقبلني بعد الحج زيارة أحد ممن زارني كما يعلم مما يأتي الا نائب الشرع الشريف الشيخ يونس افندي فأنني زرت في المحكمة الشرعية وكنت عرفته مجاورا في رواق الشوام بالازهر إذ كان يحضر دروس الاستاذ الامام ، وزرت الشيخ عبد الملك الخطيب من أدباء مكة قبل السفر منها بيوم واحد . وكنت أود أن أزور الشيخ عبد الله سراج قاضي القضاة ووكيل رئيس النظائر في الحكومة الجديدة وأخلو به في داره ساعة للمذاكرة في الشؤون الحجازية فلم أجد فرصة لذلك ، وكان قد تفضل بزيارتي في دار الضيافة الهاشمية وأثنى لي على تفسير المنار وطلب

١٥٢ الشيخ الشيبى وحديث دخول النبي الكعبة [المنازل: ج ٢٠٣]

منى جميع ما طبع منه . وقد رأيت أنه فى أقرب منزلة من ثقة الأمير وقلم جئت قصر الامارة الا ورايته معه او منتظرا لقاءه

وأما الشيخ الشيبى فهو كبير بنى شيبه حجة الكعبة المعظمة ووارثي مفتاحها فى الجاهلية والاسلام ، ويتبعهم من أكبر بيوت قريش بعد بيوتات الهاشميين عامة والمواليين منهم خاصة ، وهم ينسبون الى شيبه بن عثمان بن أبى طلحة ، وهو ابن عم عثمان بن طلحة بن أبى طلحة الصحابى الذى فتح باب الكعبة للنبي (ص) يوم الفتح ودخلها معه كما فى الصحيحين وغيرهما من كتب السنة والسير والتاريخ . وفى صحيح مسلم من حديث ابن عمر قال : أقبل رسول الله (ص) عام الفتح على ناقه لأسامة بن زيد حتى أناخ بفناء الكعبة ثم دعا عثمان بن طلحة فقال « ائتني بالمفتاح » فذهب الى أمه فأبى أن تعطيه فقال : والله تعطينه أو ليخرجن هذا السيف من صلي (يعنى أنه يقتل نفسه بطن بطنه به حتى ينفذ من ظهره) قال فأعطته إياه فجاء به الى النبي (ص) فدفعه اليه ففتح الباب . وظاهر هذه الرواية ان النبي (ص) هو الذى فتح الباب ، وورد التصريح بذلك فى رواية عنه أيضا سندها ضعيف فى تاريخ مكة للفاكهى قال (أي بن عمر) كان بنو أبى طلحة يزعمون أنه لا يستطيع أحد فتح الكعبة غيرهم فأخذ رسول الله (ص) المفتاح ففتحها بيده . ولكن روى عنه البخارى من طريق فليح انه قال : وقال لعثمان « ائتنا بالمفتاح » فجاء بالمفتاح ففتح له الباب فدخل . وفى هذه الرواية أيضا انه كان مردفا لأسامة على القصور . وهى ناقة (ص) وفى رواية أخرى للبخارى وغيره انه (ص) أقبل يوم الفتح من أعلى مكة على راحلته مردفا أسامة بن زيد الحديث . وقال الحافظ فى الفتح : روى عبد الرزاق والطبرانى من جهته من مرسل الزهرى ان النبي (ص) قال لعثمان يوم الفتح « ائتني بمفتاح الكعبة » فأبطأ عليه ورسول الله (ص) ينتظره حتى انه ليتحدر منه مثل الحمان من الحرق ويقول « ما يحبسه ! » فسعى اليه رجل وجعلت المرأة التى عندها المفتاح وهى أم عثمان واسمها سلافة بنت سعيد تقول ان أخذه منكم لا يعطيكموه أبدا ، فلم يزل بها حتى أعطت المفتاح فجاء به ففتح ثم دخل البيت ثم خرج منه فجلس عند السقاية . فقال علي (إنا) (يعنى بنى هاشم) أعطينا النبوة والسقاية والحجابة ، ما قوم بأعظم نصيبا



منها . فكره النبي (ص) مقاتله ، ثم دعا عثمان بن طلحة فدفع المفتاح اليه . ثم قال الحافظ : وروى ابن عائد من مرسل عبد الرحمن بن سابط (وهو ثقة) ان النبي (ص) دفع مفتاح الكعبة الى عثمان فقال « خذها خالدة مخلدة ، اني لم أدفعها اليكم ولكن الله دفعها اليكم لا ينزعها منكم الا ظالم » ومن طريق ابن جريج ان عليا قال للنبي (ص) أجمع انا الحجابة والسقاية فنزلت (ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها) فدعا عثمان فقال « خذوها يا بني شيبه خالدة تالدة لا ينزعها منكم الا ظالم » ومن طريق علي بن أبي طلحة ان النبي (ص) قال « يا بني شيبه كلوا مما يصل اليكم من هذا البيت بالمعروف » اهـ

والظاهر ان ذكر بني شيبه ههنا غلط من النساخ صوابه يا بني أبي طلحة ، فان عثمان بن طلحة هذا هو ابن عم شيبه بن عثمان بن أبي طلحة كما تقدم وكانوا كلهم يدعون بني أبي طلحة نسبة الى جدتهم أبي طلحة عبدالله بن عبد العزيز بن عثمان ابن عبدالدار بن قصي . وقد ذكر الحافظ في ترجمة كل من عثمان بن طلحة وابن عمه شيبه بن عثمان من تهذيب التهذيب من عبارة الاصل عن مصعب الزيري ان النبي (ص) دفع المفتاح اليهما معا وقال « خذوها يا بني أبي طلحة خالدة تالدة لا يأخذها منكم الا ظالم » وذكر عن ابن سعد عن هوزة بن خليفة عن عوف عن رجل من أهل المدينة : دعا النبي صلى الله عليه وآله وسلم عام الفتح شيبه بن عثمان فأعطاه المفتاح وقال « دونك هذا فأنت أمين الله على بيته » وذكر الحافظ هذين الحديثين في ترجمة شيبه من الاصابة أيضا ثم قال : وذكر الواقدي ان النبي (ص) أعطاه يوم الفتح امثان وان عثمان ولي الحجابة الى ان مات فوليا شيبه واستمرت في ولده اهـ وهذا هو الصواب ، وقد استمرت في ولده الى اليوم وبهذا حفظ نسبهم ، وعظم حسبهم ، وقد نزعها منهم بعض أمراء مكة ثم عادت اليهم كما يؤخذ من بعض كتب التاريخ أقول ولاهل هذا البيت أن يفخروا على جميع الناس بهذه الوظيفة القديمة الثابتة من قبل الاسلام ، التي أقرها الله تعالى ورسوله لهم في محكم القرآن ، وبأن اقرارها لهم كان سبب نزول تلك الآية العظيمة التي هي قاعدة أصول الاحكام ، وعليها مدار اصلاح الانام ، وهي قوله تعالى (ان الله يأمركم أن تؤدوا الامانات الى أهلها)

(المنار: ج ٣) (٢٠) (المجلد المشرون)

وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل) كما تقدم آنفاً
 وذكر ذلك السيوطي في الدر المنثور من تخرج ابن جرير وابن المنذر عن ابن
 جريج ، بمعنى ما تقدم وفيه أنه قال وقال عمر بن الخطاب : لما خرج رسول الله
 (ص) من الكعبة وهو يتلو هذه الآية فداؤه أبي وأمي ما سمعته يتلوها قبل ذلك .
 وذكر هو والحافظ ابن كثير رواية طويلة في هذا المعنى عن ابن عباس أخرجهما
 ابن مردويه عنه من طريق الكلبي عن أبي صالح وفيها أن العباس (رض) حاول أخذ
 المفتاح وطلب من النبي (ص) أن يجعل له الحجابة مع السقاية فأنزل الله الآية في
 ذلك . قال الحافظ ابن كثير بعد ذكر هذه الرواية : وهذا من المشهورات أن هذه الآية
 نزلت في ذلك ، وسواء كانت في ذلك أولاً فحكمها عام اه وذكر علماء الحديث والسير أن
 عثمان بن طلحة أسلم في هدنة الحديبية هو وخالد بن الوليد وهاجرا وان شعبة أسلم عام الفتح
 الشيخ محمد صالح الشبيبي

هذا وأنا لم أر فيمن رأيت رجلاً مثل رؤيته فصلاً من تاريخ قريش في الجاهلية
 والإسلام وتاريخ بيت الله الحرام إلا كبير الشيبين الشيخ محمد صالح . وهو رجل
 جليل المنظر لطيف المعاشرة ، حسن المفاكة ، له مشاركة في العلوم الإسلامية ،
 والآداب العربية ، وحظ من المدنية العصرية ، ورأيت على مشربي في العناية بأمر
 الماء النقي البارد ، فهو لا يشرب من ماء عين زبيدة التي يشرب منها أهل مكة
 بل يستعذب له الماء من بئر في ضواحيها — كما كان يستعذب الماء من آبار السقيا
 للرسول الأعظم ، صلى الله عليه وعلى اله وسلم — ويثلج له الماء في داره ، وعنده روايا
 أفرنجية من نوع الترمس الأسطواني المشهور يحمل له فيها الماء المتلوج مع قطع من
 الجليد المصنوع إذا خرج هو منها إلى سفر قريب كعرفة أوجدة . وقد أقام في الاستانة
 زمناً وهو يعرف اللغة التركية
 رخاء المعيشة بمكة

وعلى ذكر الثلج أذكر من خبر رخاء المعيشة في مكة المكرمة أن أهل هذا البلد
 الأمن يتمتعون أبداً بدعاء إبراهيم صلى الله عليه وآله وسلم الذي حكاه الله عنه في قوله
 (وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون) ودعائه أن يبارك الله لهم في اللحم عند ما زار بيت



إسماعيل بمكة بعد زواجه الثاني كما ثبت في حديث ابن عباس عند البخاري الذي ذكرنا القسم الأول منه في بيان حكمة السعي بين الصفا والمرورة من هذه الرحلة . قالهم في مكة كبير رخيص وهو جيد شديد السمن ، والثمرات والخضر فيها كثيرة رخيصة أيضاً على أنهم يرفعون أثمان كل شيء في موسم الحج . وقد كنا في دار الضيافة الهاشمية نستطاب لنا أوان اللحم والخضر في كل غداء وعشاء ، ولكن كان يغلّب علي وعلى الوالدة والشقيقة الإقواء^(١) فرغبتنا في الطعام كانت ضعيفة ، ولولا غيب الطائف ورماتها الجيدان لما طابت لنا المعيشة ، وكان لدينا طاه يحسن الطبخ على الطريقتين المكية والتركية ، ثم استعسنت الوالدة أن تتولى الطبخ لنا إحدى الجاريتين اللتين خصصتا للخدمة المنزلية ، وأما الثلج أو الجليد فقد قيل لنا أنه كان له معمل في مكة وقد كسر وتمطل . ووجدنا بعض الهنود هنالك يعملون قطعاً صغيرة من الجليد يجمدونها في قوالب من الزنك ويبيعونها بأثمان غالية جداً لمعتادي شرب الماء المثلوج كالشيخ الشيبني فكنت أشتري منهم كل يوم ، إذ لم أجد ماء كيران الفخار مقبولا وإن كنا في شهر الميزان ، خلافاً للمثل المجازي القائل : إذا دخلت الشمس في الميزان ، يبرد الماء في الكيران .

وقد ذكر الرحلة محمد بن جبر الاندلسي في رحلته ما وجد في مكة من الثمرات والبقول كما ذكر غير ذلك من خبراتها ونحفها ، قل : وأما الارزاق والفواكه وسائر الطيبات فكنا نظن ان الاندلس اختصت من ذلك بحظ له المزية على سائر حفظوا البلاد حتى حللنا بهذه البلاد المباركة فألفيناها تنقص بالنعم والفواكه كاللبن والعنب والمان والسفرجل ، والخوخ والارج والجوز والمقل ... الخ ومن أعجب ما اختبرناه من فواكهها البطيخ والسفرجل وكل فواكهها عجب لكن للبطيخ فيها خاصة من الفضل عجيب ، وذلك لان رائحته من أعطر الروائح وأطيبها ، يدخل به الداخل عليك ، فتجد رائحته المبة قد سقت اليك ، فيكاد يشغلك الاستمتاع بطيب رياه ، عن أكله إياه ، حتى اذا ذقه خيل اليك أنه شبه بسكر مذاق ، أو بجنى النحل الباب ، الخ واطنب في وصف جودة اللحم وسمنه ولينه وسهولة هضمه ، وهو كما قل ، ونحن لم

(١) الانتهاء فقد شهوة الطعام

ندرك كل ما أدرك من الثمرات فانه جاء مكة في قلب الصيف من سنة ٥٧٩ وبقي فيها الى أواخر الشتاء . والبطيخ الاصفر الذي أدركناه دون النوع الجيد منه في مصر المعروف بالشمام

﴿ الاحرام بالحج وشد الرحال الى عرفات ﴾

صلينا الجمعة يوم التروية وهو ثامن ذي الحجة^(١) في الحرم الشريف وفي ليلة السبت شددنا الرحال الى عرفات محرمين بالحج ، وقد قال لي صديقنا السيد الزاوي في صبيحة ذلك اليوم : ان سيدنا الامير أيده الله تعالى قد كان استحسن أن نخرج معه الى عرفة وتكون في صحبته هنالك وفي منى الى أن نهودوا الى مكة ، ولما ذكر لي ذلك مستشيرا فيه ذكرته بوجود والدتك معكم ، وقلت لعل الاولى أن يخرج في خدمتها لان ذلك آنس لها وأقر لعينها ومزيد ثواب له ، فاستحسن ذلك ، وأمرني بتجهيز الرواحل والمؤنة وسائر ما يلزم وأمر بصرف عشرين جنبها لنفقة عرفة خاصة ، وقد عهدت الى ابراهيم (هو وكيل الخرج والمتولي أمر خدمتنا) باختيار جمال قوية جيدة لكم والجمال في هذه العام قليلة جدا لكثرة مامات منها قبل الثورة لقلّة العلف، ولو كان الحاج كثيرا كالمادة لما وجد من الجمال ما يكفي ، وقد وصلت أجرة الجمل الواحد الى عرفة ذهابا وإيابا الى عشرين ريالاً مجديداً ، ولولا ان سيدنا الامير حفظه الله أمر عسكر البيشة بجلب الجمال من الاعراب ولو بالقوة لتعذر على بعض الحاج أن يجدوها الا باجرة فاحشة

هذا ملخص ما قاله السيد الزاوي ، فشكرت لسيدنا الامير كرمه وفضله ودعوت له بالتوفيق والتأييد ، ثم للسيد عنايته بنا هو ونجمله السيد عبد الرحمن ، ونعاهدكما ايّانا بكل ما نحتاج اليه في كل يوم بل في كل آن ، وكانت هذه المنايا على أتمها عند الحل والترحال ، ففي أصبيل هذا اليوم - يوم التروية - جيء بالرواحل الى حوش الدار ، وتولى وكيل الخرج ووالده شد الشقادف وفرشها بنظر السيد عبد الرحمن وارشاده ، ثم ركبنا في وقت العشاء ، فكانت السيدتان والدة والشقيقة

(١) سمي بذلك لانهم كانوا يروون فيه ابلهم ويحملونها المساء الكثير لعدم وجوده في عرفة



في أحسن الموادج ومعهما غرلان الجارية جلست بينهما لخدمتهما ، وركبت أنا ومحمد نجيب أفندي في شتدف ، وركب وكيل الخرج مع الامتاذ الشيخ خالد في شتدف ، وركب والد وكيل الخرج الجبل الذي يحمل الخيام والاثاث والماعون والمؤنة ، وركب السيد عبد الرحمن دابة قهرهه ، وسرنا الهوينا في أسواق مكة قاصدين عرفة بعد أن أحرنا جميعا وأهلنا بالحج من منزلنا ، إلا الذي ذهب بالخيام والماعون فانه سبقنا ، وتأخر عنا السيد الزواوي الكبير ثم أدركنا ، وبعد سري نحو من ست ساعات ، وصلنا الى حيث ضربت خيامنا من عرفات ، وذلك بالقرب من موقف النبي (ص) حيث مسجد الصخرات ، (وسباني قريبا يان هذا الموقف) ولم يكن في استطاعتنا ان تتبع سنته (ص) في السير بأصحابه الى عرفة

كان من لم يسق الهدي من الصحابة الذين كانوا مع النبي (ص) في حجة الوداع قد قلبوا حجهم الى عمرة بأمره (ص) وبعد طواف العرة وسعيها قصرُوا شعورهم وتمتعوا الى يوم التروية ، وكانوا تازلين في خارج مكة ، فلما خرجوا معه (ص) فيه الى منى أهلوا بالحج من الابطح — وهو ما انبطح من الارض في أول طريق منى ما بين الجبلين الى مقبرة مكة (الحلي) ويسعى البطحاء والمحصب — وقد صلى النبي (ص) الظهر والمصر يوم التروية بمنى وبات فيها ليلة عرفة وانما رحل منها بعد طلوع الشمس ففي ذلك عدة سن لم تنسرننا . والخروج في كل وقت من يوم التروية مباح ، وكره ما لا تقدم اليها قبله والتأخر عنه الا أن أدركه وقت الجمعة بمكة فبصلها فيها كما فعلنا . وروى ابن المنذر أن عائشة لم تخرج من مكة يوم التروية حتى دخل الليل وذهب معه . اهـ من نيل الاوطار

صفة الطريق مكة الى عرفات

خرجنا من الدار وهي غربي الحرم بقرب باب الحروف ياب ابراهيم (١) فسرنا في الشارع الكبير ، ما تكمن بينا الى جهة الجنوب الشرقي حيث يكون الحرم الشريف عن يارنا ويسى ذلك الموضع بالسوق الصغير ، ويلي من الشارع جنادوفيه ، ما هذا الحكومة

(١) ابراهيم الذي أنصف اليه هذا الباب منقذ كان هناك ويظن بعض الناس أن المراد ابراهيم الحلي (ص) ومن اغتر بظاهر التسمية للرحلة ابن جبير فظن ذلك

والمطبعة والتكية المصرية ، ويليه شارع المسعى حيث يكون السعي بين الصفا والمروة ، فالقشيشية فسوق الليل الذي كان فيه ميلاد النبي الأعظم ، صلى الله عليه وآله وسلم ، وهناك يتحول السائر في الطريق الى جهة الشمال فيمر بالقرية وفيها قصر الامارة عن يمينه ، فالنقا فالسليمانية عن يساره ، وهذا القسم الشمالي من مكة واقع بين جبل أبي قيس من جهة الشرق وجبل قميعة وجبل الهندي من جهة الغرب ، ودونهما جبل اطع الصغير عند النقا

ومتى جاوز الخارج من مكة عمراتها من هذا القسم يرى عن يساره مقبرتها المعلاة أو المعلى وفيها قبر السيدة خديجة أم المؤمنين ، وجدة آل البيت الطاهرين ، عليها وعليهم السلام ، وهذه الجهة هي أعلى مكة وتسمى الحجون (بفتح الحاء المهملة) التي قال فيها الحارث بن مضاض الجرهمي :

كأن لا يكن بين الحجون الى الصفا ائیس ولم يسمر بمكة سامر
بل نحن ككنا أهلها فأبادنا صروف الليالي والحدود العوار

ويدخل فيها من ثنية كداء (١) التي دخل منها رسول الله (ص) مكة عام الفتح وفي حجة الوداع وهي في أعلى الجبل الذي على يسار المار الى المقبرة ، ويقال لثنية كداء الثنية العليا ، وللاثنية الاخرى التي دخلنا منها الثنية السفلى وتسمى كدى (بالضم والقصر) ومنها خرج النبي (ص) من مكة ، وهي بقرب شعب الشاميين من ناحية جبل قميعة . وهناك باب الشبيكة المشهور بعد جروا .

ووراء المعلى في طريق منى مكان يسمى البياضية مطلق الهواء ، فيه قصور لبعض الشرفاء . ومن هناك يتحول طريق منى الى الشرق ، وهو واد يختلف عرضه من متي ذراع بذراع الآدمي الى ألف ذراع بالتقريب ، وتختلف أسماؤه باختلاف المواقع ، وأشهرها وادي المنحنى الذي قال فيه ابن الفارض

ما بين ضال المنحنى وظلاله ضل المتيم واهتدى بضلاله

ويليه وادي السلم بفتح السين واللام ويذكر كثيرا في أشعارهم . والضال هو

(١) الثنية بوزن قضية الطريق في القبة أو القبة المسلوكة . وقال الراغب الثنية من الجبل ما يحتاج في قطعه الى صعود وحدود ، والقبة الطريق الوعر في الجبل . وكداء بفتح الكاف والميم .



البري من شجر السدر وهو ذو شوك زينة كبيرة راسم الشجر الذي يسمى ورقة القرظ ويدبغ به ، وهما من أشجار تلك البلاد .

وأول منى العقبة التي فيها الجرة المنسوبة اليها وسبأني ذكرها . والمسافة بين مكة ومنى فرسخ واحد أي ثلاثة أميال كما قالوا ، ففي معجم البلدان لياقوت : منى بالكسر والتتوين في درج الوادي الذي ينزله الحاج ويرمي فيه الجمار يسمى بذلك لما بني فيه أي براق من السماء — أي دماء الانعام لذلك — الى أن قال : وهي بليدة على فرسخ من مكة طولها ميلان تعد أيام الموسم وتخلو بقية السنة الا ممن يحفظها ، وقل أن يكون للاسلام بلد مذكور الا ولاهله بمنى مضرب اه والمراد بالضرب المكان الذي تضرب فيه خيام الحاج . وهذه الطريق يقطعها راكبو الخيل وكذا الحبر في ساعة واحدة وراكبو الابل في ساعتين . وحسد منى من العقبة التي فيها جرة العقبة الى بطن محسر (بكسر السين المشددة) كما سبأني . والغالب فيها التذ كبر والصرف ، وقد تؤنث على الاصل في أسماء البقاع وتمنع من الصرف

والوادي بين منى والمزدلفة يسمى وادي المنار ، وتسمى المزدلفة بهما أيضا ويكثر هذا الاسم في الاخبار والآثار والاشعار ، وهي المشعر الحرام عند الجمهور أو هو جبل قزح فيها ، قال تعالى (فاذكروا الله عند المشعر الحرام) أي في المزدلفة فهي عند الجبل . والمسافة بينها وبين منى من نهاية حدها الشرقي نصف ساعة لركاب الخيل أو الحبر الفارهة ساعة أو ساعة وربع لراكبي الابل . وسميت جمعا لجمعها الناس في ليلة النحر ، والمزدلفة من الازدلاف وهو الاقتراب اما للتقرب الى الله بذكره فيها أو للازدلاف اليها من منى بعد الاقفاضة من عرفات . وقيل ان آدم وحواء تعارفا في عرفة واجتمعا في المزدلفة وسبأني الكلام على المبيت فيها لذلك .

والمسافة بين المزدلفة وعرفات ساعة ونصف على الدواب ويمكن قطعها بأقل من ذلك ، وثلاث ساعات الابل . وبين المزدلفة وعرفة مضيق الاخشبين ووادي نمرة وبطن عرنة . وقال العلماء ان المسافة بين مكة وعرفة تسعة أميال تقريبا ، نقله الزبيدي شارح القاموس والاحياء ، ولكنه ذكر عند الكلام على نمرة أنها على مسافة أحد عشر ميلا



وفاة الشيخ سليم البشري

شيخ الأزهر

في الضحوة الكبرى من يوم الجمعة لاربع خلون من شهر ذي الحجة الحرام توفي الاستاذ الاكبر الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الأزهر عن عمر ناهز المئة سنة وقيل جاوزها ، وكان قبل يومين من وفاته سليما معافى ، وقد نعته ادارة المعاهد العلمية في الأزهر الى رؤساء الحكومة والجرائد اليومية بما نصه :

« أصيب المسلمون في مصر بفقد شيخ المسلمين وكبير علماء الدين حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الأزهر ورئيس المجلس الاعلى للمعاهد العلمية والدينية الاسلامية »

« توفي الى رحمة الله قبيل ظهر اليوم (الجمعة ٢١ سبتمبر سنة ١٩١٧) بعد ما لزم الفراش يومين كان من قبلهما ينهض باعباء المعاهد الدينية ويلقي دروسه العالية في الأزهر بعزم قتي لاتدل منه الشيخوخة ولا يدركه هرم

« وستشيع جنازة الفقيد غدا السبت ٢٢ سبتمبر سنة ١٩١٧ الساعة ١١ صباحا من محطة كبري الليمون مرة بشارع كامل فشارع الموسكي الى الجامع الأزهر حيث يجتمع وفود المشيعين من العلماء والطلاب وغيرهم للصلاة عليه . ثم تسير الجنازة الى مدافن السادات لما لكبة بهراقة الامام مرة بشارع الغورية فشارع المغربين فشارع محمد علي ويلقي صاحب العزة حافظ ابراهيم بك على قبر الفقيد مرثاة من نظمه . « أحسن الله عزاء المسلمين في فقيدهم الجليل وتولاه برضوانه ورحمته »

كانت وفاته في داره بالحلمية من ضواحي مصر وبدى الاحتفال بتشيع جنازته في الوقت الذي ذكر في النعي وقد وصفت ذلك جريدتا الاهرام والمقطم بالتفصيل ، قالت الاهرام :

« فجئ بالجنة من الحلمية الى كبري الليمون بقطار خاص يصحبها أنجال الفقيد وأحفاده وآله وجمهور من العلماء والاعيان . وكان في انتظارها في محطة كبري الليمون نفسها من الداخل جمهور عظيم من كبار العلماء والموظفين المكيين والمسكرين



[المنار: ج ٣ م ٢٠] بدنة تلاوة آيات الابرار لاجل الجنازة ١٦١

والاعيان والتجار والمحامين يتقدمهم حضرة صاحب السعادة حسن عيد الرازي باشا
وكيل الديوان العالي السلطاني بالنيابة عن صاحب العظمة السلطانية والكونول ر.ف
هربرت بالنيابة عن القومسبر العالي البريطاني وحضرة صاحب المعالي ابراهيم فتحي
باشا وزير الاوقاف العمومية بالنيابة عن رئيس الوزراء والميجر ه. م جريفس أحد
أركان الحرب في الجيش البريطاني بالنيابة عن القائد العام فاللواء السيد علي باشا
مساعد الادجوانت الجنرال بالنيابة عن وزير الحرية فالقائمقام ادوارد من بك بالنيابة
عن مرقد الجيش فحضرة صاحب المعالي محمود شكري باشا رئيس الديوان العالي
السلطاني فحضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد نجيب مفتي الديار المصرية
(ثم ذكرت وكلاء الوزارات باسمائهم وكبار الموظفين والوجهاء بالاجمال وخيالة
البوليس فجمهور الطلاب الازهرين وطلبة مدرسة القضاء الشرعي ومدرسة ماهر باشا)
ثم وصفت الجريدة السير بالجنازة الى الازهر والصلاة عليها فيه وتأين القيد
كما بلغت ، ومنه ان المؤذنين كانوا يرتلون في المآذن التي مرت فيها الجنازة - وكذا
في صحن الازهر - آيات الابرار أي الآيات التي وردت في وصفهم من سورة
الانسان وهي قوله تعالى (ان الابرار يشربون من كأس كان مزاجها كافورا) الخ
وأقول ان هذا من البدع الخاصة بكبار رجال العلم الديني ومن ينزلونه منزلتهم ولذلك
يظن الكثير من غير المسلمين ومن المسلمين الجاهلين الذين لا يعرفون السنن والبدع أنه من
شعائر الدين . وللمؤذنين في قراءة هذه الآيات طريقة رديئة لم تكن قراءتها والاجتماع
لها في المآذن والمساجد بدعا لكات هذه الطريقة في التلاوة كافية في وجوب الانكار
عليهم ووجوب منعهم من ذلك على القادر . ذلك أن يقطعون الآيات قطعا يقرأ بعضهم كلّا
منها يسكت في غير مواضع الوقف منها فيتم بعض آخر ما بدأ كما يفعل المثلون للقصص في
الملاهي ، فيفصلون بين الصفة والموصوف ، والعامل والمعمول ، يقول بعضهم (ان الابرار
يشربون من كأس) فيقول آخرون (كان مزاجها كافورا) ثم يقول بعضهم (عينا يشرب
بها عباد الله) فيقول آخرون (يفجرونها تفجيرا) وهكذا يفرقون في قوله تعالى (يوفون
بالنذر ويخافون يوما كان شره مستطيرا) بين يوما وما وصف به ، ولو تدبروا الآية لخافوا
ان يذهبهم الله تعالى في ذلك اليوم على هذا التزييق في قراءة كتابه . ومن غريب الاتفاق
(المنار: ج ٣) (٢١) (المجلد العشرون)



انا اقترحنا في جزء المنار الماضي على شيخ الازهر أن يسمي لا بطل البدع من المساجد ولم يكده نوزع الجزء الا وقد قضي الشيخ نجبه ، فعسى أن يقوم بذلك خلفه
ثم قالت الاهرام : وكان الناس من وطنين وأجانب وقوفا بالعشرات والمئات على جانبي الطريق يحبون الفقيد في مشهده ويترحمون عليه . ثم ذكرت وصول الجنازة الى الجامع الازهر في منتصف الساعة الاولى بعد الظهر والصلاة عليها وقراءة الشيخ محمد الحلاوي قصيدة من نظمته في رثاء الفقيد . وتلاه الشيخ محمد أبو العيون بتأبين مشورا شيرا اليه بأن يختصره لاجل التعجيل بالدفن المطلوب شرعا ففعل .
ثم حملت الجنازة من الازهر والمؤذنون يكررون الآيات التي تقدم الكلام عليها الى مقابر المالكية من قراقة الامام الشافعي رضي الله عنه ، وبعد مواراتها التراب أنشد محمد حافظ بك ابراهيم مرثيته وتلاه الشيخ محمد فراج المنياوي بتأبين ثري أساء فيه الاطراء فجعل فيه الفقيد من الخلفاء الراشدين بل فضله عليهم في التعبير . ثم عزى جمهور المشيعين أبناء الفقيد وانصرفوا

﴿ مرثية محمد حافظ بك ابراهيم ﴾

أيدري المسلمون بمن أصيبوا	وقد واروا سنيا في التراب
هوى ركن الحديث فأني خطب	لطلاب الحقيقة والصواب
موطأ مالك عزى البخاري	ودع الله تعزية الكتاب
فما في الناطقين فم يوفي	عزاء الدين في هذا المصاب
قضى الشيخ المحدث وهو ملي	على طلابه فصل الخطاب
ولم تنقص له التسمون عزما	ولا صدته عن درك الطلاب
وما هالت قريحته الليالي	ولا خاتته ذاكرة الشباب
أشيخ المسلمين نأيت عنا	عظيم الاجر موفور الثواب
لقد سبقت لك الحسنى فطوبى	لموقف شيخنا يوم الحساب
إذا ألقى السؤال عليك ملق	نصدي عنك برك للجواب
ونادى العدل والاحسان انا	نزكي ما يقول ولا نحاي
قفوا يا أيها العلماء وابكوا	وروا لحده قبل الحساب



فهذا يومنا وانحن أولى يذل الدمع من ذات الخضاب
عليك تحية الاسلام وقفا وأهليه الى يوم المآب

التعازي

ونشرت جريدتنا الاهرام والمقطم تمزية برقية من نائب الملك لمدير المعاهد الدينية وأخرى للشيخ طه البشري أكبر أبناء الفقيد صرح فيهما بأن نهي الفقيد قد شق عليه كثيرا ودعاه بالرحمة والرضوان — وبرقيتان أخريان بمناهما من كبير الوزراء صرح فيهما بأنه أسف جدا لعدم إمكان تشييعه الجنازة بشخصه .
وقد تألف وفد من أنجال الفقيد ومراقب الازهر رأسه المدير العام للمعاهد الدينية الشيخ عبد الرحمن قراعة لاداء الشكر لرؤساء الحكومة وكبراء البريطانيين الذين اشتركوا في تشييع الجنازة بالذات أو بإيابة الوكلاء عنهم والمعزين فبدؤا بقصر عابدين وسجلوا أسماءهم في (دفتر التشريفات) ثم نائب وزير الحرية وادورودس بك اشكر السردار ثم الجنرال كليتون لشكر القائد العام للقوات البريطانية بمصر على ارساله مندوبا لتشييع الجنازة ثم وكيل الاوقاف لشكره وشكر الوزير وأرسلوا برقيات شكر الى نائب الملك ورئيس الوزراء وقومندان المحرسة ومحافظ العاصمة وحكامها

﴿ ترجمة الفقيد ﴾

نشرت جريدة الاهرام ترجمة وجيزة للفقيد قيل انها مستمدة من أهل بيته ملخصها :
انه « ولد حوالي سنة ١٢٤٣ أو ١٢٤٤ في محلة بشر بمركز شبراخيت وماشب حضر الى مصر لتلقي العلم وأقام تحت رعاية شيخه الشيخ بسيوني البشري من شيوخ المسجد الزيني ،
وانه تعب في طلب العلم تعباً شديداً ولقي من الدهرفيه مقاومات عظيمة ، وانه كان يتعبد في المسجد الزيني ليلاً ويذهب الى الازهر نهاراً لتلقي الدروس ، وان خاله عين أميناً لكساوي الحمل في أول ولاية سعيد باشا فخرج معه الى الحجاز حاجاً « وبعد ان أدى فريضة الحج عاد الى مصر وبقى يشتغل بالتدريس حتى سنة ١٢٧٣ تقريباً »
= وأن أول عهده بالوظائف أن « عين إماماً لمسجد اينال بمرتب ٩٠ فقه في الشهر » « وفي سنة ١٢٩١ مات الشيخ علي العدوي فنيط به التدريس في المسجد الزيني بدلامنه بمرتب مئة قرش في الشهر وعين وكيلاً عن شيخ المسجد الزيني لحدائة سنة



١٦٤ تعظيم البشري للقبر المنسوب الى السيدة زينب [المنار ج ١ ص ١٢١]

وهو الشيخ أحمد الصفتي الشيخ الحالي وقي كذلك الى آخر ولاية اسماعيل باشا . ثم عين إماما وخطيبا لمسجد زين العابدين ثم شيخا للملكية بعد وفاة الشيخ عليش ثم شيخا للآزهر لأول مرة في سنة ١٩٠١ وكانت مدته أربع سنين . وذكر من حبه للعلم وإثاره له أن تلميذه قدرى باشا عرض عليه وظيفة بثلاثين جنيا فأبى مفضلا الانقطاع الى تعليم العلم . ولم يذكر تلك الوظيفة فالظاهر أنه لم يكن يمكن الجمع بينها وبين التعليم .

وذكر مسألتين من خلائقهما أحدهما أنه كان اختار الشيخ أحمد المنصوري شيخا لرواق الصعايدة فأبى قاضي مصر إقامته ناظرا على أوقاف الرواق فأصر صاحب الترجمة على تعيينه دون غيره « ورأى في العدول إهدارا رأيه وبالغ في التشبث برأيه حتى فضل ترك المشيخة على التجاوز عن حقه المفروض بحكم القانون » والثانية أنه لما جدد المسجد الزينبي رأى رئيس مهندسي الأوقاف أن ينقل القبر المنسوب الى السيدة زينب بما فيه فعارضه الشيخ وأعلمه أن ذلك مخالف للشرع من وجوه عديدة ، وانتهى الخبر الى الخديو محمد توفيق باشا فأمر بابقاء القبر في مكانه وترضى الشيخ فتم له ما أراد . ولما كانت نشأة الشيخ الدينية قد كانت في جوار ذلك الضريح وصار قريبا له عدة سنين ظل محافظا على تمر به طول عمره ، ولا ندري أكان يعتقد أن السيدة زينب مدفونة في هذا المكان كما يظن عامة المصريين أم كان يرى أن نسبة القبر اليها كدونها فيه ؟؟

وفي هذه الترجمة أغلاط وقصور . وقد علمنا من عالم من أكبر تلاميذ الفقيد وأعلمهم بترجمته أنه سمع منه أنه ولد في سنة ١٢٣٧ وأنه جاء مصر في سنة ١٢٤٥ أو ١٢٤٧ وأقام عند خاله الشيخ بسيوني شلتوت المؤذن في مسجد السيدة زينب . ثم قضت الحال أن أرسله الحال الى الأزهر

وقد رأينا في جريدة وادي النيل التي تصدر في الاسكندرية — وهي أرقى جريدة للمسلمين في هذا القطر — نميا للفقيد وشيئا من حاله يبلغ زهاء نصف عمود بدأه بقوله : « نعت العاصمة الاستاذ الشيخ سلما البشري شيخ الجامع الأزهر عن عمر طويل قضى شطره الأكبر في خدمة العلم وقضى أواخره في ولاية المشيخة الأزهرية غير مرة . وكان رحمه الله في ولاية المشيخة ذا أنصار يحفون من حوله وخصوم



كثيرين يأخذونه بأمور ليس من المناسب ذكرها » ثم ذكر ان علماء الازهر متفقون على أنه أعلمهم بالحديث وان طريقته في قراءته انه كان يقرأ الحديث أولاً على سبيل التبرك ثم يقرأه أحد الطلبة بصوت جهوري ثم يشرحه الشيخ بما شاء الله من هلمه . أقول وهذه المزية له مشهورة سمعتها من كثيرين وعلمها بنى حافظ مرثية ، وهي أعظم مزية تذكر له في هذا العصر الذي أهمل الازهر يون فيه العناية بعلم السنة رواية ودراية حتى صار طلبة العلوم الدينية في ديوبند وغيرها من بلاد الهند يفضلون أكبر شيوخ الازهر في علوم الحديث . وانما كان الشيخ سليم البشرى على حظ من علم الحديث لانه طلب العلم قبل هذا الجيل بجيلين وكانت كتب السنة لاتزال تدرس في الازهر . وقد أدركنا من أقران الشيخ في الطلب شيخ شيوخنا الشيخ محمود نشابة فألفيناه منفردا بعلوم الحديث ، وقد كنت أقرأ عليه صحيح مسلم فيصح لي أسماء الرواة وغريب الحديث ويحييني عن كل ما سأله عنه من المشكلات على البدهة من غير مراجعة شرح ولا كتاب آخر . فاذا رجعت الى تلك الكتب رأيت ما قاله هو الصواب . ولكن صاحب الترجمة لم يعمل شيئاً لاجلاء ما ندرس من علوم الحديث في الازهر في أيام رياسته ومشيخته

وعندنا ان أعظم ما يدكر في تاريخ مشيخته للازهر قبوله للقانون الذي وضعته الحكومة له ولمعاهد التعليم الديني التابعة له وتنفيذه اياه ، وقد بينا رأينا فيه في المجلد الرابع عشر من المنار ، ولا مجال لبيان ذلك ولا لما كان بين المترجم وبين الاستاذ الامام من الوفاق والخلاف في ادارة الازهر ، وانما أقول ان المترجم كان حريصاً على نيل رضا السلطة العليا في كل وقت ، وقد فصلنا ذلك بعض التفصيل في تاريخ الاستاذ الامام (للترجمة بقية)

﴿ شيخ الازهر الجديد ﴾

لما توفي الشيخ البشرى كثر القبل والقال في الازهر في ترشيح خلف له وسرى ذلك الى سائر معاهد العلم الديني التابعة للازهر والى غيرها واشتهر أن الازهر بين رشحو أربعة أشياخ كل منهم له حزب رشحه ، وسعى له سعيه ، وقد كتب بعضهم مقالات الى الجرائد يطعن فيها ببعض ، منها ما نشر ومنها ما لم ينشر ، واتسم الوقت للخوض في ذلك



بأن البشري توفي قبيل عطلة عيد الاضحى ولم يتعين الخلف له الا بعد انتهائها فقد صدرت الارادة بتعين الشيخ محمد أبي الفضل الجبراوي شيخ معهد الاسكندرية شيخا الازهر ورئيسا لمجلس المعاهد الدينية الاعلى في يوم الاثنين لاربع عشرة خلت من شهر ذي الحجة الحرام ، وهو أكبر علماء المالكية بعد البشري سنا ومن أشهر علماء الازهر في العلم والمحافظة على آداب الشيوخ وشماثلهم، ويقال انه في العقد الثامن من العمر، وقد سبق له الاشتغال بإدارة الازهر إذ كان أحد أعضاء مجلس إدارته في مشيخة الشيخ حسونه النواوي ثم عين وكيل الازهر وبعد قليل من الزمن عين شيخ المعهد الاسكندرية. فنهته بأكرم منصب يرتقي اليه شيوخ العلم الديني بمصر ونسأل الله تعالى ان يوفقه ويسدده فيه ويجعل لاهياء علم السنة ومقاومة البدع أفضل حظ من عنايته

عبر التاريخ

ما قيل في فتح الانكيز لبغداد

قالت جريدة القطم في فاتحة مقالة طويلة نشرت في صدر العدد الذي صدر في ١٩ جمادى الاولى سنة ١٣٣٥ - ١٣ مارس سنة ١٩١٧

«قضي الامر في العراق وسقطت بغداد عاصمة الخلفاء العباسيين ومبارة مجدهم وعنوان فخرهم، واستولى البريطانيون على منبت أثلة المنصور والمهدي وهرون الرشيد والمأمون وموئل العلماء والشعراء والادباء في عصر الشرق الذهبي الحديث. أي ذكرى تهيج في خاطر العربي اذا ذكر اسم بغداد والزوراء ودار السلام ؟ بل أي مجد يتحلى لبيته عند سماع اسمها من دولة عظيمة الاركان، متينة البنيان، قامت على العدل والنظام والعلم والامان ، وشعب ناهض ناشط لطلب العلم واتقان الصناعة وترويج التجارة، وتوسيع نطاق الزراعة وبسط السيادة ، وازادة مصباح العلم لتمزيق دياجير الظلام . بغداد دار العلم والمجد وبغداد مقر العظمة والبروة وبغداد عاصمة العرب وقاعدة الشرق

«هذا ارث مجيد ظل بيد الشرقيين اثني عشر قرنا شاهداً ناطقاً بعظمة أسلافهم يناوح خرائب بابل وآثار نينوى حتى صار أمره الى الاتحاد بين فضاء منهم كما ضاع سواه ، وصارت بغداد في يد من يعرف قبمتها ويقدرها حق قدرها



هذا ميراث العرب الكرام أخذه الاتحاديون كما يأخذ الصبي الكرة وقذفوا به كما يقذف بها فأفلت من يدهم وهم يسبرون الجيوش الى بلدان أوربة فاتحين وثغور تركيا وكبار مدنها تسقط الواحدة بعد الأخرى . هذه سنة الله في خلقه وقد سخر الاتحاديين لانتفاذ مشيئته وأنزال قضائه »

ثم قال في فاتحة العدد الذي صدر في ٢٢ جمادى الأولى بعد كلام علل فيه تسمية الجرائد الانكليزية ببغداد مدينة الشعر والخيال بأنهم أخذوا ذلك من كتاب الف ليلة وليلة الذي هو أشهر كتاب عند الانكليز بعد التوراة والانجيل :

« أما العرب فينظرون الى بغداد من وجهة أخرى وان لم يضلوا وجهة الشعر والخيال فالعرب في مقدمة الأمم التي نبجل الشعر والشعراء ولكن العرب يرون في بغداد القديمة عنوان مجد جنسهم، ورمزاً الى أكبر شأواً بلغته حضارتهم، ويذكرون ان عصرها الأول كان عصرهم الذهبي إذ منها انبج صبح العلم في المصور الحديثة فأضاء الشرق والغرب » ان العرب يرون في بغداد الأولى مقر العلم والحكمة، وخزانة معارف الشرق، ومدرسته التي نبغ فيها العلماء والأطباء والفلاسفة والفلكيون والكيميائيون والشعراء والكتاب ولغويون والمهندسون برعاية العباسيين وعناية أفضل خلفائهم ولا سيما المأمون الذي كان عضد العلم وسند العلماء

« قال السر هنري رولنسن المؤرخ الشهير في كلامه عن بغداد ما نصه: [وقد نافست بغداد قرطبة في الآداب والعلم والصناعة والفنون فكان لها تين المدينتين سيادة العالم من هذا القبيل . أما في التجارة والثروة فان قرطبة لم تبلغ شأواً ببغداد . وكانت بغداد عاصمة الاسلام الدينية والعاصمة السياسية لمعظم بلدانه لما كان الاسلام ركن حضارة الدنيا] » هذه هي بغداد كما براها العرب الذين يعرفون تاريخ قومهم، ويحفظون ذكر عظمة جنسهم ، ويتعسرون على أيام الرشيد والمأمون، ويتمنون لو اتيج للعرب ان ينهضوا مثل نهضتهم في ذلك العصر السعيد ، ويتعاونوا على رفع شأنهم باتقان العلم وتنشيط الصناعة والتفاني في تأييد المجموع

« كانت بغداد لسلطنة العرب كلندن اليوم لسلطنة البريطانيين ، فكانت مركز قوتهم، ومجمع علمهم، وركن صناعتهم، وسوق تجارتهم، ومجلس حكومتهم، وكان خلفاؤها



ينظرون في الجهات الأربع ويعلمون ان الرياح كيفما هبت فانها تهب عليهم من ولاياتهم
ومالكهم حتى لقد قال الرشيد مخاطب السحابة « امطري حيث شئت فان خبرك يأتيني »
« ان بغداد صارت الآن للعرب مدينة الشعر والخيال اذ لا سبيل الا بهما الى
تمثل عظمتها الماضية ، أما في عصر العرب الذهبي فقد كانت بغداد جامعة لاهية
المالك وشرف العلم ومجد الصناعة وعظمة التجارة واتقان الفنون وبراعة النظام، فكان
الخيال والشعر فيها تفكها يلطمان من أخلاق أهلها وهم في طلب العلم جادون ، والى
التقدم والارتقاء والنجاح ناشطون » وفي ذلك يقول أحد شعرائهم :

بغداد أبتما الجياد قلها أتجى وأقرب للشؤون وأتجى

« والله در ذلك المسشرق القائل ^(١) : [في بلاد سكانها من صميم العرب الذين
عرفوا بالعمة والالفة والشم ودانت لهم الاقطار، ففتحوا الممالك ودوخوا الامصار في
غابر الاعصار، وأنشأوا لهم في التاريخ مجداً خالداً، وذكرأً باقياً، فداع فضلمهم، وطار
شهرتهم ، وتناقلت الركبان أخبارهم هناك جنة عدن وهناك جنات النعم، كانت
رافلة في حلل الهناء والرخاء أيام كانت انكثرة والمائة فيافي وقفاراً، وكان أهلها غارقين
في بحار الجهل يتخبطون في دياجى الظلام . بلادكم أيها العرب هي البلاد التي أزهرت
فيها الحضارة وأينعت الفنون وأثمر الادب وعمرت دور العلم والفلسفة وهي البلاد التي
انبعث منها نور الدين وألبست العالم ثوب الرفاهية والسعادة]

« ترى هل يكون للعرب نصيب من يقظة العالم بعد الحرب ويد في نهضته
القادمة فيجعل الجاهل محل الخيال، وتطلق العقول والقلوب مما أصابها من الفتور، وتنزل
هذه الامة المنزلة التي نجدد بها في مجالس الشوب؟ أو تظل تعود بصرها القهقري
الى عصور مضت، وأيام انقضت، تنفدى بالذكرى، ونصعد الانفاس الحرقى » اهـ

(١) أي في مقالة نشرت مترجمة في المقام بتاريخ ٢٧ سبتمبر سنة ١٩١٦

﴿ حجم المثار ﴾

اضطررنا اقتطاع ورود الورق وغلاؤه المضاعف القاحش الى تصغير حجمه رجاء
الزيادة في أجزائه وهو ضرورة نتقدر بقدرها ، وعسى أن لا يطول أجلها .



الملك

مجلة

المجلد العشري
الجزء الرابع والخامس



إهداء من

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET

المسحاة

١٣١٥

قد عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه أولئك الذين هداهم الله أولئك هم أولو الألباب

أولئك الذين هداهم الله أولئك هم أولو الألباب

قال عليه الصلاة والسلام: إن الإسلام صومى و «منارا» كثر الطريق

٢٩ المحرم ١٣٣٦ — ٢٢ المقرب (٢ خ) ١٢٩٦ هـ ش ١٥ نوفمبر ١٩١٧



فَتَحْنَا فِي الْمَلَبَاتِ

فتحنا هذا الباب لاجابة أسئلة المشتركين خاصة، اذ لا يسع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه ولقبه وبلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز الى اسمه بالحروف او يعبر بما شاء من الألقاب ان شاء . وانا نذكر الاسئلة بالترتيب غالبا وربما قدمنا متأخراً لسبب كحاجة الناس الى بيان موضوعه، وربما أجبنا غير مشترك لمثل هذا، ولمن مضى على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فان لم نذكره كان لنا عذر صحيح لا غفاله

﴿ حكم تارك الصلاة ﴾

(س ٨) من صاحب الامضاء بمصر

حضرة صاحب الفضيلة الاستاذ الفاضل السيد رشيد رضا المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . وبعد فأرجوكم تعريفا على صفحات النار الاغر عن حكم تارك الصلاة بغير عذر في نظر الشرع وهل الاحاديث التي وردت بخصوص ترك الصلاة تؤخذ على ظاهرها أو فيها ما يحتمل التأويل كما يقال ؟ اماما أعلم من الاحاديث الواردة في تارك الصلاة أو المتخلف عنها فهو الموضح بعد فان كان هناك أخرى أرجو التفصيل بايضاحها في الاجابة . قال صلى الله عليه وسلم : —
١ « بين العبد والكفر — وفي رواية الشرك — ترك الصلاة فاذا تركها فقد أشرك . وحوضي كابين أيلة الى مكة أباريقه كمدد نجوم السماء له ميزابان من الجنة كلما نضب أمداه ، من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبدا وسيرده أقوام ذابله شفاهم فلا يطعمون منه قطرة واحدة من كذب به اليوم لم يصب منه الشراب يومئذ »
٢ « العهد الذي بيننا وبينهم الصلاة فمن تركها فقد كفر » (يريد طبعاً العهد الذي بيننا وبين الكفار)

٣ « من ترك صلاة العصر فقد حبط عمله »

٤ « الذي تفوته صلاة العصر كأنما وتر أهله وماله »



« والذي نفسي بيده لقد هممت ان آمر بحطب فيحطب ثم أمر بالصلاة فيؤذن لها ثم أمر رجلا فيؤم الناس ثم أخالف الى رجال فأحرق عليهم بيوتهم، والذي نفسي بيده لو يعلم أحدكم انه يجب عرقاسمينا أو مرماتين حسنتين اشهد العشاء » فأرجو بهد النظر في هذه الاحاديث التكرم بتفهيمننا درجة صحتها وعما اذا

كان في ظاهرها شيء، يحتمل التأويل خصوصا في لفظة الكفر أو الشرك

هذا والسبب الذي أجبني الى عرض سؤالي هذا على فضيلتكم هو ذلك التهاون الغريب في أمر الصلاة بين من يسمون أنفسهم مسلمين الآن وظنهم ان تاركها لا يخرج عن كونه عاصيا بسيطا مثل باقي العصاة مفتوحة له أبواب التوبة في أي وقت شاء فيه الصلاة وذلك بالرغم مما ورد في أمرها في القرآن الكريم والاحاديث الشريفة من التشديد والوعيد . لذلك أرجو أن تكون الاجابة مفصلة الشرح لعلها تكون فصل الخطاب فيما عليه شباتنا المسلمون المتفرنجون من الخيرة في حكم تارك الصلاة بغير عذر والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الداعي

علي مهيب

بتفتيش عموم التفارقات

(ج) يجد السائل في المجلد الثامن عشر من المنار ما يغنيه عن تفصيل القول في هذه المسألة وهو رسالة للشيخ محمد أبي زيد من طلبة دار الدعوة والارشاد اسمها (البرهان على خروج تارك الصلاة وما منع الزكاة من الايمان) نشرت في ص ٥٠٥ و ٥٦٢ و ٥٨٦ وما بعدها أورد فيها كثيرا من الآيات التي استدل به على كفر من ذكر وبعض الاحاديث المؤيدة لدلائلها على ذلك ، وذ كرنا فيما علقناه في حواشينا وما ذيلناها خلاف العلماء في المسألة والجمع بين الاقوال . وان أدري أيريد السائل الآن أن أتوسم في شرح المسألة واستيفاء ماورد فيها من النصوص لزيادة الايضاح وتكرار تذكير التاركن لهذه الفريضة التي هي عماد الاسلام ؟ أم لم يقرأ تلك الرسالة وما علقناه عليها ؟ وقد يستدل بما أوردته من الاحاديث وسؤاله عن غيرها انه لم يقرأ الرسالة ، على أنه من أشد قراء المنار عناية بهذه المسائل كما نظن ، فنحنه أولا على مراجعتها وقراءتها ونرشدته الى كتابين جليلين في المسألة أحدهما

(كتاب الصلاة) لامام السنة أحمد بن حنبل رضي الله عنه ، (وكتاب الصلاة وأحكام تاركها) لناصر السنة ابن القيم رحمه تعالى ، والكتابان مطبوعان معا .
فاذا أشكل عليه بعد الاطلاع على ما ذكر أمر فليساأل عنه
أما الحديث الاول مما أورده في السؤال فصدره الخاص بالصلاة في صحيح مسلم وأكثر كتب الشنن والثاني رواه أحمد وأصحاب السنن وصحيحه الترمذي والنسائي والثالث والرابع والخامس في الصحيحين وغيرهما الا الثالث فقد رواه البخاري دون مسلم ، ومما قيل في السادس انه في تهديد جماعة من المنافقين وأنه في صلاة الجمعة خاصة أو الجماعة مطلقا فالاحاديث التي أوردها في الموضوع كلها صحيحة . وقد ورد في معناها أحاديث أخرى

وانني أذكر كلمة وجيزة في المسألة تفيد السائل فضل فائدة في المسألة وان كان يمكنه مراجعة المجلد الثامن عشر من المنار ولاكتفاء بما فيه لانه من قدماء المشتركين الذين يحفظون المنار، وقد تكون ضرورة الذين اشتركوا في المجلد التاسع عشر والمجلد العشرين ومن يتعذر عليه مراجعة ما أحلنا السائل على مراجعته :
ان الكفر والظلم والفسق وما اشتق منها قد استعملت في لغة الكتاب والسنة استعمالا أعم وأوسع من الاستعمال الاصطلاحي الذي جرى عليه المتكلمون والفقهاء .
فهؤلاء قد جعلوا الكفر مقابلا للايمان والاسلام فالمسلم الصحيح الايمان قد يكون عندهم فاسقا وظالما ويطلق عليه هذان اللقبان ولكن لا يطلق عليه لقب كافر . وفي لغة الكتاب والسنة تطلق هذه الالفاظ على ما يقابل الايمان والاسلام وعلى بعض كبائر المعاصي التي اختلف أئمة الفقهاء والمتكلمين في كفر مرتكبها بمعنى خروجه من ملة الاسلام كالصلاة وكذا على ما أجمعوا على انه غير كفر بهذا المعنى كالنباحة على الميت . ففي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة مرفوعا « اثنتان في الناس هما بهم كفر : الطعن في النسب والنباحة على الميت » وأهل الاثر يتبعون النصوص في ذلك ويقولون بكفر كل من أسند اليه الكفر أو وصف به في الكتاب والسنة وما كل كفر عندهم خروج من الملة، بل هنالك كفر دون كفر ، وهم ثلثة من الاوabin وقليل من الآخرين . وأهل المذاهب يتبعون مذاهبهم في كل مسألة فيفترقون بين النصوص



يؤولون بعضها ويأخذون ببعض اتباعا لمن قلدرهم لا للنصوص
والتحقيق الجامع بين النصوص ان من كان مؤمنا صحيح الايمان مسلما صادق
الاسلام لا يخرج من ملة الاسلام تركه لصلاة كسلا أو ارتكابه لكيرة من المنيات
بجهلة يتوب منها ولكن الايمان الصحيح هو إيمان الاذعان والخضوع الفعلي لاوامر الله
ونواهيه الذي به يكون المؤمن مسلما . وقد يكون المرء مؤمنا غير مذعن كابليس ومن
قال الله تعالى فيهم من أئمة الكفر (وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا) ومن
قال فيهم (فاتهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون) وغير هؤلاء ،
وهل يعقل أحد ينصف من نفسه ان يكون من أولئك المؤمنين المذعنين من يترك
عماد الدين وأعظم أركان الاسلام بغير مبالاة ويصر على ذلك غير مكترث للآيات
والاحاديث الكثيرة في الامر بها والترغيب فيها والبيان لفوائدها ومكانتها العليا من
الدين والترهيب والزجر عن تركها والوعيد الشديد عليه وتسميته كفرا في أحاديث
صحيحة ظاهرها ان المراد به كفر الاعتقاد لا كفر النعمة أو كفر العمل كما قيل ؟
ومن قال بكفر تارك الصلاة من أئمة السلف إمام الائمة علي كرم الله وجهه
وقد أول الجمهور الاحاديث الواردة في ذلك بما أشرنا الى بعضه آنفا وحملها
بعضهم على الاستحلال ولا خلاف في كفر من استحل حراما مجمعا على تحريمه معلوما
من الدين بالضرورة كترك الصلاة والزكاة من الفرائض وكفعل الزنا وشرب الخمر
من المحظورات . واستحلال الشيء هو عده حلالا كما قال ابن منظور في لسان العرب .
فاذا كان المراد به الاستحلال بالفعل وهو أن يكون المحرم عند مرتكبه كالللال في
عدم تخرجه من فعله ولا احترامه لامر الله ونهيه حتى كأنه لم يفعل شيئا فهذا هو الذي
لا يعقل أن يصدر من مؤمن . وإن كان المراد اعتقاد أن الشرع أحله فهذا محال
على نشأ بين المسلمين . ولا أعرف لا مكان الجمع بين الايمان بما جاء به محمد (ص)
وبين ترك فريضة منه أو ارتكاب محرم الا صورة واحدة وهي الفرور بالاماني
كالمفجرة والشفاعة وجمل الفاسق ذلك كالمقطوع به ، وقد كشفنا الشبهة عن وجه
هذا الفرور مرارا في التفسير وغير التفسير والله أعلم

رحلة الحجاز

٥

عرفات وحدودها

كل من عرفة وعرفات (بفتح العين والراء فيهما) اسم لتلك البقعة الشريفة من الأرض التي هي من أشهر البقاع عند ألوف الألوف من البشر . وعرفات اسم مفرد ينون كأذرعات وليس جهما لعرفة ، وجوزان يكون أشير بصيغة الجمع الى كون كل مكان أو قسم من تلك البقعة يتحقق فيه معنى التعارف أو التعرف الذي عللت به التسمية كما يأتي قريباً . ويحتمل ان يكون بعض قدماء العرب مدّ فتحة الفاء وأشبعها في الشعر ثم كثر فصار اسماً مستقلاً ، ونظيره قول الشاعر في عرنة (بضم العين وفتح الراء والنون)

أبكاك دون الشعب من عرفات ^و بمدفع آيات الى عرفات
وقول عمر بن أبي الكينات الحكمي المفسري

عفت الدار بالهضاب اللواتي بين توز فلتقى عرفات

وظاهر عبارة لسان العرب انهما موضعان قال : وعرونة وعرنة موضعان وعرفات موضع دون عرفات الى أنصاب الحرم ، قال ليبد :

والغيل يوم عرفات كهكما اذ أزمع المعجم به ما أزمعا اه

وأقول : ليس دون عرفة موضع يسمى عرفات غير بطن عرنة الذي يذكره جميع العلماء . وأخطأ من قال ان عرفة مولد ليس بعربي صحيح ومن قال انه اسم لليوم التاسع من ذي الحجة ، وإنما يقال انه يوم عرفة بمعنى انه يوم الوقوف بها كما يقال يوم التروية وليس ~~كيوم~~ عاشوراء . وقد ورد اسم عرفة في الاحاديث الصحيحة علماً للبقعة وكذا في كلام الصحابة وسياقي شيء منها ، وعليه جرى العلماء والفقهاء فكلهم يطلقون اسم عرفة على تلك البقعة الشريفة ، فلا يغترن أحد بعبارة القاموس الموهمة ولا بقول من توهم ذلك من المتأخرين وزعم انه مقتضى كلام الراغب ، وإنما قال الراغب « ويوم عرفة يوم الوقوف بها » أي بالبقعة المخصوصة التي اسمها عرفة وعرفات . قبل انها سميت بذلك لان آدم وحواء تعارفا بها بعد هبوطهما من الجنة ، وقبل لقول جبريل لآبراهيم عليهما السلام لما علمه المناسك وأراه المشاهد : أعرفت

أعرفت ؟ قال عرفت عرفت . وقيل لانها مقدسة معظمة كأنها عرفت أي طابت بالعط . وقيل لان الناس يتعارفون فيها ، وقيل لتعرف العباد فيها الى الله تعالى بالعبادة والدعاء . والقولان الاولان يتوقفان على نقل صحيح ، والاخير ان أظهر معنى ، ويمدون تعارف الناس هنالك من حكم الحج التي شرع لاجلها ، والواقع ان التعارف بين الحجاج لا يتيسر في عرفة كما يتيسر في منى لان وقت عرفة قصير فان المجمع عليه منه يمتد من وقت الظهر الى وقت المغرب ولا يجزى الوقوف قبل الزوال عند أحد من العلماء الا ماروي عن الامام أحمد من ان وقت عرفة من فجر يومها . ويجوز الوقوف في ليلة العاشر عند غير الشافعية ، فإني يفسر التعارف بين أفراد ذلك الجمع الكبير ، في ذلك الوقت القصير ، مع ما بشرع فيه من ذكر الله تعالى ودعائه ، المقصود في هذه المعاهد لذاته . وستأتي للبحث تمة

وحدود عرفة معروفة للناس بما يتناقلونه بالتواتر عن المواضع التي يحصل الفرض بالوقوف فيها . وذكر العلماء المتقدمون لها حدودا منها قول بعضهم : الحد الاول ينتهي الى جادة طريق المشرق ، والثاني ينتهي الى حافات الجبل الذي وراء أرضها ، والثالث ينتهي الى الحوائط (أي البساتين) التي تلي قرية عرنة وهذه القرية على يسار مستقبل القبلة في عرفة ، والرابع الى وادي عرنة بضم العين وفتح الراء والنون ، وعرنة ونمرة (بفتح فكسر) ليستامن عرفة ولا من أرض الحرم والمالكية يجيزون الوقوف بعرنة ويحتج عليهم الجمهور بحديث « عرفة كلها موقف وارفعوا عن بطن عرنة ، ومزدلفة كلها موقف وارفعوا عن بطن محسر ، ومنى كلها منحر » رواه مسلم وغيره . ومحسر (بكسر السين المهملة مشددة) وبطن محسر وعرنة كل منهما واد فاصل بين ما قبله وما بعده من المشاعر ، فوادي عرنة فاصل بين عرفات ومزدلفة ، ووادي محسر فاصل بين المزدلفة ومنى . وقالوا : حد الحرم من المأزمين (بكسر الزاي) وهو مضيق بين عرفة ومزدلفة وهناك علمان مبنيان في أول حدود عرفة جملا علامة على حد الحرم فإكان شرقيهما من عرفة وما وراءها فهو من الحل ، وما كان قبلهما من جهة الغرب من بطن عرنة ومزدلفة ومنى فهو من الحرم ، ويوجد ميلان آخران في أول حد مزدلفة من جهة الغرب ، فما بين العلمين والميلين هو وادي عرنة .



١٩٤ أقوال العلماء في مسجد إبراهيم بنمرة [المئزر: ج ٤ م ٢٠]

وفي الجانب الجنوبي من العلمين مسجد نمرة المعروف بمسجد إبراهيم بقرب الطريق الممتد من منى إلى الطائف ويسمى أيضاً مسجد نمرة ومسجد عرنة . قال الغزالي : ونمرة هي بطن عرنة دون الموقف ودون عرفة اه . وظاهر حديث نزول النبي (ص) بنمرة أنها أدنى عرنة لا كلها . وفي كتب اللغة أن نمرة هي الجبل الذي عليه أنصاب الحرم عن يمينك إذا خرجت من المأزمين تريد الموقف ، قال شارح القاموس : كذا في التكملة . وقيل : الحرم من طريق الطائف على طرف عرفة من نمرة على أحد عشر ميلاً اه . وقد نقل هذا في معجم البلدان وفيه بعده : وقيل نمرة على أحد عشر ميلاً اه أي من مكة . فالتحقيق الذي عليه الجمهور أن المسجد لم يكن من عرفة ، وقول بعض الناس فيه « مسجد عرفة » بالغاء من باب ما جاور الشيء . أعطي حكمه أو نسب إليه ، ولذلك نسب بعضهم عرفة إلى مكة وبعضهم إلى منى . وقال بعضهم إن بعضه من عرفة وبعضه من عرنة ، وذلك بعد أن زيد فيه كما سيأتي

وقال شيخ الإسلام أحمد بن تيمية في مناسك الحج : بعد ذكر استحباب المبيت بمنى ليلة عرفة كما فعل النبي (ص) مانصه : ويسبرون منها إلى نمرة عن طريق ضب من يمين الطريق . ونمرة كانت قرية خارجة عن عرفات (أي فخرت كما صرح غيره) من جهة اليمن فيقيمون بها إلى الزوال كما فعل النبي (ص) ثم يسبرون منها إلى بطن الوادي وهو موضع النبي (ص) الذي صلى فيه الظهر والعصر وخطب ، وهو في حدود عرفة بطن عرنة . وهناك مسجد يقال له مسجد إبراهيم وإنما بني في أول دولة بني العباس اه المراد منه هنا وقال الغزالي : في الأحياء وأما مسجد إبراهيم عليه السلام فصدره في الوادي وأخرياته من عرفة فمن وقف في صدر المسجد لم يحصل اه الوقوف بعرفة . ويتميز مكان عرفة من المسجد بصخور كبار فرشت هناك اه

قال الزبيدي عند شرح أول هذه العبارة من شرح لأحياء : وجدت بخط الإمام الفقيه الشيخ شمس الدين بن الحريري مانصه « قد وقع للفقهاء في نسبة هذا المسجد لإبراهيم الخليل عليه السلام كلام وقد نسبته إليه جماعة منهم ابن كنج وابن سراقه والبهوي والقاضي حسين والأزرق وتبعهم الشيخ النووي وجماعة من المتأخرين ، وادعى الأسنوي أنه خطأ وإنما هو شخص اسمه إبراهيم من رؤس الدولة المتقدمة كما قاله



غير الاسنوي فالتبس بالخليل عليه السلام . ورد الاذرعى هذا بأن الازرقى من أعلم الناس بهذا وقد نسبته الى الخليل عليه السلام ، قال وعلى تسليم أن يكون قد بناه من ذكر فلا يمتنع أن يكون منسوباً من أصله الى الخليل عليه السلام إما لأنه صلى هناك أو اتخذ مصلًى للناس فنسب اليه « اه وأقول : نعم لا يمتنع ذلك عقلاً ولا كتباً لا نثبتة الا بنقل صحيح فأين هو ؟ وقال لزيدي عند شرح آخر تلك العبارة : قال النووي في زوائد الروضة : الصواب ان نمرة ليست من عرفات وأما مسجد ابراهيم (عم) فقد قال الشافعي رحمه الله انه ليس من عرفة فلعله زيد بعده في آخره ، وبين هذا المسجد وبين عرفات جبال وجوهرها المنبلة من عرفة اه نحو ميل . قال إمام الحرمين وأطيف بمنعرجات عرفات جبال وجوهرها المنبلة من عرفة اه وقال صديقنا محمد ليلى بك البتانوني في رحلة الحجارية التي ألفها في سنة ١٣٢٨ بعد وصفه لى وانتقاله الى وصف الطريق منها الى المزدلفة فعرفة ما نصه : ومن ثم يضيق الوادي ويسمى بوادي محمر حتى اذا وصل الى المزدلفة وهي على مسافة ساعتين من منى (٢) أخذ في الانساع مرة أخرى . وهناك ترى على يمينك المشعر الحرام الذي يجب الوقوف عنده في النزول من عرفة . وفي هذه الجهة مسجد على جبل قروح عمره السلطان قايتباي . ومن هناك بضيق الوادي ثانياً ويسمى بوادي عربة (اضم العين وفتح الراء والنون) حتى اذا قرب من مسجد نمرة (ويسمى مسجد عرفة أو مسجد ابراهيم) انفتحت ارجاؤه الى الشمال والجنوب . وهذا المسجد كبير قد أحاطت به البواكي [يعني الاروقة] في جهاته الاربع من داخله . وعمره قايتباي عمارة شكر ، ونصفه الغربي (الذي الى مكة) في الحرم والصف الآخر في الحل وبوسطه مجرى ماء يسير اليه زمن الحج من مجرى عين زيدة . وفي شمال هذا المسجد بقليل الى الشرق ترى العلبين وهما عمودان من البناء بعيدان عن بعضهما [أي أحدهما بعيد عن الآخر] بارتفاع خمسة أمتار في عرض نحو ثلاثة قد أقبا في فضاء الوادي للدلالة على حدود عرفة من الغرب وهناك نجد الجبل قد حلق على الوادي وقفله امامك من الشرق [أقفله أي سده] بشكل قوس كبير وهو ما يسمونه جبل عرفة . وعلى طرف القوس من جهة الجنوب الطريق الى الطائف على كرا . وفي طرفه من جهة الشمال اسان يبرز الى الغرب يسمونه جبل الرحمة ، وسفحه الجنوبي هو حد عرفة من الشمال . اه



صفة جبل الرحمة بعرفات

قال ابن جبير الأندلسي في رحلته : « وعرفات بسيط من الأرض مد البصر لو كان محشر الخلائق لوضعهم ، يمدق بذلك البسيط الأفيح جبال كثيرة . وفي آخر ذلك البسيط جبل الرحمة وفيه وحوله موقف الناس ، والمعلمان قبله بنحو الميادين فما أمام العلمين إلى عرفات حل وما دونهما حرم ، وبمقربة منهما مما يلي عرفات بطن هرة الذي أمر النبي (ص) بالارتفاع عنه — ثم قال — « وجبل لرحمة المذكور منقطع عن الجبال قائم وسط البسيط وهو كله حجارة منقطعة بعضها عن بعض . وكان صعب المرتقى فأحدث فيه جمال الدين (هـ) المذكورة ما كثره في هذا التقييد أدراجا وطية من أربع جهاته يصعد فيها بالدواب الموقورة وأنفق فيها مالا عظيما . وفي أعلى الجبل قبة تنسب إلى أم سلمة (رض) ولا يعرف صحة ذلك وفي وسط القبة مسجد يتزاحم الناس للصلاة فيه . وحول ذلك المسجد المكرم سطح ممدق به فسبح الساحة جميل المنظر يشرف منه على بسيط عرفات . وفي جهة القبلة منه جدار وقد نصبت فيه محاريب يصلي الناس فيها . وفي أسفل هذا الجبل المقدس عن يسار المستقبل للقبلة دار عتيقة البناء في أعلاها غرف (وفي نسخة غرفة) لها طيقتان تنسب إلى آدم (ص) وعن يسار هذه الدار في استقبال القبلة الصخرة التي كان عندها موقف النبي (ص) وهي في جبل متطامن »

أقول هذا الجبل هو جبل إلال (بوزن هلال) قال ابن دريد في وصف الحاج

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| ينوي التي فضلها رب العلي | (١) لما دعا تربتها على البني |
| حتى إذا قابلها استعبر لا | (٢) يملك دمع العين من بيت حري |
| نمت طاف وانشى مستلما | (٣) نمت جاء المروتين فسمى |
| نمت راح في الملبين إلى | (٤) حيث تحجى المأزمين وني |
| ثم أتى التعريف يقرؤ مخبئا | (٥) منازلا بين إلال قالقا |

(*) هو جمال الدين محمد الجواد الوصفي كان وزير صاحب الموصل وله في الحرمين والمشارع عمارات عظيمة (١) البني جمع بنية يشير إلى أثر « دعا الله الأرض دحوا من تحت السحابة » وهو مردي من عطاء وليس حديثا كما توهموه في الشيء راءه كشفه ونجاة قيل وبسطه (٢) استعبر جرت عبرته أي دمعته (٣) المروتان الصفا والمروة تليق (٤) تحجى قصد وتعمد (٥) التعريف الوقوف بعرفة أي أتى مكان التعريف وبقرو يستقرو ويتجمع منزلا بعد منزل ، ونجبتا خاضعا خاشعا ، وإلال الجبل ، والنفا نلال الرمل

موقف النبي (ص) بعرفة

اتفق الرواة على انه (ص) صلى الصبح يوم عرفة بنى ورحل منها بعد طلوع الشمس حتى جاء بحرة فأقام بها الى وقت الزول ثم جاء بطن الوادي لجمع بين الظهر والعصر ثم خطب الناس ثم راح فوقف على الموقف من عرفة ، وعلى أن المكان الذي وقف فيه وأشار اليه في الحديث هو المكان المعروف عند الصخرات . وقال « وقفت ههنا وعرفة كلها موقف » والمراد أنه لم يقف هناك لمزية لذلك المكان على غيره في أداء النسك بل يصح الوقوف في كل موضع من عرفة . ولكن صار لذلك المكان مزية بوقوفه فيه فصارت موقف الأئمة ونوابهم الذين يحجون بالناس . وقد نقل الزبيدي في شرح الأحياء كلاماً من اتصالاً للمحب الطبري في ذلك المكان وفي جبل الرحمة قال « وقد روى أبو الوليد الأزرقى بإسناده عن ابن عباس أن موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم كان بين الأجل الثلاثة النبعة والنبعة والنابت ، وموقفه صلى الله عليه وسلم منها على النابت قال والنابت على النشرة التي خلف موقف الامام . وموقفه صلى الله عليه وسلم على ضرس من الجبل النابت مضرس بين أحجار هناك نابتة من الجبل الذي يقال له إلال ككتاب = (قال المحب الطبري) وعلى هذا يكون موقفه صلى الله عليه وسلم على الصخرات الكبار المفرشة في طرف الجبيلات الصغار التي كانت الروابي عند الجبل الذي يمتني الناس بصعوده ويسمونه جبل الرحمة واسمه عند العرب إلال بالكسر ، وذكر الجوهري فيه الفتح والمحفوظ خلافة ، وهذا يرجح ضبطه من ضبط قول جابر في حديثه الطويل « وجعل جبل المشاة بين يديه » بالجيم فن الواقف كما وصفناه يكون هذا الجبل أعني إلال بين يديه وهو جبل المشاة ، وذكر ابن حبيب أن إلالاً جبل من الرمل يقف الناس به بعرفات عن يمين الامام ، حكاه عنه أبو عمرو عثمان بن علي الأنصاري في تعاليقه على الجوهري ، وذكر ابن أبي الصيف في بعض تعاليقه على الجوهري أن اسم جبل الرحمة الذي يقال له جبل المشاة كبكب = (قال المحب الطبري) والمشهور في كبكب أنه اسم جبل بأعلى نيمان بقرب الثنايا عنده قوم يدعون الكبابة نسبة اليه ، والمشهور في جبل الرحمة ما ذكرناه . اذا تقرر هذا فن كان راكباً ينبغي أن يلبس بدابته الصخرات المذكورة كما روي عنه صلى الله عليه وسلم ، ومن كان راجلاً وقف عليها أو عندها بحسب ما يتمكن من غيره



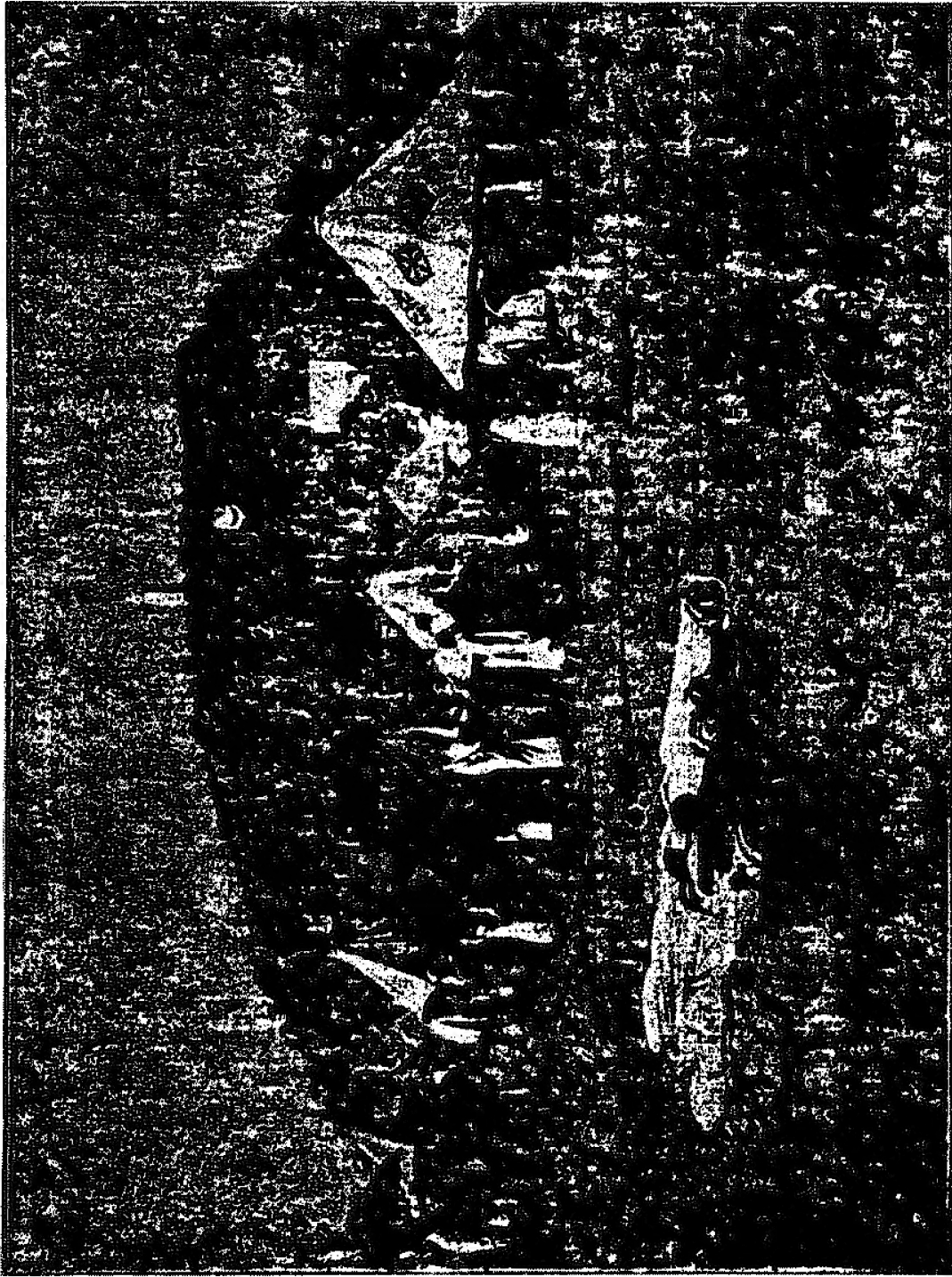
ايذاء أحد ، ولا يثبت في الجبل الذي يعتني الناس بصعوده خبر ولا أثر (قال) وذكر شيخنا أبو عمرو ابن الصلاح في منسكه عن صاحب الحاوي أنه يقصد الجبل الذي يقال له جبل الدعاء وهو موقف الانبياء عليهم السلام ، وعن محمد بن جرير الطبري أنه يستحب الوقوف على الجبل الذي عن يمين الامام يعني جبل الرحمة ، والذي ذكره صاحب الحاوي لادلالة فيه على إثبات فضل لهذا الجبل فانه قال والذي نختار في الموقف أن يقصد نحو الجبل الذي عند الصخرات السود وهو الجبل الذي يقال له جبل الدعاء وهو موقف الانبياء عليهم السلام والموقف الذي وقف فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو من الاجبل الثلاثة على النابت . ثم ساق ما أوردناه سابقاً ثم قال وهذا أحب المواقف الينا للامام والناس (قال المحب الطبري) وهذا صريح في أنه أراد بجبل الدعاء النابت الذي وقف عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا تعرض في كلامه لجبل الرحمة بنفي ولا اثبات . وما فهمه رحمه الله انه جبل الرحمة غير مطابق وقوله وهو الجبل أراد سهله وهو من الاضداد يطلق على المكان المرتفع والمنخفض والنبي صلى الله عليه وسلم انما وقف عليه لكونه موقف الانبياء عليهم السلام ، وكلام ابن جرير ظاهر الدلالة أنه أراد بالجبل الذي عن يمين الامام الجبل الذي وقف عليه النبي صلى الله عليه وسلم وهو النابت كما تقدم بيانه والظاهر انهما أراداه بقولهما فيكونان قد أثبتا له شيئاً من الفضل ، ولا نعلم من ابن اخذاً ذلك اذ لم يثبت في فضله خبر ولو ثبت له فضل فوق موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل منه وهو الذي خصه العالم بالذكر والنضل ثم قال الطبري تقلاع عن صاحب النهاية : في وسط عرفة جبل يقال له جبل الرحمة : ولا نسك في الرقي عليه وان كان يعتاده الناس . وقال غيره قد افتتحت العامة بهذا الجبل في زماننا واخطوا في اشيائهم منها (أهم) جملوا الجبل هو الاصل في الوقوف فهم بذكره لمجون ، وعليه دون غيره معرجون ، حتى ربما اعتقد بعض العامة ان الوقوف لا يصح بدون الرقي (فيه) ومنها احتفالهم بالوقوف عليه قبل وقت الوقوف ، ومنها ايقادهم النيران عليه ليلة عرفة واهتمامهم لذلك باستصحاب الشموع من بلادهم واختلاط النساء بالرجال هنالك صموداً وهبوطاً بالشمع الكثير الموقد ، وانما حدث ذلك بعد اقراض السلف الصالح ، ومن كان متبعاً آثار النبوة فلا يحصل بعرفة قبل دخول وقت الوقوف يأمر بذلك ويمين عليه وينهى عن مخالفته اهـ ما نقله الزبيدي





هذه الصورة رسمت لرحلة البناوني





هذه الصورة رسمت لرحلة البنتوني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحرب والصلح

كثر الخوض في حديث الصلح في السنة الماضية ، وقد كانت دول التحالف الجرمانى هي التي بدأت بطلب فتح باب المفاوضات في الصلح وكلفت ألمانية الدكتور ولسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة الامريكية قبل انضمامه الى محاربيها أن يتوسط بين المتقاتلين في الصلح فكتب مذكرة في ذلك ردت عليها انكثرة أشد الرد ، ورفضتها كل الرفض ، وتبعها حلفاؤها بالطبع . ثم ان البابا أرسل رسالة الى جميع الدول المتقاتلة من الفريقين دعاهم فيها الى المبادرة الى حقن الدماء وعقد الصلح على قاعدة جعل قوة الحق الادبية بدلا من قوة الجيش المادية ، وتحديد التسليح البري والبحري والجوي ، وحرية البحار وحقوق الشعوب وعدم ضم شيء من أملاك بعضها الى بعض وعدم أخذ غرامة حرية وجعل التعويض عن الخراب بالتعاون - وقاعدة التحكم الاجباري فيما يقع بين الدول من المسائل الخلافية . فلم يستحسن هذه المذكرة من دول التحالف البريطاني الا حكومة روسية المؤقتة التي سبقت الى اقتراح قاعدة « لاضم ولا غرامة » وقد رد الدكتور ولسن على المذكرة ردا طويلا وافقه عليه سائر الحلفاء . أهم ما فيه ان حكومة ألمانية الحاضرة حكومة اتقراطية لا تثق الحلفاء بهودها فيعقدوا معها صلحا فالأساس الاول لقواعد الصلح عندهم تحويل هذه الحكومة الى ديمقراطية تنطق باسم الشعب فان لم يبادر الالمان أنفسهم الى قلب حكومتهم وثل عرش آل هوهنزلرن المؤيد بالقوة العسكرية والاستعاضة عنها بحكومة ديمقراطية فان الحلفاء هم الذين يفعلون ذلك بالقوة القاهرة ، وحينئذ يتم الصلح الحقيقي الذي يستريح به البشر من مصائب الحرب . وقد أيدت الحلفاء الرئيس في رده وأثبتت جرائدها عليه (١) الا أن بعض الجرائد الانكليزية كالتيمس أنكرت منها تفرقة الرئيس بين الحكومة الألمانية والشعب الألماني اذ جعل وزير الحرب على الحكومة وحدها قالت « ولكن الشعب الألماني قابل الحرب بحماسة عظيمة وان لم يكن هو الذي أعلنها وقد وافق

(١) نشر رد الرئيس ولسن في مقطم ٣ ذي الحجة الماضي (٢١ سبتمبر) ونشرت نبذة من الجرائد الامريكية والانكليزية والفرنسية واليطالية في تأييده في ٤ ذي الحجة

٢٠٠ رد دول التحالف الجرمانى على مذكرة البابا [النار : ج ٤ م ٢٠]

نوابه على جميع الاعتمادات الحربية وقابلت صحافته الفظائع الجرمانية بهتاف شديد»
وتقول ان الظاهر لنا أن الرئيس واسون يرمى بتبرئة الشعب الالماني من تبعه
الحرب واطهاره الا كتنفاه باسقاط حكومته الامبراطورية الى اغرائه بشورة داخلية على
حكومته الممتازة بكونها جهة الوحدة لقونها وقوة أحلافها فان تم هذا تنتهي الحرب في
أقرب زمن بأقل خسارة

أما دول التحالف الجرمانى فقد قابلت مذكرة البابا بالابتهاج فأما ألمانية فقد
أرسل وزير امبراطوريتها ردا جميلا الى وزير خارجية الفاتيكان بأمر مولاه الامبراطور
بدأه بقوله « ان جلالته ينظر بعين الاحترام والشكر والسرور الى المساعي التي يبذلها
قداسة البابا لتقصير أجل الحرب وتخفيف وطأتها» الخ وتبجح بأن مولاه مازال نصير
السلم منذ نبأ المرش وبأنه يوافق على ان الشروط التي فاهل قد استه من الامور التي
يجب أن تظهر في المفاوضات المقبلة وبأنه «ليس في العالم شعب يتمنى الصلح على أساس
اصلاح ذات البين بين الامم وإحلال الاخاء والمساواة محل البغض أكثر من الشعب
الالماني. (قال) فاذا أدركت الامم المشربة بهذه المبادئ ان الاتفاق خير من الشقاق
فانها تستطيع أن تسوي جميع المشا كل الحاضرة وتمنع وقوع الحروب في المستقبل
بالإتالة جميع الشعوب ما يلزم لحياتها وسعادتها، فعلى هذا الاساس وحده يحتمل أن
يعزم الصلح الدائم الذي يقرب بين الامم وينهض بالبشرية نهضة كبيرة من الوجهتين
المعنوية والاقتصادية . وهذه الثقة هي نحملا على الاعتقاد بأن أعداءنا يجدون في
المبادئ التي أرب عنها قداسة البابا أساسا تهديدا للصلح المقبل بشروط تلائم
روح العدل وموقف أوروبا الحالي» اه بنص ترجمة المقطم (في ٩ ذي الحجة الماضي)
ورد امبراطور النمسة الجديد (كرلوس) بنفسه ردا مشربا بتمتعي التعظيم
والاحترام والقبول لانه هو الامبراطور الكاثوليكي لوحيد ولكنه لم يفه بكامة ما
تدل على اعترافه بحقوق الامم والشعوب

وكذلك كان رد لدولة العثمانية على المذكرة بامضاء السلطان محمد رشاد رد
مشربا بالتعظيم والاحترام وصرح فيه بالموافقة على القواعد الاساسية التي اقترح ان
يبنى عليها الصلح والاستعداد لدرس الطرق الى تؤدي الى تسوية المشا كل الدولية



في إبان مفاوضات الصلح (قال) «واننا نصرح بذلك وامام نظارتنا الضمان الكافي على استقلال الامم وحريتها وارتقاها لاننا رأينا في اقتراح قداستكم أساسا متينا للصلح العمومي الدائم وطريقة حسنة لحقن الدماء»

وقال قبل ذلك «لقد أكرهنا على خوض غمار الحرب دفاعا عن حريتنا وارتقاء بلادنا . وهذه الغاية الشريفة هي الغاية الوحيدة التي نحارب الآن من أجلها والتي تكفل لنا المحافظة على حقوقنا واستقلالنا التام المطلق في بلادنا وعلى حدودنا القومية» اهـ من ترجمة المقطم التي نشرت في عدد ٨ المحرم - ١٢٥ أكتوبر الماضي

وقد جزم ساسة الحلفاء بأن البابا لم يسع هذا السعي الى الصلح الى بتوسل ألمانية والنمسة اليه وان سبب ذلك الشعور بالضعف والعجز عن الاستمرار على القتال ، وان الغرض منه إغراء الميالين الى الصلح في بلاد أعدائهم من الاشتراكيين وغيرهم بحمل حكوماتهم على عقد الصلح ، فما من أمة محاربة الا وفيها كثير من محبي السلم ودعائه . أما رأي هؤلاء الاحلاف في مسألة الامم والشعوب فقد بيناه في الجزء الاول ، وأما مسألة الغرامة فقد صرحت جرائدهم ناقلة عن أقطاب سياستهم ان من أهم شروط الصلح عندهم أن يؤخذ من الجرمان عوض عن البلاد التي خربوها في بلجيكة وفرنسة والبلقان ، بعد جلائهم عن هذه البلاد كلها ، ومنها رد الالزاس واللورين الى فرنسة وقد جاءت برقيات روتر في ٥ المحرم (١٢٢ أكتوبر) بنص خطبة طويلة باليعة من خطب لويد جورج رئيس الوزارة البريطانية ألقاها على ملا أعظم في لندن كان غرضه الاول منها الحث على لاقتصاد في جميع النفقات واستطرد فيها الى الكلام في مسألة الصلح فقال بعد التصريح بأنه لا يرى في جو السياسة نموطا تؤدي الى صلح وطيد الاركان « ولكن الشروط الوحيدة المحتملة الآن تؤدي الى هدنة مسلحة تفضي الى حرب أشد هولاء من هذه . ان هذه الحرب مخيفة ولكن ما كشفتته من الرزايا التي يحتمل وقوعها في البر والبحر والجو أشد هولاء وأعظم رعبا ، فلمذا أطلب من الذين يلحون في عقد صلح مبسر - اذا صح ان هنالك من يلح فيه - ان ينعموا النظر فيما يحتمل وقوعه اذا وقع صلح غير مرض » ثم قال :

« يجب علينا في أثناء البحث في شروط الصلح ان نضع نصب عيوننا الغرض

٢٠٢ الحرب السياسية والقلمية لإسحاق نيكيتز فيها [المنار: ج ٤ م ٢٠]

المعظم من هذه الحرب فإن المسألة ليست مسألة تعديل حدود أملاك الا حيث تقتضي حقوق القوميات هذا التسليم، ولا هي مسألة غرامات الا حيث تكون الغرامات للتعويض من ضرره، ولكن في الدرجة الاولى مسألة القضاء على مبدأ قاسد باطل استعبد أوربة وأوقع الخوف في قلوب أهلها أو كاد لو أتيح له الفوز (هتاف) « ان المدو الحقيقي هو روح الحرب الذي نشأ وترعرع في بروسيا، هذا الروح الذي يرمي الى جعل العالم مكاناً تسلط فيه القوة البهيمية تسلطاً لا ينازع فيه أحد، بدلاً من عالم تسكنه ديمقراطيات حرة مرتبطة معاً بعري السلم الشريفة، وقد أقبح لهذا الروح هيكل يمد فيه في بئس داء (١) فلا سلم في العالم ولا حرية الا اذا ذلك هذا الهيكل وشئت شملت كهنته وألبسوا ثوب العار الى الابد (هتاف)

«وعلقت الرجاء باننا نتمكن في السنة الحالية من القضاء على هذه القوة الهائلة وكنا جميعاً ننظر حركة حرية عظيمة من جميع الجهات تتجه الى المدو وتبيلنا هذه الامنية. ولكن تضعض قوة روسيا الحربية الموقت — لا أقول انه خيب الآمال ولكنه أجل تحقق الرجاء على أن الزمان في جانبنا » اه المراد منه

[المنار] ان الحرب السياسية من قولية وعملية أعظم من الحرب الآلية من برية وبحرية، وقد ظهر من براعة البشر في الحرب القلمية، ما هو أدل على الخدق والدكاء من براعتهم في اختراع الآلات والاساليب الحربية، ومن براعة الانكليز المهودة في السياسة أن قذفوا الالمان بالدول والامم، بازاء قذف غواصات الالمان لبواخريهم بالحلم، حتى صار أعظم دول أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية حرباً لهم، بل آذنتهم دول الصين بالحرب أيضاً، فصار عدد نفوس الامم المحاربة لهم بالذات و بالتبع زهاء ألف وخمسمائة مليون، وهم لا يزيدون مع أحلافهم على مئة وخمسين مليوناً، وقد صرحت الجرائد بأن الجيش البريطاني المقاتل في الميدان الغربي وحده لا يقل عن ثلاثة ملايين، وان الجيش الالمانى المقاتل بالفعل لا يكاد يتجاوز أربعة ملايين. وصرحت مراراً بأن الانكليز وأحلافهم متفوقون على الجرمان في السلاح والذخائر وجميع مواد الحرب أضماًفاً كثيرة، بل جاء في برقية لمكاتب

(١) المنار يعنى الوزير بهذا الهيكل عرش ملك بروسية امبراطور الالمان

المقطم بياريس في ٣٠ مايو الماضي ان الجنرال ز. . لندن قال في مقالة له « يظهر ان النمسة وبافارية وتركية استنفدت جميع قواتها وصارت على آخر رمق ، وان هذه الدول الثلاث ما كانت اثبت لولا همة ألمانية ونشاطها ، ولكنها ستلاشي بنفاد قوتها وتطرد الوهن اليها » وقال عن الجيش الألماني « ان عدد فرقه كان في شهر ابريل الماضي متين وتسع فرق من المشاة وهذا العدد يساوي عدد المشاة من البريطانيين في ميدان فونسة فللفرنسويين والانكليز التفوق على ألمانية » اه

نعم انهم خسروا قوة روسية ولكن يقابلها انضمام الولايات المتحدة اليهم ، وهذه الدولة أغنى دول الارض الآن ، وهي تقرض الحلفاء المال بمئات الملايين في كل شهر ، وتقدم لهم من الذخائر والاغذية والمواد الضرورية للحرب ماخف به الحمل الثقيل عن عاتق الانكليز . ففي مقطم ٢١ المحرم (٧ نوفمبر) مقالة افتتاحية قال فيها : ان الحكومة البريطانية أقرضت حلفاءها ألفا ومئتي مليون من الجنيئات ، وهي نجود عليهم بالبواخر والفحم والصوف والقطن والزيت والفولاذ وغير ذلك من المواد الخام التي تكثر في بلادها وفي مستعمراتها . ثم ذكر ان لها في الميدان الغربي نحو من ثلاثة ملايين مقاتل هذا وان الاخلاق ركن من أعظم أركان الحرب لأن جميع أعمال البشر من آثار أخلاقهم ، فالصبر والثبات في الحرب واجتماع الكلمة خبر من كثرة الجيوش ، فتأمل تحليل النصر في النص الكريم (٢ : ٢٤٤ كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين) وقوله تعالى (٨ : إذا قمتم فئة فاثبتوا — الى قوله — ولا تنازها فتفشلوا وتذهب ربكم واصبروا ان الله مع الصابرين) ومعنى كونه تعالى مع الصابرين ان سنته في خلقه قد جرت بحمل الصبر ، من أعظم أسباب الغلب والنصر ، ولا سيما اذا صحبه الايمان بالله عز وجل والثقة به والتوكل عليه ، وبمجموع ذلك فاز المسلمون من قبل فظلبوا الامم الكثيرة بالفئات القليلة

والصبر والثبات والتعاون من الاخلاق التي امتازت بها الامة الانكليزية على كثير من الامم منذ أجيال ، لذلك كانت أخلاقهم ، أنفع لآحلافهم من أموالهم ومقاتلهم ، فلولا لم يثبت على حرب الالمان أحد ، وهؤلاء الالمان أقران لهم وأقتال في ذلك ، فحرب الاخلاق بينهم هي الجهاد الاكبر ، وعليه المعول الاخير في النصر والظفر ،

مختارات من الجرائد

﴿ الطعن في رئيس وزراء الإنكليز ﴾

الطعن في العظماء والمصلحين في الأمم سنة من سنن الاجتماع حوادثها كثيرة في التاريخ، وقد اتهمت جريدتان من الجرائد الإنكليزية مستر لويد جورج رئيس وزراءهم الذي أظهرت الحرب كفاءته وتفوقه على الأقران فزعمت أنه فر من لندن إلى فرنسا عند علمه بأحدى غارات الطيارات الألمانية إلى العاصمة وقد كذبت الحكومة الجريدتين فلم تعتذرا عن كذبهما فرفع الوزير عليهما دعوى لسوء تأثير طعنهما في العامة. وقد عجبنا مما أظهرته الدعوى من كثرة ما سبق من الطعن في الوزير، وهو موضع العبرة التي أردنا ضمها إلى أمثالها من حوادث التاريخ. فقد جاء في مقطع ٢٤ المحرم ١٠ نوفمبر - من مقالة في شرح هذه القضية ما نصه :

« ولما عرضت القضية على المحكمة قال المحامي عن المستر لويد جورج إن موكله يقول إنه لو كان ما عزته الجريدتان والشركة إليه طعنا شخصيا في شخصه فقط لرأى أن كرامته ومقامه كرئيس وزراء بريطانيا العظمى يقضيان عليه بأن يتقاضى عنه ويكتفي بتكذيبه في الصحف التي نشرته فإن المستر لويد جورج استهدف في حياته السياسية لما لم يستهدف له سياسي آخر من الحملات والمطاعن الشخصية والسياسية فقابلها كما يجب على الساسة أن يقابلوها أي أنه عدها من الأمور التي لا مناص للسياسي من الاستهداف لها في حياته السياسية. قال المحامي والمستر لويد جورج يعذرنى إذا قلت إن خصومه ما كانوا يخرجون من مناضلته فائزين. على أن الذي بهم رئيس لوزارة في قضيتنا هذه هو سوء الوقع الذي يقع في نفوس الجمهور من اتهامه كذبا بالجن، فقد بلغه أن الناس ولا سيما في القسم الشرقي من لندن ساء بهم خبر مغادرة كبير وزراءهم للندن للتخلص مما تعرضوا له، ولما كانت هذه التهمة كاذبة لجأ الرئيس إلى المحاكم لينفي فيها على رؤس الأَشهاد هذه التهمة الباطلة ويطلب مواطنيه على الحقيقة» ثم ذكر المقطم أن الوزير لما حضر المحكمة وحلف البين ألقى عليه المحامي أسئلة أجاب عنها، منها السؤال الآتي مع جوابه :

س : ألم أفهم منك انه لو كان الطعن شخصيا موجه الى شخصك فقط لما رفعت هذه القضية؟
ج : كنت أكتفي بنفي الخبر الذي روته الجريدتان لاني لو مرت على قاعدة رفع القضايا على كل من يظن فيّ لما أتيج لي ان أفعل شيئا آخر »

﴿ الاسرائيليون وفلسطين ﴾

ترجمة برقية خصوصية للمقطم من مكاتبه بلندن أيدتها برقيات روتر
لندن الجمعة في ٩ نوفمبر الساعة ٣ بعد الظهر
ذكرت جريدة « جويش كرونكل » ان المستر بلفور وزير الخارجية البريطانية
كتب الى اللورد رتشلد يقول ما نصه : —
« يسرني جداً أن أبلغكم بالنيابة عن حكومة جلالة الملك انها تنظر بعين الرضى والارتياح
الى المشروع الذي يراد به ان ينشأ في فلسطين وطن قومي لشعب اليهود وتفرغ خبر مساعيها
لتسهيل ادراك هذا الغرض . ولكن ليكن معلوما انه لا يسمح باجراء شيء يلحق الضرر
بالحقوق المدنية والدينية التي للطوائف غير اليهودية الموجودة في فلسطين الآن أو بالحقوق
التي يتمتع بها اليهود في البلدان الاخرى وبمر كزهم السياسي فيها » مكاتبكم بلندن

﴿ مظاهرة الصهيونيين لتحقيق أمانهم في فلسطين ﴾

جاء في مقطم ١٦ المحرم — ١٣ نوفمبر ما نصه :
« قال وكيلنا الاسكندري أمس : أقام الاسرائيليون ولا سيما الصهيونيين منهم
احتفالاً كبيراً أمس في حديقة رشيد بالاسكندرية على إثر البيان الذي أبلغه المستر
بلفور الى اللورد رتشلد في شأن تحقيق أمان الاسرائيليين بمجمل فلسطين وطناً
قومياً لهم . وقد ألقى بعض خطبائهم في هذا الاحتفال خطباً تناسب المقام فشكروا
للحلفاء عامة وبريطانيا خاصة هذا الوعد الشريف آمليين تحقيقه في القريب العاجل
ثم طاف المحتفلون وهم في أحسن نظام في شوارع المدينة الكبرى نتقدمهم
الموسيقى وفرقة الكشافة الاسرائيلية وهم فرحون جذلون بتلك البشرى السارة هاتفون
للحلفاء ولبريطانية العظمى بدوام النصر والظفر » اهـ



معركة غزة ونتائجها

نشر المقطم تحت هذا العنوان البرقية الآتية : باريس في ٨ نوفمبر
ان سقوط غزة من الحوادث التي يمكن أن تنشأ عنها نتائج عظيمة جدا والتي
تعد مقدمة لاقول نجم تركيا في الاماكن المقدسة وتحرير البلاد التي هي مهد
الديانة المسيحية . وقد قطعت المواصلات التركية تماما مع القوات التي تحارب في
بلاد العرب وصار مصير « المدينة » معروفا من الآن . وقد احتلت انكلترا حليفة
ملك الحجاز كل العراق تقريبا وجنوبي بلاد فلسطين (هافاس)

عبر التاريخ

٢

ما قبل في سقوط بغداد

نشر المقطم في عدد ٢٨ جماد الاولى سنة ١٣٣٥ - ٢٢ مارس ١٩١٧ ترجمة
ميشور الجنرال مود الذي خاطب به أهل بغداد عقب دخولها فأنحا باسم ملكه
واسم الشعوب التي يحكمها وقد بدأه ببيان أن غرضهم من الحرب كسر العدو
واخراجه من البلاد فجي . جيوشهم العراق لذلك لا « كما يأتي الغازي الفاتح والعدو
الطامع » ثم تبي بذكر تخریب الا جانب للبلاد من عهد هولاكو واستبدادهم فيها ثم قال :
« ان جلالة ملكي وشعوبه والامم العظيمة المحالفة له برومون لكم السعادة
والرخاء واحياء العصر القديم لما كان الخصب منتشرا في دياركم تضي العالم ببراس
الآداب والعلم والفنون ولما كانت بغداد احدى عجائب الدنيا
« ان بين شعبكم واملاك ملكي علاقات مصلحية وثيقة فقد تعامل تجار بغداد وتجار
بريطانيا العظمى منذ مئتي سنة بنام المودة والصداقة وجنى الفريقان الربح أما الالمان والترك
الذين نهبواكم فقد أخذوا بغداد منذ ٢٠ سنة مقرا لها بجهة قوة بريطانيا العظمى وحلفائها
في ايران وجزيرة العرب ، فلم يسمع الحكومة البريطانية الا أن تكثر لما يقع في بلادكم
الآن وفي مستقبل الايام ، فان الواجب والمصلحة للشعب البريطاني وحلفائه يقضيان على
الحكومة أن لا تسمح بان يتكرر في بغداد ما فعله الترك والالمان في ابان الحرب »

ثم خاطب أهل بغداد خاصة فذكر لهم أن حكومتهم بهمها بسرهم التجاري وسلامتهم من الظلم والجور. ومناياهم من ارهاقها لهم بأحكام أجنبية عنهم قال: « بل هي نرجو أن نحقق آمال فلاسفتكم وحكمائكم وكتابكم فنزعو ببغداد ونزهر وينشط أهلها ويتمتعون بثروتهم ومقتنياتهم في ظل النظام الذي يطابق شرائعكم المقدسة وأمانيتكم القومية » وذكرهم ثانية بظلم الأجانب واستقلال الحجاز. وختم المنشور بدعوتهم الى الاشتراك في إدارة شؤونهم الملكية مع مندوبي بريطانيا العظمى الذين يصحبون الجيش البريطاني (قال) فتحدوا مع بني جفكم في الشمال الشرقي والجنوب والغرب على تحقيق آمال العرب

ثم نشر المقطع مقالة في عدد ٢٩ جمادى افتتحه بمباراة طويلة من مقالة لمستشرق بريطاني دعا العرب فيها الى اليقظة وطلب الحرية والاستقلال (هي المقالة التي نشرها المقطع في شهر سبتمبر من العام الماضي وأشار اليها في المقالة التي نقلنا عنه معظمها في آخر الجزء الماضي) هذا نصها:

« هل انحط العرب اليوم أو فسدت احسابهم وضعفت همتهم ؟ - كلا لا هذا ولا ذاك فهمتهم لا زال كبيرة، واحسابهم لا زال صحيحة وهم حافظون لانسابهم وقمصانوا مازانهم به الله من قوة وبأس وهمة ونشاط ومضاء عقل واصالة رأي وشجاعة وقدام وأخلاق كريمة وسماحة وجود واحسان ، ولكني رأيتم غارقين في بحور الفاقة ، وقد تولاهم التفرق واشتد بهم الانقسام فدانوا لسواهم وخضعوا . وبعدما كانوا سادة صاروا مسودين ، فهل يقولون بعد ان نضع الحرب أوزارها، كما كانوا لما أضرم أوارها

« نشئت شمل العرب ودالت دولتهم منذ عصفت في بلادهم عاصفة هولا كوالمنفولي واجتاحها الساجوقيون رعاة طوران فضاء استقلال العرب وباتوا رعية لسواهم، فذلوا بعد العز وافقروا بعد الفنى وخيم الجهل على بلادهم بعد ما كانت مظهر شمس العلم والعرفان حتى طلع صبح اليوم الذي تفك فيه قيود الامم المقهورة، فهل يعتبر العرب بما يقع الآن في انحاء الدنيا ويجمعون كلمتهم ويبتغون الوحدة القومية لهم ولا بنائهم بدم

« لقد كان العرب أعداء أنفسهم، فأوسعوا مجال الانقسام بينهم ولولا ذلك لما نسلط عليهم شعب أدنى منهم وأخطأ، فالعرب لا نعوزهم الشجاعة ولا تنقصهم الاخلاق



الكرينة، وقد امتد ملكهم من بحر الروم الى سور الصين فضربت الامثال بنجدتهم،
وتحدثت الامم بياسهم وشدتهم، ولا يزالون كما كانوا من أشد الناس نخوة وأعظمهم
حمية، وهم كرمل البحر في الكثرة، فكيف يرضون بالذل ولا يطمعون بالاستقلال
ومساواة الشعوب العظيمة والتمتع بأطياب الحياة ورغد العيش والهناء.

«لست أدعوا العرب لان يكونوا سفاحين كالامان ولا ظالمين كالترك، ولكنني أنمى لهم
ان يكونوا أحراراً في بلادهم، وان يطبوا انفساً وعيشاً ويعودوا الى سابق عهدهم، فينبروا
العالم بأنوار حكمتهم وعلمهم، وفلسفتهم وصناعتهم، كما فعل أسلافهم الكرام من قبلهم
» اني أسمع صوتاً ينادي من السماء ويقول: انهضوا يا أبناء عدنان، وياسلالة
قحطان، وافيقوا من سنة النوم فقد غابت عليكم الف عام

ثم قفى المقطع على هذه البذرة بالتنويه بنشور الجنرال مود والثناء عليه، ولكنه
هنا هفوة كبيرة في المقابلة بينه وبين ما خاطب به الحجاج أهل العراق، اذ وصفهم
بالنفاق والشقاق، والفرق بين الحالين عظيم

﴿ ترجمة الشيخ سليم البشري ﴾

أرجانا بقية هذه الترجمة الى جزء آخر

﴿ المطبوعات الجديدة ﴾

لدينا كثير من مطبوعات السنتين الماضيتين — على قلة المطبوعات في هذا الزمن — لم
تفرغ للنظر في شيء منها لتبين مزيته، أما وقد طال الأمد فسندكرها بالاختصار، وأقل
حقوق أصحابها الاعلان، ونبدأ بذكر حقيقتين مصريتين:

﴿ المجلة السلفية ﴾ « علمية أدبية اخلاقية تاريخية اجبا عليه تصدر مرة في كل شهر،
صاحبها ومديرها عبد الفتاح (افندي) قنلان » سنتها عشرة أشهر بقيمة الاشتراك فيها ٢٠
قرشافي القطر المصري و٨ فرنكات في الخارج تدفع مقدما . وقد تمت سنتها الاولى فكانت
٢١٦ صفحة وأكثر ما نشر فيها مختارات من الكتب العربية للشيخ طاهر الجزائري.
وهذا وجه تسميتها بالمجلة السلفية

﴿ الحال ﴾ جريدة اخبارية اقتصادية تضيائية تاريخية تصدر ثلاث مرات في
الاسبوع. صاحبها ومديرها خليل بك صادق بقيمة الاشتراك فيها مئة قرش في السنة. وفاته
ان يذكر في صفتها انها فكاهية فروح فكاهة صاحبها، تنجلي في كل ما ينشر فيها .



المجلد العشر

٢٠٩

الجزء

أوفى الحكمة من بناء ومن يؤمن الحكمة فقد
خبيرا كثيرا وما يذكر إلا أوفى الألبار

المجلد العشر
١٣١٥

عشر عادي الذين يستعملون القول فينبون أوفى
أولئك الذين هداهم الله أولئك هم أوفى الألبار

قال عليه السلام: إن الإسلام يسمى «منارا» كمنار الطريق

٣٠ ربيع الأول ١٢٣٦ - ٢٢ الجدي (ش ١) ١٢٩٦ هـ ش ١٣ يناير ١٩١٨



فَتَاوَى الْمُنَافِقِينَ

فتحنا هذا الباب لاجابة أسئلة المشتركين خاصة، اذ لا يسمع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه ولقبه و بلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز الى اسمه بالحروف او يعبر بما شاء من الألقاب ان شاء . وانا نذكر الاسئلة بالترتيب غالبا وربما قد منأماخراً لسبب كحاجة الناس الى بيان موضوعه، وربما أجبنا غير مشترك لمثل هذا، ولن مضى على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فان لم نذكره كان لنا عذر صحيح لا غفاله

﴿ حكم التصوير وصنع الصور والتماثيل واتخاذها ﴾

(س ٩) من صاحب الامضاء الرمزي في سنغافوره

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وآله

ماقول الاستاذ المرشد مولانا السيد محمد رشيد رضا أرشده الله ورضي عنه في حكم عمل الصور من الجص والاحجار والمعادن مجسمة - وفي حكم عملها بالحفر



أو القلم أو بآلة حبس الظل (الفوتغراف) غير مجسمة، هل هو جائز مطلقاً أو في بعض الصور وما الدليل على ذلك ؟

وهل يقولون بحرمة ما صنع للعبادة والتعظيم فقط أم تذهبون الى كون التحريم خاصاً بالزمن المتقدم خوفاً من ان يكون ذريعة الى عبادة الصور اما الآن فلا يحرم لانسداد الذريعة ؟ وهل يدل على ذلك ترك الصحابة ما وجدوه في ايوان كسرى من الصور مع صلاحهم فيه لانها لمحض الزينة ام لا ؟ وما حكم الاقتناء لها ولو للحاجة والنظر ولو لضرورة عسر الاحتراز او لكونها عند من لا يحرمها ؟

اقتونا على صفحات مناركم مأجورين ، ولا زاتم قبلة الافادة وللصواب موقفين ، وبامداد الله معانين . — حرره في سنة ثور — د هـ ن

(ج) سبق لنا قول وجيز في هذه المسألة وقضت الحال الآن بسط المسألة بالتفصيل وهو يتوقف على ايراد الاحاديث الصحيحة الواردة فيها وملخص ما فهمه العلماء المشهورون منها . وقد استوفى الامام البخاري جل ذلك في كتاب اللباس من صحيحه فنعمت في النقل على ما ورد فيه فنذ كره بغير عزو اليه غالباً ونعزو ما نقله عن غيره لزيادة فائدة فيه ونعتمد في تلخيص أقوال العلماء على ما أورده الحافظ ابن حجر في الفتح فانه أجمع الكتب التي نعرفها لذلك ولا مثاله، وان قلنا شيئاً عن كتاب آخر نعزوه اليه

﴿ الاحاديث الصحيحة في التصوير والمصورين ﴾

١ — عن مسلم (هو ابن صبيح أبو الضحى واشتهر بكنيته) قال كنا مع مسروق في دار يسار بن نمير (هو مولى عمر بن الخطاب وروى عنه) فرأى في صفته (هـ) تماثيل فقال سمعت عبدالله (هو ابن مسعود) قال سمعت النبي (ص) يقول « ان أشد الناس عذاباً عند الله المصورون » وفي رواية مسلم : كنت مع مسروق في بيت فيه تماثيل فقال مسروق هذه تماثيل كسرى فقات لا هذا تماثيل مريم . ثم ذكر الحديث

﴿ الصفة بضم الصاد وتشديد الفاء كالطلة وزنا ومعنى وتطلق على المكان المظلل بفناء الدار أو المسجد وعن الليث انها مكان كالهر مظل مستطيل



٢ - عن ابن عمر (رض) ان رسول الله (ص) قال « ان الذين يصنعون هذه الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم احيوا ما خلقتم »

٣ - عن ابن عباس انه جاءه رجل فقال لي اصور هذه الصور فأفني فيها فقال سمعت رسول الله (ص) يقول « كل مصور في النار . يحمل له بكل صورة نفسا فعذبه في جهنم » وقل فان كنت لا بد فاعلما فاصنع الشجر والا نفس له . ورواه مسلم وأحمد وفي بعض الروايات ان السائل رجل من أهل العراق أراد نجارا . وفي بعضها انه قال له انما معيشتي من صنعة يدي ، وانه عندما ذكر له الحديث التبخ غبضا فرخص له بما ذكر . ونص المرفوع في رواية أخرى « من صور صورة في الدنيا كلف يوم القيامة ان ينفخ فيها الروح وليس بنافخ » قال الحافظ بن حنبل وفي رواية أبي سعيد ابن أبي الحسن « فان الله يعذبه حتى ينفخ فيها الروح وليس بنافخ فيها أبدا » واستعمال حتى هنا نظير استعمالها في قوله تعالى (حتى يالج الجبل في ساء الحياط) وكذا قولهم لا أفعل كذا حتى يشيب الغراب . ثم ذكر ان هذا أمر تعجز لا من تكليف . الا بطلاق . وانه استشكل في حق المسلم لانه يدل على الخلود وانه يتعين تأويله بإرادة لزجر الشديد وأن ظاهره غير مراد . ما ذكره الحافظ . لمخصا . وأقول لا ولي ان يحمل على المشركين الذين يصنعون ما يعبد لمادته كما يعلم مما يأتي

٤ - عن عمران بن حطان بن عائشة (رض) أخبرته ان النبي (ص) لم يكن يترك في بيته شيئا فيه تصاليب لا نقض

التصاليب جمع تصليب وهو مصدر سمي به ما كان فيه صورة الصليب من ثوب أو غيره ، ونقضه أزاله ، والازالة تكون بنحو الطمس والحك واللطخ والقطع . وقد ذكر البخاري هذا الحديث في (باب نقض الصور) وذكر الحافظ في وجه مطابقة الحديث لترجمة انه استنبط من نقض الصليب نقض الصورة التي تشترك مع الصليب في المعنى الذي هو سبب التحريم وهو عبادتهما من دون الله

٥ - عن أبي زرعة قال دخلت مع أبي هريرة دارا بالمدينة فرأى في أعلاها مصورا بصور فقال سمعت رسول الله (ص) يقول « ومن أظلم ممن ذهب يخلق كخلقي فليخلقوا حبة وليخلقوا ذرة »



في هذه الرواية حذف علم من رواية أخرى وهو « قال الله عز وجل : ومن أظلم ممن ذهب بخلق » الخ رواها مسلم . وفيها ان الدار دار مروان وفي رواية له : تبني لسعيد أولمروان . قال ابن بطال فهم أبو هريرة ان التصوير يتناول ماله ظل وما ليس له ظل فلماذا أنكر ما ينقش في الحيطان . يعني ابن بطال ان هذا الفهم غير صحيح من حيث ان التشبيه في الحديث القدسي لا ينطبق عليه فان الله تعالى خلق ذوات مائة لا نقوشا في الحيطان ونحوها . ويمكن ان يقال أيضا ان صنم النماثيل ذات الظل التي شددوا فيها لا تعد من هذا الظلم الا اذا قصد صانعها أن يخلق كخلق الله ، وقد فسروا « ذهب بخلق » بقصد وهو رواية حديث ابن فضيل . ويؤيده حديث عائشة الآتي (وهو التاسع) اذ قال : بضاؤون بخلق الله . وفي رواية مسلم : يشبهون بخلق الله . وانما يكون هذا بالقصد .

٦ - عن ابن عباس عن أبي طلحة (رض) قال قال رسول الله (ص) « لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا تصاوير »

٧ - عن عبد الله بن عمر قال : وعد جبريل النبي (ص) فراث (أي أبطأ) عليه حتى اشتد على النبي (ص) فخرج فلقية فشكا اليه ما وجد فقال « إنا لا ندخل بيتا فيه صورة ولا كلب » هكذا أخرجه البخاري مختصرا . وهو عند مسلم من حديث عائشة وميمونة أوضح وفي الاول ثم التفت فاذا جرو كلب تحت سريره فقال « يا عائشة متى دخل هذا الكلب هنا ؟ » فقالت والله ما دريت به ، فأمر به فأخرج فجاء جبريل الخ وفي الثاني : ثم وقع في نفسه جرو كلب تحت فسطاط لنا فأمر به فأخرج ثم أخذ بيده ما ، فنضح مكانه فلما أمسى لقيه جبريل الخ وظاهر الحديثين ان امتناع جبريل كان بسبب وجود الكلب اذ ليس فيهما ذكر للصور ، وفي الاول انه رأى الكلب عرضا ولم يكن هالما بوجوده وفي الثاني انه كان هالما به وتذكره بعده إبطاء جبريل . وفيهما الخلاف بين السرير والفسطاط والاول معروف والثاني بيت من شعر دون السرايق وقال النووي أصله عمود الاخوية والمراد به في الحديث بعض حبال البيت فيطابق حديث عائشة اه بالمعنى . وفي القصة حديث أبي هريرة عند أحمد وأبي داود والنسائي والترمذي وصححه كابن حبان والحاكم وهو :

« أتاني جبريل فقال أتيتك البارحة فلم يمنعني أن أكون دخلت الا أنه كان على الباب تماثيل وكان في البيت قرام ستر فيه تماثيل ، وكان في البيت كلب . فر برأس التمثال الذي على باب البيت بقطع فيصير كهية الشجرة ، ومر بالستر فليقطع فليجمل منه وسادتان منبوذتان توطآن ، ومر بالكلب فليخرج » ففعل رسول الله (ص) وإذا الكلب جرو كان للحسن والحسين تحت نضد لهم . وفي رواية النسائي « إما ان تقطع رموسها وما ان تجمل بسطا توطأ » والنضد بفتحيتين ما ينضد من متاع البيت يجمل بعضه فوق بعض وما ينضد عليه ذلك المتاع من سرير وغيره فهو بطابق حديث عائشة من هذا الوجه

ظاهر هذا الحديث ان الواقعة كانت في بيت علي وفاطمة وظاهر حديث كل من عائشة وحفصة انها كانت في بيتها .

ومن الاضطراب في هذه الروايات ان حديث ابن عمر صريح في ان النبي (ص) خرج فلقى جبريل خارج البيت وظاهر حديث عائشة ان جبريل دخل البيت بعد اخراج الكلب ، وصرحت عائشة وحفصة بأنه (ص) أمر باخراج الكلب قبل لقاء جبريل بهدرويته أو تذكره وصرح أبو هريرة بأن جبريل هو الذي أخبره به واقترح عليه اخراجه وعادة العلماء ان يجمعوا بين أمثال هذه الروايات المتعارضة بتعدد الوقائع ، وعليه يترجح أن يكون ما رواه أبو هريرة وقع أولا فلم منه النبي (ص) ان جبريل لا يدخل مكانا فيه كلب ولذلك أمر باخراج الكلب بعد ذلك لما رآه أو تذكره له مما سبق انه هو سبب تأخر جبريل ولكن في حديثي عائشة وحفصة عند مسلم ان النبي (ص) لم يكن يعلم سبب تأخر جبريل عليه السلام لانه سأله عنه فقال في حديث عائشة « منعي الكلب الذي كان في بيتك إنا لا ندخل الخ

وذكر النووي في سبب الامتناع أربع علل (١) كثرة أكل الكلاب للنجاسات (٢) قبح رائحتها أي رائحة بعضها (٣) ان بعضها يسمى شيطانا وهو الاسود القبيح المنظر (٤) الهي عن اتخاذها ، ولهذا الاخير قال الخطابي ان الامتناع خاص بما نهى عنه دون المأذون فيه ككلب الماشية والزرع والصيد وخافه النووي فقال بالتعميم في الكلاب ولكنه خص الملائكة بملائكة الرحمة



٨ - عن أنس (رض) قال كان قرام لمبشة سترت به جانب بيتها فقال لها النبي (ص) «أبسطي غني فإنه لا تزال تصاويره تعرض لي في صلاتي» أبسط أي نحي وازيلي وفيه حذف المفعول ورواية مسلم «أزيليه»

٩ - عن عائشة (رض) قالت : قدم رسول الله (ص) من سفر وقد سترت بقرام لي على سهوة لي فيه تماثيل فلما رآه رسول الله (ص) هتكه وقال «أشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يضاهون بخلق الله» قالت فجعلناه وسادة أو سادتين

وفي رواية للبخاري في المظالم قال : فأنخذت منه مرققتين فكأتا في البيت بجلس عليهما . وفي رواية لمسلم فجعلته مرققتين فكان يرتقى بهما في البيت . وفي لفظ أحمد : فقطعته مرققتين فلقد رأيت متكشفا على إحداها وفيها صورة ، والتمرة والمرقة الوسادة كما سيأتي .
١٠ - وعنها أنها اشترت تمرقة فيها تصاوير فقام النبي (ص) بالباب فلم يدخل

(قالت) فقلت أتوب الى الله مما أذنبت . قال « ما هذه التمرقة ؟ قلت لتجلس عليها وتوسدها ، قال « ان أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة يقال لهم أحيوا ما خلقتم ، وان الملائكة لا تدخل بيتا فيه الصور » وفي رواية مسلم « اشتريتها لك تقعد عليها وتوسدها . والفقرة المرفوعة منه « ان البيت الذي فيه الصور لا تدخله الملائكة »

١١ - وعنها قالت : قدم النبي (ص) من سفر وعلقت درنوكا فيه تماثيل فأمرني أن أنزعه فزعمته ، هذا لفظ البخاري . ولفظ مسلم : وقد سترت على بابي درنوكا فيه الخيل ذات الاجنحة . وفي لفظ آخر عنده : دخل النبي (ص) علي وقد سترت نمطا فيه تصاوير فنجاه فأنخذت منه وسادتين . وستور الدرنوك والنمط جنس واحد كما سيأتي

١٢ - عن بشر بن سعيد عن زيد بن خالد (الجهني الصحابي) عن أبي طلحة (زيد بن سهل الانصاري) صاحب رسول الله (ص) قال ان رسول الله (ص) قال « ان للملائكة لا تدخل بيتا فيه الصورة » (وفي نسخة الصور وفي أخرى صور) قال بشر ثم اشتكى زيد (أي ابن خالد) فعدناه فاذا على بابه ستر فيه صورة (وفي نسخة صور) فقلت لعبيد الله الحولاني ربيب ميمونة زوج النبي (ص) (وكان مع بشر) : ألم يخبرنا زيد عن الصور يوم الاول ؟ (وفي نسخة يوم أول) فقال عبيد الله : ألم نسمعه حين قال « الارقا في ثوب » قال الحافظ : في رواية عمرو بن الحارث :

فقال انه قال « الا رقاً في ثوب » الاسمعة ؟ قلت لاه قال بلى قد ذكره . وأخرجه مسلم وأبو داود والنسائي

١٣ - وروى مسلم وأبو داود عن زيد بن خالد عن أبي طلحة الانصاري قال سمعت رسول الله (ص) يقول « لاتدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا تماثيل » قال فأتيت عائشة فقلت ان هذا يخبرني ان النبي (ص) قال لاتدخل الملائكة... « الخ » فهل سمعت رسول الله (ص) ذكر ذلك ؟ فقالت لا ولكن سأحدثكم ما رأيته فعل - رأيته خرج في غزاة فأخذت نمطا فسترته على الباب ، فلما قدم فرأى النمط عرفت الكراهية في وجهه ، فجذبه حتى هتكه أوقطعه وقال « ان الله لم يأمرنا ان نكسو الحجارة والطين » قالت فقطعنا منه وسادتين وحشونهما ايضا فلم يعب ذلك علي

قالوا ان هذا النمط هو الذي فيه الخيل ذات الاجنحة كما تقدم آنفا من رواية أخرى عند مسلم وذكر النووي ان العلماء استدلوا به على منع ستر الحيطان وتنجيد البيوت بالثياب وهو منع كراهة تنزيه لا تحريم ، هذا هو الصحيح . ثم رد على من حرمه وأقول : الظاهر أن هذا الحديث معارض لتلك الأحاديث اذ ليس فيه أنه أنكر الصور التي في النمط ويمكن ان يقال ان هذا وقع قبل امتناع جبريل من دخول البيت لوجود التماثيل والكلب فيه ، الا ان عائشة حدثت بهذا وبغيره بمدر رسول الله (ص) فالمسألة مشكلة من هذا الوجه . ومثله حديث أنس عند البخاري (وهو الثامن مما أوردنا) ففيه أنه (ص) أمرها بإمالة القرام لان تصاويره تعرض له في صلاته ، فعلة الامر بازله أنه بشغل نظر المصلي اليه ، وجاهير الفقهاء متفقون على كراهة الصلاة الى ما يشغل المصلي ، ولا دليل فيه على انكار الصور أو تحريم اتخاذها . ومثله حديثها في الدرنوك (وهو الحادي عشر) ولكن ليس فيه تصريح بالعلة . ومثله حديثها عند مسلم في الثوب الممدود الى السهوة . وأما حديثها في القرام (وهو التاسع) وحديثها في النمرقة (وهو العاشر) فهم اصرب بحان في إنكار اتخاذ الصور بتلك الهيئة . وقد استشكل ذلك العلماء وأجاب بعضهم عنه بتعدد الوقائع وبأن الصور في بعضها من غير ذوات الارواح وهي التي لم ينكرها وفي بعضها من ذوات الارواح كالطير والخيل وهي التي أنكرها . ويقال هنا أيضا ما قلناه في حديث زيد بن خالد عن أبي طلحة ، وهو



أن عائشة كانت تحدث بذلك بعد رسول الله (ص) فلماذا كانت تذكر كل واقعة وحدها ولم تبين لكل سائل أو محدث كل ما علمته في المسألة ؟ وهل يعقل ان ينكر النبي (ص) على عائشة عملا علمته في بيته فتزيله بأمره ثم تعود الى فعله ؟ كلا ان الروايات في هذه المسألة مضطربة ولم نر لاحد من العلماء قولاً شافياً فيها .
والذي نراه أقرب الى الوقوع ان عائشة كانت علقت على الجدار سترافيه تصاوير لازينة فأنكر النبي (ص) ذلك من باب الارشاد الى ما يستحسن في تدبير المنزل وهو عدم إضاعة الثوب بوضعه على الجدار وضعا لا فائدة فيه لان الثياب لستر الابدان وزينتها لا لستر الحجر والطين . ويحتمل ان يكون هذا هو الذي وقع أمامه في صلاته وأنه علل أمره بإزالته بكونه يشغل النظر في وقت الصلاة وبكونه اسرافا وإضاعة للثوب وان عائشة ذكرت كل تعليل مرة في سياق كلام اقتضاه ، أو ذكرتهما معا وذكر الرواة كلا منهما في سياق اقتضاه ، ويحتمل ان يكون الحديثان في واقعيتين علل الانكار في الاول منهما يشغل النظر في الصلاة وان السر كان في الثانية بحيث لا يراه في الصلاة ، وكل حديث في هذا الباب لم تنكر أو لم تذكر فيه التصاوير فهو محمول على تلك الواقعة أو الوقتين . وأما الروايات التي فيها التصريح بانكار اتخاذ التصاوير بتلك الصفة فالأقرب انها في واقعة واحدة كانت بعدما تقدم ، وانها علقت النمرقة في غيبته اذ كان مسافرا فلما عاد وراها أنكر عليها وامتنع من دخول البيت حتى تنزعها فلما تابت دخل وهتكها بيده أي أزالها الا ان الاخبار بها كان في أوقات مختلفة فاختلف التعبير باللفظ والمعنى . ومن الاول القرام والنمط والدرونك والنمرقة والوسادة والمرفقة (*) ويدل على هذا الجمع قولها : أتوب الى الله

(*) القرام بالكسر ستر فيه نقوش وتصاوير . وقيل توب من صوف ملون يفرش في الهودج أو يغطى به . والنمط قال النووي في شرح مسلم المراد به هنا بساط ليف له خل . والدرونك بالضم كصفة ر توب غايظ له خل اذا فرش فهو بساط واذا علق فهو ستر . والنمرقة بضم النون والراء — وكثيرها لثة كلب — الوسادة يجلس عليها وتوضع على الرجل تحت الراكب لايتها وتنوسد أيضا فتسمى وسادة والوسادة بثلاث اذا أو التعدة التي تنوسد في النوم أي بوضع عليها الرأس وتسمى مخدة بكسر الميم لانها بوضع عليها عند النوم . وتسمى مرفقة ومرفقا بكسر الميم وفتح الفاء لانها بوضع عليها المرفق عند الانكسار ، فاختلاف الاسماء لاختلاف الاستعمال =



مما أذنبت . فلو لا النهي السابق لم يكن تعليقها النمرقة ذنباً تتوب منه . ولكن في بعض روايات الصحيح أنها قالت : فما أذنبت . ولعل هذا غلط من بعض الرواة

١٤ — عن عائشة (رض) قالت : كنت ألعب بالبنات عند النبي (ص) وكان لي صواحب يلعبن معي فكان رسول الله (ص) اذا دخل يتقمن منه (أى يستترن) فيسربهن (أى يرسلهن) اليّ فيلعبن معي . أخرجه البخاري في كتاب الادب من الصحيح

وقد حرف بعض المشددين في مسألة الصور هذا الحديث فزعم ان معنى قولها كنت ألعب بالبنات — كنت ألعب مع البنات . قال الحافظ في شرح الحديث : حكاه ابن التين عن الداودي ورده (قلت) ويرده ما أخرجه ابن عينة في الجامع من رواية سعيد بن عبد الرحمن الخزومي عنه عن هشام بن عروة في هذا الحديث : وكن جوارى يأتين فيلعبن معي . وفي رواية جرير بن هشام : كنت ألعب بالبنات وهن اللعاب . أخرجه أبو عوانة وغيره . وأخرج أبو داود والنسائي من وجه آخر عن عائشة قالت : قدم رسول الله (ص) من غزوة تبوك أو خيبر — فذكر الحديث في هتكه السر الذي نصبته على بابها قالت : فكشف ناحية السر عن بنات لعائشة لعب فقال « ما هذا يا عائشة ؟ » قالت بناتي ، ورأى فيها فرساً مربوطاً له جناحان فقال « ما هذا ؟ قلت فرس ، قال « فرس له جناحان ! » قلت ألم تسمع انه كان لسلطان خيل لها أجنحة ؟ فضحك . فهذا صريح في ان المراد باللعب غير الألعاب

١٥ — عن عائشة (رض) قالت لما اشتكى النبي (ص) — أي مرض مرض الموت — ذكر بعض نسائه كنيسة يقال لها مارية وكانت أم سلمة وأم حبيبة أتيا أرض الحبشة فذكرتا من حسنهما وتساوبر فيها فرفع رأسه فقال « أولئك اذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً ثم صوروا فيه تلك الصور أولئك شرار الخلق عند الله » أخرجه البخاري في أبواب المساجد وفي الجنائز وأخرجه مسلم في المساجد

== وقد كان يختلف السمي بالكبر والصغر كما يختلف الآن وهو جنس واحد تحديد معناه أنه شبه كبش من نسيج يوضع فيه نحو قطن أو صوف أو ليف ويخاط عليه . ومنه ما يصنع أولاً وبالذات للنوم ومنه ما يصنع للانكاه أو الجلوس . ثم يستعمل لغير ذلك عند الحاجة

﴿ أقوال العلماء في فقه هذه الاحاديث ﴾

(١) قال الحافظ عقب ذكر حديث أبي هريرة المتقدم عن أحمد وأصحاب السنن مانصه : وفي هذا الحديث ترجيح قول من ذهب الى ان الصورة التي تمتنع الملائكة من دخول المكان التي تكون فيه هي ما تكون على هيئتها مرتفعة غير ممتنه . فأما لو كانت ممتنه أو غير ممتنه لكنها غيرت عن هيئتها إما بقطعها من نصفها أو بقطع رأسها فلا امتناع

(٢) ثم قال الحافظ في إثر ما تقدم : وقال القرطبي ظاهر حديث زيد بن خالد عن أبي طلحة الماضي قبل (وهو التاسع مما قلناه عن البخاري) أن الملائكة لا تمتنع من دخول البيت الذي فيه صورة ان كانت رقما في الثوب ، وظاهر حديث عائشة المنع . ويجمع بينهما بأن يحمل حديث ثمة على الكراهة وحديث أبي طلحة على مطلق الجواز وهو لا ينافي الكراهة . (قال الحافظ) قلت وهو جمع حسن لكن الجهم الذي دل عليه حديث أبي هريرة روى عنه والله أعلم

(٣) قال الحافظ عند الكلام على حديث التمرقة : قال الرافعي وفي دخول البيت الذي فيه الصورة وجهان قال الاكثر يكره وقال أبو محمد بحرم . فلو كانت الصورة في ممر الدار لا داخل الدار كما في ظاهر الحمام أو دهابزها لا يمتنع الدخول . قال وكان السبب فيه ان الصورة في الممر ممتنه وفي المجلس مكروه . (قلت) وقضية إطلاق نص المختصر وكلام الماوردي وابن الصباغ وغيرهما لا فرق اهـ

(٤) اختلفوا في الملائكة التي لا تدخل بيتا فيه صورة ولا كلب قليل هو على العموم وقيل هو خاص بملائكة الرحمة وتقدم عن النووي وصرح هؤلاء بأنه يستثنى منه الحفظة ، وقيل من نزل بالوحي خاصة كجبريل (قال الحافظ) وهذا قل من ابن وضاح والداودي وغيرهما وهو يستلزم اختصاص النهي بعهد النبي (ص) لان الوحي انقطع بعده وباتقطاعه انقطع نزولهم . وقيل التخصيص في الصفة أي لا تدخله الملائكة دخولهم بيت من لا كلب فيه

(٥) قال الحافظ : وأغرب ابن حبان فادعى ان هذا الحكم خاص بالنبي (ص)

قال وهو نظير الحديث الآخر « لا تصحب الملائكة رنقة فيها جرس » — قال — فانه محمول على رنقة فيها رسول الله (ص) اذ محال ان يخرج الحاج والمقتر لقصد بيت الله عز وجل على دواحل لا تصحبها الملائكة وهم وفد الله انتهى وقد استبعد الحافظ هذا التأويل وقال انه لم يره لغيره

(٦) قال : وقد استشكل كون الملائكة لا تدخل المكان الذي فيه التصاوير مع قوله سبحانه وتعالى عند ذكر سليمان عليه السلام (يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل) وقد قال مجاهد كانت صوراً من نحاس أخرجه الطبري . وقال قتادة كانت من خشب ومن زجاج . أخرجه عبد الرزاق . والجواب ان ذلك كان جائزاً في تلك الشريعة وكانوا يعملون أشكال الانبياء والصالحين منهم على هبتهم في العبادة ليعبدوا كعبادتهم ، وقد قال أبو العالية لم يكن ذلك في شرعهم حراماً ثم جاء شرعنا بالنهاي عنه . ويحتمل ان يقال ان التماثيل كانت على صورة النقوش لغير ذات الارواح ، واذا كان اللفظ محتملاً لم يتعين الحمل على المعنى المشكل ، وقد ثبت في الصحيحين حديث عائشة في قصة الكنيسة التي كانت بأرض الحبشة وما فيها من التصاوير وانه (ص) قال « كانوا اذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجداً وصوروا فيه تلك الصور أولئك شرار الخلق عند الله » فان ذلك بشر بأنه لو كان جائزاً في ذلك الشرع ما أطلق عليه (ص) ان الذي فعله شر الخلق ، فدل على ان فعل صور الحيوان فعل محدث أحدثه عباد الصور والله أعلم اهـ

أقول: لم يأت الحافظ رحمه الله بشيء يشفي في هذه المسألة والذي يظهر في حل الاشكال أن وجود التصاوير في مكان ليس ما نعا ذاتياً لدخول الملائكة فيه ، اذ لو كان كذلك لم يختلف فيه حكم شرائع الانبياء عليهم السلام وأصل دين الله فيهم واحد وإنما اختلفت شرائعهم بما يختلف ضرره ونفعه وفساده وصالحه باختلاف الزمان والمكان . وما ذكره الله تعالى من منته على نبيه سيد ان عليه السلام في هذه المسألة دليل على ان عمل التماثيل له واتخاذها إياها في مبانيه لم يكن فيه مظنة عبادة ولا تشبه بالمشركين مذكر بعبادتهم مؤنس للمؤمن بها .

ومن العجيب أن يذكر الحافظ في تعاليل ما كان يعمل لسليمان انه كان يعمل



[المنار: ج ٥ م ٢٠] علة تحريم التصوير واتخاذ الصور المعظمة ٢٣١

له صور الانبياء والصالحين الخ وهذا هو أصل البلاء في عبادة الصور والتماثيل فقد روى البخاري وغيره ان اصنام قوم نوح وأوثانهم المذكورة في سورة نوح صارت الى العرب وان أسماءها كانت أسماء رجال صالحين فلما ماتوا أوحى الشيطان الى قومهم ان انصبوا الى مجالسهم التي كانوا يجلسون اليها انصبا وسموها بأسمائهم ففعلوا فلم تمبد حتى اذا هلك أولئك ونسخ العلم عبدت . ويؤيد هذا حديث عائشة في قصة الكنيسة وقد تقدم ، فالنصارى قد اتبعوا سنن سلفهم من الروم واليونان في اتخاذ الصور والتماثيل فكانوا يجعلون صور الانبياء والصالحين في المعابد وغيرها وهي التي ذمهم الرسول (ص) بها ولم يذمهم على اتخاذ صور الملوك والقواد والوالدين والاولاد وغيرهم مما لا شبهة فيه على العبادة ولا دخل له في الدين . فمن العجيب ان يغفل المستنبط عن علة الشيء الصريحة ويتخذ له علة أخرى يفسرها النصوص ليجمع بينها فيحمل الشيء على ضد المراد . على ان الحافظ ذكر حديث الكنيسة المصرح بالعلة الصحيحة ولكنه لم يرد به ما ذكره قبله

وقد وقع مثل هذا لبعض المؤلفين المقلدين في تشريف القبور بالبناء ووضع الستور عليها فحمل النهي عن ذلك في الاحاديث على ما لم يقصد به تعظيم الميت الصالح أي لانه اضاءة للمال وأباح ما اتبع به الخلف الصالح سنن من قبلهم من بناء القبور الصالحين ووضع الستور عليها اذا كان المراد به تعظيمها قياسا على أستار الكعبة 11 وهو قياس مصادم للنص مبطل له نقض اعلمته ذاهب بحكمته ، فان الخطر على أصل الدين وهو التوحيد انما هو في تعظيم قبور الصالحين لانه أدى عبادتها بالتعظيم والطواف والتسبح ودهاء الموتى ، و « الدعاء هو العبادة » كما ثبت في الحديث عند أحمد وأصحاب السنن وغيرهم . وقد بسطنا الكلام في هذه المسألة مرارا

(٧) نقل الحافظ في شرح حديث عبد الله بن مسعود - وهو الاول مما أوردنا - عن الخطابي أقدم شراح البخاري انه قال فيه : إنما عظمت عقوبة المصور لان الصور كانت تعبد من دون الله ، ولان النظر اليها يقين و بهض النفوس اليها تميل ، قال والمراد بالصور هنا التماثيل التي لها روح اه

أقول : التماثيل الاول هو الصحيح الذي يؤخذ من مجموع النصوص واقتصر عليه



٢٣٢ السرور بحال المخلوقات محمود لا مذموم [المنار: ج ٥ م ٢٠]

المحققون، وأما دعوى الافتتان بجمالها وهذا لا يقع الا نادرا فلا يبنى عليه مثل هذا الوعيد الشديد، وإنما بظهور وجهه اذا أريد به الافتتان الديني الذي كان عليه الكفار وهو يرجع الى التعليل الاول . ومن العجيب أن يجعل الميل والاستحسان لبعض خلق الله والسرور به مذموما شرعا ومقتضيا لتحريم الاستمتاع به وان لم يترتب عليه ترك فريضة ولا ارتكاب معصية . فليحرموا اذا النظر والتأمل في زينة الكواكب النيرات ، والجنات معروشات وغير معروشات ، وجمال رياض الازهار ، ومحاسن حدائق الاشجار ، وسماح خرير المياه ونفحات الاطيار، وغير ذلك من صنع الله (الذي أتقن كل شيء) الذي أحسن كل شيء خلقه) وماذا يفعلون بقول الرسول عليه الصلاة والسلام ، لمن سأله عن حب الزينة في اللباس (ان الله جميل يحب الجمال) ؟ رواه مسلم والترمذي من حديث ابن مسعود وغيرهما عن غيره أيضا

(٨) ثم قال بعد ثقل ما تقدم عن الخطابي : وقيل يفرق بين العذاب والعقاب فالعذاب يطلق على ما يؤلم من قول أو فعل كالعقاب والانكار والعقاب يختص بالفعل . فلا يلزم من كون المصور أشد : أن عذابه أن يكون أشد الناس عقوبة . هكذا ذكر الشريف المرتضى في التبيين وتب بالآية المشار اليها وعليها انبنى الاشكال ولم يكن هو عرج عليها فلهذا ارتضى التزكية والله أعلم

(قال) واستدل به أبو علي الفارسي في التذكرة على تكفير المشبهة بحمل الحديث عليهم وأنهم المراد بقوله « المصورون » أي الذين يعتقدون ان لله صورة . وتعقب بالحديث الذي بعده في الباب بلفظ « ان الذين يصنعون هذه الصور يعذبون » وبحديث عائشة الآتي بعد بابين بلفظ « ان أصحاب هذه الصور يعذبون » وغير ذلك ، ولو سلم له استدلاله لم يرد عليه الاشكال المقدم ذكره — أي معارضة الآية للحديث — اهـ وحديث الباب الذي أشار اليه هو الثاني مما أوردنا

وأقول : كان يمكن لابي علي أن يجيب عن هذا لو أورد عليه بحمل حديث « ان أشد الناس عذابا عند الله المصورون » في الذين يعملون لله تعالى صورة مماثلة لصور بعض المخلوقات ، ويجيب عن معارضة الآية بتقدير « من أشد » ويتفصى بذلك من جعل التصوير ككفر آل فرعون مشاركا له في مثل عقابه ، ومعلوم من أصول الشريعة



المجمع عليها أن ماورد النص تسميته أكبر الكبائر هو دون أشد الكفر بالشرك بالله ومعاندة رساله كفر آلال فرعون ، اذ كل كبيرة من هذه الكبائر التي هي أعظم جرما من التصوير المحرم يجوز أن تغفر ولا يعذب صاحبها أصلا ، فكيف يحرم بأن لمصورين أشد الناس أو من أشدهم عذابا كآلال فرعون . وأما كونهم يعذبون فلا مر فيه دون ذلك ، ولا سيما على قول من فرق بين العذاب والعقاب فلم يجعل كل عذاب عقابا

(٩) من أشد الفقهاء تشديدا في التصوير واتخاذ الصور أبو بكر بن العربي من المالكية والنووي من الشافعية . وقد جزما بتحريم التصوير مطلقا لخص الاول الاقوال في اتخاذ الصور فقال : حاصل ما في اتخاذ الصور انها ان كانت ذات أجسام حرم بالاجماع وان كانت رقما فأربعة أقوال الاول يجوز مطلقا على ظاهر قوله في الحديث « الا رقما في ثوب » الثاني المنع مطلقا حتى الرقم الثالث ان كانت الصورة باقية الهيئة قائمة الشكل حرم وان قطعت الرأس أو تفرقت الاجزاء جاز - قال وهذا هو الاصح - الرابع ان كان مما يمتن جاز وان كان معلقا لم يجوز اه ونوزع في دعوى الاجماع فيما له ظل واستثنى الجمهور لب البنات كما تقدم وفيه بحث سيأتي قريبا (١٠) قال الحافظ في شرح حديث الدرر نوك : واستدل بهذا الحديث على جواز اتخاذ الصور اذا كانت مما لا ظل له وهي مع ذلك مما يوطأ ويداس أو يمتن بالاستعمال كالنخاد ولوسائد قال النووي : وهو قول جمهور العلماء من الصحابة والتابعين . وهو قول الثوري ومالك وأبي حنيفة والشافعي ، ولا فرق في ذلك بين ما له ظل وما لا ظل له ، فان كان مطلقا على حائط أو ملبوسا أو عمامة أو نحو ذلك مما لا يد ممثنا فهو حرام . ثم ذكر الحافظ مؤاخذات فيما نقله النووي (منها) حكاية ابن العربي بتحريم ماله ظل بالاجماع ، وقال ان محله في غير لب البنات ، وان القرطبي حكى فيها لا يتخذ للبقاء كالفتخار قواين أظهرهما المنع ، وجعل إلحاق ما يصنع من الحلوى بالفتخار ولب لب البنات محل تأمل (ومنها) ان مذهب الحنابلة جواز الصورة في الثوب ولو كان معلقا الا ان يكون على جدار فيمنع . أي عملا بحديث « ان الله لم يأمرنا ان نكسو الحجارة والطين »



٢٣٤ القاسم بن محمد . مذهبه في اتخاذ الصور [المنار : ج ٢٠ م ٥]

(١١) قال النووي : وذهب بعض السلف الى ان الممنوع ما كان له ظل وأما لا ظل له فلا بأس باتخاذ مطلقا ، وهو مذهب باطل فان الستر الذي أنكره النبي (ص) كانت الصورة فيه بلا ظل بغير شك ومع ذلك فأمر بنزعه (قال الحافظ متعبا للنووي) قلت المذهب المذكور نقله ابن أبي شيبة عن القاسم بن محمد بسند صحيح ولفظه عن ابن عون قال : دخلت على القاسم وهو بأعلى مكة في بيته فرأيت في بيته حجلة فيها تصاوير القديس والعنقاء . ففي اطلاق كونه مذهباً باطلا نظر اذ يحتمل انه تمسك في ذلك بمعوم قوله « الا رقما في ثوب » فإنه أعم من أن يكون معلقا أو مفروشا ، وكأنه جعل انكار النبي (ص) على عائشة تعليق الستر المذكور مركبا من كونه مصورا ومن كونه ساترا للجدار . ويؤيده ماورد في بعض طرقه عند مسلم — وذكر تحليل الحديث المتقدم في ذلك وقال — فهذا يدل على انه كره ستر الجدار بالثوب المصور فلا يساويه الثوب الممتن ولو كانت فيه صورة وكذلك الثوب الذي لا يستر به الجدار ، والقاسم بن محمد أحد فقهاء المدينة وكان من أفضل أهل زمانه ، وهو الذي روى حديث التمرقة فلولا أنه فهم الرخصة في مثل الحجلة ما استجاز استعمالها . ثم رجح الحافظ ان الرخصة فيما يمتن لافيا كان منصوبا ونقل عن جماعة من علماء السلف القول بذلك ، منها ما روى عن عكرمة : كانوا يكرهون ما نصب من التماثيل نصبا ولا يرون بأسا بما وطئته الاقدام ، وما روى من طريق عروة انه كان يتكى على المرافق فيها تماثيل الطير والرجال اه

[المنار] القاسم بن محمد هو ابن محمد بن أبي بكر الصديق (رض) أحد أئمة التابعين تربى في حجر عمته عائشة وتفقه بها وروى عن غيرها من الصحابة أيضا ومن أخذ عنه الزهري وريعة شيخ الامام مالك وكثيرون . قال يحيى بن سعيد الانصاري : ما أدركنا بالمدينة أحدا يفضل على القاسم ، وعن أبي الزناد قال : ما رأيت فقيها أعلم من القاسم ، وما رأيت أحدا أعلم بالسنة منه ، وقال سفيان بن عيينة : كان القاسم أعلم أهل زمانه ، وقال ابن سعيد : كان اماما فقيها ثقة رفيعا ورعا كثر الحديث ، قال أيوب السختياني : ما رأيت أحدا أفضل من القاسم . انتهى ملخصا من تذكرة الحفاظ .



[المنار : ج ٥ م ٢٠] كون النهي عن التصوير موقتا أو اسد الذريعة ٢٣٥

(١٢) قال الخطابي في شرح حديث اللعب : ان اللعب بالبنات ليس كاللهي بسائر الصور التي جاء فيها الوعيد وإنما أرخص لعائشة فيها لأنها إذ ذاك كانت غير بالغ . قال الحافظ عقب نقله : وفي الجزم به نظر لكنه محتمل لان عائشة كانت في غزوة خيبر بنت أربع عشرة سنة إما أكلتها أو جاوزها أو قاربتها وأما في غزوة تبوك فكانت قد بلغت قطعا فيخرج رواية من قال في خيبر ويجمع بما قال الخطابي لان ذلك أولى من التماض . اهـ

وأقول : ان هذا ليس بجمع اذ لو كانت لعب البنات محرمة لما أقر النبي (ص) عائشة وصواحبها على اللعب بها وان كن غير بالغات ولما تركها في بيته . والصواب أن هذه اللعب لا تدخل في عموم ما أنكره من الصور المطلقة بل هي أشبه بما أقره من الصور في الوسائد والمرافق في أن كلا منهما لا يشبه ما كان يعبد من الصور والتماثيل (١٣) بعد كتابة ما تقدم كله راجعت ما كتبه الحافظ في شرح حديث كنيسة مارية في الحبشة المقارن في البخاري لحديث لمن أهل الكتاب لا تخادهم قبور أنبيائهم مساجد فإذا هو يقول في شرح الاول في باب هل تنبش قبور المشركين : وإنما فعل ذلك أوائلهم ليتأسوا برؤية تلك الصور ويتذكروا أحوالهم الصالحة فيجتهدون كاجتهادهم ثم خلف من بعدهم خلوف جهلوا مرادهم ووسوس لهم الشيطان ان أسلافكم كانوا يعبدون هذه الصور ويعظمونها فاعبدوها . فحذر النبي (ص) عن مثل ذلك سدا للذريعة المؤدية الى ذلك ، وفي الحديث دليل على تحريم التصوير وحمل بعضهم الوعيد على من كان في ذلك الزمان لقرب العهد بعبادة الاوثان وأما الآن فلا . وقد أطنب ابن دقيق العيد في رد ذلك كما سيأتي في كتاب اللباس اهـ

ثم قال في شرح الحديث الثاني في باب بناء المسجد على القبر : وقد تقدم ان المنع من ذلك إنما هو في حال خشية ان يصنع بالقبر ما صنع أولئك الذين لعنوا وأما اذا أمن ذلك فلا امتناع . وقد يقول بالمنع مطلقا من يرى سد الذريعة وهو هنا متجه قوي اهـ ويعني بما تقدم قوله في الكلام على ترجمة الباب السابق : ان الوعيد على ذلك يتناول من اتخذ قبورهم مساجد تعظيما ومغالاة كما صنع أهل الجاهلية وجرحهم ذلك الى عبادتهم اهـ (للفتوى بقية)



رحلة الحجاز

٦

صفة الوقوف بعرفات

بلقنا عرفات في وقت السحر فالفينا الخيام قد ضربت لنا وفرشت فنزلنا فيها ولما طلع النهار وجدنا أنفسنا بالقرب من مسجد الصخرات حيث كان موقف النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ورأينا أكثر الحجاج في هذا الجانب من بسيط عرفات وسائر الجوانب والاجواز خالية وفي بعضها قليل من الحجاج ، ولبعض حجاج الاقطار مواضع خاصة يقفون فيها كل عام كما يرى القارئ في صورة الموقف من الفصل السابق . ويقف كثير من عرب الجزيرة في جبل الرحمة وبصممه كثير من حجاج الاقطار الاخرى كما علم مما تقدم . وكانت خيام الشريف في موضعها المعتاد من وسط ذلك البسيط وكان السبب في بعدها عن مسجد الصخرات وموقف الامام أن يسهل على أي فريق من الحجاج الوصول اليه للزيارة أو الشكوى في زمن قصير

وانني بعد كتابة ماتقدم من وصف عرفات اطلمت على كتاب دليل الحج لمحمد باشا صادق المصري المهندس أحد ضباط أركان الحرب الذي طبع سنة ١٣١٣ فاذا فيه أن مساحة سطح البقعة المستوية من عرفات « كيلو متر مربع » أي نحو ألفي ذراع بذراع الأدمي - وهو من رؤس الاصابع الى المرفق - والذي يتراءى للنظر انه أوسع من ذلك وهذا المكان لايسع مئات الالوف من الحجاج ولكن كثيرا منهم يقفون في جبل الرحمة وفي غيره مما الى ذلك البسيط من الجبال، وجبل الرحمة يرى في المساء مكتظا بالحجاج من سفحه الى قمته . وارتفاعه نحو من ستين ذراعا (٣٠ متر) وطوله قريب من ستمائة ذراع (٣٠٠ متر) كما قال محمد صادق باشا . قال : وأعلى هذا الجبل سطح مستو مباط بالحجر مربع في نحو عشرين مترا وفي وسطه مصطبة طولها سبعة أمتار في (عرض) سبعة وارتفاعها متر ونصف ، وفي ركنها الغربي عمود مربع ارتفاعه أربعة أمتار في عرض مترين يرى من أسفل الجبل



كمنار للطريق اه وأقول ان هذا منار لا كالمنازل ولا يشترط في معنى المنار لغة أن يوضع في أعلاه أو أثنائه نور وإنما هو العلم الذي يهتدى به ، وهذا المنار يراه حجاج الآفاق من الجهات المختلفة

قد فاتنا لقلة الحجاج رؤية منظر من أعظم المناظر المؤثرة في النفس، الحركة لشعور الخشوع والعبودية في القلب، وهو رؤية تلك البقعة الشريفة غاصة بالشعوب الوافدة من جميع أقطار الأرض، ملين دأعين، باكين خاشعين، يجأرون الى الله عز وجل على اختلاف لهجاتهم، الناشئة عن اختلاف لغاتهم، يرددون الاذكار المأثورة بالعربية، ويدعون الله ماشاؤا بلغاتهم المختلفة.

قال صديقنا محمد دايبك في رحلته بعد وصف عرفات والكلام على الوقوف :
عند وصول الحجاج الى هذا الوادي ينزل ركب المحامين (أي المصري والشامي)
بجوامعهم قربا من جبل الرحمة، يليهما مضارب الحجاج على اختلاف أجناسهم، وعلى سفح عرفة من عاليه الى جبل الرحمة ترى حجاج الاعراب محتشدين الى جوف الجبل بعضهم فوق بعض كالبنين المرصوص . أما بقي الحجاج فانه ينصب الخيام في بطن الوادي الذي يزدهم اليه الناس حتى لا تكاد ترى فيه مكانا خاليا من واقف وقاعد وجهلهم وجاهلهم مربوطة بجوارهم، وترى الكل في صعيد واحد حتى يتمذر على الانسان السير الى أي جهة أراد ولو لضرورة في نفسه ، ولو كان مولانا الشريف يأمر بتقسيم وادي عرفة الى أحذية أفقية [أي أمكنة متحاذاة كالصفوف]
يقسمها شارع رأسي ويخصص كل حذاء لسكنى جماعة من الحجاج وجاهلهم من ورائهم . وتوضع لذلك علامات من البناء لا يتجاوزها الحجاج في وضع مضاربهم ، ولا الجمالة في ربط جماهم ، ويعين لهذا النظام من يحفظه مع الدقة ، — لكان له شكر الله ولما لثبته والناس أجمعين . وفي سعة الوادي ما يضمن لدولته إقامة الكل على الراحة التامة ، لأن هذا التزاحم إنما سببه التقرب من بحرى الماء ومن السوق الذي تراه بجوار مسجد الصخرات (ويباع فيه بعض الاغذية الضرورية)
وربما كان لتزاحمهم سبب آخر وهو خوفهم من الاعراب الذين يكون لهم من ذلك الرحاب عون على النهب والسلب ، وبسبب هذا التزاحم بضل الناس عن أمكتهم

إذا تركوها لأمومتها ، ولذلك تراهم ينادون بعضهم [أي أنفسهم] إما بأسمائهم أو بألقاب اصطلاح عليها أهل كل جهة حتى إذا سمعها واحد منهم أجابه بصوت عال وقصد مصدر الصوت . وهذه الحركة لا تكاد تنقطع مدة الإقامة بعرفة . اه وأقول ، اننا لم نشاهد شيئاً من ذلك لقلة الحجاج ، وهذا يؤيد ما قلنا من قبل ان التعارف بين الشعوب في عرفة لا يتيسر

وذكر ابن جبير الأندلسي في رحلته ان الجمع الذي كان في عرفات في سنة حجة - وهي سنة ٥٧٩ - لا شبهة الا الحشر ، وان المحققين من الاشياخ المجاورين زعموا « انهم لم يعاينوا قط في عرفات جمعا أحفل منه ، وانه ما روي من عهد الرشيد الذي هو آخر من حج من الخلفاء جمع في الاسلام مثله . ثم قال : « فلما جمع بين الظهر والعصر يوم الجمعة المذكور وقف الناس خاشعين باكين ، وإلى الله عز وجل في الرحمة متضرعين ، والتكبير قد علا ، وضجيج الناس بالدعاء قد ارتفع ، فما رأيت يوم أكثر مداً ، ولا قلوباً خواشع ، ولا أعناقاً لهيبة الله خواضع ، من ذلك اليوم . فما زال الناس على تلك الحالة والشمس تفتح وجوههم الى أن سقط قرصها وتمكن وقت المغرب وقد وصل أمير الحاج مع جملة من جنده الدارعين ووقفوا بمقربة من الصخرات عند المسجد الصغير المذكور وأخذ السمر والبنيون واقفهم بمنازلهم المعلومة لهم في جبال عرفات المتوارثة عن جدّ فجدّ من عهد النبي صلى الله عليه وسلم لا تعدى قبيلة على منزل أخرى ، وكان المجتمع منهم في هذا العام عدداً لم يجتمع قط مثله ، وكذلك وصل الأمير العراقي في جمع لم يصل قط مثله ، ووصل معه من أمراء الاعاجم الخراسانيين ، ومن النساء العقائل المروقات بالخواتين (واحدتهن خاتون) ومن السيدات بنات الامراء كثير ومن سائر المعجم عدد لا يحصى ، فوقف الجميع وقد جعلوا قدوتهم في نفر الامام المالكي لان مذهب مالك رضي الله عنه يقتضي أن لا ينفر حتى يتمكن سقوط القرص ويحين وقت المغرب ، ومن السرو البمينيين من نفر قبل ذلك . فلما أن حان الوقت أشار الامام المالكي بيديه ونزل عن موقفه فدفع الناس بالنفر دفعاً رنجت له الارض ورجفت الجبال ، فياله موقفاً مأهولاً مرآه ، وأرحى في النفوس عقباه ، جعلنا الله ممن خصه فيه برضاه ، ونعمده بنعماءه ، انه منهم كريم حنان منان » اه المراد منه



وقوفنا بعرفة وتأويل رؤيا صادقة

زرت في أثناء النهار الامبر الشريف مع بعض الاخوان فجشت سرادقه راكبا فرسا
 بعده عن موقفنا . ورأيت سوق عرفة وهي بقرب مجرى عين زبيدة كما يعلم من الصورة
 التي نشرناها . ولما رأيت مجرى عين زبيدة هناك ووجدتها تنحدر بقوة في مجاريها
 الواسعة المبنية تذكرت رؤيا كنت رأيتها بمصر قبل ثورة الحجاز وكتبتها وذكرتها
 لكثير من الناس : رأيت في جهادي الاولى سنة ١٣٣٤ اني في مكة المكرمة ومعي رفيق
 لي فدخلنا المسجد الحرام ثم أردنا أن نخرج لحاجة لنا فسمعنا أذان العصر فقلت
 لرفيقي لا ينبغي لنا أن نخرج وقد أدركتنا الصلاة الا بعد أدائها في المسجد ، وينا
 أنا جالس في المصلى بالقرب من الكعبة المعظمة رأيت الشريف حينما أمر مكة جالسا
 أمامي من جهة يميني قريياني واعتقدت انه جاء ليصلي بالناس إماما ، فالتفت الي من
 جهة يساره وقال لي أبطأت علينا إنا منذ زمن ننتظر قدومك إلينا . وبعد أن خرجنا
 — ولم أره صلى ولا اتنا صلينا معه — رأيت معي بعض رجاله وأنا ذاهبون بأمره الى
 أحد دوره — أي غير دار الامارة — لا تكون فيها ضيفا عليه ، وبينما نحن نسير غربا
 جنوبيا رأيت في شارع واسع ممتد من الجنوب الى الشمال ماء غزيرا صافيا مندفعا
 بقوة في مجرى واسع مبني بالحجارة وله فرع الى الغرب وفرع الى الشرق ، فوقفت
 متعجبا من قوة جريان ذلك الماء وقلت في نفسي : اهذا ماء عين زبيدة ؟ ما سمعنا
 أحدا من الحجاج ذكره بهذا الوصف ، وهذه القوة في الجريان لا تكون الا بقوة
 دافعة كالكهربائية أو البخارية . ورأيت في الطريق دارا جديدة ممتازة بين دور مكة
 بيضاء من الخارج علمت انها خاصة بنساء الشريف . وخطر في بالي ان دار الضيافة
 التي خصصت لي سأكون فيها مع الشريف عبد الله أحد أنجال الامير

هذا ما رأيته في نومي قبل ثورة الحجاز بمدة أشهر ولما حدثت الثورة وأعلن
 الاستقلال خطر في بالي أنه ربما كان تأويل رؤياي إصلاح جديد نحيها به مكة ويمتد
 الى سائر الجهات كامتداد ذلك الماء الذي رأيته فان الله تعالى يقول (وجعلنا من
 الماء كل شيء حي) ولما جشت مكة حاجا ظهر لي من تأويل الرؤيا أنه كان معي
 رفيق ، وأنني كنت ضيفا للامير ، وانه رحب بي أحسن ترحيب وكان ينتظر مجيئي ؛

وان دار الضيافة كانت في الجهة الغربية من الحرم الشريف ، وان الشريف عبدالله زارني في هذه الدار ، وانني رأيت دارا بيضاء قبل لي انها دار حرم الامير الخالص ، وان الناس تحدثوا بأنه سيبيع بالخلافة - والامامة الخاصة ، قد تؤول بالامامة العامة ، وكل منهما كان متوقعا ولم يقع . وأما صدق الرؤيا في مسألة الماء فلم أشاهده في البقعة على نحو ما رأيته في النوم الا في عرفات ، فالجري المبني وطوله ومتداده يشبه الذي رأيت الا ان سرعة اندفاع الماء وقوته كانتا دون ما رأيته في النوم ، والفرق يسير . فهذه الرؤيا من أوضح الرؤى وأجلها تأويلا ، وهي حجة على الذين ينكرون الرؤى الصادقة

الحالة الروحية في الوقوف والنفر

ان الحالة الروحية لا تبلغ الكمال في عرفات ظاهرا وباطنا الا في أصيل ذلك اليوم العظيم ، ففي أول النهار يعرض لأذن الناس شوغل تشغل حواسهم وجوارحهم وأفكارهم . منها ضواريات لاكل والشرب ، ومنها رؤية المظفر الجديدة من تلك البقعة نخامة لشهوب كثيرة مما يحيط بها من السبل ، فبذه المنظر تشغل كثيرا من الناس بصورتها وتساكن في أول انعيد برويتها ، عن منهاها وحكمة كون السير اليها ولوقوف فيها عبادة لله تعالى ، وفي أثناء النهار يأكل الناس طعامهم ويستريح أكثرهم في خيامهم ومضاربهم أو في ظلال الجبال ولا سيما إذا كان الحر شديدا ، فإذا جاء وقت الصلاة جمعوا معهم يشهدو رحلتهم وفرغوا قلوبهم لذكر والدعاء والذهاب عند موقف الخطيب من جبل الرحمة . حرصا على سماع الخطبة ، أو لاشترك في لالوف من اخوتهم في التكبير والتلبية ، وقد يراى في الماسك ن السرع لم يعمل لمرنة ذكر ولا دعاء خاصا بل ترك ذلك للأفراد ، ولم يرد ان النبي (ص) كان يلبي بعرفة في الخطبة ولا في غير الخطبة وسكن صح أنه كان يلبي بين المشاعر ذهابا وإيابا وهي منى ومزدانة وعرفة . ودعا إلى زفته بعرفة رافعا يديه لم يرد في الصحاح نص ذكره ولا دعائه واستسبح الله ، ذكر ماورد في النص ف يقول « لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد بيده الخبر والعز » كل شيء قدير » روي عن عدة من الصحابة مرفوعا وأنه خير ما يقال



قضينا جل نهار عرفة بذكر الله والدعاء وتيسر لي والحمد لله الاغتسال فيه .
وصلينا الظهر والعصر جميعا في مسجد الصخرات ، ورأينا هنالك خطيب عرفة وهو
نائب الشرع بمكة وقد صعد بناقته فاستوى على تلك الصخرة من جبل الرحمة ذات
التاريخ الاسلامي العظيم وقد أحاط به الناس وازدحموا من حوله يسمعون منه أحكام
المناسك، ومن دونه ومن فوقه في الجبل ألوف من الناس يشاهد بعضهم بعضا ويراهم من
في السفح ومن في بسطة عرفات كلها لأن الجبل مدرج يشبه ما يتخذ في بعض المدارس
الكبرى من المقاعد ذات الدرج المقوسة التي تسمى بالفرجة (نفيئاترو) وكما لبي
وكبر الخطيب لبي من حوله وكبروا وأشاروا بأطراف أردبتهم البيضاء أو مناديلهم
ويقعهم في التلبية والاشارة كل من هنالك من قمة لجبل الى سفحه، فإبى سائر الناس
ويكبرون، فيتموج بأصواتهم الهواه، وترتج الجواه، حتى تصل الى عنان السماء، بل
تخترقها حالة ذلك الذكرواثناء، والضراعة والدعاء، الى من استوى الى عرشه المجيدة،
وهو أقرب الى عبده من جبل الوريد . فياله من موقف ما أعظمه، وما أصدق من شبهه
بيوم القيامة ، وقد يكون التشبيه على أكمله في ذلك المساء ، فانه وقت يكون فيه لكل
مؤمن من الشغل بنفسه والتوجه الى ربه، ما لا يمهّد مثله في وقت من أوقات حياته،
يشعر الناس محيطون به من كل جانب — بأنه في خلوة لا يشغله فيها عن ربه شاغل،
ولا يشوب خشوعه له وبكائه من خشيته وسروره بمناجاته ربه ولا سمعة، بل لا يكاد
يخطر بباله أن أحدا هنالك يرى أدا . فما أعجب شأن هذا لاجتماع العظيم الذي
يجمع كل من شهده بإيمان وعرفان ، بين مزايا عبادة الخلوة وعبادة شعائر الاجتماع ،
بل أقول ان له مزية على سائر الشعائر لا يعرفها لا من ذاقها

وقبل الغروب أقبل الشريف أمير مكة بموكبه الخافل حتى صعد أدنى جبل
الرحمة فكان قريبا من موقف الخطيب وتلاه ركب الحمل المصري . وحينئذ أطلقت
الدافع ، وعزفت المعازف، (الموسيقى) واستعد الناس للدفع من عرفة، لاجل ميتة
تلك الليلة بمزدلفة ، وبدأ الدفع بعد الغروب . فركبت السيدتان هودجهما ، وسار
الرفيقان الكرماء والخدم مهمما، وتفضل السيد لزواوي بارسال نجله السيد عبد الرحمن
مهمم وتهديتاليه أن يذهب بهم الى منى ليلا بعد أداء أدنى ما يجب من المقام بمزدلفة

٢٤٢ المبيت بمزدلفة وبحث قصر الصلاة وجمعها [المنار : ج ٥ ص ٢٠]

ويعبر عنه بالمبيت ، ورائقني هو قد فعنا مما على دابتين فقطعنا ذلك الطريق ، في ذلك الوقت المعتدل اللطيف . ونحن نجأر الى الله تعالى بالتلبية والتكبير ، ولقد وصفنا تأثير التلبية في الطريق بين جدة ومكة ، وأبن تأثير طريق مكة من تأثير عرفة ؟ وما أبعد الفرق بين حال المبتدى بهذه العبادة - عبادة المناسك - الذي لم يذق منها الا طعم الاحرام والتلبية ، وبين من شاهد بيت الله عز وجل وطاف به كثيرا وسعى بين الصفا والمروة متذكرا تلك الآيات البينات ، ثم أقام ركن الحج الاكبر وهو الوقوف بعرفة قائملا قلبه إيمانا وعرفانا ، وانثنى بين الالوف من الموحدين يكبر الله على هدايته تكبيرا ، ويكرر التلبية له تكريرا ؟

﴿ المبيت بمزدلفة وقصر الصلاة وجمعها ﴾

الامام بمزدلفة ليلة النحر وذكر الله عند المشعر الحرام (أي فيها) واجب وجمعه بعض علماء الاثر ركنا ، وقد ثبت في السنة التعجل بالضعفة كالساء والصبيان بالافاضة من مزدلفة الى منى بعد غياب القمر . وأدنى الواجب الوقوف فيها ليلا لذكر الله تعالى وأما المبيت الى الصباح فهو سنة كما بينا في المناسك . نزلت مع السيد الزواوي بفناء مسجد المزدلفة فصليت هنالك المغرب والعشاء قصرا وجمعا . والسيد لا يقصر في عرفة ومزدلفة ولا يجمع لانه مكى شافعي ، والشافعية لا يجيزون القصر والجمع الا في السفر الطويل ، والحنفية يوجبون الجمع في المزدلفة لاجل ذلك ، والتحقيق عند أهل الحديث ان القصر عزيمة والجمع رخصة في كل سفر طويل أو قصر ، وان الجمع في المشاعر أفضل للتابع ، وناهيك باتباعه صلى الله عليه وآله وسلم في أعمال حجة الوداع ، التي علم فيها الالوف المناسك وغير المناسك ، وأمر أن يبلغ الشاهد منهم الغائب .

قال الحافظ ابن المنذر : أجمع أهل العلم على ان الامام يجمع بين الظهر والعصر بعرفة وكذلك من صلى مع الامام ، وذكر أصحاب الشافعي انه لا يجوز الجمع الا لمن بينه وبين وطنه ستة عشر فرسخا إلخا له بالقصر (قل) وليس بصحيح فان النبي (ص) جمع فجمع معه من حضره من المبكين وغيرهم ، ولم يأمرهم بترك الجمع



كما أمرهم بترك القصر فقال « أتموا فانا سفر »^(١) ولو حرم الجمع لبينه لهم اذ لا يجوز تأخير البيان عن وقت الحاجة . قال ولم يبلغنا عن أحد من المتقدمين خلاف في الجمع بعرفة والمزدلفة بل وافق عليه من لا يرى الجمع في غيره اهـ

وقال شيخ الاسلام ابن تيمية في مناسك الحج بعد ان ذكر صلاة النبي (ص) الظهر والعصر جمع تقديم ببطن عرنة في حدود عرفة وخطبته هناك مانصه : وبصلي بعرفة والمزدلفة ومنى قصرا ، ويقصر أهل مكة وغير أهل مكة وكذلك يجمعون الصلاة بعرفة ومزدلفة ومنى كما كان أهل مكة يفعلون خلف النبي (ص) وأبي بكر وعمر (رض) ولم يأمر النبي (ص) ولا خلفاؤه أحدا من أهل مكة أن يتموا الصلاة ولا قالوا لهم بعرفة ومزدلفة ومنى « أتموا صلاتكم فانا قوم سفر » ومن حكى ذلك عنهم فقد أخطأ . ولكن المنقول عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ذلك في غزوة الفتح لما صلى بهم بمكة . وأما في حجه فانه لم ينزل بمكة ولكن كان نازلا خارج مكة وهناك كان يصلي بأصحابه ثم لما خرج الى منى وعرفة خرج معه أهل مكة وغيرهم ، ولما رجع من عرفة رجعوا معه ، ولما صلى بمنى أيام منى صلوا معه ولم يقل لهم أتموا صلاتكم فانا قوم سفر^(١) ولم يحدد النبي صلى الله عليه وسلم السفر لا بمسافة ولا بزمان ، ولم يكن بمنى أحدا كنا في زمنه ولهذا قال « منى مناخ من سبق » ولكن قيل انها سكنت في خلافة عثمان وانه بسبب ذلك أتم عثمان الصلاة لانه كان يرى ان المسافر من يحمل الزاد والمزاد اهـ

وذكر المحقق ابن القيم في الهدى النبوي مثل ما تقدم عن المناسك مختصرا وزاد انه ليس على المسافر جمعة لان النبي (ص) لم يصلها يوم عرفة ولا في سفر آخر . وأقول ان عدم أمر النبي (ص) لأهل مكة بالاتمسام في منى وما بعدها ينطبق على حديث أنس « كان رسول الله (ص) اذا خرج مسيرة ثلاثة أميال أو ثلاثة فراسخ صلى ركعتين » رواه أحمد ومسلم وأبو داود وصرحوا ان الشاك في الاميال والفراسخ شعبة لا أنس . وقال الحافظ في الفتح ان هذا أصح حديث وأصرحه في المسألة

مكث السيد الزواوي معي قليلا في المزدلفة ثم ذهب الى منى وأوصى الخادم

(١) السفر بفتح السين وسكون الهمزة جماعة الساهرين كالشرب جماعة الشاربين



باحضار دابتي في الصباح فتمت ساعات واستيقظت في وقت السحر. وقد سخر الله تعالى لي رفاقا من خير الناس بتبحورهم وقد عرف الزواوي منهم رجلا مكيا اسمه الشيخ علي مؤمنة، فلما استيقظت وجدتهم أيقاظا فطلبت منهم ماء فتوضأت وصليت الوتر احدى عشرة ركعة فلما أتممت صلاتي وجدتهم قد أحضروا الشاي وخصني كبيرهم بإبريق نظيف من نوع جيد منه وقدم لي معه صحنا فيه لوز مقشور وصحنا فيه هشة من الكعك المعروف بالقراقيش فأصبحت من ذلك كله شاكرا لهم. وطفق كبيرهم بسألني أسئلة في السنة والاتباع والابتداع واختلاف العلماء والبصوفية ويتلقى أجوبتي عنها بالقبول مسرورا بما جليتها به من الشرح والتفصيل. وهذا الرجل بخاري الاصل يعرف العربية وكنت توهمت انه داغستاني وقد ساح في كثير من البلاد، وقد فهمت انه جاور في مكة المكرمة وأنه يخرج كل سنة منها الى عرفة ببعض أصحابه في الموسم مشاة ويعودون مشاة. وقد اختلف العلماء في أي الامرين أفضل في المناسك المشي أم الركوب فقيل المشي لانه أقرب الى التواضع وأعون على الدعاء، وقيل بل الركوب تأسيا بالنبي (ص) فانه لم يفعل الا الافضل والا كل، ويمكن أن يقال ان الافضل لاهل الآفاق وللضعفاء من أهل مكة الركوب وأن الاقوياء من القيمين بمكة قد يكون المشي أفضل لهم من عدة وجوه منها مشاركة أهل الآفاق ببعض مشقة السفر وان ذلك لا ينافي بالاتباع

وقد سألت السيد الزواوي عن هذا الشيخ وعن رفيقه الخاص الشيخ علي مؤمنة وكافته بعد عودتي أن يسأل عنهما فكتب الي إن الثاني نشأ من صغره محبا للعزلة والبعد عن كبراء الدنيا وهو على الدوام يخدم العلماء وأهل الطريق من الغرباء ومنهم الشيخ حسام الدين البخاري صاحبكم في المزدلفة: ويقول تلميذه الشيخ علي مؤمنة انه أقام في مصر مدة طويلة وخرج منها في العام الماضي مأمورا عليه (كذا) بالوصول الى مكة والاقامة بها هذا العام وهو الآن موجود في أحد اربطة البخارية بحارة جباد لا بخالط أحدا، لا يعرف ولا يعرف، مواظبا على الجمعة والجماعة كتلميذه الشيخ علي ولما طلع الفجر صلينا مع الجماعة ثم ذهبنا حول المسجد نجتمع الحصا لرمي الجمار فلما جهناها ركبت دابتي وسارت وصار أصحابي مشاة قاصدين مي



﴿ الأفاضة الى منى ورمي جرة العقبة ﴾

أفضنا من مزدلفة ملين مكبرين قبل طلوع الشمس عملا بالسنة، ومخالفة لما كان عليه عمل الجاهلية من تأخير الأفاضة منها الى طلوعها . ومن السنة المبنية على سبب تاريخي هنالك الاسراع المعتدل في السير في بطن محسر لا فرق في ذلك من الماشي والراكب . وتقدم ان بطن محسر بتشديد الباء المكسورة هو الوادي الفاصل بين منى ومزدلفة . قال بعض العلماء ان حكمة الايضاع فيه ان أهل الجاهلية كانوا يقفون فيه ويزكرون مفاخر آبائهم ، ففي الاسراع فيه إظهار البراءة من ذلك . وقال بعضهم ان هذا المكان هو الذي أهلك الله تعالى فيه أصحاب الفيل الذين جاؤا من طريق اليمن لهدم بيته المحرم فاستحب الاسراع في الخروج منه لانه كان موضع سحق الله تعالى وعذابه لاولئك الظالمين المعتدين ، واستحب مثل ذلك في كل مكان مثله كديار نمود

ولما وصلنا الى منى قصدنا الجرة الكبرى جرة العقبة وكانت الشمس قد ارتفعت فرميناهما بسبع حصيات تكبر مع كل حصاة . وفي مثل هذا الوقت رماها النبي صلى الله عليه وآله وسلم راكبا ، وقد صح انه (ص) جعل البيت عن يمينه ومنى عن يساره ورمى . وانه كان يكبر مع كل حصاة ، وانه قل : « اللهم اجعله حجاً مبروراً وذنباً مفضوراً » وبعد الرمي جشت الدار المدة لتزولنا فيها فاذا هي من أعظم دور منى حسنا وسعة وهي اصدقنا الشيخ محمد نصيف ، فرأيت السيدتين في قسم النساء منها ، والرفيقين في قسم الرجال ، والجميع كما أحب ، وأعطيت لوكيل الخرج دراهم ووكلته بشراء النسك والذبح غني . وقد قصصت قليلا من شعر رأسي بيدي ، ولم ينسبر لي الا تيان بحلاق الى لدار لاني أريد الأفاضة الى مكة لاجل طواف الركن . وفي حديث أنس عند مسلم انه (ص) أتى منى فأتى الجرة فرماها ثم أتى منزله بمنى ونحر ثم قل للحلاق « خذ » وأشار الى جانبه الايمن ثم الابسر ثم جعل يعطيه الناس ومنى شرع الحاي في رمي جرة العقبة مكبرا تنقطع التلبية التي هي شعار الحج . ويستبدل بها التكبير الذي هو ذكر الله في العيد ، ومنى رماها وحلق شعر رأسه أو قصره حل له كل ما كان محرما في النسك الا ملامسة النساء فانها لا تحل الا بالتحلل الاخير بطواف الأفاضة .

الحرب والصلح

عقدت الهدنة بين الروس وأعدائهم وألف الفريقان لجنة من مندوبي كل دولة منهما للبحث في شروط عقد الصلح، وفي عدد جريدة الاهرام الذي صدر في ١١ ربيع الاول ان وزير خارجية الامان الذي رأس الجلسة الاولى جعل الفرض من الاجتماع اعادة الصلات الاقتصادية والادبية الى ما كانت عليه قبل الحرب . وان الوزير الروسي (كامنف) تلا برنامج حكومة الروس المعروف الذي تقترح جعله أساسا للصلح العام : وخلاصته ان يكون الصلح لا ضم ولا غرامة . وان يعطى كل شعب تحكمه أمة أخرى الحرية والاستقلال اما بالاعتماد على رأيه بعد سحب القوة الفاصلة من بلاده . واما بالاعتماد على الرأي الذي أظهرته صحافته ذلك الشعب وجمعياته . وتعد حكومة روسية مواصلة القتل لتقتسم الشعوب الغنية لشعوب الصغيرة الفقيرة جريمة لا تغفر » ثم قالت الاهرام : « وقد جاءنا اليوم بيان أتم عن مطالب الروس (١) العدول عن كل ضم وفتح بالقوة (٢) اعادة استقلال البلاد التي اجتاحت (٣) منح كل نصر الحق بان يختار الحكم الذي يريد (٤) تنفادي عن ضرب الغرامة الحربية وتقرير التعويض على الافراد (٥) انشاء صندوق دولي من أموال الجميع لدفع التعويضات » ثم ذكرت أمرا ثالثا أعلن في الجلسة وهو « رغبة الامان بان يشترك جميع المتحاربين بمفاوضات الصلح حتى تقررت دعوة مندوبي فرنسا وانكلترا وإيطاليا والولايات المتحدة الى المفاوضات »

ومن الناس من يرتاب في اخلاص الدولة لالمانية في اظهار ارتياحها الى دخول جميع الحلفاء في مؤتمر الصلح ولا يرتابون في اخلاص لنمة ، ويرى هؤلاء ان ايعاز الاولى الى حكومة [البوشفيك] الروسية التي لم يعترف بها الحلفاء بأن تدعوهم الى الاشتراك معها في مفاوضات هذا الصلح في بلادها يراد به اضطراب الحلفاء الى الإرباء والرفض ويؤيد ذلك ما قاله السنيور [أورلندو] رئيس وزارة ايطالية في خطابه بمجلس الشيوخ وهو : « انه قد حان الوقت لكشف الغطاء عن الأعيب دولي الوسط اللتين تبدلان كل وسيلة لشد عزائم شعوبهما ولتسويد صفحة خصومهما



بإدعائهما أنهما تريدان الصالح وان الحلفاء يرفضونه . فالحلفاء هم الذين يريدون الصالح وهم وحدهم يريدونه ولاكنهم يريدونه على شكله الممكن ان يجعله صلحا عادلا شريفا دائما باتفاقات جليلة صادقة . أما امبرطورينا الوسط فأنهما تتبعان خطة غريبة تطلبان بها من الحلفاء أن يعودوا الى مواسلتهم على يد حكومة لم يعترف بها الحلفاء لانها حكومة وقتية الى أن تجتمع الجمعية الدستورية ولأن شطرا كبيرا من روسيا لم يعترف بها .

« هذا من حيث الشكل وأما من وجهة الجوهر في مقترح الصلح فان مندوب البولشفيك يظن أن باستطاعته أن يقول ان الشرطين الاولين من مقترحات الصلح مقبولان وهما أولا - إعادة الممالك التي فقدت استقلالها من جراء الحرب وثانيا - الجلاء عن الاراضي التي احتلت مع العدول عن الضم وانكم لترون ان في هذا القول ضللا ففي الحقيقة ان الشرط الثالث المتعلق بالشعوب الخاضعة لأمم ليست منها لم يقبله الالمان والنسويون . (وضرب لذلك مثل أممهم القومية والالزاس واللورين)

« ثم رغب الخطيب في بيان ضرر العودة الى الحالة القديمة لانه أبس في هذا القول ضمانا اذا ما قبل الشرطان اللذان قال بهما البولشفيك أولا لان امبرطوريتي الوسط أعلنتا أنهما لاتنويان نزلة الاستقلال السياسي من البلاد التي تحتلتها فلفظة « الاستقلال السياسي » لاتنفي الاعتداء على الاستقلال الآخر كلاستقلال الاقتصاد مثلا . ولأنها لاتتضمن أيضا عودة المملكة المستقلة الى جميع أراضيها كاملة . أضف الى ما تقدم ان لفظة « استقلال الشعوب » هي لفظة مبهمه لاتزيل الشكوك وما تضمنه دولتا الوسط من المطامع فأنهما تقولان انهما لاتريدان ضما بالقوة ومعنى ذلك أنهما تنويان ضما بغير القوة . فتمنى ان يمكن أن يوصف الضم بالقوة ؟

فالجواب على ذلك ان الامر معلق على وجود القوة وعلى شكل الخيار الذي يعرض على الشعوب الموجودة تحت نبر الغازي أضف الى هذا هل يعتبر الضم ضما عند مالا يمكن ذكر الضم بالقوة في المعاهدات الدولية . فالبصيغة التي تعرضها دولتا الوسط صيغة مبهمه لاتحمل الريب والشكوك وتدلنا على اننا لانزال بعيدين جدا عن المبدأ الاول الذي ينبغي كل ضم » اه المراد منه نقلا عن عدد ٤ يناير من الاهرام

وقد كانت البرقيات المنشورة بهذا التاريخ ان مفاوضات الصلح أوقفت لان



ألمانية تزعم أن شعوب الولايات أو الممالك الأربع التي انضمتها من الروسية - وهي البولندية والكورلندية والتوانية والاستونية - قد جهرت برغبتها في الانضمام إلى ألمانية فيجب أن تكون ألمانية ، وإن الروس ينكرون عليها ذلك وإن وزير خارجيتهم تروتسكي خطب في اللجنة المركزية لحزب العمال والحد من فأنكر ذلك أشد الانكار لأن اظهار الشعب الرغبة في مسألة الحكم لا يكون صحيحاً مع وجود الاحتلال الاجنبي والقوة العسكرية . وفي برقية لروتر من لندن وردت في ٢ يناير ان اللجنة أقرت الوزير الخطيب على خطابه ووضعت قرارا بفحواه قالت في آخره

« فنحن ندافع عما لبولندا ولتوانيا وكورلندا من الحق في بت مصيرها والحكم في مستقبلها بتمام الحرية ونقول لشعوب النمسا والمانيا وبلغاريا وتركيا اذكروا ان التعجيل في عقد صلح ديمقراطي يتوقف عليكم فقد سالت دماؤكم وأصابكم الإعياء والجهد في حرب عديمة المثل فلا تسمحوا لدعة السلطة والفتح من النمساويين والالمان أن يحاربوا روسية الثورية لإخضاع بولندا وتوانيا وكورلندا وأرمينية »

(المنار) قد سبقنا في الجزء الاول من هذا المجلد مثل ماقررت الروسية ورئيس الوزارة الإيطالية اليوم في مسألة حرية الشعوب واختيارها لسلطان الحكومة الذي ترضاه نفسها . وبيننا في الجزء الرابع - الذي قبل هذا - أهم مايشترط الحلفاء للصالح . وبعد كتابة ماتقدم واعداده للطبع جانا البرق بخطبة رئيس الوزارة البريطاني ثم بخطبة رئيس الولايات المتحدة وهما أصرح ما قلناه الحلفاء في أسباب الحرب وشروط الصالح وبعد ناسخا لكل ما يخلفه سيد القول ما يقول الرئيس هـ وسبيلهما حقيقة غرض الحكومة الألمانية وهل هي تريد الصالح حقيقة فيما تتخذ من الوسائل الصورية له كما يقال ، أم تريد به ايقاع الشقاق بين أعدائها كما قال رئيس الحكومة الإيطالية ، أو إقامة لحجة عليهم بأنهم هم طلاب الحرب والفتح كما يظن كثير من الناس . ولعل هذه الصراحة من الحلفاء تضطرها إلى التصريح بشروط الصالح التي ترضاه فانها لما تصرح بشيء لا طالب حرية البحار . ونسأل الله تعالى ان ينصر الحق والعدل وحرية الشعوب المستضعفة على الباطل والظلم قوة الاستبداد والاستعباد ويكشف عنها حجب الخداع والرياء . ان ربي سميع الدعاء .

(تنبيه) اضطررنا إلى تأخير تمة ترجمة الشيخ سليم البشري

الملك

مجلة

المجلد العشري

الجزء السادس والسابع



إهداء من

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET



وفي غير أكبرا وما يذكر
الا اولو الابار
الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد

المسحاة
١٣١٥

فمن عبدي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه
اولئك الذين هداهم الله اولئك هم اولو الابار

حجـر قل عليه الصلاة والسلام : ان الاسلام صدى و «منارا» كمنار الطريق

٢٩ ربيع الآخر ١٣٣٦ — ٢٢ الدلو (ش ٢) ١٣٩٦ هـ ش ١١ فبراير ١٩١٨



فَتَحَاتُ الْمَلِكُ الْمَلِكُ

فتحتنا هذا الباب لإجابة أسئلة المشتركين خاصة، إذ لا يسع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه ولقبه وبلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز إلى اسمه بأحروف أو يعبر بما شاء من الألقاب إن شاء . وابتدأنا ذكر الأسئلة بالترتيب غالباً وربما قدما متأخراً لسبب حاجة الناس إلى بيان موضوعه . وربما أجبنا غير مشترك لمثل هذا، ولن مضي على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فإن لم تذكره كان لنا عذر صحيح لا غفاله

﴿ حكم التصوير وصنع الصور والتماثيل واتخاذها ﴾

تابع لما في الجزء الخامس

﴿ ملخص ما تقدم من الأحاديث والآثار وأقوال العلماء في شرحها وفقها ﴾

أما الأحاديث فتلخص في سبع مسائل

- (١) أن المصورين يمدحون يوم القيامة ويكفون إحياء ما صنعوا تمجيزاً ووصفهم بالظلم الشديد مقصدهم مضاهاة خلق الله
- (٢) لعن المصور كما لعن الذين اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد وقال فيهم أنهم كانوا بصوريون الصالحين منهم ويصومونها في معادهم ووصفهم بأنهم شر الخلق
- (٣) أنكار نصب الستور التي فيها الصور والتماثيل وهتكها أي إزالتها
- (٤) تعليل الانكار تارة بأننا لم نؤمر بكسوة الحجر والطين وتارة بكونها في المصلى تعرض للمصلي في صلاته وتارة بعدم دخول الملائكة بيتاً فيه صورة أو كلب
- (٥) اتخاذ الثياب التي فيها الصور وسائل ورافق واستعمال البي (ص) لها مع بقاء الصورة فيها كما صرح به في رواية الإمام أحمد
- (٦) أن تغيير الصورة الحيوانية لما نصبر به اسمه بالشجر كقطع رأسها يبيح اتخاذها . وفي معناه فتوى ابن عباس للمصور العراقي
- (٧) نقض اتصاليات وإزالتها



وأما الآثار عن الصحابة والتابعين في المسألة (فإنها) استعمال زيد بن خالد الصحابي للستر الذي فيه الصور وهو أحد رواة حديث « أن الملائكة لا تدخل بيتا فيه صورة إلا رقا في ثوب » فهو لم يشترط أن يكون الثوب الذي فيه الصورة مهانا (ومنها) اتخاذ أحد أعظم أئمة التابعين القاسم بن محمد بن أبي بكر (رض) الحجلة التي فيها تصاوير القديس والعنقاء، وهو ربيب عمته عائشة الصديقة وأعلم الناس بمحدثها وفقهها وقد روى عنها حديث الثمرة

(ومنها) استعمال يسار بن نعيم مولى عمر بن الخطاب (رض) وخازنه الصور في داره. وقد روى عن عمر وغيره وهو من الثقات كما قال ابن سعد وابن حبان (ومنها) صنع الصور في دار مروان بن الحكم أو سعيد ابن العاص وكل منهما ولي إمارة المدينة وكانا من التابعين روى الشيخان عن الأول ومسلم عن الثاني وهو خير من الأول. وقد انتقد على البخاري روايته عن مروان وأجابوا عنه بأنه ثقة في الحديث وإنما ذنبه عملية سببها السياسة أعاذنا الله من شرها وشر أهلها. وعمل مروان لا قيمة له في الاحتجاج إلا أنه يدل على أن التصوير كان مستعملا في عصر الصحابة ولكن أبا هريرة أنكر ما رآه في داره وكان من أعلم الصحابة بأحداث بني أمية وأخبر بمضها قبل وقوعها. وكذلك أنكر ابن عباس على المصور العراقي تصويره للحيوان واقتاه بتصوير النبات

وأما أقوال العلماء في شرحها وفقهها فمنهم من شدد فيه ومن خفف، وأشهر المشددين من محققى الفقهاء في القرون الوسطى أبو بكر ابن العربي والنووي فقد جزما بتحريم التصوير مطلقا وإن كان الأصل أن ما حل اتخاذه واستعماله حل صنعه وقال الأول: إن ما له ظل كالتماثيل ذات الاجسام يحرم اتخاذه بالاجماع، وبين الحافظ ابن حجر أن حكاية الاجماع غير صحيحة لتصریح الجمهور بمحل لعب البنات اصحة الحديث بذلك، ونقل عن القرطبي حكاية قولين فيما لا يتخذ للابقاء كتماثيل الفخار وجعل إلحاق ما يصنع من الحلوى بالفخار ولباب البنات محل تأمل. وأقول إن تماثيل الحلوى التي تصنع بمصر في أيام الموالد أقل بقاء عما يصنع من الفخار لأنها لا تلبث أن تؤكل وهي تؤخذ للاطفال كلعب البنات فالقول بمحلها أظهر من



القول بحمل ما يتخذ من الفخار ، وأما ما لا ظل له من الصور فخيا في اتخاذه أربعة أقوال : ١ الجواز مطلقا ٢ المنع مطلقا ٣ تحريم ما كانت الصورة فيه تامة وجواز ما قطع رأسها أو تفرقت أجزاؤها ٤ جواز ما يمتن دون كان معظما كالمعلق . وقد رجحنا الثالث ورجح الحافظ ابن حجر الرابع .

وقد علم من هذا التفصيل كلام المحققين بالأجمال . ومن التفصيل فيه قول الحافظ : مذهب الحنابلة جواز الصورة في الثوب ولو كان معلقا إلا ان يكون على جدار ، ومذهب القاسم بن محمد بن أبي بكر (رض) ان ما لا ظل له لا بأس باتخاذه مطلقا فقد صح انه كان في بيته بمكة حجلة فيها تصاوير كما تقدم ، ومنه حمل أبي علي الفارسي الوعيد بمذاب المصورين على المشبهة الذين يعتقدون ان الله تعالى صوره كصور خلقه تعالى عن ذلك ، وجعل الحافظ ابن حبان حديث امتناع الملائكة من دخول بيت فيه صورة خاصا بالنبي (ص) وجعل بعضهم إياه خاصا بملائكة الوحي ومقتضاها انه انقطع ، وجعله الكثيرون خاصا بملائكة الرحمة ، وخصصه بعضهم بالصفة كما تقدم في ص ٢٢٩ ومنتهى التخفيف قول بعضهم ان الوعيد على تحريم التصوير خاص بمن كان في ذلك الزمان لقرب العهد بعبادة الاثان وأما الآن فلا . ورده ابن دقيق العيد كما قال الحافظ في الفتح

والتحقيق ان الاصل في الوعيد على التصوير قسمان أحدهما لا يتحقق الا بالقصد وهو مضاهاة خلق الله كما تقدم في الكلام على الحديث . وثانيهما لا يشترط فيه قصد علة الحضرة وهو كما يؤخذ من حديث كنيسة الحبشة ومما صرح به المحققون من المتقدمين والمتأخرين في شرحه وشرح غيره هو سد ذريعة عبادة صور الانبياء والصالحين وغيرهم ومثله الوعيد على بناء المساجد على القبور لافرق بينهما البتة . فيأتي فيه ما قاله الحافظ في شرح الحديث من (باب بناء المسجد على القبر) من صحيح البخاري وهو كما في آخر ص ٢٣٥ من جزء النار لماضي : وقد تقدم ان المنع من ذلك إنما هو في حال خشية أن يضيع بالقبر ما صنع أولئك الذين لعنوا . وأما اذا آمن ذلك فلا امتناع . وقد يقول بالمنع مطلقا من يرى سد الذريعة وهو هنا متعجه قوي اه

ويمكن أن يقال ان سد الذرائع يختلف باختلاف الازمنة وباختلاف أنواع الصور



ولما كانت التماثيل والصور المعظمة في الجاهلية تعظيم العبادة هي صور ذات الانفس اذن ابن عباس (رض) للمصور الذي استغناه بتصوير الشجر وما لانفس له . ولما صارت صور ذات الانفس مجرد الزينة وزالت مظنة العبادة اتخذ بعض أئمة السلف بعض الصور في بيوتهم كاترك الصحابة الصور في ابوان كسرى . ولا نقول ان ذريعة تعظيم الصور تعظيم ديانة وعبادة قد زال في هذا الزمن وان علة التحريم انتفت كما قال من جعل التحريم كالمفسوخ لجعله خاصا بالعصر الاول ، اذ لا شك في ان تصوير الانبياء والاولياء وكل من يغلو في تعظيمه العوام أو اتخذ تماثيل لهم قد يفضي الى العبادة . كما رأينا نظير ذلك في تعظيم قبور الصالحين الذي جاء مصداق الحديث الصحيحين « لتبمن سنن من قبلكم شبرا بشبر وذراعا بذراع » الخ ولكن الناس شددوا في سد ذريعة عبادة الصالحين بتعظيم صورهم وتساهلوا في سد ذريعة عبادتهم بتعظيم قبورهم ببناء المساجد عليها والطواف بها والتماس جلب النفع ودفع الضرر بالتمسح بها ودعاء من دفن فيها . ومن تأمل الاحاديث وآثار السلف في مسألة تشييد القبور وتجهيزها وحظر اتخاذها مساجد ووضع السرج والستور عليها ، ومسألة التصوير واتخاذ الصور بمجملها في البيوت والستور ونحوها - يتجلى له ان علة النهي عن الامرين واحدة ، ألا انها في القبور أشد وأعم ؛ وقد جمع الامر بازاتهما في الحديث الصحيح الذي رواه مسلم وأبو داود والترمذي والنسائي عن أبي الهياج الاسدي قال قال لي علي : ألا أبغضك على ما بغضني عليه رسول الله (ص) « أن لاتدع تمثالا الا طمسته ولا قبرا مشرفا الا سويته » وفي رواية : أن لا أدع قبرا مشرفا الا سويته ولا تمثالا الا طمسته « بإسناد الافعال الى ضمير المتكلم أي بغضني على أن لا أدع الخ . وطمس التمثال نحو صورته التي يشبه بها الحي ، ويحصل بتشويهه أو قطع رأسه دون ازالة عينه لان ذلك كاف في اخراجه عن صفة المعظم عبادة . وأما تسوية القبر فإزالة امينه لان المراد بها تسويته بالارض أي جملة مساويا لها . ولكن أجاز الفقهاء رفع القبور قدر شبر كما رفع الصحابة قبر النبي (ص) وصاحبه (رض) . وقدر بعض من رأى القبر الشريف من السلف ارتفاعه بأربعة أصابع ، نقله الحافظ في الفتح والظاهر انه اعتمد - وقال الشافعي في الام : بدأت الاثمة بمخة يأمرؤن بهدم ما يبنى . قال النووي ضد نقله في شرح مسلم ويؤيد (المنار : ج ٦) (٣٥) (المجلد المشرون)



المقدم قوله « ولا قبراً مشرفاً إلا سويته » اهـ
وأما الخلف من العوام والحكام فخالفوا جميع الاحاديث والآثار في المسألة الاولى
واكتنهم ظلووا يشددون المسألة الثانية الى أن عمت البلوى بها في هذا العصر فصاروا
يتساهلون في أمر اتخاذ التصاوير لازينة وللانس بصور الاقربين والمحبين وصار العلماء
يسمحون للمصورين بتصويرهم حتى أكار شيوخ الازهر وقضاة الشرع والمفتين، ولكنهم
لا يزالون يشددون في صناعة التصوير نفسها على كثرة منافعها وشدة الحاجة اليها في
غير ما تساهل الجمهور في اتخاذها من أعمالها

سأني بعض العلماء البصرياء في طرابلس الشام مرة عن التصوير اذ قلت انه
بعد الآن من أركان العمران والحضارة هل له فائدة يعتد بها شرعاً فان ما فتن به الناس
من زينة التصاوير ليس بالامر الدافع الذي يرخص في هذه الصناعة لاجله ولو في غير
ما نخشى عبادته أو تعظيمه تعظيماً دينياً ؟ فقلت له لي البداهة ولم يكن قد سبق لي تفكر في
حصر فوائد التصوير : إن له أنواعاً من الفوائد في حفظ اللغة وإيضاح كثير من العلوم
والفنون وفي الاعمال العسكرية والادارية والسياسية وذكرته من الامثلة على ذلك ما يأتي
(١) انا نرى في كتب اللغة أسماء كثير من الاشياء كالنبات والحيوان وغيرها

غير مفسرة بما يعرف به المسمى من لم يكن يعرفه باسمه ذلك بل يقولون حيوان
معروف أو طائر معروف وصاحب القاموس المحيط يكتب بحرف م الخزل من كلمة
معروف وهذا تقصير كبير في حفظ اللغة، ولو وضعت صورة الشيء عند اسمه كما كان يفعل
قدماء المهرين وكما تفعل أم الحضارة الآن لكان ذلك أحسن حفظ للغة ولا
يفني عنه الوصف بالكلام لان بعض الاجناس تشابه فلا يسهل التمييز بينها بقول بل
يتعسر أو يتمذرو وصف أي جنس من اجناس الخواص وصفاً يمكن أن يعرفه به كل من سمعه

(٢) يترب على الجهل بأجناس بعض الحيوان جهل ما يتعلق بها من الاحكام
الشرعية كاحكام ما يحل أكلها وما لا يحل وأحكام جزاء الصيد على المحرم وغير ذلك
(٣) ان للتصوير فوائد عظيمة في علوم التاريخ الطبيعي والطب والتشريح
الانساني والحيواني وفروع هذه العلوم قد عادت كثيرة في هذا العصر، ويتوقف
إيضاح الحقائق فيها تأليفاً وتعليماً على الصور التي تظهر بها جميع الاعضاء الظاهرة والباطنة



صحيحة ومربضة فائقان هذه العلوم يتوقف عليها

(٤) للتصوير فوائد عظيمة في الأعمال الحربية، فلا يمكن لمن يتركه أو يقصر فيه أن يقاتل أعداءه بمثل ما يقاتلونه به ولا أن يعد لهم ما استطاع من قوة — فنها تصوير المواقع والطرق والبلاد والجيوش وما لديها من السلاح والعتيدة، ومنها تصوير من يشبه في أمرهم أن يكونوا عيوننا وجواسيس وتقتضي الحكمة أن يحملوا تحت المراقبة. ومنها تصوير من يحتاج إلى تحقيق شخصيتهم لئلا يشبهوا بغيرهم...
(٥) للتصوير فوائد عند حكومات هذا العصر في الأعمال السياسية والإدارية

كأعمال الجواسيس وحفظ الأمن وغير ذلك وتفصيل ذلك يطول.

لا يقال أن المسلمين يمكن أن يستغنوا عن صناعة التصوير في التعليم والتأليف والأعمال الحربية وغيرها كما استغنى سلفهم فإن هذا بمثابة القول باستغنائهم عن سلاح هذا العصر ومراكبه البحرية والهوائية كما استغنى عنها سلفهم، وإنما كان يصح هذا التشبيه لو كان ما ذكر من المستحدثات موجوداً في عصر السلف يستعمله خصومهم وهم يتركونه ولا يضرهم تركه. وهذا باطل لا يقول به أحد.

ولا يترتب على نوع ما من أنواع هذه التصوير تفرع إلى عبادة غير مشروعة ولا إلى تعظيم ديني ولا يقصد بشيء منها مضاهاة خلق الله — فإما أن يؤخذ فيها بقول من يجعل الوعيد على التصوير خاصاً بما ذكر من أول الأمر كتصوير الصالحين ومن يخشى أن يفتن الناس بصورهم وتماثيلهم وبما يقصد به مفسدة أخرى كالتعريض على المعاصي وهتك المورثات، وإما أن يخص عمومها بأحكام الضرورة في بعضها وأحكام الحاجة التي تعد من المصلحة الراجحة في بعض آخر، فإن القاعدة في المحرم لذاته أن يباح للضرورة كأكل الميتة ولحم الخنزير، وفي المحرم لسد القرينة أن يباح للمصلحة الراجحة كرؤية الطبيب للمورث وأبدن النساء الأجنيات عملاً بقاعدة ارتكاب أخف الضررين.

فمن عرض مسألة التصوير واتخاذ الصور على هذه القواعد الشرعية علم منها أن دين الفطرة، الذي قرن كتابه ووصف بالحكمة، ورفع منه الحرج والمسر عن الأمة، لم يكن ليحرم صناعة نافعة في كثير من العلوم والأعمال، ويحتاج إليها في حفظ الأمن

وفنون القتال ، وإنما يحرم ما فيه مفسدة أو ما كان ذريعة الى مفسدة ، ولا يبعد ان يقال ان أعمال المصورين في هذا العصر تغريبها الاحكام الخمسة - فاذا سألتنا رؤساء الاحكام وكبار القواد وأركان الحرب والاطباء وغيرهم من علماء الفنون التي هي من فروض الكفايات عن صناعة التصوير الشمسي واليدوي فقالوا ان منها ما هو ضروري يترتب على تركه ضرر عظيم ، ومنها ما فيه مصلحة واجبة ، ومنفعة مجربة - ففتضى الاصول والقواعد تكون واجبة في بعض تلك الضرورات والمصالح . ومستحبة أو مندوبة فيما دونها من المنافع ، ومباحة فيما لا ضرر فيه ولا نفع ، ومكروهة فيما كان مظنة الضرر ، وقد يناقريها ما تكون فيه محرمة وهو ما حمل عليه النص ، فهذا ما أعلمه وأقدمه من نصوص الشرع وقواعده في هذه المسألة وهو يؤيد ما نقلته عن بعض علماء السلف والخلف في التساهل فيها قولاً وعملاً ، والله أعلم

رحلة الحجاز

٧

طواف الافاضة

بعد ذلك ركبت دابتي وقصدت مكة المكرمة فطفت طواف الافاضة وهو طواف الركن الذي لا يتم الحج بدونه ، وفي أثناء طوافنا شرع أهل مكة في صلاة العيد ورأيت الأمير يصلي معهم مأموماً . وكان الرجال يصلون في الجهة الغربية من الكعبة المعظمة والنساء في الجهة الجنوبية وهن كثيرات جداً ، ثم سعبنا بين الصفا والمروة وهو من أركان الحج وقد سمعت في هذه المرة ماشياً . وقد اختلفت الروايات : هل طاف النبي (ص) وأصحابه بين الصفا والمروة في حجة الوداع مرة أو مرتين ؟ ففي حديث جابر عند مسلم أنهم طافوا بينهما مرة واحدة قبل هجرة ، وفي حديث عائشة أنهم طافوا مرتين أي عند التقدم وبعد طواف الافاضة ، ورجح المحققون من علماء الحديث رواية جابر ولو ان ما ذكر في حديث عائشة مدرج من كلام الزهري لا من كلامها فيذهب المحدثين ان السعي لا يتكرر ، ويقول كثير من الفقهاء ان لكل نية سعي لا يسقطه السعي بعد طواف القدوم ، وأن السعي العمرة لا يغني عن

السمي بعد طواف الافاضة للحج . ولا يصل النبي (ص) العيد يوم النحر بمكة ولا بمنى كما انه لم يصل الجمعة برفة لانه مسافر ولم يكن يصليهما في السفر، وقال بعض العلماء ان رمي جرة العقبة للحاج كصلاة العيد لانه برفه فصلاوة العيد لا تطلب منه وان كان مكيا . ونسأل الله تعالى ان يوفقنا لإقامة السنة على الوجه الاكل في حجة أخرى أو حجبات كثيرة هذا وانني بعد الطواف والسمي جنت منزلا بمكة واستحضرت حلاقا فأخذ شعر رأسي كله بالآلة المروقة بالمكنة أخذنا أقرب الى الحلق منه الى التقصير ثم عدت الى منى وقد نخلت من الحج نخللا كاملا ، والله الحمد أولا وآخرا ، وإياه نسأل أن يجعله حجنا مقبولا وسعيا مشكورا . وقد بقي من أهال الحج التي لا يشترط فيها الاحرام -
رمي بقية الجمار وذبايح النسك

الجمار بالكسر والجرات بالتحريك جمع جرة وهي في أصل اللغة واحدة الجرم من النار، والحصاة، والقبيلة التي نصبر قراع القبائل، وكل قوم يصبرون لقتال من قاتلهم . لا يحالفون أحدا ولا ينضمون الى أحد . قيل سميت جمرات المناسك بمنى بهذا الاسم لانها ترمى بالجمار أي الحصى وقيل لانها مجمع الحصى التي ترمى شبهت باجتماع القبيلة على من ناوأها . وقال أبو العباس أصلها من جمرته ودهرته اذا تحيته ، والتجمير رمي الجمار والمجمر (كالمعظم) موضع رمي الجمار . فأما جرة العقبة فهي في عقبة منى التي ينحدر منها السائر الى مكة على جانب الطريق ، وأما الجرة الوسطى والصغرى فهما في وسط الطريق الذي يشق منى نصفين وتعرف مواقعهما من صورة منى (خريطتها) وفي موضع منى الوسطى والصغرى بناء يقرب من شكل المارة أو المسلة قليل الارتفاع حوله حظيرة مستديرة، وكانت دارنا عند الجرة الوسطى من جهة الشمال وهي أفسح دار هناك . وقد يننا كيفية رمي الجمار وحكته في مناسك الحج كما يننا حكمة ذبايح النسك . وكنا نذبح كل يوم من أيام منى فأخذ حاجتنا لبومنا وتصدق بالباقي . وقد كانت الذبايح في السنين الخالية تزيد على حاجة أهل البلاد ومن حولهم من الأعراب لكثرتها وأما في هذا العام فهي لا تكاد تكفي فقراء الحرم



الحالة السياسية في الحجاز

في أواخر سنة ١٣٣٤

آتمنا بفضل الله مناسكتنا ، فنحمد الله تعالى ونسأله ان يتقبل منا ، واذا فرغنا من حديث المناسك . فبحسن ان تم فوائد هذه الرحلة بما يمكن بيانها . لا ن من أخبار الحجاز الاجتماعية والسياسية ، التي تعد من أعظم الأحداث التاريخية ، ثم ببعض الطرف الأدبية ، من المختارات الشعرية ، ونبدأ بذكر إنشاء الحكومة الجديدة في مكة المكرمة فنقول : لما شعر بالاستعداد لتأليف هذه الحكومة أصحابنا اللاجئون إليها ، الذين يعدون من أصحاب الشأن أو العمل فيها ، اختلفت آراؤهم فيما ينظرون تكون عليه ، وما ينبغي أن يكون ملكهم في هذه الحال على كل تقدير يتصوره الذهن ، وقد استحسنوا ان يجتمعوا ليلا ويكشفوني بآرائهم ويتعرفوا رأيي « والمستشار مؤتمن » ففعلوا . وما بعد من الغريب عند كثير من الناس ان ما كان يجوز في أذهان أهل البلاد المختلفة بمكة في هذه المسألة هو عين ما كان يجوز في أذهان أهل مصر من الآراء والظنون . ثم ماذا كان ؟

هنا يوم الخميس سابع ذي الحجة انه قد تألفت فيها حكومة جديدة . على الوجه الذي نشر بعد الحج في العدد السابع عشر من جريدة القبلة بتاريخ ١٥ ذي الحجة سنة ١٣٣٤ وهذا نصه :

(الحكومة العربية الجديدة)

« ما أوفت الساعة السادسة من نهار الخميس الماضي سابع ذي الحجة حتى اكتظت دار الحكومة بأكابر العرب وعلميتهم تنظراً لشريف رجال الحكومة العربية الجديدة ولما كانت الساعة السابعة وصل صاحب السمو الأمير عبد الله ومعه سائر الوكلاء فصدحت الموسيقى بالسلام الشريف وأخذت الجنود النظامية المرصوفة على جانبي الطريق السلام العسكري . ولما استقر بحضراتهم المكان في ندوة الحكومة قرئ المرسوم الشريف الصادر من جلالة سيدنا الملك المعظم الى حضرة العلامة الفضال الشيخ عبد الله سراج بتعيينه قاضياً للقضاة ووكيلاً لرئاسة الوكلاء وتعيين زملائه حضرات الوكلاء المعظام . وهذه صورة المرسوم الشريف :



﴿ المرسوم الشريف بتأليف هيئة الوكلاء ﴾

حضرة العالم الكامل الشيخ عبد الله سراج

انه لما كانت مصالح لرعايا وانتظام شؤون المجتمع وتوفر أسباب العمران لا بد لها من دواوين يتوزع عليها النظر في الحكومة وما هو في معنى ذلك من المصالح العامة والخاصة، ويتمين بها أساس الوظائف الذي تبنى عليه المؤلية وتكوين حكومة لبلادنا المحروسة . وبالنظر الى ما تحقناه فيكم من الكفاية والاستقامة ، عزما بعد الاستمانة بالله عز وجل على توجيه منصب قاضي القضاة لمهذتكم وتعيينكم وكيلا عن رئيس الوكلاء العظام ، وقد اخترنا لبقية الوكالات حضرات الذوات الآتية أسماؤهم، وهم ولدنا عبد الله بن الحسين لوكالة الخارجية ويكون وكيلا عن وكيل الداخلية، وعبد العزيز بن علي رئيس أركان حرب ووكيلا عن وكيل رئاسة الجند مع ترفيع درجته عن رتبته الحاضرة، والشيخ علي مالكي وكيلا للمعارف والشيخ يوسف ابن سالم رئيس البلدية سابقاً وكيلا للمنافع العمومية ، والشيخ محمد أمين مدير الحرم الشريف سابقاً وكيلا للأوقاف مع بقائه في نظارة أمور الحرم وكما يتعلق بوظيفته الشريفة، والشيخ أحمد بن عبد الرحمن باناجه وكيلا للمالية . وذلك لما توسمناه من درايتهم واستعدادهم للسهر على مصالح بلاد وأهلها على ما يرضي الله ، واتنا تنتظر منكم المبادرة الى تأسيس الدوائر والدواوين لرسمية وتعيين العمال والموظفين لها وأرجو الله سبحانه أن يجعلنا مظهر توفيقه وهدايه ، في كل ما يحبه يرضاه

في ٧ ذي الحجة الحرام سنة ١٣٣٤ هـ شريف مكة وأمرها

حسين

ثم تلي مرسوم شريف آخر بتأليف مجلس الشيوخ الاعلى وهذا نصه :

﴿ المرسوم الشريف بتأسيس مجلس الشيوخ الاعلى ﴾

وكيل رئيس الوكلاء وقاضي القضاة مولانا وفقه الله

بما أننا قد استنسبنا تعيين هيئة أطلقنا عليها اسم (مجلس الشيوخ) وجعلنا وظيفة هذا المجلس النظر في كل ما يتعلق بمنافع البلاد والمراقبة على أعمال لدواوين



والدوائر الرسمية وإبداء رأي فيما تعرضه الدوائر على مقام وكيل رئيس الوكلاء ومبقر فيما بعد صلاحية هذا المجلس العالي ، فقد جئنا رئيساً له جناب الفاضل الاجل فاتح بيت الله الحرام الشيخ محمد صالح الشبيبي . وأعضاءه حضرات الافاضل الاجلاء مفتي الشافعية السيد عبد الله بن محمد صالح لزواوي ومفتي المالكية الشيخ هابد بن حسين والشيخ عبد القادر بن علي الشبيبي ونائب الحرم السيد ابراهيم بن علي ووكيل شيخ السادة السيد محمد بن علوي السقاف والشيخ عبدالله علي رضا والشيخ علي بن عبدالله الشرباصي والشيخ أبو بكر بن محمد خوير وذوي السيادة والشرف حمزة بن عبد الله الفهر وقتن بن محسن وسليمان بن أحمد بن سعيد وناصر ابن شكر وتبليغهم ما ذكر اقتضى تحريره ما في ٧ ذي الحجة سنة ١٣٣٤

شريف مكة وأمرها

ما نقل عن جريدة القبلة

حسين

ولما علم الناس بتأليف الحكومة الجديدة كان حديثها شغلهم الشاغل وكانوا ينتظرون أن يسمعوها يوم الجمعة ثامن الشهر شيئاً جديداً في تعيين شكلها، واستحسن بعض الاخوان الذين رأوا ما رأوا من اكرام الامير مثواي أن اطلب القشرف بمقابلة خاصة أتوسل بها الى عرض ما عرفوا وحمدوا من رأيي في شكل هذه الحكومة ففعلت، نلت الخطوة في أول الليل على سطح في أحد جوانب قصر الامارة وتوصلت بذكر ماتم من تأليف مجلس الوكلاء الى السؤال عن شكل الحكومة كيف يكون ؟ فتفضل الامير بتواضعه المبهود قائلاً : هذا ما نحب ان نأخذ رأيكم فيه . فذكرت رأيي مفصلاً تفصيلاً، ولكنني لم أسمع كلمة ولا رأيت اشارة تدل على استحسان ولا على انكار، ثم استأذنت وانصرفت. قلت ان جمهور الناس من المكين والحجاج كانوا ينتظرون أن يسمعوها يوم الجمعة شيئاً جديداً فلم يسمعوها ، وكان من صلى الجمعة في المسجد الحرام من المصريين على مقربة من المنبر يلقون السمع الى الخطيب عند الدعاء، فسمعوها بأذانهم يدعوا للسلطان محمد رشاد ، وخرج الناس من المسجد الحرام ، ولم يقع ما كانوا يتوقعون من المباينة بالخلافة بين الركن والمقام ، فزال بذلك مازال من الظنون والاهام .

ثم عاد الناس الى الحديث في هذه المسألة في مساء يوم العيد بمنى وأشيع ان



المباينة بمحتل أن تكون ضحوة غد في أثناء الاحتفال المعتاد في سرادق الأمير، ذلك بأن المادة قد مضت بأن تكون ضحوة اليوم الأول من أيام منى موعد تهنئة الأمير الشريف بالعيد وأتمام المناسك فكان يحضر لديه والي الحجاز وقائد الجند فيه وأمير الحج الشامي والمصري وكبار الشرفاء والطماء وكبراء رجال الحكومة ووجهاء مكة المكرمة والحجاج و يتلى فرمان السلطاني الذي يهد فيه الى الشريف بالنظر في شؤون إقامة الحج وحفظه في الحجاز... ويطلع الوالي على الأمير لحظة السلطانية . ولما أشيع ما أشيع جاءني أولئك لأصحاب ليل المذاكرة في الامر وبعد طول التشاور فيه اقترحوا علي أن أذهب الى نخم الامارة لاكتشاف الحقيقة إذ قيل ان جمهور رجال الحكومة الجديدة وشرفاء مكة ووجهاء هايرون وجوب المباينة بالخلافة وان سيدنا الأمير مخالف لهم في ذلك ويرى ترك ذلك الى جماعة المسلمين في سائر الاقطار، وقد بين هذا المعنى بعد ذلك في بعض المنشورات الهاشمية. ولما كان منزلنا بعيدا عن نخم الامارة وكان الاخوان يطمون ان الأمير لا يسهر كثيرا جازني بمجود كريم فركبته وأسعرت لي السرادق الخاص قبيل لي إن سيدنا قد نام، وسألت عن نجله الأمير عبد الله قبيل انه قد نام أيضا، فعدت أدراجي الى اخواني فأخبرتهم بذلك وانصرفنا الى مضاجعنا . بت ليلى أفكر في هذه المسألة، ولم يبق لي من أعمال التسك ما يشغل قلبي عنها، وكان رأيي في مسألة الخلافة هو ما قيل لي في هذه الليلة عن رأي الأمير دون من حوله، وقد أكبرته لذلك، وكان أعجبي من منشوريه الأولين جعل عداوته لفئة الأنحاديين المتغلبة للشعب التركي ولا لدولة العثمانية أيضا - وكذلك كانت الثورة في أول عهدنا - وكنت أرى ان مبارزتها المداوة لفئة المتغلبة قد يقف بني زعمائها على العرب عند حد ما اجترح جمال باشا من المواقف التي هي شر لدولته وكذا لجمعيته لا خير لها كما توهم، وان وقع الحركة الحجازية، محصور في هذه الفائدة المرجوة، وفي إغاثة جيران بيت الله من المجاعة والهلكة الحليفة وفي الاحتياط لما يجب اذا سقطت الدولة، وأرى انه يجب السعي لتحقيق ذلك بدون ارتكاب إثم يربى شره على خيره، وكنت أشرت الى رأيي هذا والى حسن ظني في الأمير الشريف في مقال المحاورة الذي نشر في المنار قبل الحج وقبل العزم عليه ذلك ما بت أفكر فيه، ولما أصبحنا أسرع الناس الى مكان الاحتفال مشرقين



وتأخرت الى الضحوة الكبرى فألفت مرادق الامارة غاصا بالناس وكذا الفجوة التي أمامه ولولم يزني بعض من يمرقني هنالك لما تيسر لي اختراق ذلك الجمع الكثيف، والنفوذ الى المجلس الهاشمي الشريف، ولكن رأي من فرج لي فرجة بين الناس دخلت منها الى أن بلغت الحلقة الكبيرة وجلست على كرسي أخلي لي فيها، وكان الناس من مصريين ومكيين قد شرعوا في إلقاء الخطب والقصاصات في التهاني والادعية، فرأيت أن أتهي خطبة في بيان الحقيقة التي عرفتها بالبحث والاختبار، والآراء التي أنتجتها تلك الأفكار، أشير فيها الى آراء الناس من الحجازيين والآفة قيين وكنت قد بلوت أخبارهم، واكتنيت معرفتهم وانكارهم، وأذكر مالدني من الرأي في المسألة الحجازية وما يشترط في ذلك بقدر ما يسمعه المقام، فلما فرغ من كان يتكلم قبل مجيئي استأذنت فأذن لي فقلت وقلت ما ملخصه كما نشر في جريدة القبلة

. وكل ما يوضع فيها بين الالهة هكذا () فهو من قبل جريدة القبلة كما هو ظاهر الا الآيتين الكريمتين : في أولها فما من أصل الخطبة

خطبتنا السياسية في منى

أيها المسلمون الكرام، من سكان حرم الله وحجاج بيته الحرام، انكم تعلمون أن الاسلام دين سيادة وسلطة، وأن شريعته أنزلت ليقم أحكامها أهله، لقوله تعالى (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) على التأويل المشهور للآية وتعلمون أن الله تعالى قد جعل هذا الدين عربيا اذ أنزل القرآن الذي هو أصله وأساسه باللغة العربية على لسان النبي الامي العربي محمد صلى الله عليه وآله وسلم . وقد بين الله تعالى ذلك بقوله (وكذلك أنزلناه حكما عربيا) فهذه الآية أخص من الآيات الناطقة بانزال القرآن عربيا لانها مصرحة بأن حكم هذا الدين عربي، مع العلم بأن كتابه المتعبد به عربي . وهذه البلاد العربية هي مهد هذا الدين ومهبط وحيه ومشرق نوره، وكان أهلها هم السابقين الى تلقيه والاهتداء به، ثم تبعهم فيه غبرم من عرب الحجاز فسائر هذه الجزيرة العربية . ثم حمله العرب الى سائر الاقطار ونشروه فيها، فامتد في الجيل الاول منهم حتى عم نوره الشرق والغرب، وأروا



الام بإقامة أحكامه من العدل والرحمة ما لم يعرفوا ولم يسمعو له نظيراً كما اعترف بذلك المنصفون من الأفرنج وغيرهم

ثم طرأ الضعف على السلطة الإسلامية بتفرق الوحدة العربية الكافلة لها، وتنازل الأعاجم في الدول الإسلامية التي تعددت بسبب ضعف سلطة الخلافة. فبعد أن كانت الفتوحات الإسلامية في مد لاجزر معه، صارت دول الطوائف الإسلامية بين مد وجزر، وقوة وضعف، حتى وصلت الدولة العثمانية منها إلى درجة عالية، ومكانة سامية، من القوة البحرية وسعة الفتح والتغلب، فسر بها المسلمون ورضي ببعض حكامهم المستقلين بسيادتها طوعاً واختياراً، كما دخل بعضهم تحتها اضطواراً وقد كان أمراء مكة العظام أهل بيت سيدنا هذا (وأشار الخطيب إلى جلالة ولانا الأمير) في مقدمة من أيده هذه الدولة واعترفوا بسلطانها وسيادتها، لاجل جمع كلمة المسلمين بها وإعلاء شأن الشريعة الإسلامية بنفوذها (هنا قال جلالة سيدنا للخطيب صدقت) ثم إن هذه الدولة قد سرى إليها الضعف ودب إليها الوهن من زهاء ثلاثة قرون. واتي أذكر لكم بعض الشواهد على ذلك من تاريخها الرسمي منذ مئة سنة ونيف إن محمد علي باشا الذي كان والياً للدولة على مصر قد زحف على سورية ففتحها، ثم على الأناضول فتوغل فيها، ولولا أن الدولة الانكليزية أكرهته على الرجوع إلى مصر لاستولى على بلاد الدولة كلها. وكان ذلك على عهد السلطان محمود الذي كان يعد مصالحها في الدولة ومجدداً لها بقضائه على عسكر الانكليزية المحتل وادخاله نظام الجندية الأوروبية في الدولة تولى السلطان محمود السلطنة في سنة ١٢٢٣ وتوفي سنة ١٢٥٥ خلفه السلطان عبد المجيد الذي صرح في خطابه عند إعلان «التنظيمات الخيرية» في كاخانة بأن الضعف والخلل قد طرأ على الدولة منذ ١٥٠ سنة وأنه لا بد من تلافي خطر ذلك بالنظام الذي أعلنه بتسدير أساطين الدولة في عهده. ولكن ذلك النظام لم يعد إلى الدولة قوتها، ولا أنقذها من الخطر الذي كان يحشى عليها. ودليل ذلك أن أركان الدولة قد خلعوا أخاه السلطان عبد العزيز الذي خلفه سنة ١٢٧٧ وقتلوه أو ألجأوه إلى بئح نفسه بيده سنة ١٢٩٣ بحجة أن استبداده كان حائلاً دون إصلاح الدولة وتجديد شبابها. وولوا بعده السلطان مراداً ولم يلبثوا أن خلعوه في تلك السنة وولوا



بعده السلطان عبد الحميد الذي كان عاهدكم على العمل بالقانون الاساسي الذي قلدوا فيه الدول الاوروبية ظنا منهم بأنهم لا يعترفون الا بما اعترفت به من الحكم النيابي وأما سيرة السلطان عبد الحميد فهي معروفة عنكم لان العهد بها قريب ، وقد خلطته جمعية الاتحاد والترقي بقوة جند الدولة واعتقلته، وتولت الجمعية السيطرة على الدولة بعده ، فإذا كان من أمرها ؟ هل كانت خيرا من أولئك السلاطين العظام الذين لم يقدروا أن يصلحوا ملكهم الذي ورثوه عن آباءهم وأجدادهم ؟ كلا ان زعماء هذه الجمعية الذين غلبوا الدولة على أمرها هم أو شاب من الملاحدة المارقين قد وصلوا الى ما وصلوا اليه بكيد يهود سلايك وشر كاؤم في النمسة والمانيه أقوى أنصارهم ولذلك نرى أكبرهم جمع المال . فلام على دين هذه الدولة فيقاروا عليه ، بل هم يقاومونه ويهدمونه ، ولا هم من أصل راسخ فيها فيكونوا أحرص على حياتها من أبناء سلاطينها وأساطينها

واذا نظرنا الى أعمالهم دون عقيدتهم وآرائهم نرى أنهم قد فعلوا في الدولة من الافساد والتخريب ما لم يفعله غيرهم فيها منذ أصيبت بالضعف الى أن أصيبت بهم ثبت أنهم أخذوا من مال الدولة لنظارة الحرية خمسين مليون جنيه ليجددوا قوتها العسكرية ، ثم رأينا دولة البلقار — التي كانت ولاية من ولايات الدولة ولم ينم لها الاستقلال الا في عهدهم — قد كسرت جيوش الدولة وكادت مدافعها في شطلجها تمزق مسامع أهل الآستانة . وكان السبب الحسي لذلك قلة ما عند الجيش العثماني من المؤنة والذخيرة والدواب وسائر أسباب الحرب

وقد خسرت الدولة في عهد المشؤم من الممالك ما لم تخسر مثله في عدة أجيال : خسرت البوسنة والهرسك يبيع الجمعية اياها للنمسة ، وطرابلس الغرب وبرقة يبيعها اياها لاطالاية ، ومكدونية وألبانية وكريت وجزائر الارخبيل ، ونسكت عما خسرتها في هذه الحرب من الولايات — فقد أضاعوا نصف الدولة في بضع سنين ، وحملوها فيها من أثقال الديون ما لم تحمل مثله قبلهم في بضعه قرون . ثم عمدوا الى الامة ، فأفقروها كما أفقروا الدولة . فهذا هو الاصلاح الذي خلعوا لاجل القيام به سلطان الدولة وخليفتها عبد الحميد وحجروا على خلفه من بعده



فيا أيها المسلمون الفيورون المبصرون ! اذا كان قد ثبت من تاريخ الدولة الرسمي بما ذكرته لكم من شواهد أنها كانت ضعيفة بخشي عليها الزوال قبل هذه الارزا. والمصائب التي منيت بها. شووم هذه الجمعية ، فكيف يكون حالها الآن وقد اصطلت بنار هذه الحرب ، وتعرضت لعداوة أكبر دول الارض ؟

ان سواد المسلمين الاعظم يفارون على هذه الدولة ويتمنون لها دوام الاستقلال وكمال القوة للسبب الذي بيناه في فاتحة الكلام ، ولكن يقل في المسلمين من يعرف حقيقة حالها وكنه الخطر الحائق بها . ويقل فيمن يعرف ذلك من يسعى لتدارك ما يترتب على هذا الخطر اذا وقع من فقد الاسلام لما بقي من أحكام شريعته ، وحرمان المسلمين من آخر ما كان لهم من الاستقلال السياسي على علاته

لم نر أحدا من زعماء المسلمين وكبرائهم قدر الحال الخطرة التي وصل اليها الاسلام قدرها وانبرى لتداركها الا هذا الرجل العظيم — أمير مكة وشريفها — فانه . أى أن الدولة — وهومن أعلم أهلها بحالها — قد أمست على شفا جرف ، وأن ملاحدة الاتحاديين قد اتخذوا الاحكام العرفية والقوة العسكرية ذريعة للتكيد بالامة العربية بتقتيل رجال الفكر والعمل ومصادرة أموال أهل الثروة منها حتى لا يبقى فيها رجاء في عامل ولا في عمل ، فاتدب لتدارك الخطب ومصارعة الخطر بنفسه الكريمة وأنفس أنجاله النجباء . ولو استطاع أن ينقذ الدولة نفسها من الخطر لفعل ، ولو بذل في ذلك دمه ودم هؤلاء الأنجال الكرام (هنا قال الأمير حفظه الله تعالى للخطيب صدقت) اسكن العمل لا نقاذ الدولة نفسها من الخطر قد أصبح فوق طاقته وطاقه غيره (... صدقت) فرأى أن يبدأ بالمستطاع وهو انقاذ الحجاز مهد الاسلام ومشرق نوره مما نزل به من البلاء والشقاء ، ثم انقاذ غيره مما يمكن انقاذه من البلاد العربية ، ليكون ذلك بيئة لحفظ الاستقلال الاسلامي وعدم زواله بما يخشى ويتوقع أن يحل بالدولة العثمانية والعاذ بالله تعالى (... صدقت)

لا يخفى على ذي بصيرة ان الاتحاديين ما حشروا الالوف من جيوشهم في الحجاز الا بنية سيئة لانهم يعلمون كما نعلم أن أعداءهم الحلفاء لا يحاولون الاستيلاء على الحجاز ولا يحاربون أهله ، فكان من العقول ان يرسلوا تلك الجيوش الى قتال



أعدائهم الروس واتخاذ ما فتحوه من الولايات التركية ، ولكن التشكيل بالعرب أم
عندهم من دفع الروس عن عقر دراهم . ولو تم لهم ما أرادوا لرأينا من فظائهم في
الحجاز ما هو أشد من فظائهم في الشام (... صدقت)

نعم ان الحلفاء لا يحاربون الحجاز ولكن وجود الجيوش الاتحادية فيه ألجأهم
الى ضرب الحصار البحري على ثغوره فضاعت المعيشة على أهله حتى باعوا حلبيهم
وأثاثهم وأبواب بيوتهم وخشب سقفها ولو طال عليهم أمد ذلك سنة أخرى لا كانهم
المجاعة وما يتبعها عادة من الاوبئة (... صدقت)

أعلن سيدنا هذا استقلال العرب في الحجاز - والحاجة قد اشتدت اليه حتى
وصلت الى حد الضرورة - وما كان ليوجد في الامة العربية ولا الامة الاسلامية كلها
من آتاه الله من البصرة والشجاعة والثقة بالله والتوكل عليه ما ينهض به للقيام بهذا
المب العظيم ، ولولا ثقته بالله وتوكله عليه لانجرأ على ذلك لانتنا كنا نعلم أنه لا يوجد
في الحجاز قوة عسكرية ولا ثروة مالية يعتمد عليها في مثل هذا العمل (تصديق ..)
كنا نعلم أنه لا يوجد في الدنيا كلها مكان يصلح لتأسيس دولة اسلامية تخلف
الدولة العثمانية اذا وقع بها ما نخشاه عليها الا جزيرة العرب وما يتصل بها من البلاد
العربية لما خص الله تعالى به هذه البقعة وأهلها من الخصائص ، ولا يعقل ان يحفظ
استقلال الاسلام في مثل بلاد الافغان إن هو زال من مهده وموطن نشأتهم ومحل
اقامة شعائره . انفردت هذه البقاع الطاهرة المقدسة بأنها أجدر بقاع العالم الاسلامي
لاقامة استقلاله . وكذلك انفردت سيدها وأميرها في هذا العصر بالنهوض بما يجب من
العمل والاستعداد لتجديد هذا الاستقلال . فكان له بعمله أكبر منة في اعناق
أهل هذه البلاد وفي اعناق جهيم المسلمين الذين يشعرون بأن أمر هذا الاستقلال
هو أهم المصالح العامة الدينية والاجتماعية . ولكن منهم من فقد هذا الشعور

أيها الحجازيون ان من يكفر منكم لهذا الرجل المصلح المنقذ هذه النعمة فهو أكفر
الناس للنعم . أيها المسلمون يجب ان تعلموا ان هذا العمل أعظم خدمة للاسلام في
هذا الزمن . فان الدولة العثمانية ان سلمت من السقوط وحفظت استقلالها لم يكن
استقلال العرب في الحجاز وغيره ما نعا من ذلك ولا من تعاضد العرب والتورك مع



حفظ حقوق كل منهم . وان سقطت وقعدت استقلالها لم يكن هذا الاستقلال هو السبب فيه ولكنه يكون سببا لحفظ استقلال الحكم الاسلامي في أشرف بقاع الاسلام، بل لا يغيب عن أذهانكم اهلولا اعلان هذا الاستقلال اثره على سقوط الدولة العثمانية وقوع حرم الله تعالى وحرم رسوله صلى الله عليه وسلم غيبة في أيدي الدول الفاتحة . فان تركوها بعد ذلك لنا كان لهم منة التصديق بهما علينا . والا كانوا تحت سيادتهم والعياذ بالله تعالى . وبهذا يتبين لكم ان هذا العمل العظيم ، الذي قام به هذا الزعيم العظيم ، قد أخذ الحرمين الشريفين وما حولهما من هذا الخطر الجسم . ووضع أقوى أساس لحفظ الاستقلال الاسلامي بانشاء دولة جديدة له . فله بهذا أكبر منة على جميع المسلمين . وما أقول هذا نعلما له ولا مدحا شمريا ، وإنما هو الحقيقة البيضاء الناصعة ينتها لكم بالايجاز الذي يحتمله المقام والسلام اه الخطبة قالت جريدة القبلة متفية على هذه الخطبة ، : « وبعد أن جلس (أي الخطيب) أتى عليه جلالة سيدنا أيده الله بروح من عنده وقال للناس انه لم يره الا منذ أيام قليلة ، وزيد عليها أنه قد صرح بأنني عبرت في المسألة عن فكره ورأيه ولم يسبق له مكاشفتي به وانه لم يرني الا منذ أيام قليلة، وهو صادق فيما قال ، وانني ما كنت أرجو أن يرضيه خطائي إلا من باب حسن الظن فيه الذي استنبطته مما كنت أعلم من سوءنية جمال باشا وأعوانه، ومن منشور به الدالين على قيامه بما قام به في الحجاز لاجل الداعية التي وصلت الى حد الاضطرار ، وانها ضرورة تقدر بقدرها ، وهذا هو الحكم الشرعي في مثلها ، وقد جعلتها مقدمة للسمي الى ذلك .

وأقول ان وقع الخطبة قد كان حسنا في سمع الجمهور ، وكانت موضع حديث الناس وثنائهم ، حدثني بذلك الكثيرون في منى ثم في مكة ، وقد علمت أنها جمعت بين إرضاء الفريقين المتعارضين في الرأي — فريق المشاعين من ثورة الحجاز الخائفين ان تكون سببا لضعف للدولة العثمانية وزوالها ، على حين لا استعداد لانشاء دولة اسلامية محل محلها ، وفريق المتفائلين الذين يرجون ان تكون مبدأ دولة عربية مستقلة تحيا بها حضارة العرب الزاهرة ، حتى ان أصحاب فكرة المبايعة كانوا يرجون عند سماع الخطبة ان تكون مقدمة للمبايعة .

زادني بعد نزولنا من منى الى مكة الشيخ عبد الملك الخطيب أحد أدباء مكة المقربين من الحضرة الهاشمية - وقد تقدم ذكره في هذا الرحلة - فكان جل حديثهثناء على الخطبة، وقال اني كنت في الحضرة الهاشمية أذكر محاسنها وأنوه بها وان سيدنا واقفي على ذلك وساهمني فيه، ثم ذكر انه كان ينقصها شيء واحد، قلت بل ينقصها هندي أشياء ولكن الوقت لم يكن يتسع لاكثر مما قيل، قال: لم أهن ان في الخطبة نفسها قصا بل هي كاملة، وانما كان ينقصها ان تكون مقدمة للمباينة، فلو انك بعد إتمامها مددت يدك وبايئت سيدنا لاتبعك الناس وكان أمرا مفضولا، قلت ان هذا ليس من رأيي ولا من حقي، وما يؤمنني ان يقال لي ما قيل لذلك الشاعر الذي قال

وخذا النوم من عيوني فاني قد خلعت الكرى على المشاق

فقبل له خلعت ما لأملك على من لا يقبل؟ وبهذا حولت المباحثة السياسية الى مقالة أدبية هذا - وانني قد تشرفت بعد ذلك بحديث مع الحضرة الهاشمية في موضوع الخطبة، فكان مما قال الامير ان المسألة الجوهرية في الخطبة هي ان الدولة العثمانية على خطر وأنا موافق لك على هذا الرأي من قبل الحركة ولكن أثير الناس أو المسلمين لا يعقلون ذلك. وقد عرضت عليه في هذه الجلسة شيئا من خلاصة رأيي في المسألة العربية، وما يجب إتخاذه من الاحتياط في مسألة الدولة، على لوجه الذي أشرت اليه في خاتمة الخطبة، فأظهر لي الاستحسان، وأحال على الزمان، وقراء المنار يعرفون رأيي مما بسطته في المقالة التاريخية (المسألة العربية) التي نشرتها في الجزء الاول من المجلد العشرين، ومنه ان الثورة الحجازية قد أدت وظيقتها، وفادت مارجونا منها، فأخذ الحجاز، وأوقفت بغي البغاة، وأحمد الله اني كنت أسعى الى تنفيذ هذه المقاصد، على تلك القواعد، واتي الآن معنزل لاعمال السياسة وأهلها، منتظر حكم العزيز الحكيم في أمر أممي والشعوب كلها.

﴿ ترجمة الشيخ سليم البشري ﴾

بقي مما ينبغي أن يذكر في ترجمته ما انفرد به دون أمثاله من شيوخ الازهر كانكاره كتابة على الدولة العثمانية انتك بالارمن في أطلنة - وكرائسته لاحتفال اللجنة السورية التي عقدت في دار التمثيل الاميرية لاعانة طلبة العلم السوريين في الازهر - تلك اللحنة التي قال في حدها بحق انها مسيحية ليس فيها إلا مسلم واحد تسمى لاعانة مسلمين ليس فيهم نصراني واحد - وغير ذلك من الامور المندية المصرية، ولم يتيسر لنا جمع ما كتب في ذلك بوثته من الجرائد، ولم يذكره أحد في ترجمته





المسحاة

١٣١٥

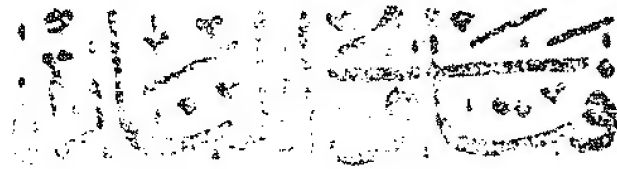
أولئك الذين هدهم الله فبئس عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه

أولئك الذين هدهم الله فبئس عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه

قال عليه الصلاة والسلام: إن الإسلام صمى و «منارا» كنار الطريق

٢٩ جمادى الآخرة ١٣٣٦ - ٢١ المحل (ر ١) ١٢٩٦ هـ ١١ إبريل ١٩١٨





فتحتنا هذا الباب لاجابة أسئلة المشتركين خاصة، اذ لا يسع الناس عامة، ونشترط على السائل أن يبين اسمه ولقبه وبلده وعمله (وظيفته) وله بعد ذلك أن يرمز الى اسمه بالحروف او يعبر بما شاء من الألقاب ان شاء . وانا نذكر الاسئلة بالترتيب غالبا وربما قدمنا متأخراً لسبب حاجة الناس الى بيان موضوعه، وربما أجبنا غير مشترك لمثل هذا، ولمن مضى على سؤاله شهران أو ثلاثة أن يذكر به مرة واحدة فان لم تذكره كان لنا عذر صحيح لا يغفاله

﴿ التبثيل العربي ﴾

﴿ اشتغال المرأة المسلمة به وتمثيل قصص الانبياء ﴾

(س ١٠) من صاحب الامضاء بمصر

بسم الله الرحمن الرحيم

الى فضيلة مولانا وراشدنا السيد رشيد رضا

جمعتي النوادي بطائفة من المتعلمين الذين قلما يخلو مجلسهم من البحث وبأية مناسبة دار يفتنا ذكر التبثيل العربي وبسطا على بساط بحثنا (١) المرأة المسلمة والتبثيل (٢) تمثيل روايات الانبياء عليهم السلام عموما وخائهم خصوصا فقر رأي فريق منا على جواز ذلك كله اذ لا تتم أدوار التبثيل وفصوله لا بالمرأة فاذا جوزنا التبثيل جوزنا ظهور المرأة المسلمة على مراسع التبثيل . وأي مانع يمنع تمثيل روايات الانبياء عليهم الصلاة والسلام عموما وخائهم خصوصا وهو لم يخرج عن كونه درس وعظ على طريقة التأثير النافع الذي يشده مشاهير الوعاظ وقل من يصادفه أو يجد له أراء، ومنع فريق آخر كل ذلك دعه نوعا من التقليد الافرنجي الذي يستحوذ على بعض البسطاء فيعدونه مفتاح تمدن الامة في حين أنه شر عليها وعلى أخلاقها الذاتية . فهذا ما كان من الفريقين أما أنا كاتب هذه السطور فقد أعلنت الحيدة حتى أسترشد برشدكم أو أستنير بفنينا مناركم والسلام

كاتبه

محمد محمد صفان

طالب بمدرسة القضاء الشرعي

(ج) قلت هدا لله واياك محجة الصواب في الحكم . وعصمنا ان تقفوا ما ليس لنا به علم : ان بعض الاندية جمعك بخاتمة من المتعلمين الباحثين ، وانهم ذكرنا « التمثيل العربي » فاختلوا في جواز اشتغال المرأة المسلمة به ، وفي جواز تمثيل قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام عامة وخاتمهم خاصة ، فقالت طائفة منهم بجواز الامرين ، وعلموا الاول « بأن أدوار التمثيل ونهضه لا تتم الا بالمرأة فاذا جوزنا التمثيل جوزنا ظهور المرأة المسلمة على مراسح التمثيل » وعلموا الثاني بأنه « درس وعظ على طريقة التأثير النافع الذي ينشده مشاهير الوعظ وقل من يصادفه أو يجده له آرا » وقالت طائفة أخرى بمنع الامرين وعدوه من التقليد الا فرنجي الضار ، الذي يغتر به الاغرار ، وقالت انك وقفت حتى تستفي المار ، فهناك ما أفهمه في المسألتين الانتصار : لم يأت فريق المجيزين بشيء من العلم ، يدل على ما جزموا به من الحكم ، فان سلمنا لهم ان التمثيل لا يتم الا بالمرأة — لا نسلم لهم ان جوازه يستلزم جواز اشتغال المرأة المسلمة به ، بل نسألهم ماذا يعنون بهذا التمام ؟ وهل يعتد به شرعا ؟ ولماذا لا يستغنى فيه بالمرأة غير المسلمة التي تستبجح من أعماله ما لا يباح للمسلمة ؟ وبأي حجة جعلوا القول بجواز التمثيل الذي ينقصه وجود المرأة المسلمة أصلا بنوا عليه القول بجواز اشتغالها بالتمثيل ؟ وهل يعدو التمثيل المطلق ان يكون مباحا أو مستحبا بشرط خلوه من فعل الحرام وذرائع الفساد ، واشتماله على الوعظ النافع والارشاد ؟ أو ليس الصواب أن يقال — والامر كذلك — ان التمثيل الذي يتوقف على قيام المرأة المسلمة ببعض أعماله على الوجه المعروف في دور التمثيل بمصر غير جائز ، لان ما توقف على غير الجائز فهو غير جائز ، أو لان دره المفاسد مقدم على جلب المصالح ؟ ان اشتغال المرأة المسلمة بالتمثيل المعروف يشتمل على منكرات محرمة (منها) ظهورها على أعين الرجال متبرجة كاشفة ما لا يحل كشفه لهم من أعضائها كالرأس والحنجر وأعلي الصدر والذراعين والعضدين ، وتحريم هذا مجمع عليه معلوم من الدين بالضرورة فلا حاجة الى ذكر النصوص فيه ، (ومنها) الاشتراك مع الرجال الممثلين في أعمال تدثر في التمثيل وان لم تكن من لوازمه في كل قصة كالماثقة والمحاورة والملازمة بغير حائل (ومنها) غير ذلك من المنكرات التي تشتمل عليها بعض القصص دون بعض



كالتشبه بالرجال ، وتمثيل وقائع المشق والفرام المحرم بما فيه من الاعمال المحرمة لذاتها أو لكونها ذريعة الى المحرم لذاته . ولا أنكر انه يمكن للكتاب العالم أحكام الشرع وآدابه أن يكتب قصة تمثيلية يودع بعض فصولها أعمالاً شائقة وأقوالاً نافعة اذا مثلتها امرأة مسلمة تبرز في دار التمثيل غير متبرجة بزينة ولا مبدية لشيء مما حرم الله ابداءه من بدنها ، ولا آتية بشيء من أعمال الفساد ولا من ذرئته ، فان تمثيلها يكون بهذه الشروط مباحاً أو مستحباً . مثال ذلك أن تؤلف قصة في التعريض في الحرب للدفاع عن الحقيقة وحماية البلاد عند وجوبها باعتداء الأعداء عليها ، ويذكر فيها ما روي عن الخلفاء رضي الله عنهم في حث أبنائهم على القتل بالنظم والنثر . فمن ذا الذي يتجراً على القول بتحريم ظهور امرأة تمثل الخلفاء في مثل تلك الحال ، التي هي مثال الفضيلة والكمال ؟ ولكن امكان وضع مثل هذه القصة — وهو من الامكنات التي لم تقع — لا يبنى عليه القول باطلاق جواز ما هو واقع من التمثيل المشتمل على ما ذكرنا وما لم نذكر من المنكرات المحرمة والمكروهة شرعاً

وأما تمثيل قصص الانبياء عليهم الصلاة والسلام فقد تناولوه بأنه درس وعظ مؤثر ، يمتون ان كل ما كان كذلك فهو جائز ، وهذه الكلية المطوية ممنوعة ، وذلك المقدمة الصريحة غير متعينة ، فان هذه القصص قد توضع وضعاً منفراً ، فلا تكون وعظاً مؤثراً ، وان من الوعظ المؤثر في النفوس ما يكون كله أو بعضه باطلاً ، وكذباً وبدعاً ، أو مشتملاً على مفسدة أو ذريعة اليها ، ويشترط في جواز الوعظ ان يكون حقاً لا مفسدة فيه ولا ذريعة الى مفسدة . وبناء على هذا الاصل ننظر في هذه المسألة من وجوه

(أحدها) ان المعروف الاسلامي العام بعد تمثيل الانبياء عليهم الصلاة والسلام إهانة لهم أو مزياراً بقدرهم ، ومما أعهد من الوقائع في ذلك أن بعض النصاري كانوا أرادوا أن يمثلوا قصة يوصف عليه السلام في بعض المدن السورية فهاج المسلمون لذلك وحاولوا منعهم بالقوة ، ورفع الامر الى الأستانة فصدرت ارادة السلطان عبد الحميد بمنع تمثيل تلك القصة وأمثالها . فان قيل ان بعض مسلمي مصر كأوامك المتعلمين القائلين بالجوز لا يمدون ذلك إهانة ولا ازراء اذ لا يخفى على مسلم ان إهانة

الانبياء أو لازراء بهم أقل ما يقال فيه أنه من كبار المعاصي وقد يكون كفرا صريحا وردة عن الاسلام — تقول إنما العبرة في العرف بالجمهور الذي تربى على آداب الاسلام وأحكامه لا بالأفراد القلائل ومن غلبت عليهم التقاليد الفرنجية، حتى صاروا يفضلونها على الآداب الاسلامية، كذلك القاضي الاهلي الذي حكم ببراءة استاذ مدرسة أميرية غزل امرأة محصنة ونصباها، وكشفها بافتانه بجملها، حتى هجره الرقاد، وواصله السهاد، فشكت المحصنة هذه الوقاحة الى زوجها فرفع الزوج الامر الى قاضي العقوبات، طالباً تعزيز ذلك العادي المغتات، فكان رأي القاضي ان «منازلة المحصنات الحسان وتصيبن» بحمل ذلك الكلام الذي يفسدهن على أزواجهن، لا يقتضي سجننا ولا غرامة، ولا تأنيبا ولا ملامة، لانه يظهر لحب الحسن والجمال، وهو من ترقى الذوق وآيات الكمال، ولكن مارآه هذا القاضي المتفرج حسنا وكلا، رآه السواد الاعظم من المسلمين تقصا قبيحا، وأنكروه عليه في الجرائد حتى «نعتها مراقبة المطبوعات من التماذي في الانكار، واستأنف لزوج الحكم فتقضه لاستئناف» وحكم بأن كلام ذلك الاستاذ جريمة منافية للآداب. ولو حاول بعض أجرى لتمثيل قصة أحد لرسل الكرام، عليهم الصلاة والسلام. لرأوا من نكار العلماء والجرائد ما لا يخطر ببال أولئك الافراد الذي يرون جوزه، ولو وقع مثل ذلك في بلد لم تدال أهله سيطرة الحكم لما كان لا ماثرا للفتنة، وانصدي الناس اصدا امثاين بالقوة، بل يطلب على ظني ان أكثر الناس يعدون تمثيل الامراء والسلاطين، وكبار رجال العلم والدين، مما يزري ب مقامهم، ويضع من قدرهم. وان أحدا من هؤلاء الكبراء لا يرضى لنفسه ذلك.

(الوجه الثاني) ان أكثر الممثلين لهذه القصص من سواد العامة، وأرقام في الصناعة لا يرتقي الى مقام الخاصة، فان فرضنا أن جمهور أهل العرف لا يرون تمثيل الانبياء إزرأ بهم على اطلاقه، أفلا يعدون من الازراء والاخلال بما يجب لهم من التعظيم أن يسمى (السي فلان) أو (الخواجه فلان) ابراهيم خليل الله أو موسى كالم لله أو عيسى روح الله أو محمدا خاتم رسل الله؟ فيقال له في دار لتمثيل يارسول الله، قولك في هذا... فيقول هذا... ولا يبعد بعد ذلك ان يخاطبه بعض

العلماء بهذا اللقب في غير وقت لتمثيل على سبيل الحكاية أو من باب التهكم والزرابة، كأن يراه بعضهم يرتكب إثمًا فيقول له : مدد يارسول الله ! ألا ان اباحة تمثيل هؤلاء الناس للانبياء قد تؤدي الى مثل هذا، وكفى به مانعًا لو لم يكن ثم غيره (الوجه الثالث) تمثيل الرسول في حالة أو هيئة تزري بمقامه ولو في أنفاس العوام وذلك محظور وان كان تمثيلًا لشيء وقع . مثل ذلك ان يمثل بعض هؤلاء المشايخ المعروفين يوسف الصديق عليه السلام بهيئة بدوي مملوك تراوده سيدته عن نفسه وتقد قميصه من دبر ، ثم يمثله مسجونًا مع المجرمين . ويتجلى النظر في هذا الوجه ببيان مسألة من أعظم المسائل التي يغفل عنها أمثال أولئك الباحثين الذين ذكروهم المستفتي ، وهي ان الرسل عليهم الصلاة والسلام بشر مبزهم لله تعالى بما خصهم به من الوحي ، وهداية الخلق الى الحق ، وقد كنت بشرية لهم حجابًا على أعين الكافرين حال دون ادراك خصوصيتهم ، فأذكروا ان يكون الرسول بشرا مثلهم يأكل الطعام ويمشي في الأسواق ، وروي عن المسيح عليه السلام ان النبي لا يمان الا في وطنه وقومه ، وقل بعض العلماء في هذا المعنى : أرهد الناس في الولي أهله وجيرانه . أي لانهم قلما يرون منه الا ما هو مشترك لهم فيه من الصفات والعادات . وأما ما يمتاز به من دقائق الورع والتقوى والمعرفة بالله تعالى فنه ما هو ساي لا يفتنون له ، ومنه ما هو خفي لا يدركونه ؛ ولذلك حنيج في إيمان أكثر الناس بالرسل قبل الارتقاء العقلي الى آيات الكونية . وبعده الى الآيات العلمية ، (كالقرآن الحكيم من الامي) ولذين يؤمنون بالرسل من بعدهم يسمعون من أخبار آياتهم وخصائصهم وفضائلهم أكثر مما يسمعون من أخبار عاداتهم وصفاتهم البشرية ، وبذلك يكون تعظيمهم وإجلالهم لهم غير مشوب بما يضعف الإيمان بهم من تصور شؤونهم البشرية . على ان الواجب ان يعرفوا منها ما يحول دون الغلو في التعظيم والاطراء الذي ينع به الغلاة الانبياء الى مقام الربوبية والالهية ، والتفريط في ذلك كالافراط . فتمثيل أحوال الانبياء وشؤونهم البشرية بصفة تعد زراية عليهم ، انذرهم أو فضية الى ضعف الإيمان والاخلال بالتعظيم المشروع - مفسدة من المفاسد التي يحظرها الشرع ، فكيف اذا أضيف اليها كون التمثيل في حد ذاته يعد في العرف العام تنقيصا



أو إخلالا بما يجب من التكريم - وكون الممثلين من هوام الناس ، وقد علمت ما في ذلك .

(أوجه لرفع) ان من خصائص القصص التمثيلية الكذب ، وان الكذب على الانبياء ليس كالكذب على غيرهم ، فإذا جاز أن يسند الى أسماء لا مسميات لها كلام تقصد به "مظنة والمناورة كما يحكون مثل ذلك عن السنة الطبر والوحش وهو ما احتج به الحريري في فاتحة مقاماته على جواز وضعه لها ، وإذا صح ان يقاس على ذلك اسناد مثل ذلك الكلام الى أناس معروفين من الملوك وغيرهم فيما لا ضرر فيه ولا افساد في التزيين ولا غيره من الحقائق - إذا جاز ما ذكر وصح القياس فلا يظهر جواز مثله في الانبياء عليهم الصلاة والسلام ، على أن في المسألة نصا خاصا لا محل للقياس مع مواده . فقد قل صلى الله عليه وآله وسلم « ان كذبا عليّ ليس ككذب على أحد ، فمن كذب عليّ متعمدا فليتبوأ مقعده من النار » رواه الشيخان في الصحيحين وغيرهما من حديث سميد بن زيد ، وروى عجزه - وهو من كذب عليّ الخ - متواترا ، وروى أحمد من حديث عمر مرفوعا « من كذب عليّ فهو في النار » وهو مطلق لم يقيد بالتمعد واسناده صحيح . وقياس الكذب على غيره من اخوانه الرسل عليه وعليهم الصلاة والسلام حلي فهو أقرب من قياس الكذب على الرسل على الكذب على العجماوات الذي احتج به الحريري وأثار الى اتفاق العلماء على جوازه . والكذب عليهم يشمل ما يحكى عنهم من أقوال لم يقولوها ، وما يسند اليهم من أعمال لم يعملوها

فان قيل انه يمكن وضع قصة لبعض الرسل يلتزم فيها الصدق في كل ما يحكى عنه أو يسند اليه ، قلنا ان القل الذي يعتد به عند المسلمين هو نقل الكتاب والسنة ، ولا يوجد قصة من قصص الانبياء في القرآن يمكن فيها ذلك الا قصة يوسف وكذا قصة موسى وقصة سليمان مع ملكة سبا إذا جمل التطويل فيهن في غير الحكاية عنهم . والأولى هي التي يرغب فيها الممثلون . ويرجى ان يقبل على حضور تمثيلها الكثيرون ، وفيها من النظر الخاص ما يبناه في الوجه الثالث . وأما السنة فليس في اخبارها لمرفوعة ولا الموقوفة ما يبلغ ان يكون قصة تصلح للتمثيل الا وقائع السيرة المحمدية الشريفة ،



والعلماء بها لا يكاد أحد منهم يقدم على جمع طائفة منها وجعلها قصة تمثيلية . وإذا فتح هذا الباب ووجد منهم من يدخله على سبيل الدور لا يلبث ان يسبقه اليه كثير من الجاهلين بالسنة المتقنين لوضع هذه القصص بالاسلوب الذي يرغب فيه الجمهور فيضعون من قصص الانبياء المشتتة على الكذب ما يكون أروج عند طلاب الكسب بالتمثيل ، فيكون وضع الصحيح ذريعة الى هذه المفسدة

فعلم من هذه الوجوه ان جواز تمثيل قصة رسول من رسل الله عليهم السلام يتوقف على اجتناب جهيم ما ذكر من المفسد وذرائعها بحيث يرى من يعتد بمعرفتهم وعرفهم من المسلمين انه لا يعد اذراء بهم ، ولا منافيا لما يجب من تعظيم قدرهم ، صلوات الله وسلامه عليهم ودلى من اهتدى بهم .

رحلة الحجاز

٨

أيام منى ولياليها و قوال الشعراء فيها

نصوص الشرع في أيام منى

قال عز وجل (واذكروا الله في أيام معدودات فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ، ومن تأخر فلا إثم عليه لمن اتقى ، وآتوا الله وأعلموا أنكم اليه تحشرون) أجمع العلماء على أن الايام المعدودات في هذه الآية هي أيام منى التي تسمى أيام التشريق . قيل إن سبب تسميتها بذلك أنهم بشرقون فيها لحوم الاضاحي أي يقددونها ويبرزونها للشمس . وقيل لان الهدايا والضحايا لم تكن تنحر فيها الا بعد شروق الشمس ، وقيل هو مأخوذ من قول الجاهلية : أشرق ثبير ، كما نفير . أي ادخل ياثبير في الشروق لكي تسرع في الدفع الى منى للنحر ، ذلك بأنهم كانوا لا يفيضون من المزدلفة الى منى الا بعد شروق الشمس ووقوعها على جبل ثبير أعظم تلك الجبال ، فأمرنا بمخالفتهم بالافاضة قبل الشروق . وقيل

لأنها أيام تشريق أصلا يوم النحر فصارت تبعاله ، وأطلقوا التشريق على صلاة العيد وسما مصل العيد مشرقا . والجمهور على أن هذه الأيام هي الثلاثة التي تلي يوم عيد النحر وأدخله بعضهم فيها ، ولكن تخيير المتقي بين التعجل في يومين أو التأخر إنما هو في أيام منى الثلاثة التي بعد يوم العيد .

ووصفت أيام منى الثلاثة أو الأربعة بالمعلومات في قوله عز وجل في الحجاج (ليشهدوا منافع لهم ويذكروا الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام . فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير) وتطلق الأيام المعلومات على أيام عشر ذي الحجة الأوائل أو التسع التي آخرها يوم عرفة .

روى أحمد ومسلم والقسائي عن أبي نبيشة الهذلي قال قال رسول الله (ص) « أيام التشريق أيام أكل وشرب وذكر الله عز وجل » وفي رواية ضميعة عند غيرهم زيادة « وبهال » بعد شرب . والبهال والمباعدة الملاعبة بين البهالين (الزوجين) ومنها ما صحيح فإنه محل في أيام منى كل ما كان محرما بالاحرام حتى التفشي ، وإنما محل بعد طواف الإفاضة الذي تم به أركان النسك كلها . والمراد بالاكل الاكل من لحوم الاضاحي المطلوب بقوله تعالى (فكلوا منها) وغيرها من الطيبات ، فإن هذه الأيام أيام عيد وسرور شرع فيها الجمع بين التمتع بالافات المباحة حتى يلهو بالحراب وسماع الفناء وبين ذكر الله تعالى وشكره على إنعامه بها وبالتوفيق لاقامة النسك .

وشمار هذه الأيام من الذكر التكبير ويستحب رفع الصوت به والاشتراك فيه عقب الصلوات وفي عامة الاوقات والامكنة فقد روى سعيد بن منصور وأبو عبيد ان عمر (ص) كن يكبر في قبه بمنى فيسمعه أهل المسجد فيكبرون ويكبر أهل الأسواق حتى ترتج منى تكبرا « وذكره البخاري في الصحيح تعليقا . وأصح ما ورد في صيغته ما أخرجه عبد الرزاق بسند صحيح عن سلمان قال « كبروا : الله أكبر الله أكبر الله أكبر كبرا » وروي عن الصحابة والتابعين التكبير ثلاثا ومرتين وزيادة التهليل . والظاهر ان النبي (ص) لم يأمر الناس بصيغة مخصوصة في التكبير والذكر في العيدين وأيام منى كما انه لم يأمرهم بأذكار وأدعية معينة في الطواف والسعي والوقوف بعرفة



٣١٨ كلمة تاريخية أدبية في أيام منى [المنار: ج ٧ م ٢٠]

يأتي كل فرد أو جماعة بما شاؤا ، فلا بأس إذا بما استحدث الناس من الذكر وصيغ التكبير مما لم يرد عن السلف وإن أشار بعض العلماء إلى استنكاره لذلك كأنه يراه من البدع باستحداث صفة لعبادة تعد من الشوائب ، وهو ما سماه بعضهم بالبدعة الإضافية . وإنما يتجه هذا إذا التزموه جهرا بغير زيادة ولا نقصان ، ويتأكد إنكاره إذا صار بحيث تظن العامة أنه واجب أو مندوب بهذا الوصف . وقد ذكر الامام الشافعي في الام أن التكبير المشروع في العيدين هو كلمة « الله أكبر » وإن التثنية في بدعه مستحب وإن لكل أحد أن يزيد من الذكر ما شاء .

وكذلك التكبير والدعاء والتضرع عند رمي الجمار ، يرمي كل جمره بسبع حصيات مكبرا مع كل حصاة ويقف عند الأولى والوسطى فيطيل القيام يدعو ويتضرع ولا يطيل عند جمره العقبة . هكذا كان يفعل النبي (ص) وروى تقدير قيامه (ص) عند الجمرتين الا بقدر سورة البقرة

وكانت ذبائح النبي (ص) في حجة الوداع مئة من الإبل جاء بثلاث وستين منها معه من المدينة وجاء علي كرم الله وجهه بالباقي من الإبل وقد نحر النبي (ص) ٦٣ يده الكريمة فكانت إشارة إلى سني حياته الشريفة وأمر عليا فنحر الباقي . وأمر (ص) بأخذ بضعة (بفتح الباء قطعة) من كل بدنة فجعلت في قدر فطبخت فأكل هو وعلي منها وشربا من مرقها

كلمة تاريخية أدبية في أيام منى

سمعنا من الشريف في منى كلمة جديرة بالحفظ والتدوين ، قال : كانت أيام منى أول الاسلام من أطيب أيام الحياة — أي لما تقدم بيانه من الجمع بين اللذات الروحية والبدنية والاجتماعية — فلما قربت المواصلات بين الاقطار الاسلامية البعيدة صار ينتقل الوباء إلى الحجاز مع الحاج الموبئين فيكون أشد فتكه عند اجتماع الناس في منى ، فصارت أيام منى أيام غم وكدر يتعثر الناس فيها بالموتى في كل مكان ، وتعد الحكومة لها الألوف الكثيرة من الأكفان ، ونحمد الله أنه لم يمت فيها أحد في هذا العام ، لا بمرض وبائي ولا بمرض عادي اه بالمعنى



أقول من الشواهد المؤيدة لهذه السكامة التاريخية كثرة ذكر منى في أشعار المتقدمين الغرابة والتغزل بالنساء عند رمي الجمار فيها، وندرة مثل ذلك في غيرها من المشاعر، وعند غير رمي الجمار من الشعائر، ذلك بأن ما تقدم لنا شرحه من تأثير الاحرام ولباسه في القلب وتأثير رؤية الشاعر العظام والطواف بها والوقوف فيها أيضا - كل ذلك مما يصرف الحاج عن كل ما عداه، ولا يدع في قلبه فراغا واسما لغير ذكر الله، لا ذكر الحسان، ولا ذكر الأهل والولد والاخوان، فلتجلى الالهى في جميع المشاعر، أثناء اداء جميع المناسك، تجلى هبة وجلال، الا منى فان التجلى فيها تجلى انس وجمال، ولا تنس ما ذكرناه آنفا من تحلل الحاج فيها من الاحرام، واستباحته ما كان محرما من الاعمال، وكونها أيام عید يستحب فيها التمتع بالطيبات، وزد على ذلك أن لبالبها هي اللبالي التي يكمل فيها نور القمر، وأن هواها اللطيف بحبيب اليك السمر،

رقا بها ياأبها الزاجر قدلاح سلع وبدا حاجر
وخلها تسحب أرسائها على الربا لا راهها ذاعر
واذكر أحاديث ليلى منى لاهدم المذكور والذاكر

لهف نفسي لبال سلفت آه لو ترجم هاتيك اللبالي
لاقل لي بمنى تعطى المنى بمنى كان من القوم انفصالي

صحبي مضوا فداممي منهلة في اثر صحبي
ما فوق المجران سم بما فاتتني عن قصد قلبي
كلا ولا نادى الجوى الا وكنت انا اللبي
ولقد وقفت على منى لولا المنى لفضيت نجمي

وأشعار الشعراء بالتغزل بالنساء في منى ورميها الجمار كثيرة من أحسنها قول الشريف الرضي وهو من التغزل الخيالي التزييه



من مُعِيدَ ليَا إيا مي يجزع السمرات^(١)
 وليالي بجمع ورمي والجمرات^(٢)
 وظباء حاليات كظباء عاطلات^(٣)
 رائحات في جلاليه ب الدجا مخمرات^(٤)
 راميات بالعيون ال نجل قبل الحصيات
 أَلَعَمَّر القلب راحوا أم لمقر البدائنات^(٥)
 كيف أودعت فؤادي أعينا غير ثقات
 أيها القانص ما أح سنت صيد الظبيات
 فأك السرب وما زودت غير الحشرات
 ياوقفا ما وقفن في ظلال السلمات^(٦)
 موقفا يجمع فتيا ن الهوى والفتيات
 تشاكي ما تنانا بكلام العبرات

(١) الجزع بكسر الجيم وسكون الزاي منعطف الوادي ومنحناه والسمرات جمع سمرة وهي شجرة السمر فتتح السن وضم الميم وهي من شجر الغضاه أي ذي الشوك وشوكها قصير وورقها صغير ولها برعم أي ثمر أصفر يؤكل (٢) جمع اسم المزدلفة وذكر في هذه الرحلة (٣) حاليات مزينات بالحلي وهن الظبيات بالمجاز وعاطلات غير متحليات وهن الظبيات بالحقيقة (٤) الدجا سواد الليل مع غيم يمنع رؤية القمر والنجوم . يعني يخرجن ليلا لرمي الحمار وغير الرمي من حاحن فيكون الدجا ساترا لهن كالحلاب حالة كونهن مخمرات تخمرهن مبالغة في الستر (٥) . ذكر ضمير راحوا قلما يأتي في القصص إلا لشيء كثر كبره في السلام على امرأة إبراهيم (ص) في سورة هود وإرادة إذهاب الرجس عن نساء النبي (ص) في سورة الأحزاب لشمول الخطاب للمخاليين والخطابين ، وأعلن الشاعر هنا يعني لمن يخرجن مع رجالهن (٦) السلمات جمع سلمة فتحتين وهو من شجر الغضاه كالسمر ويكثر في جزيرة العرب ، والخطاب للرجال الذين تقفون في ظلال شجر السلم مدة وقوف أولئك النساء يتشاكون معهن الجوى بكلام العبرات أي الدموع الدال على ما في القلوب



[illegible]

هذه الصورة رسمت لرحلة البتانوني

نظرٌ يشلُّ منا كل عين بقِذاة^(١)
 كم نأى بالنفر عنا من غزال ومهاة^(٢)
 آه من جيدِ الداء ر كثير اللَفَتَاتِ^(٣)
 وغرامٍ غير ماض بقاء غير آت
 فسقى بطن منى والـ خيف صوب الغاديات^(٤)
 وزمانا نائم العذ ال مأمون الوشاة
 في ليل كاللثالي بالنواني مقمرات
 غرست عندي غرس ال شوق ممرور الجناة^(٥)
 أين راقٍ لغرامى وطيبٌ لشكائى^(٦)

(١) يعني ان كل عين من أعين فتیان الهوى والفتيات تذرف العبرات في موقعها ذاك حتى كان فيها قذاة تستبط دموعها وهي ما يقع في العين من عصفة بن وغيرها
 (٢) المهاة البقرة الوحشية تشبه بها المرأة النجلاء لسمة عينيها وحسنهما ، وأشار بنغزال ومهاة الى فتیان الهوى والفتيات الذين وصف موقعهن عند الوداع كما علم من ذكره النفر هنا وهو الدفع من منى (٣) المراد بالداردار منى (٤) بطن منى وادبها والخيف سفح جبالها أي سقاها كلها ما يصبوب وينسكب من المطر في الغداة أي أول النهار . فالغاديات جمع غادية وهي السحابة التي تنشأ أول النهار . أو المطرة فيه (٥) الجناة ما يجني من الثمر والظاهر انه أراد بالمرور المر — ضد الخلو — وفعل المرارة لازم لا مفدول له ، وانما المرور من غلبت عليه المرة وهي بالكسر ما يسى الصفراء أو السوداء من اخلاط البدن . والشريف من أئمة اللغة فلا بد ان يكون لاستعماله مخرج اذا صححت الرواية عنه وان لم يكن استعماله حمجة في اللغة (٦) الشكاة بالفتح ما يشكى من مرضى عرض أو ألم ألم . سأل ما عز فلا يوجد وهو الراقى لغرامه والطبيب لسقامه ، وانما احتاج الغرام للراقى دون الطبيب لأنه وجد نفسي روحي محتاج الى المسكنات الروحية وان وهمة . والاستفهام استفهام توجع وياس



٣٢٢ التنزل في معاهد الحجاز وأعمال النسك [المنار: ج ٧ م ٢٠]

ومن التنزل الخيالي في منى وغيرها من معاهد النسك وأعماله ما قاله أبو محمد عبدالله بن محمد التنوخي في قصيدته التي مدح بها ثقة الدولة يوسف بن محمد بن الحسين القاضي صاحب منقبة الروم وهو:

ولما التقينا محرمين وسيرنا بلبيك ربنا والركائبُ تصيف^(١)
نظرتُ إليها والمطيُّ كأنما غواربها منها معاطسُ رعف^(٢)
فقلتُ أما منكن من يعرف النوى فقد راينني من طول ما يتشوف^(٣)
أراه إذا سرنا يسير حذاءنا ونوقف أخفاف المطي فيوقف^(٤)
فقلت ليربها أبلغها بأني بها مستهام قلنا نتادف^(٥)
وقولا لها يا أم عمرو أليس ذا مني والمنى في خيفه ليس يخف^(٦)
تقاءك في أن تبذلي طارف الوفا بأن عن لي منك البنان المطرف^(٧)
وفي عرفات ما يخبر أني بعارفة من عطف قلبك أسعف^(٨)

(١) قوله وسيرنا بلبيك ربنا . معناه ان سيرهم ملابس ومصحوب بالتلبية المعروفة . وعسف الركائب خبطها في السير على غير هدى لعله لشدة الزحام أو في السرى ، يقال يات فلان بعسف الليل اذا خبطه في ابتغاء طلبته (٢) الغوارب جمع غارب وهو الكال أو ما بين السنام والعنق ، والمماطس الأنوف والرغف الرواعف أي التي يسيل منها الدم ، والمراد ان الغوارب جرحت من طول السير والاقتاب عليها حتى كان منها أنوف راعفة (٣) رابه أوقعه في الريبة وهي الشك والتهمة ، والتشوف الى الشيء التطلع اليه ، أي ان تطلعهم بإدماهم بالنظر اليها حملني اتهمه بأنه يعتمد ذلك لأمر ما في نفسه ثم مسرت ذلك تشوف لصراحها بسيره حذاءهم إذ سرن ووقوفه اذا وقفن (٤) الترب بكسر التاء وسكون الراء اللدة وهي بالكسر من ولد معك فترباها رفيقتان لها من سنها والمستهام من جعله الحب كالهائم في القلوات لا يهتدي سبيلا الى النجاة (٥) شرع يستميلها بالتفاؤل بفيل مودتها مستنبطاً له من أسماء الامكنة وغيرها على طريق الميافة التي ستذكر في الآيات ، وبدأ بذكر منى فجعلها فالاً بفيل المنى وهو جمع منية (بوزن غرف وغرفة) ومعناه ما يتمنى وقد تقدم ان خيف منى سفح جبلها (٦) طارف الوفاء حديثه وجديده والبنان الاصابع وقد يخص بالمقد العليا منها واحدها بنانة والمطرف المحضوب بالحاء (٧) العارفة المعروف في المعاملة المراد من حديث « من أسدى اليكم معروفا فكأنثوه » والاسعاف بالحاجة قضاؤها



وأما دماء الهدى فهي هدى لنا
وتقبيل ركن البيت إقبال دولة
فأوصلنا ما قلته فتبسمت
بعمشي ألم أخبر كما أنه قى
فلا تأمنا ما سطعنا كيد نسقه
إذا كنت ترجو في منى الفوز بالمنى
وقد أندر الإحرام أن وصالنا
وهذا وقذفي بالحصى لك مخبر
وحاذر نفاري ليلة النفر انه
يدوم ورأي في الهوى يتألف^(١)
لنا وزمان بالمودة يعطف
وقالت أحاديث العيافة زخرف^(٢)
على افظه برز الكلام المفوف^(٣)
وقر لا ستري أينما اليوم أعيف^(٤)
ففي الخيف من إعراضنا نتخوف
حرام وأنا عن مزارك نصدف^(٥)
بأن النوى بي عن ديارك تذف^(٦)
سريع ، فقل من بالعيافة أعرف^(٧)

(١) الهدى بالفتح ما يهتدى الى الحرم من الانعام وهي ذبائح النسل والهدى بضم ففتح الدلالة على المطلوب بلطف والايصال اليه كذلك وهو ضد الضلال والمراد ان كلمة الهدى بالفتح قل دال على تواصل دائم لنا (٢) العيافة التناول أو التشاؤم بحركات الطير ومساقطها وأسمائها . هذا هو الاصل ثم توسعوا فيه بمتل ما ترى في هذه الايات والزخرف الزينة والتزيق تمنى انها من زخرف الكلام لا من الحقائق كقوله تعالى (يوحى بعضهم الى بعض زخرف القول غرورا) وفي حديث قبيصة عند أبي داود « العيافة والطيرة والطرق من الجبت » أي من الخرافات كالكهانة والسحر والحديث صحيح السند (٣) البرد الثوب المخطط والمفوف الرقيق ، وتعني به لطافة كلامه وحسنه وكونه ينم عما وراءه (٤) أعيف اسم تفضيل من العيافة . يقال عاف الطير يعيفها اذا زجرها وتطير بها وهو ما تقدم آنفا (٥) نصدف نعرض (٦) أي وقذفي بالحصى في رمي الجمار مخبر لك بأن النوى أي البعد أو وجهة السفر (وهي مؤنثة) ترمي بي في مكان بعيد عن ديارك (٧) النار والنفور مصدر نفر (من باب نصر وضرب) وهو الشرود بسبب مزعج ومنه نفار الظي والداية والنفر للقتال . والنفر التفرق . ويوم النفر ليلة النفر هو يوم ينفر الحاج من منى ودو ثاني أيام التشريق لمن تعجل ويسمى النفر الاول وثالثها لمن تاخر ويسمى النفر الثاني



فلم أر مثلي خيلي مودة لكل لسان ذو غرارين مرقف^(١)
 وم قيل في أيام منى وليلها مارواه صاحب الأغاني من معبد المنى الذي يضرب به
 المثل قال أتيت أبا السائب المخزومي - وكان يصلي في كل يوم وليلة ألف ركعة -
 فلما رأيته تجاوز أي خفف الصلاة وقال مامك من مبكيات ابن سرج ؟ قلت له :
 ولهن باليت العتيق لبانة واليت يعرفن لو ينكلم
 لو كان حيا قبلهن ظمنا حيا الحطيم وجوهن وزمزم
 لبثوا ثلاث منى بمنزل غبطة وهو على صفر لعمرك ماهو
 متجاورين لغبر دار إقامة لو قد أجد تفرق لم يندموا
 فقال لي غنه ففتيته ثم قام يصلي فأطال ثم تجاوز إلي فقال مامك من مطرباته
 ومشجياته ؟ فقلت قوله

لسنا نبالي حين ندرك حاجة مابات أو ظل الطي مقلا
 فقال لي غنه ففتيته ثم صلى وتجاوز إلي وقال مامك من مرقصاته ؟ فقلت
 فلم أر كلاجبر منظر ناظر ولا كلبالي الحج أقن ذا هوى^(٢)
 فقال كما أنت حتى انمر لهذا بركتين
 وأما التغزل في نساء معروفات في وقائع ومشاهد كانت هنالك فكثيرة لزير
 النساء الشهير عمر بن أبي ربيعة الشاعر القرشي كثير - منها قوله في أيام منى
 ما أنس لا أنس يوم الحيف موقفا وموقفي وكلانا ثم ذو شجن
 وقولها لأمر يا وهي باكية والدمع منها على الخدين ذو سن^(٣)

(١) أي لكل من لسان ذو حدين مرقف من أرهف السيف إذا رقق حده ،
 وبني بشاري اللسان قدرته على جعل الكلام الواحد على وجهين متقابلين متضادين
 كجعل أعمال النكس ومواضعه للتفاؤل وللتشاؤم فهو كالسيف ذي الحدين
 (٢) الشمر لعمر بن أبي ربيعة وأما لابن جرج الصوت والتجويد رمي الجار
 وأقن بالهمزة كفتن من الفتنة وهو لغة نجد وفي نسخة ديوان عمر المطبوعة أفلتن
 (٣) السن بالفتح الطرق وهي عجاري الدمع



[المنار: ج ٧ م ٢٠] مفاصلة عمر بن أبي ربيعة للنساء في المشاعر ، ٢٢٥

بالله قولي له في غير ممته ماذا أردت بطول المكث في اليمن
 ان كنت تطلب ديناً أو رضىت بها فما أخذت بترك الحج من عن
 قل ان سرج المضي ما ظننت ان الله عز وجل ينفع أحدا بشعر عمر ابن أبي
 ربيعة حتى سمعت وأنا باليمن منشداً ينشد قوله : بالله قولي له - اليتيم - فخر كني
 ذلك على الرجوع الى مكة فخرجت مع الحجاج وحججت
 وقد كان عمر مفتوناً بالنساء وحديثهن ولم تكن هية بيت الله وسائر المشاعر الشريفة
 لتصرفه عن مفاصلتهن حتى في أثناء أداء المناسك لانه وهو مكى قد ألفها واعتادها
 والآفاقيون أشد هية وخشوعاً هنالك من الحرمين في القلب . وما روي عنه في
 كتاب الاغانى أنه يوماً كان يطوف رأى امرأة من أجل النساء فوقع في قلبه فدانها
 فكلما فلم تلتفت اليه ، فعادها في الليلة الثانية قالت اليك عني يا هذا فانك في حرم الله
 وفي أيام عظمة الحرمه فألح عليها بكلما حتى خافت ان بشهرها . فلما كان في الليلة الثالثة
 جاءت بأخيها معها الى الطواف فلما رأى عمر أخاها معها عدل عنها فمات بقول جرير
 تعدوا الذئاب على من لا كلاب له ونقي صولة المستأند الضاري
 وروي ان المنصور حدث بهذا الخبر فقال : وددت انه لم يبق قاة في خدرها
 الا سمعت بهذا الحديث . أقول وهو شاهد على حكمة الشرع في حظر السفر على
 المرأة الا مع ذي محرم . هذا وان شعر عمر يوم انه كان من أفق الفسق ولكن
 روى صاحب الاغانى عنه انه حلف في مرض موته بالله انه ماركب فاحشة قط ولا
 كشف ثوبا عن حرام قط ، وحلف مرة بعنق كل مملوك له على ذلك وكان له في
 الخوك وحده سيمون عبداً .

وما روي عن غير عمر في هذا الباب تشيب النخري بزيبب الثقفية . ذلك
 أن يوصف بن الحكم الثقفي والد الحجاج المشهور كان قد اعتل في بلده (الطائف)
 فبذرت بنته زيبب لتحجن ماشية ان عوفي ، فعوفي فخرجت في نسوة يقطعن بطن
 ورج (أي بطن وادي وج) وهو ثلاث مئة ذراع في يوم جملة مرحلة لثقل بدنها
 ولم تقطع ما بين مكة والطائف الا في شهر ، وكان محمد بن عبدالله النخري الطائفي
 يهواها فقال في حجبها أياتا منها :



٣٢٦ تغزل النيمري في زينب الثفنية [المنار: ج ٧ ص ٢٠]

تضوع مسكا بطن نمان إذ مشت به زينب في نسوة عطرات (١)
تهادين ما بين المحصب من منى وأقبلن لاشمسا ولا غبرات (٢)
أعان الذي فوق السموات عرشه مواشي بالبطحاء مؤنجرات (٣)
مررن بوج ثم رحن عشية يلين للرحمن مقمرات
يخبث أطراف البنان من التقى ويقتلن بالالحاظ مقتدرات (٤)
وليست كأخرى أوسعت جيب درعها وأبدت بنان الكف للجبرات
وعلت بنان المسك وحفا مرجلا على مثل بدر لاح في الظلمات (٥)
وقامت تراءى يوم جمع فأفنت برؤيتها من راح من عرفات
وقد أراد الحجاج أن يفتك بالنيمري لتشبيهه بأخته لولا أن منعه منه عبد الملك
وكتب إليه أن لا سبيل له عليه على أنه ما وصفها هي وصواحبها إلا بالتقى

وعلى ذكر أبيات النيمري فيمن توسع جيب درعها وترفع يدها عند رمي الجمار
لبرحي ساعدها ، وتراءى يوم جمع أي عند انصراف الناس منها صباحا إلى منى
لتفتن من أفاض إليها من عرفات — على ذكرها تقول لا عجب إذا وجد في النساء
المفتونات بمجالهن من تحب أن تظهر جمالها في تلك المعاهد الشريفة كما وجد في
الرجال مثل عمر بن أبي ربيعة الذي يخرج إلى الحج ليغازل النساء ، ولكن هذا نادر
وأكثر الشعر فيه تخيل ، ومنه قول المرجي الشاعر من أبيات كانوا يتغنون بها :
أما طت كساء الخز عن حر وجهها وأدنت على الخدين برد أمهلا (٦)
من اللاء لم يحجب عن يبين حسبة ولكن ليقطن البري المغفلا (٧)
روى أبو الفرج عن عبد الله بن عمر العمري قال : خرجت حاجا فرأيت امرأة جهيلة

(١) تضوع فانت رائحة وبطن نمان أي وادي نمان وهو بين الطائف ومكة ويروى
حرف القافية خفرت والخفر شدة الجلاء (٢) المحصب موضع بين مكة ومنى (٣) مؤنجرات
طالبات الأجر (٤) ويروى يخمرن بدل يخبث والمصراع الثاني * ويخرجن جميع الليل معجرات
أي متاعفات بالمعاجر على رؤوسهن (٥) البنان بكسر الباء جمع منه بالفتح وهي الرائحة الطيبة والعمل
متابعة الشيء وأصله متاعة السقي . والوحف الشعر الكثير الحسن والمرحل من الترحيل وهو تسريح
الشعر بالمرجل أي المشط . أي وعلتروائح المسك منها شمرا اثنتا حسنا مرحلا فوجه يلوح
بينه كاليد في الظلمات (٦) البرد الضم ثوب مخطط والمنهل الرقيق الذي يسبح والواهي أي برد
لا يستر الوجه لرقته ولعله من الهلل بالتجريك وهو نسيج المنكوس (٧) الحسبة بالضم والاحتساب
في العمل اعتداده ذخرا عند الله . والمفضل من لا فطنة له فيتقني فتنه النساء



تتكلم بكلام رفعت فيه فأدريت ناقي منها ثم قلت لها يا أمة الله ألت حاجة؟ اما تخافين الله؟ فسفرت عن وجهه يهر الشمس حسنا ثم قالت: تأمل يا عمي فاني ممن غنى العرجي بقوله من اللاء لم يحججن يغبين حسبة ولكن ليقتلن البريء المخفلا
قال فقلت لها : فاني أسأل الله أن لا يذب هذا الوجه بالنار . قال وبلغ ذلك سميد ابن المسيب فقال : أما والله لو كان من بعض بغضاء أهل العراق لقال لها : اعزبي قبحك الله ، ولكنه ظرف عباد الحجاز (قال أبو الفرج) ورويت هذه الحكاية عن أبي حازم بن دينار - وذكر حكاية أخرى في معناها فيها ان أبا حازم قال لأصحابه: أدعوا الله لهذه الصورة الحسنة ان لا يعذبها بالنار . وأبو حازم من كبار عباد التابعين . وكان عباد العراق ولا سيما أهل البصرة منهم مشهورين بالشدة في العبادة والزهد ومنهم خرج أكابر الصوفية

وانا نختتم هذا السياق بخبر أبي نواس قاسق الشعراء فقد روي أنه كان بهوى جارية لاحد التقفين بالبصرة اسمها جنان وكانت حسنة أدبية عاقلة ظريفة تروي الاشعار وتعرف الاخبار فقبل له يوما انها عزمت على الحج فقال أما والله لا يفوتني المسير معها والحج عامي هذا ان أقامت على عزيمتها ، ثم سبقها الى الخروج وقال بعد هودته:

ألم تر أنني أفيت عمري بمطلبها ومطلبها صبر
فلما لم أجد سببا اليها يقربني وأعيني الامور
حججت وقلت قد حججت جنان فيجمعني وإياها المسير

وروى صاحب الاغانى من خبر حجه عن شمه وقد أرم أنه لما جنة الليل
جل يلي بشر ويحدوه ويطرب فغنى به كل من سمعه وهو قوله

إلهنا ما أهديك ملكك كل من ملك
ليك قد لبيت لك ليك إن الحمد لك
والملك لا شريك لك والليل لما أن حلك
والساجات في الفلك على مجاري المنسلك
ما خاب عبد أملك أنت له حيث ملك
لولاك يارب ملك كل نبي وملك
وكل من أهل لك سبح أو لم يفلح

يا مخطئاً ما أضفك هجلاً وبادر أجلك
واختم بخبر عملك ليك إن الملك لك
والحمد والنعمة لك والعز لا شريك لك

والعبرة في هذه الوقائع والأشعار من وجوه (منها) أنه يدل على أنه لا يمكن أن يجتمع النساء ولرجال الكثر في مكان ينظر بعضهم إلى بعض إلا ويكون المفاصلة النساء بالكلام أو بالنظر نصيب فيه كما قال عمر بن أبي ربيعة في أبيات مقصورة

ومن مالى هنيه من شيء غيره إذا راح نحو الجرة البيض كلدني
وإذا كانت معاهد الحجب لم نخل من المفاصلة والتغرل في أول عصر الحضارة لاسلامية
وأول العهد بتعجب النساء والدين لم يزل في قوة ساطعته على الأرواح حتى أن أشد
المترفين اسرافاً في الخلعة ومفاصلة النساء لم يرتكب في عمره فاحشة فما ظلك في غير
هؤلاء وأمثالهم وفي أهل هذا زمان في غير تلك المعاهد؟ قال لي بعض القيسيين
قد مات الدين ولا يقصد الناس المعبد إلا لمفاصلة النساء

(ومنها) أن أقوال الشعراء في معاهد الحجب وأيامه وأعماله مما يشوق القلوب إلى
تلك البلاد كما وقع لابن مريح في لبن ولاجله كتبت هذا الفصل من الرحلة
وانني وجدت نفسي في أيام كتابتي لهذا الشعر فيه شديدة الشوق إلى الحجاز ومشاء
وليالي عرفة والمزدلفة ومنى، على اني است من المفاصلة والتغرل في شيء، ولم أر هناك
ولم أسمع عن أحد شيئاً من ذلك وفيه الحمد

ولكنني أذكر في الكلام على هذه العبرة كلمتين لناضلين مصريين كانا معاً في
الحجاز (أحدهما) قول أتقى الرجلين وأحسنهما تدينا وهو محصن أنه رأى في بيتي
امراً في نفذة دار مقابلة للدار التي كان فيها تحمل منظاراً تنظر فيه فتوهم أنها تنظر
إليه فشمط قلبه بذلك مدة وجوده في منى (والثانية) قول الآخر وهو أعزب: انني
لم أر في الحجاز امرأة وسيمة يشتهي المرء أن يعبد إليها طرفه فهل هؤلاء هن نساء
العرب اللواتي شرب من الشعراء ذلك التشبيب الفاتن الذي يخيل لقارئة انهن
أجمل نساء الأرض؟ وبأيت شمري كيف كان يكون غزلهم وتشبيهم لو كان في
نساءهم من الجلال ما نعهد في الآستانة وفيرها؟



الأمم المتحدة

مجلة

المجلد العشري

الجزء الثامن والتاسع والعاشر



إهداء من

طبعة دار الوفاء
للطباعة والنشر

تابعوا ...



WWW.ALUKAH.NET

﴿الجزء الثامن﴾

٣٢٩

﴿المجلد المشرون﴾

المجلد

١٣١٥

بمؤثر الحكمة من يشاء ومن يؤمن الحكمة فقد
أوزن خيرا كتبوا وما يذكركم الا اولو الابواب

فيهم عادي الذين يستهون القول فينبون الجنة
أولئك الذين هدام الله وأولئك هم اولو الابواب

قال عليه الصلاة والسلام: ان لاسلام صوى و «متارا» كثار الطريق

٣٥ شعبان ١٣٣٦ — ١٨ الجوزاء (٣) ١٢٩٦ هـ ش ٩ مايو ١٩١٨



المتفرنجون والإصلاح الإسلامي

يكثر ذكر المتفرنجين في المنار وغيره ، والتفرنج مشتق من اسم الأفرنج أو الفرنجة ، وهذه الصيغة تبنى لمعان (منها) التكلف كتجالد فلان وتجمع ونخشم ونجرع الشراب إذا تكلف الجلد والشجاعة والخشوع وشرب ما يكره و (منها) تحصيل الشيء بالتدريج كعلم الحساب . وكل من هذين المعنيين ظاهر في استعمال كلمة التفرنج وما يشتق منها فالمتفرنجون هم الذين يقلدون الأفرنج فيما يستحسنون من العادات وغيرها بالتكلف أولاً ثم يتوسعون في ذلك بالتدريج ، حتى انتقل بعضهم من التقليد في شخصيات الأمم التي تقوى بها روابطها كالعادات في الأزياء والأكل والشرب وآداب المجلس إلى ما هو من مقوماتها التي تبقى بقاءها وتبقى بفنائها كاللغة والدين والشرعية وأصول الآداب والروابط الاجتماعية المنزلية والقومية

وهؤلاء المتفرنجون فريقان (أحدهما) من كان تفرنجهم أثر التعليم العصري والتربية الأفرنجية التي حبيت إليهم ما لقنوه وتربوا عليه من مقومات القوم ومشخصاتهم قبل أن يلقنوا ما لا متهم من ذلك و تربوا عليه كما يجب فكانوا كما قال الشاعر :

أتاني هواها قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً خالياً فتمكنا

(وثانيهما) من يتفرنجون تقليداً للفريق الأول من قومهم الحكام والأغنياء تقرّبوا إليهم ، وانتظاماً في سلوكهم ، وتمتعاً بمثل زينتهم وذهنهم ، فهم مقلدة المقلدين ، بغير شبهة ولا دليل ، إنما كان سبب فشوهذا التفرنج في المسلمين المدارس الأفرنجية والمدارس الوطنية الرسمية وغير الرسمية التي أنشئت لتقليد الأفرنج في تربيتهم وتعليمهم بغير بصيرة ولا علم بموضع الحاجة على حين كان العلم بمقومات الأمة الإسلامية ومشخصاتها قد قل وضعف بضعفها السياسي والاجتماعي ، وما بقي منه أمسى مشوباً بما ليس منه من البدع والدخيل ، وسأت طريقة تعليمه وأهملت فكرة التربية عليه بالتخلق والعمل ، وقد قلت في المنار غيره مرة أتى لأعرف في الدنيا مدرسة تعلم فيها اللغة العربية التعليم الفطري الذي به تكون ملكة في السنة المعلمين بحيث فهمون كلامها الفصيح في كل كتاب ، ويقدرّون على الاتيان به محاوره وخطابه وكتابة



[المنار : ج ٨ م ٢٠] المقارنة بين ضعف المسلمين وارتقاء الافرنج ٣٤١

بغير تكلف، كما تعلم اللغات الافرنجية في بلاد أهلها، ولا على مقربة من ذلك كما تعلم في بلادنا، ولا أعرف مدرسة يعلم فيها الاسلام تعليما يفهم به كتابه وسنته وما فيهما من العقائد والاحكام والحكم والآداب فهما صحيحا يتمكن به المتعلمون من بيانه بالقول والكتابة، واثبات قضاياه والدفاع عنه بالدليل والحجة، ولا مكانا يترى فيه النشء على أخلاقه وآدابه العالية، وانما المدارس الاسلامية التي تدرس فيها العربية والدين معاهد تعالج فيها كتب في فنون العربية والعلوم الشرعية مما صنف بعد ضعف العلم الاستقلالي أو موته قلما يوجد فيها من وضع الأئمة المجتهدين شيئا، ولكن يقرأ في بعضها قليل من كتب التفسير والحديث بقصد التبرك الذي لا يعقل معناه لا بقصد الاهتداء. وكل ما يقرأ من الكتب في مدارس البلاد العربية يفسر باللغة العامية، وفي مدارس البلاد الاعجمية (كالهند والفرس والترك) يترجم بلغاتها

في أثناء هوي الأمة الاسلامية في هذه الهاوية من الجهل من عدة قرون كان الافرنج يصمدون في مراقبي العلم الاستقلالي والتربية الاجتماعية على علم ونظام، يبتدون فيه بسنن الله في خلق الانسان والا كوان، وقد جعلوا لكل علم وكل فن ولكل صناعة وعمل جماعات تعنى بتربيته واتقانه، حتى إن الجمعيات الدينية فيهم تملك ألوف الألوف من النقود الذهبية. ولكن كان جل ارتقاؤهم في العلوم والفنون المادية والمالية والحربية وطرق استعمار الممالك واستخدام الشعوب لمنافعهم، وأقله في الفضائل الدينية والادبية التي ترجح الحق على القوة، والعقل على الشهوة، حتى خاف عاقبة ذلك عليهم ككؤهم وعقلاؤهم، وقال أكبر وأشهر فيلسوف اجتماعي فيهم وهو هربرت سبنسر، لا كبر وأشهر حكميم فينا وهو الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده - ما معناه : ان ضعف الفضيلة وتغلب الافكار المادية على أوربة استدعتها (أي تدفعها بعنف) الى حرب محتاجة ليظهر أي أممها الاقوى فيسود العالم .

« إن الانسان ليطغى أن رآه استغنى » وانه ليغني أن رآه قوي واستملى ، وان مظاهر الغنى والقوة امرارة خداعة ، فالفقراء يعظمون الاغنياء وان منعموهم رؤسهم ، وهضموهم حنهم ، والضعفاء يخضعون الاقوياء وان أرهقوهم عسرا ، واستذلوهم عذوانا وظلما، ولا يزال بعض الشعوب على أرث من سلفهم الذين عبدوا الملوك واتخذوهم



آلهة وأرباباء، وإن زالت تلك الدعوى وعفت مظاهرها الباطلة، فيظهر أثر هذا الارث في كثير من أفرادها، وإن تبوءوا مقاعد الرياسة فيها، وأما ولوع الامم المغلوبة على أمرها بتقليد الغالبين في كل ما يسهل التقليد فيه من العادات وشؤون الحياة، فهو سنة من أظرف سنن الاجتماع، وقد بسط الكلام فيها حكيمنا ابن خلدون في مقدمته فهي لا تخفى على قراء العربية، الذين يهنون بالامور الاجتماعية، والتقليد في الامم كالنقاييد في الافراد هو توطئ النفس المقلد على ان يكون تابعاً للمقلد في بعض ثمرات اجتهاده، غير طامع في مساواته، فهو يستلزم تعظيمه له واحتقاره لنفسه وقومه

ان المقلد لا ينفك مرتكساً في الضمف بخبط في ليل دجوجي
قد يشبه أمر بعض المتفرنجين بما يدعوا اليه المصلحون من الاعتبار بما أوتي الا فرج من العلوم والفنون وما اتقنوا من الاعمال، والبحث في أسباب ذلك وطرقه والاستقلال في اقباس ما تحتاج اليه أمتهم منه، تقوى به وتكون أمة عزيزة قوية مثل أمتهم، وإنما تقوى الأمة اذا حفظت على ما كانت به أمة كاللغة والآداب والعادات والشرائع التي تمتاز بها، وإذا كان بعض العادات باغلاضاراً فينبغي زائله وتغييره بالحكمة والموعظة الحسنة، والتربية العملية النافذة، بشرط ان لا يشوب ذلك شيء من تحقير الأمة في أنفس أهلها ولا ادلالها بشعارها باستعلاء غيرها عليها، وان لا نحمل على تقليد أجنبي عنها وإنما تلقن الحكمة مع قناعتها بفضاها ونفعها، وبأنها يجب ان تكون أحق بها وأهلها، كما ورد في حديث أبي هريرة عند الترمذي «الحكمة ضالة المؤمن فحيث وجدها فهو أحق بها»، ومن المتفرنجين من يدعي هذا الاصلاح، ويتوهم انه صادق لانه لا يميز بين الاصلاح والافساد، ومنهم من يدعيه بمحض الكذب والرياء، (ومن الناس من يمجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله ما في قلبه وهو ألد الخصام) وإذا تولى سعى في الارض ليفسد ويهلك الحرث والنسل والله لا يحب الفساد

ان الفرق بين المتفرنج لمقدروين المصلح المستقل مما يخفى على غير العارفين بالحقائق، ومن هؤلاء العارفين لورد كرومر الذي كان عميد انكسار في مصر، فقد بين في كتابه مصر الحديثة من فضائح المتفرنجين المصريين ما فيه أكبر عبرة لمن يعتبر منا، وإن كان لم يكتبه لاجلنا، ولا نحن عرفنا كيف نستفيد منه، وقد أشار الى



مذهب المصالحين الاسلاميين فيما يستحدثون لقومهم من شؤون الحضارة بما قاله في أحد تقاريره عن مصر عند ذكر وفاة الاستاذ الامام ، وهو ان الشيخ وحزبه المعتدل بشرطون في ذلك المحافظة على اصول الاسلام ، خلافا لمن لا يبالون في هذه السبيل بالدين ولا ما دونه من مقومات الامة التي نشأوا فيها . ولا يرجى من أجنبي غير مسلم أن يقول في كلمة استطرادية أكثر من هذا في بلد له السيطرة على حكومته ، وجل من اعتمد عليهم حكومته من رجالها هم المتفرنجون كما بين ذلك اللورد نفسه في كتابه (عباس الثاني)

المتفرنجون أصناف منهم المعتدلون والغلاة ، ومن الغلاة المارقون من الدين الذين يحاربون أصوله وقروعه ، وينفثون سموم الكفر والفسق في أهله ، والمارقون الذين لا يحبون أن يعرف حالهم ، فلا يتكلمون في أهل الدين ولا يحبون أن يتكلم هؤلاء فيهم ، اما لاعتقادهم ان فساد الكفر مفسدة تزيد أمنهم ضعفاً وفساداً ، واما لكرهتهم للخوض في أمثال هذه المسائل وما تجره من القيل والقال ، ومن المعتدلين الثابتون على عقيدتهم التي نشأوا عليها ، والذين لهم ضرب من الآراء الجديدة فيها ، وانما تفرنج هؤلاء في أبدانهم ، لا في عقولهم ووجدانهم ، ولا نحاول استقصاء ما يكون به التفرنج وأصناف أهله في أفراد بل نقول بالاجمال انه قسمان صوري ومعنوي ، ظاهري وباطني ، والمعنوي الباطني ، يستلزم الصوري الظاهري ، وأما هذا فلا يستلزم ذلك ولكنه يؤثر فيه بعض التأثير ، فكل منهما يمد الآخر في ذلك وفي غيره ويستمد منه ، لذلك ترى بين أصحاب كل قسم من التعارف والتآلف ما لا نجد بينهم وبين المخالفين اكل منهم ، فهو لذلك يسري في الامة سر يانا تدريجيا لا يشعر به الجمهور ، وانما يفتن له الافراد من المارقين بشؤون الاجتماع المراقبين لسير الامم وتقلبها وما يطرأ عليها من التغيير

أما ما يشعر به الجمهور ويتألم له من بعض شذوذ الغلاة من هؤلاء المتفرنجين وجهر بعضهم في انكار ما عليه الامة من العقائد أو العادات المحترمة فثله فيه كمثل العامي الجاهل الذي يصاب بالداء الافرنجي ، يتألم اكل قرحة تعرض له من أثر الداء ويطلب لها الدواء ، ولكنه لا يعرف خطر الداء في عامة بدنه ، ولا فطما في



٣٤٤ شكوى الجمهور من شذوذ المتفرجين وضرب مثل للفريتين [لمار: ج ٨ م ٢٠]

تسميم دمه ، ولا يطلب له العلاج في غير أوقات التألم من الاعراض الحادثة ، ولا يصبر على تناول الادوية التي يرجي أن تنقي دمه من ذلك السم في الزمن الطويل ترى هذا الجمهور الذي ضربنا له المثل يصبح ويشكو قولاً وكتابة عند كل صوت يجر بمخالفة دينه وآدابه وعاداته: فلان كفر ، فلان فجر ، وأما العالم بشؤون الاجتماع فهو كالعالم بالطب أو بحفظ الصحة كلاهما بهتم بالملل العامة وأسبابها والعلاج الذي يستأصلها لا بأعراضها الذي تظهر تارة وتخفي أخرى . وبألت الجمهور يتبع الطبيب الاجتماعي الذي يستصرخه عند كل صيحة تؤلمه من مهاجمة في عقائده أو غيرها من مقوماته الملية كما يتبع مريض البدن طبيب الابدان ، اذا سهل التوقي من خطر هؤلاء الذين تقطعت الاسباب وانفصمت العرى التي تربطهم بأمتهم وتعذر عليهم الاتصال بأمة أخرى يكونون أعضاء حية فيها ، فقد جمهورهم الشعور بالحياة القومية والملية ، فأسمى لاهتهم الا بلدانه الشخصية ، ومنها أن يكون محترماً مكرماً بين من يعيش معهم ، فهو يدعوهم الى أن يكونوا مثله مدعياً أن ذلك خير لهم ، كما أنه يكون عوناً لكل ذي سلطان عليهم ، يساعده على كل ما يريد منهم ، ومن دون هذا الجمهور أفراد يعز عليهم أن لا يكون لهم أمة ، فهم أشدة حاجتهم الى الأمة التي انفصلوا منها في الباطن يريدون أن يجذبوها اليهم ويجعلوها أمة أخرى بمقومات ومشخصات مذبذبة لاهي اسلامية صحيحة ، ولا هي أفرنجية خالصة ، ليكونوا أعضاء رئيسة لها في هذا الحلق الجديد المتخيل ، بعد أن صاروا فيها كالأعضاء الاثرية أو زوائد الاظفار والاشعار التي جرت العادة بقصها والقائها ، وهؤلاء الافراد الذين يفكرون في تكوين الامم قليلون ، ولكن الذين يلغطون بهذه الالفاظ كثيرون ، ولم يظهر في متفرجيناً فرد صالح لتكوين أسرة صالحة ، أو تأسيس جمعية نافعة ، فأين هم من أفناء أمة كبرة وعاداتها خلقاً جديداً ؟ لأنهم بضعف الأمة في أنفسهم ، وبمساعدة القوى الغريبة لهم عليها ، ليستطيعون شيئاً من الهدم دون البناء ، ومن الامانة دون الاحياء قلنا ان جمهور المسلمين يشكو ويتألم من كل صوت يسمعه من هؤلاء الذين يدعون ارادة اصلاحه واحيائه ، وأما يشكو من أعراض الداء لا من سمه وأسبابه ، ونقول أيضاً انه كلما سمع صوتاً منكراً من تلك الاصوات ، يفرغ الى من يشق بهم ،



من العلماء والكتاب : انصروا الذين ، ردوا على الملحدين ، ويقمنه كل ما يقال ويكتب بعنوان الرد ، وان كان من قبيح الطعن والسب وقد سمع في هذه الايام صوت من هذه الاصوات ، ولا حلة الحرب وما انتظته من مزاوية عن المنيبوت ، كان جهر الشكوى منه ، أضف ما عهد في شئ ، ذلك صوت رجل من أعضاء النيابة ، أتى على جمهور عظيم من رجل انضمت اليه الحظية ، ثم طبع في رسالة ، ووزع على الناس كافة ، موضوعه وضم قعدة اصلاح قانون الاحوال الشخصية ، ان تقرير اصول شريعة اسلامية ، وقد رغب في مضمون فصلا في اللغة ، وكنى في مجيب ذلك مجرد اطلاعات عليه ، ولكن من تكلم في ذلك ، كان يسمي كلامه بغير شرعية ، ولا نقول في شخص وضعه شيئا ، وان فرض بين الحق في نفسه ، ومن عرف الحق عرف أهله ، وموعدا في الجزء لا آتي ان شاء الله تعالى

نقد ذكرى المولد النبوي

لصاحب الامضاء الرمزي

(الموضع الاول) في صفحة (هـ) من المقدمة حققتم ان عمل المواد بالشكل المعروف بدعة وانكم تتحامون عن عمل شيء باسم المولد فاحسبتم وأجدتم . ثم ذكرتم ان البكري دعكم فتوسلتم باجابة الدعوة الى تنفيذ فكرة استبدال الضار من الموالد بالذم - فهل هذه الفكرة غيرت حكم هذه البدعة وأخرجتكم من المحدثين ؟ لا أظن ذلك بل لا أرى وضم المولد يلبق بأمثالكم - القافين بالاصلاح ومحاربة البدع وخصوصا على الصورة التي طبع عليها مختوما كل فصل منه بالصلاة البتراء فلو اكتبتم بنشره في المنار مع الارشاد الى جعل تلاوته بصورة الخطابة لربما كان أنسب ، وعن الصورة للمألوفة أبعد

(الموضع الثاني) في أول الصفحة الرابعة من ذكرى المولد ذكرتم ما لفظه: كيف

(*) في الاصل صالحة في كل موضع من الرسالة فابدلت في المطبعة بصيغة
(المنار: ج ٨) (٤٤) (المجلد العشرون)



كان اصطفا الله تعالى لهذه الاصول من الامة العربية ، الذي ثبت في صحيح مسلم وغيره من كتب السنة النبوية ، وبماذا امتاز قوم خاتم الرسل الخ ، العبارة في ذوق السقيم غير مستقيمة ولم يظهر لي صلاحية شيء مما بعدها للجواب عن « كيف كان » وجميعه جواب عن « وبماذا امتاز » فحذف السؤال الاول والاقتصار على الثاني لله أظهر (الموضع الثالث) في الصفحة الخامسة قوائم : أيام كانت الامم مرهقة بالاثرة والاثانية والاثين من مثل الضرائب الخ لعل الاولى حذف لفظ والاثين او ابداله بلفظ وثان ليصح المصنف أو ليكون أوضح

(الموضع الرابع) في الصفحة السابعة قوائم : أما اصطفا الله الكنانة فيفسره الخ وقولكم : وأما حج العرب اليه فهو دليل الخ لعل الاولى : اصطفا الله الكنانة يعلم مما كانت تحفظه العرب من اخباره الخ وحج العرب اليه دليل الخ بحذف لفظ أما ولفظ فهو

(الموضع الخامس) في الصفحة الثامنة ذكرتم بالخواشي تفسير الندوة بالشورى ونخصصوها بأجله الرأي بعد البشة للاتمار به صلى الله عليه وآله وسلم هكذا والمعروف ان الندوة محل الشورى مطلقا وان الذي بناءه قصي وجعل بابها للكعبة كما فقهوه في الصفحة نفسها عن ابن اسحاق . وكذلك فسرتم اللواء براية قريش وانه كان يسمى القاب والمعروف ان القاب اسم راية النبي صلى الله عليه وآله وسلم كافي الخامس صفحة ١٠٧

(الموضع السادس) قولكم في الصفحة التاسعة « كان ذلك كله من ارتقاء قريش واستعداد العرب للإسلام » ولكن هذه القوى المضوية كلها وجهت لمعاداته عليه وآله أفضل الصلاة والسلام ، لعل حذف هذه العبارة المشعة بناية المهجو والموهمة ان جميع قريش وجهوا جميع قواهم لمقاومته أولى والبقى لان السياق في مدح قريش وشرح المزايا التي فضلوا واستعدوا بها للإصلاح الروحي والمدني ولان الواقع خلاف ذلك فليس كل قريش وجهوا قواهم لمعاداته صلى الله عليه وآله وسلم اذ منهم السابقون للإسلام مع اخفائه لمصلحة الذب عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم كابى طالب رضي الله عنه ومنهم السابقون له المحملون لمشايق التعذيب كآل ياسر ومنهم



السابقون القائمون بنصرته صلى الله عليه وآله وسلم ونشر دعوته، والذب عن حوزته،
 المؤثرون له صلى الله عليه وآله وسلم على أنفسهم، القائمون بمساعدته بكل ما في وسعهم،
 كحمزة وعلي وخديجة وأبي بكر وغيرهم من أجلاء الصحابة الذين هجروا وطنهم
 رغبة في صحبته وملازمة خدمته صلى الله عليه وآله وسلم بل منهم مع عدم اسلامه
 في أول البعثة من تحمل مشاق الحصر مع بني هاشم في الشعب ايثارا لنهرته صلى
 الله عليه وآله وسلم ومساعدته. على ان الاسلام ما انز ودخل في طور القوة والمنعة الا
 بعد اسلام من تأخر منهم ، فكانوا القائمين بنصرته ونشر دعوته صلى الله عليه وآله
 وسلم، الباذلين أرواحهم في حماية بيضته في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم وبعد
 وفاته ، وسيدقون ان شاء الله كذلك الى قيام الساعة. وامل الحكمة في ذلك رفع التهمة
 عن رساله صلى الله عليه وآله وسلم. والله در الملامة الشيخ عبدالعزيز الزمزمي حيث
 أشار في همزيته لذلك فقال

خبرة الله من قریش وما أد	راك من هم مكانة وعلاء
نسب بالعلاء علا قترات	درر الافق تحتها حصبا
شرف شامخ الذرى وفخار	ثابت صير الجبال هبا
أنزل الله في قریش لا يلاف	قریش فزادهم آلا
شرف الله قدرهم بني	خلقوا من نجاره شرفا
واصفاهم لاجله واجتباهم	فقدوا سادة به نجبا
ذب عنهم صونا لهم ورعاهم	وحاهم ممن نوى الاسواء
أظهر الله فضلهم من قدیم	بحديث في فضلهم عنه جاء
ثم لما جاء النبي اليهم	أبطأوا عنه لا قلى وجفاء
كيف يحفونه وقد الف الله	عليها ضايها والطبا
لكن الله وحده قد تولى	نصره حفلة به واعتنا
لو تولوه داخل الشك قوما	عابوا حزب نصره القربا
فقضى الله ما قضاه الى ان	شاد أركان دينه والبناء
دخلوا فيه مرعين فصاروا	فيه للناس قادة رؤسا



جعل لمصطفى الامامة فيهم . اذ رآهم لحدودها أكفأ
ورثوا الامر بعده فأقاموا . إيجاجا من المدا وانحاء

(الموضع السابع) في الصفحة العاشرة قولكم فجملة ما امتاز به آله صلى الله عليه وآله وسلم الخ . لعل ثبوت بعد الآل عن الامور الحرية والرياسة لا يصح قبل الاسلام ولا بعده . أما قبل الاسلام فلثقاته ما قدمتموه من أن التدوة والهلواء والسفارة والاعنة والقبه من المناصب المختصة بهم ، وكلها من الامور الحرية ، ولثقاته أيضا ما قدمتموه من أن كثافة كان مائة التعارف ، وأن مالكا وقصبا ملكا العرب ، فهل الرياسة غير هذا ؟ وأما بعد الاسلام فثقاته ما هو معلوم من حملهم لألوية القتال وقيادة الجيوش لمحاربة لاعداء في بدر وأحد وخيبر وحنين ، بل لم تدر رحى الحرب في المارك المشهورة لا على محور الآل ، فهم قلب رحاها بلا جدال ، وهم اثابتون معه صلى الله عليه وآله وسلم في المواضع التي فر فيها الابطال . فهل الامور الحرية التي بعدوا عنها غير هذا ؟ والله در أبي سفيان ابن الحارث بن عبد المطلب الهاشمي حيث يقول كما نقله في الاستيعاب

لقد علمت قريش غير فخر . بأننا نحن أجودهم حصانا
وأكثرهم دروعا سابغات . وأفضلهم اذا طعنوا سنانا
وأرفهم لدى الضراء عنهم . وأبينهم اذا نطقوا لسانا

وقولكم في الصفحة المذكورة واذلك غلبوا على الرياسة حتى بعد الاسلام الخ . قلب الغير عليهم في الرياسة بعد الاسلام لا يتلزم بعدم عنها وعدم استحقاقها ، والا لنافي ما تواتر عن علي وابنيه الحسن والحسين من قيامهم بطلب الخلافة واحتجاجهم على من قاومهم بالبراهين ومحاربتهم للطاغية معاوية وأذنيه ، وانضمام الصحابة الا من شذ الى علي وابنيه عليهم السلام

ربما يقال ان الدليل على ذلك كون النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يولي غيرهم ويتركهم فالجواب عن ذلك ان التولية منه صلى الله عليه وآله وسلم لاشخاص كهرو بن العاص وعدم توليته لآخرين كابي بكر وعمر لا يمكن أن يكونا دايلا على استحقاق الأول للخلافة وعدم استحقاق الآخرين لان ذلك من وقام



الاحوال المطروقة باحتمال أن يكون كل من التولية وعدمها لمقاصد مهمة. فمن مقاصد التولية تأليف قلب المولى أو استجلاب ود عشيرته (ومنها) ازالة نفور الناس عنه لاستئذانهم له من حيث تطلعه بحمته عداوة النبي والمسلمين (ومنها) قصد ابعاده للسلامة من دسائسه (لو كانوا فيكم ما زادوكم الا خبالا) ومن مقاصد هدم التولية لاشخاص قيامهم بحراسة النبي والذب عن حوزته ومساعدته (ومنها) قيامهم بتلقي أحكام الشريعة ليبلغوها للامة وخصوصاً آل بيته، فهم هالة طلعت، وثقات أمته، وهم العدول المصوم اتفاقهم، المشهود بأنهم والقهرآن في قرآن الى قيام الساعة، رضوان الله عليهم أجمعين

وقولكم في آخر الصفحة فهو أنفى للشبهة عن رسالته صلى الله عليه وآله وسلم قد يقال انه لو كان فيما ذكر محل شبهة لكان لفضيلتهم والامر بالصلاة عليهم وفرض مودتهم ومولائهم وفرض الخمس لهم أكبر شبهة وأعظم تهمة وايس الامر كذلك والله أعلم (الموضع الثامن) في الصفحة الثالثة عشرة ذكرتم بعض أولاد عبد المطلب والمقام يقتضي استيعابهم لان لاقتصار في محل البيان يوم الحصر وزيادة سطر لا تطول به القصة

(الموضع التاسع) في الصفحة الثلاثين ذكرتم انه صلى الله عليه وآله وسلم لقي من قومه أشد الجحود ولايذاء الخ لعل الاولى: من زعماء قومه الذين أشقام الله فصدوه عن تبليغ دعوة ربه ومنهم عمه أبو لهب القاتل الخ لما قدمناه من قيام كثير من قومه بمساعدته واجابة دعوته

(الموضع العاشر) في الصفحة الحادية والثلاثين ذكرتم انه صلى الله عليه وآله وسلم كان يدعو الناس أن يحموه لقيام بهذا الامر فلم يحمه من قريش أحد الخ لعل الاولى: كان يدعو الناس الى أن يعضدوا من يحمونه ليقوم بهذا الامر فحال زعماء الشرك دون ذلك محولة لاطفاء نور الله ويأبى الله الا أن يتم نوره فهدى الله للايمان به ستة نفر من أهل يرب الخ لما تقدم أيضا

(الموضع الحادي عشر) في الصفحة السابعة والثلاثين ذكرتم انه صلى الله عليه وآله وسلم ثبت وحده في يوم أحد الخ والذي أذكره انه ثبت معه بضمة نفر من



قريش و بني هاشم وكذا في حنين وهذه منقبة لهم يحسن ذكرها اشعارا بمزايا الاصطفاء التي ذكرتموها

(الموضع الثاني عشر) في الصفحة الحادية والاربعين ذكرتم في الخاتمة انه صلى الله عليه وآله وسلم اقام بمكة بعد بدء التبليغ عشرين سنة والمشهور انها بضع عشرة سنة . ثم ذكرتم في الصفحة الثانية والاربعين حال الاسلام في تلك المدة وما لاقاه صلى الله عليه وآله وسلم مع السابقين من المؤمنين وصبرهم على الاضطهاد الخ ثم دخول الاسلام في عهد الحرية الخ ولم تذكروا دخوله في عهد القوة والمنعة بعد فتح مكة بدخول قريش واتباع العرب لهم مع ان ذلك هو مظهر مزايا الاصطفاء فلعل إلحاقها يكون في المستقبل ان شاء الله تعالى

(الموضع الثالث عشر) في الصفحة الثالثة والاربعين ذكرتم في الحواشي حديث الثقلين ثم قلتم : وفسر زيد أهل بيته بمن تحرم عليهم الصدقة الخ ثم قلتم ويقول آخرون هم علي وذريته من فاطمة عليهم السلام الخ وظاهر تقديمكم تفسير زيد والتعبير في مقابله بلفظ يقول آخرون بشعر باتحاد ما قاله زيد رضي الله عنه . ولعل الصواب ما يقوله الآخرون كما حققه شيخ مشايخنا العلامة مولانا السيد أبو بكر ابن هبـد الرحمن بن شهاب الدين العلوي في كتابه رشفة الصادي

ولعل ملخص ما حققه العلامة ابن شهاب ان المراد بأهل البيت في آية التطهير علي وفاطمة والحسن والحسين عند جمهور العلماء وأكابر أئمة الحديث المعتمد بروايتهم ودرايتهم وأن الأدلة تضاهرت بذلك عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والمصير إلى تفسير من أنزات عليه الآية متعين

دهوا كل قول غير قول محمد فمقد بزوغ الشمس ينطمس النجم
فن ذلك ما أخرجه الترمذي وصححه وابن جرير وابن المنذر والحكم وصححه
وابن مردويه والبيهقي من طرق عن أم سلمة رضي الله عنها قالت في بيتي نزات
(أما يريد الله اينذهب عنكم لرجم أهل البيت وبطهركم تطهيراً) وفي البيت فاطمة
وعلي والحسن والحسين فجلاهم بكساء ثم قال هؤلاء أهل بيتي فاذهب عنهم الرجس
وطهرهم تطهيراً . وأخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم والطبراني وابن مردويه

عن أم سلمة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان في بيته على منامة عليه كساء خيرى فحنت فطمة رضي الله عنها ببرمة فيها خزيرة فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ادعى لي زوجك وابنيك حسنا وحيدا فينباهم يأكلون اذ نزلت على النبي صلى الله عليه وآله وسلم (انما يريد الله) لآية فأخذ النبي بفضلته كسائه فغشاهم ايها ثم أخرج يده من الكساء فألوى بها الى السماء ثم قال « اللهم هؤلاء أهل بيتي وخائتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا » قلما ثلاث مرات . قالت أم سلمة فأدخلت رأسي في الستر فقلت يا رسول وأنا معكم فقل « انك لى خير » مرتين وذكر ابن كثير والسمهودي طرقا كثيرة لحديث أم سلمة هذا وأخرج الامام أحمد وابن أبي شيبة وابن جرير وابن أبي حاتم والحاكم عن عائشة ما يقاربه في المعنى . وكذلك روي عن وثلة ابن الأسمع ما يقاربه — الى غير ذلك من الاحاديث الدالة على ان المراد بأهل البيت من ذكر . ولا التفات لمن خاف ذلك ، ولا يمنع هذا الحصر دخول أولاد من ذكر وذرياتهم الى آخر الابد في هذا المعنى المراد شمول لفظ أهل البيت لمن سيوجد منهم — كشمول لفظ لامة لمن سيوجد منها لاسيما والاحاديث مصرحة بذلك كقوله صلى الله عليه وآله وسلم : إني تارك فيكم ما ان تمسكنم ه لن تضلوا كتاب الله وعترتي أهل بيتي » الى أن قال « وأنهما لن يفرقا حتى يردا على الخوض » وكقوله عليه وآله الصلاة والسلام « أهل بيتي أمان لأهل الارض فاذا ذهب أهل بيتي ذهب أهل الارض » الى غير ذلك من الاحاديث والاختصار الدالة قطعا على ان هذه السلسلة الطاهرة هم أهل البيت المطهرون وانهم المرادون بكل ماورد في فضل أهل البيت من الآيات والاحاديث وانهم عدول هذه الامة وانهم ان يفارقوا الكتاب الى يوم القيامة ، وانهم أحد الثقلين المؤمنون بالنسك بهماء وقد أجمعت الامة على ذلك اه باختصاره وبعد وجود النص بعدم ادخل أم سلمة بل وعائشة في رواية هل يمكن تفسيره بما يشمل آل العباس وخصوصا والحديث في الخوض على التمسك بأهل البيت فهل يعقل ان نحض على التمسك بيبي العباس وسيرهم معلومة لدى العام والخاص

(الموضوع الرابع عشر) في الصفحة الثالثة والاربعين ذكرتم انهم (أي آل)



كانوا أحفظ الناس لهديه صلى الله عليه وآله وسلم وأنه لا يخلو عصر من طائفة أو أفراد من الهداة المصلحين منهم وإن فتن الكثير منهم بغلاة المحبين الخ والمسل المناسب وإن فتن بعضهم واغتر بشرف نسبه وترك العلم والأعمال النافعة غافلاً عن قول جده علي الخ لأن اثبات الفتنة الاكثريّة ينافي آية التطهير كما لا يخفى . ثم ذكرتم في حديث الثقلين رواية عن أبي هريرة وأن فيها ابدال لفظ المثرة بلفظ السنة وأن لا معارضة بينها الخ يظهر للمأجز ان رواية الابدال المذكورة على حذف مضاف أي حملة سنتي فنكون مخصصة للرواية الاولى كما ان الاولى مخصصة لاشية فالعنى حملة سنتي الذين هم من عترتي ، أو عترتي حملة سنتي ، وأيضاً يظهر أن المراد بالطائفة من أمته التي لا تزال ظاهرة على الحق قومة على أمر الله لي أن تقوم الساعة هم عترته الحاملون لسنة الله أعلم

من ملاكه سلخ جهدي الاولى سنة ١٣٣٦

ن . ه . د

رحلة الحجاز

٩

النفر من منى الى مكة

لما كان يوم النفر رمينا الجرات لآخر مرة وفي لاصل شددنا لرحال ونفرتنا من منى هابطين الى مكة المكرمة حامدين لله شاكرين له ما وفقنا لانعام مناسكتنا ، راجين من فضله وإحسانه أن يكون حجاً مبروراً ، وسعيماً مشكوراً ، وعلماً مثباً ، ودعاً مستجاباً ، وبالله ما أحلى الشعور الذي يسترلي على نلره في ثناء هذا النفر ، فانه على فراقه لتلك المعهد القديمي الذي وصفنا في الفصل السابق ماله في النفس من عظيم الانس تراه يفرقه قرير العين مطمئن القلب جم السرور فرحاً بفضل الله ورحمته ، وذلك شأن الانسان بعد إتمام كل عمل من الأعمال النافعة التي يهتم بأمرها ، يفرح في عاقبة إتمامه بقدر ما كان من عناية به وتعبه فيه ، وبقدر مكانة العمل نفسه من نفسه ، وما يرجو من فائدته ونفعه ، سواء كان ذلك في دنياه أو دينه ، فن لم

يأل جهدا في أداء المناصك أفاض من منى وهو بحيث وصفنا من النبطة الروحية ،
والسكينة والطمأنينة ، التي يعبر عنهم بعض الناس براحة الضمير ، ومن قصر في شيء
من تلك الأعمال ولو بترك العزيمة ولا فضل خالط غبطته وطمأنينته بعض التمتي ولوم
النفس : ليتني فعلت كذا ، وسأفعل كذا في حج آخر إن شاء الله تعالى . كما تمنى
بعض رفاقنا لو باتوا الليل كله في المزدلفة معي

المقام بمكة بعد الحج

قد كنت أرجأت أمورا مما أنوي عمله في مكة الى ما بعد الحج (منها) ما أشرت
اليه قبل من زيارة جميع القديس تفضلوا بزيارتي ولم تيسر لي زيارتهم قبل الحج (ومنها) زيارة
كثير من المعاهد التاريخية والآثار النبوية في مكة وضواحيها اذ لم أشأ أن أخلط ذلك بأعمال
النفس كما يفعل بعض العوام الذين يعدون بعض ذلك من أعمال النفس أو من الأعمال
المطلوبة شرعا ولو اغبر النفس ولا يطلب شيء من ذلك شرعا ، لا وجوبا ولا ندبا ، الا
من كانت له نية صالحة في شيء من ذلك وجاء به على وجه يعرفه الشرع ولا ينكره .
(ومنها) شراء أشياء كثيرة مما يباع في مكة بعضها لانفسنا وبعضها لاجل اهدائه
لاصدقائنا (ومنها) وهو أهمها شرح ما عندنا من الحقائق في الحالة السياسية الحاضرة
لمن يجب شرحها له بعد ان كنا فتحنا أبواب بعض مسائلها فكان الحديث في أكثرها
اجاليا ولا يعني فيها الا البيان والتفصيل

لم نلبث أن بدا لنا ما لم نكن نحسب وقاجانا ركب المحمل المصري بسفره
يوم الخميس ١٤ ذي الحجة من مكة المكرمة الى جدة ، وعلينا انه قرر ركوب البحر
في ثاني يوم وصوله اليها ، ولو سافرنا معه لما أمكننا أن ندرك شيئا مما نريد من مكة ،
فقرضنا على التخلف عنه يوما واحدا وهو مقهى ما نملك من التأخير ، وما ذا عسى
يعني عنا اليوم الواحد مما كنا نقدر له أسبوعا كاملا لا نستكثره عليه ؟ على اننا
أدركنا في ذلك اليوم بتوفيق الله تعالى وعناية المحيين ما لا يدرك الا في أيام ، فابتعنا
بعض ما نحب من الحللى والحلل من منسوجات الهند الموضونة وغير الموضونة وبعض
منسوجات الشام وبلاد الترك والصين وغير ذلك مما يشتري مثله الحجاج عادة ،
وكان الفضل في شراء ذلك في وقت قصير مع أمن غبن التجار لنا فيه لصديقنا الشيخ



حسين باسلامه وهو من أشهر أدباء مكة ونجارها ، وقد تركنا ما كنا نبغي من الزيارات بأنواعها ، ولكن الله تعالى من علينا بما هو خير منها كلها ، وهو التقشف بدخول بيته العتيق المعظم والصلاة والدعاء فيه

دخول الكعبة المعظمة

دخلت المسجد الحرام في وقت الضحى من يوم الجمعة (١٥ ذي الحجة) فوجدت باب البيت العتيق المعظم مفتوحا وفيه بعض شبان آل الشيبى الكرام فرأيت الفرصة سانحة للتشرف بالدخول فيه والوقت هادئ لا يكدر صفوه احتفال ولا ازدحام ، وكان يرافقتي الشيخ حسين باسلامه فبلغ من هنالك من الشيبين رغبتى فقابلوها بالقبول والارتياح ، فتوضأت من بئر زمزم وأدلى الشيبون لي السلم ، فصعدت فدخلت متذكرا دخول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ممثلاً حاله في ذلك اليوم العظيم يوم الفتح ، ففاجأني من الهيبة والخشوع والبكاء ما لم يسبق له نظير ، ووقفت زمنا لا أستطيع فيه الاحرام بالصلاة ولا النطق بالتكبير ، وقد ذكر لي رفيقي باسلامه في هذه الحال المكان الذي صلى فيه صفوة الله من خلقه وعينه بالاشارة على حسب ما بينه الحافظ ابن حجر في شرح البخاري فصلبت فيه ركعتين هما أرجى ما أحسبه عند الله تعالى من النطوع ، ثم صليت في كل جهة من الجهات الثلاث الاخرى ركعتين

ودخول الكعبة ليس من مناسك الحج خلافا لما حكاه القرطبي عن بعض العلماء ، واختلفت الرواية في دخول النبي (ص) البيت وصلاته فيه . والتحقيق الذي جهم به بن الروايات الصحيحة المتعارضة أنه دخله في عام الفتح لافي حجه ولا في عمرته وأنه صلى فيه ركعتين بين العمودين المقدمين جاعلا الباب وراءه وبينه وبين الجدار الذي صلى اليه ثلاثة أذرع بذراع الآدمي تقريبا لا تحديدا ، وليس من السنة تتبع المواضع التي صلى فيها النبي (ص) للصلاة فيها ، ولا مواقفه في النسك كما تقدم في الكلام على موقفه في عرفات ، وكذا سائر عباداته ، ولم يرو عن أحد من علماء الصحابة انه فعل شيئا من ذلك الا عبد الله بن عمر (رضي الله عنهما) فهو فعل غير مشروع وغير ممنوع ، الا أن يؤتى به على وجه يكون به بدعة وهو جملة كالمشروع بالتزامه أو



بالاجتماع عليه كالشمائر، فاذا خلا من شبهة البدعة كان كبير الفائدة لذي اللب ، لا فيه من حسن الذكر الذي يخشع له القلب، واعلم لم يشرع لئلا يترتب عليه الخرج الشديد بالتراحم وتعمد فعله على العدد الكثير كما لو أراد كل حاج أن يقف حيث وقف (ص) ولسد ذريعة الشرك اذ يخشى على ضعيف العلم بالدين أن يغلو فيه فيجمل للرسول شركة في العبادة التي يتبع آثاره فيها (وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء) وانما ذلك بتوجيه الوجه واسلامه اليه وحده في العبادة

﴿ وداع الأمير وصفاته ﴾

علمت ان أمثل الاوقات لوداع الأمير ما بعد صلاة الجمعة فقصدت عقب الصلاة حجرته التي يصلي فيها وهي في جدار الحرم الجنوبي فألفيته جالساً في القسم الخارجي من الحجرة وفي حضرته بعض الكبراء وفي مقدمتهم رئيس الوكلاء والشيخ محمد صالح الشبيبي الكبير رئيس مجلس الشيوخ، وكان معي السيد عبدالله الزواوي وكيل المجلس، وعلمنا انه كان في القسم الداخلي حيث صلوا الجمعة بحجته الشريف عبدالله وكيل الخارجية مع بعض الناس. فلما دخلت على الأمير تلقاني بالحفاوة والاكرام، فاستلمت يده لتقبيلها فحاول تواضعه التمتع من ذلك ، ولما جلسنا تفضل بكلمات من المجاملة كادت تذيبني خجلاً ، ونكتفي من كلامه بما دون الاطراء الذي تقتضي الحال حذفه وهو قوله موجهاً الخطاب للحاضرين : هذا فلان ... صاحب المنار كلكم تعرفونه وتعرفون ماله من الغيرة والاخلاص والجهاد في خدمة الاسلام .. وهو قد جاءنا في هذا العام حاجاً .. وكنا نتمنى أن يبقى عندنا ولكنه صاحب عمل كبير في مصر وهو قد رأى وعرف كل شي . عندنا وظهر له اننا الى الآن لم نقف امام عتبة عمل من الاعمال (وكان ذكر في سياق حديثه ما ينوي من ضروب الاصلاح العلمي والعملي) التي لا بد لنا منها، وأن همنا محصور في اخراج المتغلبة من بلادنا ولا يتم ذلك الا بفتح المدينة المنورة ففى ثم لنا ذلك وأردنا البدء بالاصلاح الذي نبغيه فاننا نرجو من غيرته أن لا ننمعه أعماله في مصر من اجابتنا الى ما نطلبه من معاونته وارشاده ، وهو الآن يقدر أن يخدم حركتنا في مصر أكثر مما يخدمها هنا لو أقام بيننا

فلما أنم كلامه شكرت له ما أراه مبالغة في حسن الظن والمجاملة ، وذكرت ان

هذا التواضع عن كمال الرقة قد أجبني حتى عقد لساني ولم يبق لي الا أن أقول إنني أعد نفسي كجندي صغير مستعد في كل آن لخدمة دينه وأمه بالاخلاص ، وأعاهدكم امام بيت الله تعالى على انني لا أدعى الى عمل أستطيعه في خدمتهما الا وأبذل فيه كل جهدي مادمت معتقدا أنه حق ، وانه لا يثنيني عن ذلك منفعة شخصية ولا أهل ولا ولد ، فأنني نشأت على العمل بما يوجهه علي اعتقادي ويطمئن اليه قلبي . ثم قمنا وتقدمت لوداعه ، ومحاولة تقبيل يده فأخذ بيدي وتوجه بي الى بيت الله عز وجل من حيث يرى من نافذة الدكان وقال : أسأل رب هذا البيت ان يجمعنا ولا يجمع هذا آخر المهد بيننا . ثم ودعت الحاضرين وانصرف حامدا شاكرا

صفات الامير وشماله

قد آن أن أذكر في هذه الرحلة بعض ما علمته واستنبطته من صفات هذا الامير الجليل ومزايه التي يوافق ذكرها مقتضى الحال فأقول : انه حوى جل أخلاق ملوك الشرق وأمراهه العظام ، وانفرد بصفات ورثها من أجداده الشرفاء ، فمن ذلك قرى الضيوف واجازة الوفود ، وعزة النفس والثقة بها والاعتماد عليها ، والثبات والاصرار على ما يأخذ به ويجري عليه فقد تنزل الجبال دونه ولا يتزلزل ، وشدة الحذر ، وسوء الظن الذي عد من أزكى الفطن ، حتى كان نصب عينيه قول الشاعر

وانما رجل الدنيا واحدا من لا يعمل في الدنيا على رجل -

ولذلك تراه ينظر في كل شيء من شؤونه الخاصة ، وشؤون البلاد العامة ، حتى أمور المنزل وشؤون الضيوف والوفود ونفقاتهم ، ومصالح البدو وصلاحهم ، وقد أعطاه الله تعالى قوة غريبة فهو يشتغل بالنظر في ذلك كله عامة النهار ولا يشكو مللا ولا تعباً ، وقد كلمته في مسألة الاشتغال بالجزئيات ووجوب نوطها ببعض العمل ، وجعل وقته الثمين خاصا بالمصالح العامة والامور الكلية ، ووضع نظام لذلك ، فقال ان هذا ضروري لامندوحة عنه ونحن لا نزال نجري على نظامنا القديم ، والتحول عنه الى غيره لا يتأتى الا في زمن غير قصير ، قلت نعم وانما الغرض وضع النظام له والبدء فيه ومن أخلاقه وشماله توخي التواضع في القول والفعل ، مع المحافظة على الوقار واهبة الملك ، والادب العالي في مخاطبة المجلس ومجاملته ، مع الإشارة الى ما تقتضي

الحال من معارضته ، وهو على آدابه وتواضعه شديد الوطأة على المهجرين والمخالفين السياسيين ، يأخذهم بأشد العقاب الذي يرهب كل من تحدته نفسه بأن يعمل على شاكلتهم ، لا يخاف في ذلك لومة لائم ، (ومنها) المنة والبراعة فهو مقتصد في ممتعه بالطيبات ، عزوف النفس عن الاهتمام في الشهوات ، (ومنها) الشجاعة والاقدام على مكافحة الاخطار ، لا يخاف الموت على نفسه ولا على ولده ، ولذلك جعل أنجاله الاربعة قوادا لجيوشه ، يكافحون المهالك بأيديهم ، ويناطحون الموت بنواصيهم ، وهو يحب وطنه (الحجاز) حبا عظيما ، ويكرم الحفاة المرأة من أعرابه تكراما ، وطالما نوهنا بما علمنا من براعته في سياستهم وحفظ الامن بينهم ، وقد رأينا به يقضي في مقابلاتهم عدة ساعات من كل نهار ، وهم يدمرون عليه بما اعتادوا من الحرية والاستقلال أما معارفه وآراؤه في السياسة والامور الاجتماعية فليس الخوض فيها من مقتضى الحال في هذا الوقت ، ولم يكن يسهل العلم بتفصيلها من المذاكرات القليلة التي دارت بيني وبينه وان كنت كلمته فيها بحرية واستقلال قلما يكلمه بمثلها أحد ، لانه قليل الكلام لا يطيل المراجعة والحوار في المسائل ليمل كنه غوره فيها ، ولكن الزمان سيبين كنه ذلك كله بما يظهر من تصرفه في شؤونها . وقد وقفت منه على آراء سيكون لها أعظم شأن في سياسته (منها) يأسه من الدولة العثمانية ولولا هذا اليأس لما أقدم على ما أقدم عليه ، كما أشرت الى ذلك في خطبتي السياسية بمنى بين يديه ، ثم انه كلمني في هذا الموضوع بعد النزول من منى ، وعده من الامور التي عبرت فيها بالخطبة عن رأيه قبل الوقوف عليه (ومنها) انه له ثقة بالدولة البريطانية وتقدير لقوتها وعظمتها لا حد لها ، ولا سلطان لشيء عليها ، (ومنها) ان ما شاهده من التطور والتحول في سياسة الدولة العثمانية وافضاء ذلك الى جعلها كالكرة في أيدي جمعية الاتحاد والترقي قد ضاعف ما في فطرته وتربيته من كراهة الآراء والافكار التي نشأ عنها ذلك الفساد ، وشدة الجذر من أصحاب أمثال هذه الآراء والافكار ، وقد ذكرت في هذه الرحلة ما كان أعجبنى ووافق رأبي من خطته السياسية التي أفصح عنها في منشوراته ، وأشرت الى ما طرأ بعد ذلك من التحول فيها فلا أعيد ، وانما أقول انه جاء موافقا لما ذكرت هنا من آرائه الراسخة فظهر ان التجارب لا تزيدها الا رسوخا وثباتا



وانني أختم الكلام بتكرار الشكر والثناء على حسن ضيافته لي وإكرامه إياي، فقد غمرني بكرمه وجوده، وكان من دقة لطفه وكمال ذوقه في ذلك أن جملة بطريقة لا مجال للاعتذار عن قبول شيء منه، وقد كنت قلت أول مقدمي لبعض المقربين منه كلاماً عن عادي التي شمرحتها في المنار عند رحلي إلى الهند، وهي أنني لا أقبل أن تشاب خدمتي للعلم والملة والامة بشيء من شوائب المنافع الشخصية، حتى أنني كنت أعلن في تلك الرحلة أنني لا أقبل الهدية.. ورجوت أن يتلطف في تبليغ ذلك وإن أدري أفعّل أم لا، ولكنني بعد شد الرحال وهدد إرادة الركوب وصلت إلي جائرة منية، أوهدية هاشمية، أردت أن أكلم من جاء بها في شأنها فقال هكذا أمرت وأنا لا أعلم شيئاً إلا أنني عبت مأموراً مني سيدنا فنفذت أمره، وانصرف، ففجبت من هذا اللطف الدقيق، والذوق السليم،

طواف الوداع وتوديع الاخوان

في أثناء اشتغال وكيل الخرج وأهوانه بشد الرحال، طفت أنا ومن معي الآكل والصحب طواف الوداع، وكان ذلك بعد العصر، وكنا قصدنا أن نركب في ذلك الوقت، ولكن لم ييسر لنا الركوب إلا بعد قرب غروب الشمس، وودعنا قبل الخروج كثير من الاخوان والمحبين، وركبنا وركب معنا بعض الاصدقاء مشبعين، وفي مقدمتهم السيد الزاوي الكبير ونجله السيد عبد الرحمن والشيخ حسين بإسلامه ومطوفنا ونجله، وخرج معهم الاخ الرفيق الشيخ خالد، أما معانر الرفاق والاهل فقد ركبوا في الشقائف من أول الامر، وأما أنا فركبت البغلة التي أرسلت إلي من الاصطبل الهاشمي مع اثنين حجاب الامير مشياً أمامي بملابسهما الرسمية، حتى إذا ما خرجنا من مكة المكرمة وبلغنا المكان المعروف بقهوة المعلم - وقد ذكرناه في الكلام على دخولنا مكة حرسها الله تعالى - ألفينا هنالك صاحب السيادة الشريف شرف حاكم مكة (القائم مقام الامير فيها) بالانتظار مع بعض رجاله وقد أنفذ للتوديع من قبل الحضرة الهاشمية نائباً عنها، وعلمنا انه خرج منذ وقت العصر لانه هو الوقت الذي عين لخروجنا ولم ييسر لنا الخروج فيه، ففعلنا وجلسنا معه قليلاً واعتذرنا له عن تأخيرنا وشكرنا له هذا الانتظار الطويل،



[المنار: ج ٢٠٨] ذيل لمباحث الحج في الصدقات وقرءاء الحرم ٣٥٩

ثم صلينا المغرب مع المودعين جماعة وأتبعها أنا والرفيقان بالمشاء مجموعة معهما جمع تقديم ، ثم ودعنا السادة المشيعين ، وركبنا الرواحل وسرنا باسم الله قافلين ، والحمد لله رب العالمين

ذيل لمباحث الحج في الصدقات وقرءاء الحرم

اثنى عند توديع السيد الزاوي قلت له قد بقي معي في الكيس خمسة عشر جنيا انكليزيا من النقود المخصصة للصدقة في الحرم لم يتيسر لي انفاقها فانا أوكلك في في توزيعها على المستحقين ، من أهل الصلاح والمروءة المتحقيقين ، وأعطيته أياها فأرسل الي بعد عودتي الى مصر ورقة فيها أسماء من صرفها لهم ، ومقدار ما أعطى كلا منهم ، وعليها أختامهم . وبهذه المناسبة أقول كلمة في قرءاء الحرم والصدقة فيه وفي غيره وما يتعلق بذلك كبحت السؤال

ان الفقراء المتسولين أول من يستقبل الحجاج قبل دخول مكة وآخر من يشيعهم عند الخروج منها عائدين الى بلادهم ، وكذلك شأنهم عند الخروج من مكة الى منى فمرقات وعند العودة من منى بعد انقضاء أيامها . وأكثروا هؤلاء المتسولين من صفار الصبيان والبنات ، يقل فيهم المراهقون والمراهقات ، فتراهم يحيطون بالحجاج من كل جانب ، رافعين أيديهم الى مقدم المودج ، وألسنتهم تكرر الادعية المناسبة للاوقات ، فيذكرون في أدعيتهم قبل دخول مكة وعند الخروج الى عرفة أداء الحج وقبوله والعودة بالسلامة ، وبعد الحج زيارة النبي (ص) والوقوف بشباك حجرته الطاهرة ، ومنهم من يربط كوزا من الزنك ونحوه بطرف خشبة كالمصا ويرفعها حتى تكون بين يدي الراكب فيكون ما يوضع في كل كوز خالصا لحامله ، وأما الصغار الذين لا يحملون هذه الكيزان فما يرضخ لهم برمي على الارض فيستبقون لالقطاطه فيكون حظ النشيط القوي منهم أضعاف حظ الخامل والضعيف ،

السؤال محرم في الاسلام لا تبيحه الا الحاجة الشديدة أو الضرورة التي تبيح كثيرا من المحظورات كالكل الميتة ولحم الخنزير ، لانه ذل يدعو اليه الكسل وحب البطالة والالتكال على أوساخ الناس ، والضرورات عوارض تعرض لبعض الناس أحيانا وهي تقدر بقدرها شرعا ، وليس من شأنها أن تكون ملازمة للكثيرين من



الأصحاء القادرين على الكسب بحيث تبيح لهم أن يجعلوا السؤال حرفة يكون عليها مدار رزقهم، كما هو شأن أكثر السائلين في كل البلاد، بل يكون بعض هؤلاء غنيا شرعا تجب عليه الزكاة، وقد يناهل السائمة والمقار، وإذا كان السؤال لغير ضرورة ممصية محرمة وكانت الإعانة على المعصية ممصية فعلى المسلم العارف بأحكام الإسلام أن لا يرضخ بشيء لمن يعلم من حاله أنه قد اتخذ السؤال حرفة له، ولا لمن يعلم أيضا أنه غير مضطر إلى ما يسأله، بأن كان يمكنه أن يستغني عنه، والمجهول حاله في ذلك موضع تردد ونظر، وأما من يعلم الإنسان أو يظن من حاله أنه يسأل عن ضرورة ولاغنى له عما يسأله ولا وصول له إليه بغير السؤال فلا مندوحة للواجد عن مواساته والرضوخ له من مال الله تعالى، وقد يصل ذلك إلى درجة الوجوب، كأن تعلم أن فلانا مضطر ولا يعلم بحاله أحد برحى أن يزيل اضطرابه سواك وأنت قادر على ذلك، ومثل هذه الصورة تقع للأفراد القليلين وقلما تقع للكثير من الناس إلا في أزمات المجاعات العامة

انني قلما أعطي أحدا من السائلين الكثيرين في الشوارع بمصر، ولما رأيت هؤلاء السائلين خارج مكة عند قدومي إليها - وأنا لم أنس ما كان بلغنا ونحن في مصر من خبر المسرة والضيق في الحجاز وما سمعته مؤكدا لذلك في جدة - وجدتني متدفعا لأعطاء كل من سألني، ولما نفذ ما كان في كيسي من الدراهم المعدة لنفقة الطريق من جدة إلى مكة أذنت الرفيق الذي صحبني من جدة بأن يعطيني من جيبه ما ينفقه لارده له بعد الاجتماع بالآل الذين كانوا يحملون نفقتنا في رحالهم. وكنت أردت أن أجري على هذه الطريقة مع السائلين في الحرم الشريف، ثم صدني عن ذلك أنهم صاروا يجتمعون علي بكثرة عند الدخول ويحيطون بي بحيث يتعذر توزيع ما في اليد أو الجيب عليهم فكفنت أنثره على بعد فتركوني ويتهافون، عليه ثم تركت ذلك لما فيه من المشقة والشهرة ورأيت الراحة في الاخفاء. ولكن رفيقي محمد نجيب أفندي ظل يتحمل التعب والعناء في توزيع الصدقة هلى هؤلاء المتسولين في داخل الحرم وخارجه وله صبر طويل على ذلك. ومن غريب ما رأينا من دلائل البؤس والجوع في الفقراء الملازمين للحرم أن بعض



الناس جاء بشي . من الحبوب لحمام الحرم فاخطفوه وصار بعض السودانين من الدكرور يأخذون منه ويضعونه في أفواههم ويضمفونه متغذين به كاللدواب . وقد جرينا نحن على عادة الناس بالرضخ بالقليل للواحد من هؤلاء المتسولين بحيث كان صرف الخبث الواحد يوزع على المئة أو المئات منهم ، وأما تطيب النفس بما هو أكثر من ذلك للذين يتعرضون ولا يسألون ، والذين اذا سألوا يتجملون ولا يلحفون ، وأما ذكرنا هذا البحث وما وقع لنا من التجربة فيه ليستفيد منه غير العالم بما ذكرنا من الأحكام ، وغير الواقف على ما وقفنا عليه من التجارب ، ونسأل الله أن لا يجعل فيه شيئا من الرياء وشهوة الشهرة ، على أن صدقتا مما ينبغي أن يستحيا من ذكره ، فهي والحق يقال دون ما أنعم الله به علينا ، وما من أحد يحج إيماننا واحتسابا الا ويتصدق في الحج بحسب سمته لان الاعمال الصالحة يضاعف أجرها في ذلك الزمان وذلك المكان ، ومنهم من ينفقون هنالك فوق جميع ما يملك من المال ، ولكن المتصدق العالم الخالص يبعد عنا عظميا في تحري المستحقين الصادقين ، من أهل الايمان واليقين ، والصلاح في الدين ، يمد هذا العناء في وطنه الذي يقيم فيه ، فكيف حاله في بلد يجهل حال أهليه ، وقد كثر الكفر والابتداع في الارض ، وظهر الفساد في البر والبحر ؟ وليس هذا محل شرح هذه المسألة بالاسباب ، وقد ألمنا بها من قبل في المنار

القفول من مكة الى جدة

اننا لما ودعنا المشيعين الكرام وامطينا الرواحل اخترت ان يكون محمد أفندي هو صاحب الجانب لي ، وان يركب وكبل الخرج مع الاستاذ الشيخ خالد ، وكان المناسب أن يركب الاستاذ ممي لما بيننا من التعادل والتوازن في الجسم ، وطول الصحبة مع التوافق في التربية والرأي ، فاننا نمارفنا من أوائل العهد بمقدمي الى مصر ، ولا أزال أهدي اليه المنار من ذلك العهد الى اليوم ، ولا أرى منه الا الوفاق والثناء والشكر ، وإنما اخترت التفريق في الرواحل لثلاثة أسباب ترجع ما ذكرت من الجامعتين الجسمية والروحية بيننا (أحدها) ان في تفرقنا هدلا بين الراحطين في التخفيف عليهما ، لان تماثلنا في الجسامة ، يقابله تعادل صاحبينا في النعافة ، (ثانيها) ان كلا منا يحتاج الى خدمة رفيقه في الرحلة ، ومحمد أفندي يرغب في

(المنار : ج ٨) (٤٦) (المجلد العشرون)

خدمتي لاني استاذ في الدين ، فلا يبقى للخدمة الاستاذ الا وكيل الخرج (ثالثها) ان صاحبي أجدر بالاستفادة مني لانه اعتاد منذ كان تلميذا الرجوع الي في أمور دينه ، فصرت له لمي بشؤونه أقدر على افادته وإفتائه في أمره ، وصاحب الاستاذ أجدر بالاستفادة منه لانه ما قى مشغلا بوعظ العوام وارشادهم ، وقد حيل بيني وبين ذلك في مصر فلم يقع لي فيها الا مرارا قليلة في السنين الاولى من هجري ، وأما في هذه السنين الاخيرة فلم يأخذ عني فيها الا بعض المدرسين وأذكاء طلاب العلم ، وكان من لوازم هذه القسمة بيني وبين صديقي اني كنت أحسن حفظا منه إذ كان صاحبي من الاتقياء المتعلمين في مدارس الحكومة حتى العالمة فيها ، العارفين بأخلاق الناس وشؤونهم بطول اختباره وتجاربه في خدمة الحكومة المصرية ، وصاحبه من العوام ، على انه كان يمكنه ان يستفيد من اختباره لشؤون الحجاز وأصناف الحجاج ما لا يعرف الا من أمثاله المتمرسين بهذا الأمر

سرنا منفردين ليس معنا رفاق من المصريين ولا غيرهم ممن نعرف ، ولكننا وجدنا في الطريق عددا ليس بقليل من حجاج المغاربة منهم المشاة والركبان ، وقد بلغنا بحرة في وقت السحر فعرسنا فيها ،^(١) وكان الجوع قد بلغ منا لانا لم نعش قبل خروجنا من مكة فأكلنا مما حملنا من الزاد ، وكان جله من لحم خروف أهدها الي بعض المحبين لم نرمثله في طراوة لحمه ولينه ودسمه ، لافي الحجاز ولا في غيره ، وهو ليس من ضأن الحجاز . ثم منّا قليلا إذ استيقظنا بعد طلوع الفجر فأدركنا صلاته بفضل الله تعالى لم أر من بحرة في إلامي بها ليلا قادمة من جدة الى مكة الا ما على جانبي الطريق العام من المنازل التي يسمونها القهاوي وهي خاصة بالرجال ، وأكثر من ينزل فيها الرجال الذين لا يستغنون عما فيها من الطعام وشراب الشاي والقهوة وما يحتاجون اليه من الخدمة ، أو الذين يريدون الاستراحة قليلا وان كان معهم كل ما يحتاجون اليه ، وكنت حينئذ من هذا الفريق كما تقدم ، وفي هذه المرة نزلنا في المنازل التي يسمونها العيش وهي وراء تلك القهوات ، وقد رأيتها فوق ما كنت أحسب — رأيتها دورا في كل دار بيوت من العبدان وبيت خلاء لها حائط منها يفصلها عن غيرها

(١) التعريس نزول المسافرين في آخر الليل للاستراحة

من الدور بحيث يكون النساء في كل منها في ستر تام غير معرضات لأعين أهل الدور المجاورة لها، نزلت مع الوالدة والشقيقة في دار، ونزل رفاقنا في دار بجانبها، ومكثنا هنالك الى ضحوة النهار، وقد نفذ ما حملنا من مكة من الماء، فجاءنا وكيل الخرج بماء كدر غير عذب، فسألناه ألا يوجد ماء بقي عذب في هذه الارض؟ قال بلى ولكنه غال لا يكفينا للماء ما معنا من أواني الشرب أقل من ريال، فأمرناه بأن يأتبنا بقدر الكفاية منه، فجاءنا بماء لا يفضل الاول الا بمضاعفة ثمنه، فكانت هذه كبرى سيئاته، جعلها خاتمة لخدمته، فكانت سبب حرمانه مما كنت أنوي أن أجعله علاوة له على الاجرة لوافية التي خصصها له الامير، وما كان يصيبه كل يوم بعد كفايته وكفاية أهله من فضل النفقة المعينة، وما أخذه من ذبايح نسكنا التي وكلته بالتصرف فيها، وقد سبق له مثل هذه السيئة معنا بمضى، جاءنا بماء كدر لولا أن تداركنا أنفسنا بالبحث عن ماء بقي وقضاه لما سلم أحد منا من مرض التزلة الشعبية التي ظهرت أعراضها في بعضنا، ولكنا غفرنا له تلك. وأما هذه فلم نستطع تداركها، وسوء الخاتمة لا يضر ففسأل الله تعالى أن يحسن خاتمتنا.

هذا وأنا قد قلينا من الظلم في بقية يومنا وعامة ليلتنا بين بحرة وجدة ما لم نعرف له نظيرا في تاريخ حياتنا، فكنا نبل أفواهنا من ذلك الماء عند الضرورة، وحاولت الاستفناء عنه بمص رب السوس فلم يقن شيئا. وفي هذه الحالة تذكرت ما كنت عازما على استصحابه من مصر فأندبته الشيطان وهو السكر الليموني أي المزوج بحامض الليمون، فأوصي كل مسافر الى تلك البلاد وأمثالها ان يحمل معه شيئا منه وصلنا الى جدة قبيل الفجر فنزلنا في دار صديقنا الشيخ محمد أفندي نصيف وكيل الامارة الجبلية وقد نمنا بعد صلاة الفجر ساعات قليلة، وبعد الاستيقاظ طلبت ماء سخنا الاستحمام فاغتسلت وغبرت ثياب الطريق وعلفنا ان أكثر الحجاج المصريين نزلوا الى السفينتين اللتين جاءوا فيهما فتبعناهم وزودنا صديقنا بأحسن الزاد، ونزل معناهم وبعض الاصدقاء في زورق البلدية البغدادي الى سفينتنا التي جئنا فيها (النجلة) مشيعين، وكان هذا آخر عهدنا بأرض الحجاز، ففسأل الله تعالى أن يمن علينا بالعودة اليها مرارا كثيرة حاجين ومعتبرين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين



مصائب الحرب

وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ
الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ

يشتغل بأعمال هذه الحرب — حرب المدينة — عشرات ألوف الألوف من الرجال ومئات الألوف من النساء كان أكثرهم يشتغل بأعمال الزراعة والصناعة والتجارة فيكثرون من نتاج الأرض ، ومن إيصال حاج بعض الناس الى بعض ، فيعم به الرخاء وغضارة الميش ، ويزداد المال في أيدي الناس ، وقد قدر عدد قتلى المعارك في أربع سنين بعشرة آلاف الف وعدد المشوهين من الجراح بخمسة وعشرين أو ٣٠ ألف الف وحل محلهم مثلهم أو أكثر منهم ، فتضاعفت خسارة البشر بالحرمان من فوائد أعمالهم ، فنقصت الأموال والثمرات بنقص الأنفس ، ثم بهلاك الكثير منهما ومن الأنفس بحرب الفواصات التي ابتدعتها مبتدعة أكثر رزايا التدمير والتقتيل — ألمانية — فقد رقت صناعة هذه السفن الغواصة حتى صارت تحمل المدافع ، وتقطع نحت الماء ألوفاً من الأميال والفراسخ ، وحيثما التقت بسفينة تحمل عروض التجارة ، أو تنقل الناس من بلد الى آخر ، أرسلت عليها وابلاً من قذائف المدافع أو سهاماً من الطوربيل ، فجعلتها كهصف مأكول ، لا تفرق بين سفن المحاربين وسفن الأمم التي على الحياد ، ولا بين حاملة الجنود وعدد الحرب وحاملة العروض وأهل السلم من الرجال والنساء والأولاد ، أرادت بذلك أن تحرم انكساراً وأحلافها من ثمرات سيادة البحار ، بعد أن شدد هؤلاء عليها خناق الحصار ، فأذت الأمم كلها ، وأكثرت من عدد أعدائها

كانت جوائح الفواصات سبباً في اشتداد الضيق وامتداد الغلاء الفاحش الى جميع أقطار الأرض. وقد كان هذا القطر المصري في السنتين الأولى والثانية من سني الحرب أقل الأقطار غلاءً وأكثرها رخاءً لأن أرضه زراعية خصبة يمكنها أن تنتج من الأقوات ما يزيد عن حاجة أهلها وكان المخزون فيه مما يرد اليه من الخارج كالفحم

الحجري والانسجة والمواد والادوات اللازمة للزراعة والصناعة كثيرا ومنه معتدلا، وقد غلات من القطن منذ السنة الثانية فربحت البلاد عشرات من الملايين قضت منها كثيرا من ديونها . فلما اشتد حرب الفواصات قل كل ما يرد من الخارج وتضاعفت أمانه أضعافا ، وتبع ذلك غلات البلاد ومواردها حتى بلغ من اردب القمح في الشتاء الماضي خمسة جنيهات ، وياع الآن الرطل المصري من السمن بأربعة عشر قرشا وخمسة عشر ، وبلغ من أقة زيت الزيتون أربعين قرشا فصار مساويا للسمن بعد اشتداد غلاء السمن وكان قد زاد عنه، إلا أنه قد ورد منه أخيرا على الاسكندرية عدة قناطير من كريت فنزل الثمن قليلا. ورطل اللحم البلدي يباع في القاهرة بمائتين أو تسعة قروش ، وأقة العنب بيعت بأربعة قروش فخمسة فسته ، وقس عليه سائر الفاكهة وقد سمرت الحكومة المصرية أكثر مواد الغذاء ، فكان تسميرها إياها صيبا لزيادة الغلاء، ولم تر أهل هذه البلاد اتفقوا على مخالفة الحكومة وعدم الاكتراث لها بشيء كما فعلوا في تسمير القوات. فمن الثابت أنها لم تنقص من ثمن شيء الا زادوا فيه عما كانوا يبيعونه به قبل تسميرها إياه، اللهم الا زيت البنترول فهو الذي استطاعت الحكومة أن تنفذ أمرها فيه تنفيذا مطردا. وقد كان من رطل اللحم قبل تسميره ٦ قروش أو ٦ ونصف قرش فلما رفعت الحكومة الى هذا القدر ارتقى سعره كما علمت. وكان ثمن رطل السمن ٩ فصار بعد جعلها إياه نحو من ذلك بزهاء ضعفه. وكان ثمن أقة زيت القطن المكرر ثمن رطل السمن فصار شأنه شأن السمن في التسمير والغلاء. وقس على ذلك سائر الاشياء وأما ما يرد الى القطر من الخارج فقد تضاعفت أمانه الى ماشاءت أطماع تجارها التي لا حد لها ، فتضاعف ربحهم وعظمت روتهم ، وكلما غلوا في الغلاء، غلا أهل الفنع والثراء في الثراء، وقد بلغنا ان أغنى أم الارض من الاوربيين والامريكيين ترك موسروها في أثناء هذه الحرب جميع ما يعد في العرف من الكماليات، واكتفى الاغنياء منهم بالحاجيات، ومن دونهم بالضروريات، حتى ترك أكثرهم شرب الخمر التي كان بعضهم يبعدها ضرورة، وكسدت عندهم تجارة الترف والزينة، وشذأ غنياء هذا القطر، فاشتد تباريهم في اتخاذ الجملي والحلل، وتنافسهم في الاثاث والرياش، وأرهق من دونهم من أهل الطبقة الوسطى عسرا ، فنسأله تعالى أن يجعل لهم مع هذا العسر يسرا .

تقريظ المطبوعات الجديدة

ان الاضطراب الى تقليل صحائف المنار على كثرة مواده دون تقريظ المطبوعات الجديدة في هذه السنة وما قبلها ، أو التويه بذكرها للإعلام بها ، وذلك حق لأصحابها على من يهدونها اليهم من أصحاب الصحف الدورية حقه العرف ، وأوجه التعاون على نشر العلم ، ولقراء هذه الصحف من الحق على أصحابها أن يعلمهم بما يتجدد في صناعة المطبوعات ، من الصحف والمصنفات ، ويبينوا لهم قيمتها المعنوية قبل بيان قيمتها المالية ، بالتقريظ الصحيح ، والنقد النزيه ، وانا نحب أن تؤدي الحقيق ، وتقوم بواجب النصيح للفریقين ، ولكن يتمذرع علينا تارة ويتسرتارة قراءة ما يهدي الينا من هذه المطبوعات أو قراءة طائفة من كل منها ، تكفي لصحة الحكم في أمرها ، ولا نحب أن نكون كمن ينظر في فهرس الكتاب فيختار منه ما يظن أن فيه تقصيرا أو خطأ فيراجعه وينتقد منه ما يراه محلاً للانتقاد أو يختار موضعاً يوافق رأيه فينتقله ويخصه بالثناء ، ولا كمن يثني على كل كتاب يهدي اليه ثناء مجمل ، أو ينشر ما يرى له إليه صاحب الكتاب اطراء مفصلاً ، وخبر من هذا وذلك أن يعرف صاحب الصحيفة بالكتاب تعريفاً تاريخياً بذكره وذكر اسمه واسم مؤلفه وموضوعه ووصف حجمه وورقه وطبعه ، وهو ما نجري عليه أحياناً ، وقد نزيد عليه بيان قيمته المعنوية أحياناً ، وان من الكتب ما يعرف الجمهور قدره في الجملة بمجرد ذكره أو وصفه . وانا نراجع الآن ما أهدي الينا في هذه المدة ونذكر ما يقم في يدنا منه فيما بقي من أجزاء منار هذا المجلد

﴿ جرجي زيدان ١٨٦١-١٩١٤ ﴾ « ترجمة حياته ، مرآة الشمر » والكتاب حفلات التأبين ، أقوال الجرائد والمجلات في الرجل وآثاره » نشر هذا الكتاب اميل افندي زيدان نجل جرجي بك زيدان وورث الهلال من بعده مؤلفاً من ص ١٤٧ بحجم الهلال مطبوعاً بمطبعة الهلال في سنة ١٩١٥ وهذا الكتاب يستغن عن الوصف والتقريظ

﴿ مبادئ علم السياسة ﴾ كتاب لخصه سليم افندي عبد الاحد الكاتب

[المنار: ج ٢٠٨] تقرّظ المطبوعات الجديدة. خلق المرأة . الصبي ٣٦٧

المشهور من بعض الكتب الانكليزية لمجلة الهلال فطبعت بمطبعها في سنة ١٩١٥ وجعلته ملحقا للسنة الثالثة والعشرين من مجلة الهلال . وهو ثلاثة أقسام (أولها) في الدولة — حقيقةً ونشوءها وسلطانها وصلتها بغيرها وأنواع الدول في القديم والحديث (ثانياً) نظام الحكومة — سلطانها بأنواعها وأنظمتها وسياستها وإدارتها وأحزابها وغير ذلك (ثالثاً) الحكومة والاجتماع ، وفيه ذكر المذاهب الفردية والاشتراكية والانظمة الحاضرة . أما حاجة اللغة العربية الى مثل هذا الكتاب فشديدة لكثرة القراء الذين يهتمون بالامور السياسية وقلة ما في اللغة من موادها . وأما طبع الكتاب فنظيف وورقه جيد ، وصفحاته ١٣٠ بشكل المنار والهلال

﴿ خلق المرأة ﴾ كتاب ألفه بالفرنسية هنري ماريون الذي كان أستاذاً في كلية الآداب بباريس وترجمه بالعربية اميل افندي زيدان صاحب الهلال وجعله ملحقاً للسنة السادسة والعشرين . وقد طالعتة كله فألفت كاتبه من أعدل الكتاب لاوريين في هذا الموضوع ، وأرجو أن أكتب شيئاً في بيان ما استفدت منه ، وقد طبع بمطبعة الهلال طبعاً حسناً ولكن على ورق غير جيد — والمذرة قلة الورق وكثرة الثمن — وصفحاته ١١٩

﴿ الصبي — بحث في الاخلاق والتربية في قالب روائي ﴾

كتاب الفته فتاة انكليزية اسمها (ماري كورلي) وعني بترجمته بالعربية عبد العزيز افندي صدقي من موظفي وزارة المعارف والتزم طبعه نجيب افندي مئري صاحب مطبعة المعارف وقد طبع الجزء الاول منه في العام الماضي في ١٢٨ صفحة أما المترجم فشاب نبيه يتوخى أن ينفع بلاده بما يترجم وليس ممن لاهم لهم من الترجمة أو التأليف إلا الكسب فيختارون ما يلذ للجمهور لا ما ينفعه ، وعبارته حسنة ولكن فيها ما فيها من ضعف أساليب الجرائد وغلطها ، وذلك ما يهز أن يسلم منه كاتب عصري ، وهو على ما أظن غير مفرور بها على علمه بأنها تفضل عبارات أكثر مترجمي القصص التي تنشر في هذه الايام ، بل يحب الترفي والكمال في الترجمة والانشاء ، ولا طريق لذلك الا عرض ما يترجم وينشئ لنقد بعض علماء اللغة والادب ومتأنقي الكتاب قبل نشره أو بعده ولو بالجمل والجزء



وأما غرضه من ترجمة هذه القصة فقد بينه في مقدمتها وهو اكمال ما ينقص البلاد من القصص الجدية الجامعة بين اذمة المطالمة والفائدة النافعة في تربية الاسرة، وقد شرح ذلك شرحا جميلا في صفحتين ونصف صفحة

تصفحت هذا الجزء، فألفيته مفيدا كما قال المترجم ولكن البلاد ليست فارغة خالية من مثله كما ادعى، كيف وقد طبع فيها كتاب (التربية الاستقلالية) مرتين وأوشكت نسخ الطبعة الاخيرة أن تنفذ، وهو اذا قوبل بما ظهر من كتاب (الصبي) يظهر انه اعم فائدة وأفضل، وأسلم من اهو القصص وأبعد، ومما أعجبنى من الفوائد التي انفرد بها كتاب الصبي أو خالف فيها غيره بيان كراهة الشرب الانكليزي لتعليم أولاده وتربيتهم في مدارس أجنبية. فان مؤلف كتاب التربية الاستقلالية (اميل القرن التاسع عشر) — وهو فرنسي — قد استحسن أن يربي الطفل الفرنسي في البلاد الانكليزية لان التربية فيها أفضل، وأن يعلم ويربى في بلاده اذا صار يافعا، لينشأ فرنسيا وطنيا صادقا، ثم يكمل علومه في البلاد الالمانية، لان العلوم العالية أرقى فيها وأكمل. وأما مؤلفة كتاب الصبي أو قصته فهي تقول في التعليم في المدارس الاجنبية ما قال مالك في الحجر، وتجعلها أدهى من الساعة وأمر، فقد ذكرت أن أم (الصبي) الجاهلة، التي جعلتها مثلاً للتربية الفاسدة، قد اختارت له مدرسة أجنبية، يعلم فيها من اللغات والعلوم العقلية والجسمية، ما يؤهلها لكل عمل في الحياة، على قلة الاجرة والنفقات، ثم ذكرت أن الصبي ارتاع لهذا الاختيار الذي يخرج به عن كونه انكليزيا « اذ كان وجدانه يحدثه أن المدارس الاجنبية تبدل جنسيته وأخلاقه » ثم قالت إن الصبي ذكر ذلك لشيخ كبير مخبر يعرف البلاد الاجنبية فحذره من ذلك وأنذره سوء عاقبته بقوله : إن المدارس الاجنبية لا تخرج انكليزيا مطلقا، انك تذهب الى الخارج شابا ظريفا مؤدبا كما أنت الآن، ولكنك لا تعود بتلك الصفات، ستعود وقد تعلمت الكذب والنفاق والخدعة، فعند ما تتحدث تهق كالخمر، وعند ما تسير تفقر كالضفادع، وسوف تخاف من الماء البارد. ولا يمكن الناظر الى وجهك أن يقول انك انسان حي، انك أجنبي متسخ حقير، هذا ما ستكونه. اه



المسحاة

١٣١٥

أولئك الذين هدام الله وولئك هم أولو الألبار
فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيأبسون أذنهم

أولئك الذين هدام الله وولئك هم أولو الألبار
فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيأبسون أذنهم

قال عليه الصلاة والسلام: ان للإسلام صوي د «منارا» كنار الطريق

٣٠ شوال ١٣٣٦ — ١٤ الأسد (ص ٢) ١٢٩٦ هـ ٧ يوليو ١٩١٨



رد المنار

على الناقد لذكرى المولد النبوي (١)

لما وصل اليانا هذا النقد في بريد الشرق الاقصى كان اول ما خطر في بالنا قبل أن نقرأه أنه يجب علينا اذا وجدناه كله أو جله صحيحاً أن نشهد بصديقنا الناقد بالتدقيق والتحقيق وانه برز فيهما علماء مصر وغير مصر من البلاد الاسلامية التي اطلم كثير من علمائها على كتاب (ذكرى المولد النبوي) فلم يروا فيه بمض ما رآه هو من الخطأ، ثم قرأنا النقد فرأينا أ كثره خطأ محضاً، وأقله ماله وجه أو شبهة، وهانحن أولاً نبين ذلك بما يحتمله المقام من التفصيل، مع اتقاء ما يمل من التلويل (الموضع الاول - تأليف الكتاب هل هو بدعة)

قد غفل الناقد عما حررناه في المقدمة من كون البدعة في احتفال المولد انما هي مجموع ما يعمل به الناس من خلط العبادات الدينية باحتفالات الزينة واللهو - الخ ما ذكر في صفحة ي من المقدمة، وقد صرحنا فيها بأن قراءة قصة المولد هبارة عن قراءة شيء من الحديث والسيرة النبوية لا ينكر منها الا جعلها من الشماثر الدينية الموهمة انهما مشروعة أي بالتوقيت والاجتماع وغير ذلك. فنفل عن ذلك وجعل هذا العمل العلمي المفرد، عين ذلك المجموع المركب، ومن العجيب انه ادعى اننا ختمنا كل فصل من ذكرى المولد بماء الصلاة البتراء. غافلاً عن كون أهم فصوله وهو فصل تبليغ الدعوة لم يختم بصلاة بتراء ولا غير بتراء، وكذلك فصل مناهضة الدعوة، والجلاء الرسول (ص) الى الهجرة، ومثلها الخاتمة

أما قولي في آخر تلك الصفحة انني كنت اتحامي كتابة قصة للمولد لما ذكرت من الاسباب الثلاث فهو حكاية عن رأيي في هذه المسألة في السنين الخالية، وأما (١) بحسن أن يراجع النقد في الجزء الثامن عند كل موضع من المواضع

٣٩٦ حكم تأليف الكتاب وطبعه. اصطفاة قریش والآل وامتيازهم [المنار: ج ٢٠ ص ٢٠٩]

ما أنفذته إثر ما كان من المذاكرة بيني وبين البكري فهو ما ترجح عندي بمد ذلك وهو كتابة مصنف وجيز في خلاصة تاريخ المصطفى (ص) وسيرته، وحقيقة دعوته، وكمالات دينه وشريعته، يكون دعوة إلى الاسلام، وردا لما فشا في قصص الموالد من الاباطيل والالوهام، وأن أنشره مع بيان ما به تكون قراءته فريضة أو فضيلة محمودة. وما يكون به بدعة مذمومة، فتكون بذلك فوائد نشره مضاعفة، وأني أعتقد أن هذا العمل واجب شرعا ولو فصّلت أداتي على ذلك لما خفيت على أحد ولكن لأحاجة إلى هذا التفصيل

على أن آخر عبارة الناقد لهذا الموضع تفيد اجازة هذا التأليف ونشره في المنار، إذ حصرت النقد في طبعه منفردا وختم فصوله بالصلاة التبرأ، ويعني بها ما ترك فيها الصلاة على الآل، لأنه فيما يظهر ينكر ذلك ويراه بدعة محظورة، ويلتزم قرن الصلاة على النبي (ص) بالصلاة على الآل ولو فيما ينقله عن غيره كما يراه قراء نقده فيما نقله عن ذكرى المولدة وهذا من التحريف في النقل ولا يخفى حكمه. ونحن لا نتكر أن الصلاة على الآل تبعاً للصلاة على النبي (ص) مشروعة في الصلاة وبكذا في خارجها، ونحن نفعلها في التشهد من الصلوات دائما وفي غيره أحيانا، ولم يقم عندنا دليل على التزامها ولم يصح عندنا نقل عن السلف من الصحابة وعلماء التابعين ولا أئمة آل البيت بذلك، وإنما تلتزم أفرقة الشيعة وقليل من غيرها، والتزامها أقرب إلى البدعة من تركه، لأن الأصل في البدعة مخالفة ما كان عليه أهل الصدر الأول بشرطه، وأما طبع الكتاب وحده فهو كطبعه في المنار، والناقد نفسه يقترح أن يطبع مرة أخرى يراعى فيها ما رأى تنقيحه في مقدمه كما تقدم آنفا

(الموضع الثاني - الفرق بين الامتياز وما به الاصطفاة)

سألنا في الكتاب: كيف كان اصطفاة الله تعالى لتلك البطون من العرب، وهم امتازوا على غيرهم حتى كانت أمتهم بهم أفضل الأمم، وأشد استعدادا لذلك الإصلاح الكامل العام، الذي جاء به صفوة البشر منهم عليه أفضل الصلاة والسلام؟ وأجبنا عن ذلك بما شهدت به التواريخ العامة من امتياز الأمة العربية على سائر الأمم من بدء التاريخ إلى عصر الإصلاح الأعظم بالبعثة المحمدية، وبما عرف في تاريخ العرب



[المنار: ج ٩ م ٢٠] العقاب راية قريش أم راية النبي (ص) ٢٩٧

أنفسهم من امتياز كنانة فيهم وامتياز قريش في آل كنانة وامتياز بني هاشم في قريش - فعلم بهذا أن اصطفاة كل بطن منهم كان بما امتاز به من المزايا والصفات والاحوال التي كان عليها ، وأن ذلك كان إحصاءا لهم ، لجعل صفوة الاصفياء في خير بطن منهم ، ولقيامهم بدعوتهم ، ونشرهم لهدايتهم ، ولم يتأمل الناقد ذلك فوقع فيما وقع فيه مما لم يخطر لغيره من الكتاب وعلماء اللغة عندنا ببال ، اذ لم يفطن لكون ما به الامتياز هو سبب الاصطفاة أو نفس الاصطفاة

(الموضع الثالث - انكار عطف واقتراح آخر)

أنكر الناقد علينا في جملة « كانت الامم مرهقة بالاثرة والانانية والانيين من ثقل الضرائب » من الصفحة الخامسة ان عطف الانين على الاثرة غير صحيح أو غير واضح واقتراح حذفه أو وضع فعل الانين المضارع موضع المصدر ، قل ليصح العطف أو ليكون أوضح ، ونقول ان لانكاره دون اقتراحه وجهها وجيبها ولكنه لم يبينه ، وهو ان الباء في قولنا « بالاثرة » للسببية أو الآلة وكل من الاثرة والانانية سبب للرهب الذي أرهقته تلك الامم أو آلة له ، وأما الانين فهو أثر السبب أو الآلة وليس منه ، ولوجه ان يقال « تأن » بغير عطف

(الموضع الرابع - أما وجوابها)

بيننا وجوه اصطفاة كنانة وقريش وبني هاشم على غيرهم من العرب بأسلوب أما وأما - فانكر الناقد ذلك في كنانة بجمله هنا خلاف الاولى ، زاعما ان الاولى حذف أما وجوابها ، وبدء الكلام هكذا : اصطفاة الله لكنانة يعلم مما كانت تحفظه العرب الخ ولم يبين وجه هذه الاولوية فندعها الى القراء يحكمون فيها بعلومهم وذوقهم (الموضع الخامس - ندوة قريش ورايتها «العقاب»)

زعم الناقد اننا في هاشم الصفحة الثامنة فسرنا الندوة بالشورى وخصصناها باباجالة الرأي للائثار بالنبي (ص) بعد البعثة ، وان المعروف ما ذكرناه عنهم في صلب الكتاب ، وقد فهم ذلك من قولنا « التي اجتمعوا فيها بعد البعثة للائثار به (ص) » وبديهي أن وصفنا بذلك لا يدل على ما فهمه من التخصيص وإنما تلك غفلة ظاهرة منه وأما انكاره قولنا ان العقاب راية قريش وقوله ان المعروف انها راية النبي



٢٩٨ معاني العقاب بالضم وما ورد في الراية النبوية [المثار: ج ٨ م ٢٠]

(ص) كما في القاموس، فما كان له أن يرسله بدون مراجعة لكتب التاريخ والحديث
اذ كلمة القاموس وحدها لا تكفي للفصل في مثل هذه المسألة وهو يعلم أن معاني
القاموس مشهور لا يعرف عامة الناس غيره لذكره في السيرة النبوية، وأشعار الشعراء
نقول صاحب الحمزية

فقدنا ناظرا يعني عقاب في غزاة لها العقاب لواء

فكان ينبغي له - والأمر ما ذكرنا - أن يقول أن مجيء هذه العبارة من
صاحب المثار على خلاف المشهور لا بد له من أصل، ثم يراجع لعله يقف على هذا
الأصل ويحكم فيه حكمه

أشهر معاني العقاب (بضم العين) أنه طائر من الجوارح التي تصيد (ومنها) الحرب
تقله في اللسان عن كراع (ومنها) العلم الضخم تقله الجهور، قل في اللسان والعقاب الذي
يعتد للولادة شبه بالعقاب الطائر وهي مؤنة أيضا، وتقل صاحب العقد الفريد في
كتاب النسب عن ابن المنذر هشام بن محمد السائب الكلبي أن الذين انتهى اليهم
الشرف من قريش فوصلهم بالاسلام عشرة رهط من هشرة أبان كان لكل منهم
منصب ومكرمة من المكارم التي كانت لقريش - وهي التي ذكرناها في الصفحة ٨ -
قل : فكان من هاشم العباس بن عبد المطلب يسقي الجميع في الجاهلية وبقي له ذلك
في الاسلام، ومن بني أمية أبو سفيان بن حرب كانت عنده العقاب راية قريش وإذا
كانت عند أحد أخرجها إذا جمعت لحرب فإذا اجتمعت قريش على أحد أعطوه
العقاب وإذا لم يجتمعوا على أحد رأسوا صاحبها فقدموه اه المراد منه .

ويؤخذ من كلام علماء التاريخ والمعاديات أن طائر العقاب شعار قديم للمرب وقد
غير بعضهم عنه بالصقر وإنما الصقر في اللغة اسم لكل ما يصيد من جوارح الطير فانظروا
أن قريش اسم راية الحرب الكبرى بالعقاب من ذلك، أما كون رايته (ص) تسمى
العقاب فلم يثبت في حديث صحيح، وبمحتمل أن يكون سبب هذا القول أن بعضهم
أطلق هذا اللفظ على رايته الكبرى بمعناه اللغوي العام الذي هو العلم الضخم فهم
آخرون من إطلاق أن العقاب اسم علم لها، وقد لخص الخافض ابن حجر في شرح
(باب ما قبل في لواء النبي (ص)) من صحيح البخاري ما ورد في كتب السنة في

[المنار: ج ٩ م ٢٠] معادة قریش للنبي أولاً ونهوضهم بالاسلام أخيراً ٣٩٩

ذلك وحكى هذا القول بصيغة التبريض والتضعيف . وقد رأينا أن نذكر هجارتها برمتها لأنها فصل الخطاب في مسألة هذا الباب قال :

« اللواء بكسر اللام والمد هي الراية ويسمى أيضاً العلم وكان الأصل أن يمسكها رئيس الجيش ثم صارت تحمل على رأسه . وقال أبو بكر بن العربي : اللواء غير الراية ، فاللواء ما يعقد في طرف الرمح ويلوى عليه والراية ما يعقد فيه ويترك حتى تصفقه الرياح . وقيل اللواء دون الراية . وقيل اللواء العلم الضخم والعلم علامة لحل الأمير يدور معه حيث دار والراية يتولاها صاحب الحرب . وجنح الترمذي الى التفرقة فترجم بالالوية وأورد حديث جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل مكة ولواؤه أبيض . ثم ترجم للرايات وأورد حديث البراء أن راية رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت سوداء مربعة من نمره وحديث ابن عباس كانت رايته سوداء ولواؤه أبيض أخرجه الترمذي وابن ماجه وأخرج الحديث أبو داود والنسائي أيضاً ومثله لابن عدي من حديث أبي هريرة ولابي يعلى من حديث بريدة ، وروى أبو داود من طريق سماك عن رجل من قومه عن آخر منهم : رأيت راية رسول الله صلى الله عليه وسلم صفراء ، ويجمع بينهما باختلاف الاوقات . وروى أبو يعلى عن أنس رفعه « ان الله أكرم أممي بالالوية » واسناده ضعيف ولابي الشيخ من حديث ابن عباس كان مكتوباً على رايته لا اله الا الله محمد رسول الله وسنده واه . وقيل كانت له راية تسمى العقاب سوداء مربعة وراية تسمى الراية البيضاء وربما جعل فيها شيء أسود » اهـ (الموضع السادس — توجيه قوى قریش لمعاداته «ص»)

أنكر الناقد قولنا في الصفحة التاسعة ان قوى قریش المعنوية وجهت كلها لمعاداته (ص) بأنها مشعرة بغاية الهجو وموهمة أن جميع قریش وجهوا جميع قواهم لمقاومته (ص) وبأن هذا مخالف للسياق وللواقع ، ثم نوه بفضل قریش بما نوه به

ونقول في الجواب (أولاً) ان ما يتضمنه الكلام من هجو فهو خاص بجاهلية قریش التي ذمها الله ورسوله والمؤمنون ، فقد فعلوا ما فعلوا وهم مشركون ، وما زال أكثرهم مشركين أكثر مدة البعثة ، وما صاروا يدخلون في الاسلام أفواجا لا بعد فتح مكة ، ويأس من بقي من زعمائهم بعد الحرب من الرياسة ، وأي جرم أجدر بالذم والهجو



٥٥٠ مع معاداة قريش للنبي أولا ونهوضهم بالاسلام أخيرا [المنار: ج ٩ م ٢٠]

مما فعلوا من إيذاء الله ورسوله وفتنة المؤمنين وإخراجهم من ديارهم، وقتالهم في دار هجرتهم، وذلك لا يقتضي ذم المؤمنين منهم ولو بعد الإيذاء، فقد كان خالد بن الوليد أشد كآتهم نكاية في قتال المسلمين، ثم صار أشدهم نكاية وبلاء في قتال أعدائهم الكافرين، (وثانياً) إن ما كان من كفر أكثرهم وإيذائهم لا ينافي ما ذكرنا من استعداد جمهورهم للإسلام بما ذكرنا من مزاياهم، فإن سبب الكفر والإيذاء كبير في الرؤساء المعروفين وحيلولتهم بين الرسول وبين الجمهور وتقليد الدهماء واتباعهم لهم، ولذلك كان صالح الحديبية فتحاً مبيناً بظهور ذلك الاستعداد فيهم وفي غيرهم من العرب عند ما صاروا يجتمعون بالمسلمين ويسمعون منهم القرآن وصفة الإسلام كابينا ذلك في ص ٣٩ و ٤٠ من ذكرى المولد، ومن الدلائل على هذا حديث جابر مرفوعاً عند أحمد ومسلم «الناس تبع قريش في الخير والشر» وحديث أبي هريرة مرفوعاً عند البخاري «خياركم في الجاهلية خياركم في الإسلام إذا فقهوا» (وثالثاً) إن العبارة لا تدل بطريق الحقيقة ولا المجاز ولا السكناية على أن جميع أفراد قريش وجهوا جميع قواهم لمعاداته (ص) وإنما هي صريحة في توجيه قوى القوم المعنوية التي هي جأهم ومكائهم الدينية والادبية في العرب إلى مقاومته (ص) وإنما تكون هذه القوى للهيئة الاجتماعية والجمهور الأعظم الذي يمثله الزعماء، وهذا هو الذي حصل فلا مجال فيه للجدال والمراء، ولم يكن الذين آمنوا به (ص) من قريش قبل الهجرة بقادرين على حماية الدعوة، ولا حماية الرسول وضعفاء المؤمنين من الأذى والفتنة، بل كان أكثرهم محتاجاً إلى من يحميه ويحميه من جمهور قريش أصحاب الجاه والثروة والعظمة،

وقد أراد الناقد أن يكثر عدد السابقين الأولين من قريش إلى الإسلام، ونصر الرسول عليه أفضل الصلاة والسلام، فجعلهم ثلاثة أزواج: (١) السابقون إلى الإسلام مع إخفائهم ومثل له أبي طالب، وقد ثبت في حديث الصحيحين أن أبا طالب مات على شركه وأنه أدنى أهل النار عذاباً لدفاعه عن الرسول (ص) وحياطته له وإن كان يباعث القراية والعصية، و(٢) السابقون التحملون لمشاق التعذيب ومثل له بآل ياسر وليسوا من قريش وإنما هم غنسيون من اليمن، ولم يذكرهم بما كانوا يقاسونه من تعذيب قريش لهم، وعجز جميع المؤمنين عن اغاثتهم والدفع عنهم، حتى أن



النبي (ص) كان يمر بهم فيقول «صبروا يا آل ياسر موعدكم الجنة» و(ص) السابقون القامون بنصرته ونشر دعوته (قال) كحزمة وعلي خديجة وأبي بكر وغيرهم، ومثله يذكر هؤلاء صحيح ولكنهم كانوا عددا قليلا لم يقدروا على حماية أنفسهم وحماية الدعوة بل أخرجهم جمهور قريش القوي مع الرسول (ص) وسائر المؤمنين من ديارهم بغير حق كما شهد الله تعالى في سورة الانفال والحج والفتح وما ذكره من فضائل قريش في تقده هذه العبارة من حق وباطل تدورن ماذا كرهنا نحن في هذه الرسالة بحق، ولا تناقشه الا في قوله ان الاسلام ما اغترز ودخل في طور القوة والمنعة الا بعد اسلام من تأخر منهم، ففيه نظر، بل هو غلط، فان الاسلام قد اغترز وقوي بدخول الانصار فيه وان كان فضل السابقين الاولين من المهاجرين على الانصار مرفوقا لا ينكر، في كونهم الاساس الاول والركن الاعظم، ولكن أخانا الناقد الفاضل أحد أفراد عصابة جديدة ذات نزعة عصبية للعلويين من قريش، وبهذه النزعة استصغره التكبر واستعظمه جاهل المطالعين على ذكرى المولد النبوي من فضائل قريش عامة والعلويين منهم خاصة بحق، ولنا في هذه العصبية كلام نقوله بعد ثم اننا نبرأ الى الله مما نقله عن الزمزمي في همزيتة وهو زعمه أن قريشا لم تبطل بالايمان بغضا وجفاء بل امتنعوا من تولي الرسول (ص) لثلايشك فيه من يرى نصر القرياء له، بل أخروا ذلك الى أن تولى الله نصر دينه فلما كان ذلك دخلوا فيه وصاروا رؤساء له، فهذا الزعم يخالف لما علم بالضرورة من الكتاب والسنة وكتب السيرة النبوية كلها، فلما ظهر منه ان الناظم يريد ان السواد الاعظم من قريش آمنوا بالنبي (ص) باطنا وكتبوا اسلامهم لعلمهم بأن الله حين نصر رسوله ويعز دينه بغير سبب ولا أحد من المؤمنين من غيرهم اذ الظاهر أن هذا الرجل وأمثاله ينكرون فضل الانصار الثابت بشهادة الله ورسوله لهم بالايواء والنصر أو يصغرونه أو يخفونه) فأحبوا أن لا يكون اظهارهم للاسلام شبهة على نصره بالخوارق فأخروه لذلك؟ وماذا يقول في الايداء والفتنة قبل الهجرة وفي سبهم من مكة الى المدينة لاجل قتال النبي (ص) والمؤمنين بعدها؟

هذا وانما ننوي تنقيح عبارات من كتاب (ذكرى المولد النبوي) عند اعادة طبعه منها الاشارة في هذه العبارة التي نردقده الناقد لها، نريد أن نحدد فيها ونقول «ولكن قواها» (أو قوى قريش) كلها وجهت لمعاداته عليه أفضل الصلاة والسلام بدل «ولكن

٤٠٢ بعد آل النبي عن الحرب والرياسة قبل الاسلام [النار : ج ٩ م ٢٠]

هذه القوى كلها فان هذه الاشارة وقمت بعد كلام ليس مراداً منها، والناقد لم يلمح ذلك (الموضع السابع — بعد الآل عن الامور الحربية والرياسة)

قلنا في الصفحة العاشرة في بيان فذلك ما امتاز به بنو هاشم آل الرسول (ص) على صائريهم من تزيين: ان جملة ذلك الاخلاق العلية والفواضل العملية والفضائل النفسية، والبعد عن الاثرة والامور الحربية، ولذلك غلبوا على الرياسة حتى بعد الاسلام.. فرد علينا الناقد بقوله: لعل ثبوت بعد الآل عن الامور الحربية والرياسة لا يصح قبل الاسلام ولا بعده، واستدل على الاول بما كان من المناصب الحربية قريش قبل الاسلام وبما ذكرنا من امتياز كنانة ومالك وقصي في العرب، وعلى الثاني بحمل الآل لالوية القتال وقيادة الجيوش في بدر وأحد وخيبر وحنين الخ

وأقول في الجواب اتني أجل الناقد الفاضل هن ان يكون سوء الفهم، هو الحامل له على هذا النقد، كما يتبادر الى كل من قرأه وقرأ الاصل، وأكد أجزم بأن صيغ نزعة العصبية التي أشرت اليها آفا، فهي التي ألقت الى وهمه أن العبارة تدل بمحملتها على عدم استعداد آل البيت النبوي عليهم السلام للرياسة والملك، وما يلزمهما من أمور الحرب، فأراد أن يرد على ذلك نفعل عن أصل العبارة وعن معنى الآل، وأخذ يستدل على اصالتهم في الامور الحربية وهمايتهم بأمرها، بما كان انبرهم من قريش من مناصبها، وبما كان من الرياسة والملك لبعض أصول قريش وأجدادهم كمالك بن النضر وكنانة ولم يكن لبني هاشم من تلك المناصب ولرياسات النبي ذكرها شيء، انما كانت لهم سقاية الحاج فحسب، وكان يتولاها العباس، الذي لا بعده الناقد ولا ذريته من الإكل، أعني الذين وردت الاحاديث في فضلهم ونهريم الصدقة عليهم، فأما الندوة والولاء، فكانت لبني عبد الدار، وقيل ان الندوة والمشورة كانت لبني أسد، وأما السفارة فكانتا في بني عدي وتولاها قبل الاسلام همر بن الخطاب (رض) وتفسير هذه المناصب يعلم من هامش ص ١٠ من ذكرى المولد ثم انه فضل عن جعلنا امتياز بني هاشم بالاخلاق والفضائل دون الحرب، وحب الاثرة والكبر، هلة لعلبة غيرهم إياهم على الرياسة الدنيوية حتى بعد الاسلام، ولم يفهم نكتة هذه الغاية « حتى بعد الاسلام » والمراد منها ظاهر وهو ان الاسلام زاد



[المنار: ج ٩ م ٢٠] بعد آل النبي عن الحرب والرياسة قبل الاسلام ٤٠٣

في امتيازهم وتفضيلهم ، فكان مقتضى ذلك أن يقدموا على غيرهم ، في كل ما باءون غيرهم في الاستعداد له ، ونهينا الى حكمة ذلك . وهذا الغاب يصدق ولو لم يكن الا لبني أمية ، اذ الصبارة لا تدل على انهم يطلبون في كل زمان وكل مكان ، على اتم طلبوا في أكثر الازمنة ، والامكنة ، هذا هو الواقع الذي لامرأه فيه .

على انني اطلقت ضمير لآل في قولي « غلبوا » ولم يكن لاحد منهم صورة في ذهني لا امويين وما كان من زهد انتم في الدنيا ورياستها ، وما قابل ذلك من اثره غيرهم ونكاليهم عليه . وظنهم اياهم ، اتفق القلوب بهم ، فأطلقت العام وأنا أريد منه تعاضد ، والصبارة صادقة في كل حل ، لا تنفضها خلافة العباسيين من الهاشمين الذين لا يعددهم الناقد من آل الرسول

ثم ان نفينا لجعل العناية بأمور الحرب من مزايا بني هاشم التي فضلوا بها سائر قريش لا يقتضي أن يكونوا جبناء يفرون منها ، أو بلداء لا يحسنون التصرف فيها ، اذا هم اضطروا اليها ، فالجرب في نفسها شر ، لا يبيحه الاجماع دفعه للفسدة هي شرمته ، واقامة مصلحة تصغر في جانبها هذه المفسدة ، كما يعلم من أول ما نزل في الاذن للمؤمنين في القتال ، وذلك قوله تعالى في سورة الحج (٣٧:٣٢) اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير ٣٨ الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق الا أن يقولوا ربنا الله ، ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا ، ولينصرن الله من ينصره ان الله اقوي عزيز (٤٢) الذين ان مكناهم في الارض أقوموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر . والله عاقبة الامور) فبنو هاشم لم يكونوا يحبون الحرب للرياسة والكسب ، كغيرهم من العرب وغير العرب ، ولم يوقدوا لذلك نار حرب قط ، وقد كانت حرب الرسول (ص) كلها دفاعا عن الحق وأهله ، وتأمينا لحرية الدين ودعوته ، ولكنه كان أشجع الناس وأثبتهم في مواقف القتال ، ولبه (ص) في ذلك عمه حمزة وابن عمه علي المرتضى (رضي الله عنهما) والشجعان من بني هاشم لا يحصون عددا ، ولكن الشجاعة شيء . وحسب الحرب للرياسة شيء آخر ، وفي كلامه هنا ما أخذ أخرى سيعلم بعضها من الرد على بعض المواضع الآتية ، على انه لا غرض لنا في مناقشته في كل ما أخطأ فيه .



المتفرنجون والاصلاح الاسلامي

٢

﴿ قاعدة اصلاح قانون الاحوال الشخصية ﴾

كان من أمر الحكومة المصرية بعد اعلان انكسار حمايتها عليها، وإلغائها منصب القاضي الشرعي الاكبر الذي كان يعين من قبل الدولة العثمانية عليها، أنها شرعت في أمر كان انفاذه في أيام ذلك القاضي متعذرا، وهو تأليف لجنة من علماء الازهر وبعض المدرسين في مدرسة القضاء الشرعي ومدرسة الحقوق يرأسها وزير الحفانية لوضع قانون للاحوال الشخصية الخاصة بأحكام الزواج وما يتعلق به كالطلاق والفسخ والعدة والنقمة، تستمد مواده من فقه المذاهب الاربعة المشهورة ولا تتقيد بمذهب الحنفية وحده، بل يجعل القانون الذي كان وضعه قديري باشا الحنفي هو الاصل، ويؤخذ من فقه المذاهب الاخرى ما تراه اللجنة أيسر وأكثر انطباقاً على مصلحة الناس في هذا العصر. وطالما غنى طلاب الاصلاح في هذا القطر وغيره مثل هذا التفسير، ولكن ما جرت عليه الحكومة المصرية منتقد من وجوه أخرى بينها في مقال لم يتيسر لنا نشره، وقد كشفنا ببعضها بعض أولي الشأن، وأهمها جعل الاحكام الشرعية قانوناً وما يترتب على ذلك، فالقانون اذا أطلق في هذا المقام ينصرف في العرف الى ما يقابل الشرع من الاحكام، ويتوقف الحكم به على اقرار مجلس الوزراء اياه، وصدر أمر الحاكم العام (الذكريتو أو المرسوم السلطاني) به، ويلزم من ذلك جملة تشريعاً جديداً من هذه الحكومة يحكم به باسمها على أنها هي الواضعة له، وينفذه وزير من وزرائها لا يشترط أن يكون مسلماً، وكون القضاة يطبقون الحكم على ما يفهمون من نصوصه وان كانت سقيمة لا تدل على ما قصدته اللجنة دلالة واضحة (قد اطلعنا على بعض ما وضع من هذا القانون فوجدنا فيه عبارات كثيرة في نهاية الضمف والركاكة) وكونه سيشرح كما شرح غيره من القوانين فتستنبط الاحكام من عبارته (النص الحرفي) فيستعين بشرحه القضاة وكلاء الدعاوي على فهم المراد منه والعمل بما يفهمون من ذلك، ولما كنت منتقدا لهذا الوضع بهذه الصورة لم أبين

رأيي في مواده عند ما أرسل الي وزير الحقانية الجزء الاول الذي تم منه كما أرسله الى كثير من علماء الشرع والقضاة والمحامين من شرعيين وأهلبيين ، لان ابداء الرأي في ذلك يتضمن اقرار أصل العمل والموافقة عليه ، واست مقواله ولا موافقاً وقد انتقد كثير من أهل العلم بعض مواد هذا القانون في الجرائد واقترح بعض من أرسل اليهم ما تم منه اقتراحات عرضت على اللجنة العلمية المشغولة بوضعه، وعلمت أن بعض المحامين الاهليين اقترحوا على وزير الحقانية اغتنام هذه الفرصة لابطال تعدد الزوجات وتقييد أحكام الطلاق بنحو ما كان اقترحه قاسم بك أمين فيما كتبه في المسألة التي بسمونها تحرير المرأة، وإن أدري أعرضت أمثال هذه الاقتراحات على اللجنة أم التزمت الوزارة عرض ما هو منصوص في كتب المذاهب الاربعة ؟ وقد كتب بحث المتفرجين وخاصة علماء الحقوق منهم في مسألة قانون الاحكام الشخصية، وحديثهم في وجوب جملة ما بقا لا راء الذين بسمونها الفشة لراقية - يعني المتفرجة - وقد غني هذه المسألة أحمد افندي صنوت وكيل نيابة (الدائجات) فألف فيها رسالة خرج فيها عن الموضوع الى ما هو أهم منه وأكبر، وأهم وأخطر ، وهو نسخ نصوص الشريعة الاسلامية كلها وابطال قواعدها وأصولها التي هي موضوع علم أصول الفقه، ووضع أصول أخرى لها يراها الواضع مرقية لهذه الامة الاسلامية من حضيض المهجبة القديمة التي كان عليها سلف المسلمين وخلفهم بزعمه ووجهه، الى قمة الترقى المدني الجديد الذي صعدت اليه الامة المصرية أو الفشة الراقية منها، التي يحب عنده أو ينتظران بقية غيرها. وقد ألقى هذه الرسالة بصفة خطبة - أو محاضرة كما سماها - على جمهور كبير من هذه الفشة بقاعة المحامين بالاسكندرية (في ١٥ أكتوبر سنة ١٩١٧) تحت رئاسة المحامي اعطون بك سلامة. ثم طبعت ووزعت على الناس، وألقي الي نسخة منها، فوجب علي الرد عليها شرعاً، وذلك ما رغب ويرغب فيه كثير من محسني الظن بي كما بينت ذلك في مقالة الجزء الذي قبل هذا ان مواضع النقد والبحث في هذه الرسالة (أو المحاضرة) ثلاثة أهمها. القواعد الجديدة التي وضعها هذا الباحث لنسخ الشريعة الاسلامية بهدم أصولها القديمة كلها. ويليه المسائل المراد اصلاحها من قانون الاحكام الشخصية وهي أربعة ذكرها بجملة في ص ٥ (١) حرية المتعاقدين ولزومية المقعد على الطرفين (٢) عدم التناقض مع قاعدة الحرية



الشخصية المقررة في قانون العقوبات (٣) رسمية عقد الزواج والطلاق (٤) تسهيل اجراءات الدعوى . وبلي هذين مسائل متفرقة في موضوع الترقى الذي يدعيه هو وأمثاله ، ويطلب تغيير أصول الشريعة وفروعها لاجله . ونبدأ بالاول الالم فنبين رأيه في أصول الشريعة وقواعده التي وضعها لفسخ وتبطلها بتقدمها العلم الشرعي فتقول: أصول الشريعة ورأيه فيها

قال في أول الصفحة ٢١ ما نصه: « أصول الشريعة الكتاب والسنة والاجماع والقياس . (أما القياس) فنصرف النظر عنه لاننا سنقيس بأنفسنا على أحكام الأصول الأخرى » يعني انهم سيقسرون على الأصول التي يشعرونها بأنفسهم بناء على ان لهم حق التشريع في الاحكام الشخصية كلاحكام المدنية والعقوبية التي تشري الحكومة فيها ما تشاء بارشاد المسيطرين عليها كما سيأتي بيانه ، ومنها ما يأخذونه عن قوانين الأفرنج كما هي . مثال ذلك قاعدة الحرية الشخصية المقررة في قانون العقوبات ، ومن أحكامها ان الاثنى عشر تجاوزت السنة لرابعة عشرة يجوز لها ان تعاشر من تشاء بلا قيد ولا شرط ولا رباط شرعي ، وليس لوالدها حق ارجاعها عن فيها لذاته ، كما صرح بهذا مؤلف الرسالة في الصفحة الثامنة وغيرها . وكما انه لا يجوز لوالد بنت الخامسة عشرة فما فوقها ان يردها ويمنعها عن غيرها اذا اختارت ان تكون خدنا لاحد الفساق ، أو بغيا تعرض نفسها للزنا في المواقف والاسواق ، كذلك لا يجوز تقاضي الشرع ولا للسلطان أو نائبه ان يردها من هذا الحق الذي حقه لها القانون ، ولماذا ؟ لان القانون أباحه . أما ما أباحه الله في كتابه فذلك حاكم ان يحرمه عندهم كما سيأتي قريباً

قال : (وأما الاجماع) وجمعتهم فيه حديث « لا تجتمع أمتي على ضلال » فنقسمه الى قسمين إما اجماع العلماء أو حكم ولي الامر السابق (كذا) وعلى حسب قواعد نظامنا القضائي لا نقبل برأي مهما أجمع عليه الشراح الا ان نوافق على اجماعهم . وأما ما يقرره الحاكم بصفته صاحب السلطة التشريعية فيمكن خلفه ان يلغيه طبقاً لقاعدة ان السلطة التشريعية تلك ان تلغي ما تقرره طبقاً لاتاثير شخصية الحاكم (كذا) وقد استشهد لهذه القاعدة بأن لكل سلطان ان يلغي ما وضعه من قبله ، وجعل القائل الاجماع من هذا القبيل ، ثم قال ان المتأخرين هم الذين جعلوا الاجماع حجة رضا منهم

بتحكيم السابقين (قال) « ونحن الآن نرفض حكم المتأخرين والسابقين » أي انه يرفض أحكام جميع المسلمين من السلف والخلف، ولكنه ادعى أنه يتقيد بما جاء به الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ، فانظر كيف يتقيد بذلك ! قال في ص ٢٢

= ﴿ السنة ﴾ أريد أن أبحث القرآن من قبل لأن حكم اتباع السنة ناتج من حكم القرآن « القرآن بصفته كتاب الله قد أودع فيه كل حكم شاء ان يفرض على كافة المسلمين في جميع العالم اتباعه ، فالذي ترك ولم ينزل في القرآن ترك ليكون لفرد حرية التصرف فيه ولولي الامر الرأي في تقييده بحسب ما يراه لازماً لمصلحة الجمهور . فالرسول بصفته ولي الامر حاكم الامة وقاضيا كان اذا صئل عن أمر حكم فيه وهذه الاحكام اما صدرت في مسائل فردية خاصة فتقيدت بها واما صدرت من الرسول لتكون قاعدة وحكماً عاماً وفي هذه الحالة تكون بمثابة قانون صدر من صاحب السلطة التشريعية ونفس هذه السلطة يملكها الحاكم في كل زمن بعده فيجلك الغاء ما تقرر بمقتضاها « واذا استنتج ان السنة اما انها تخصت بمحادث فردية فصارت أحكاماً قضائية في طبيعتها ، واما تعممت في شكل قواعد وقوانين فصارت تشريعاً صادراً من ولي الامر لزمه ، واذا ظهر من بعد الاحقين من أولياء الامر مصلحة للناس في تغييرها أو إلغائها كان ذلك ولا حرج . وهذا كله خاص بالاحكام المدنية فقط دون الدينية . ولا يناقض في شيء قوله تعالى « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الامر منكم » وقوله « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » اذ اننا اذا رأينا لزوماً للخروج عن السنة لمصلحة فلا يكون ذلك غير طاعة بل شيئاً آخر . وبديهي ان الرسول لو كان في هذا العصر لاختلفت سنته فيه ولو لم يسأل ما أبدى حكماً

= ﴿ الكتاب ﴾ قلت في الكلام عن السنة ان الله أودع الكتاب كل حكم شاء ان يفرض على كافة المسلمين في كل زمان اتباعه . فيكون الكتاب بذلك مقيداً للمسلمين فيما أمر . وبهذه المناسبة أهيد القول ان ليس لاي حكم لم يرد في الكتاب حكم الفرض الواجب العمل به . وما زاد عن الكتاب من سنة أو اجماع حكمه الجواز اذا شاء قام به الفرد وان لم ير مصلحة في ذلك فله المدول منه

« والاحكام الواردة في القرآن عدا المبادئ الاصولية العامة هي ثلاثة اقسام



(١) ما حرم عمله (٢) ما أوجب عمله (٣) ما أجزأه

ثم بين أن حكم القسم الأول أن لا يتعرض له ولا يحكم بشيء بخلافه في مرامه، كتحريم الأم والأخت والجمع بين خمس أزواج. ومرمى الشيء غرضه والمراد أن يعتبر الفرض من الحكم لا الحكم نفسه فهو إذا كالقسم الثاني. وحكم القسم الثاني ان يبقى منه ما يتحقق به الحكمة المقصودة منه. ومثل له بإيذاء العدة والشهاد على عقد الزواج. وبين أن حكمة العدة براءة الرحم من الحمل وحكمة الاشهاد إعلان الزواج (قل) «فلا حرج في ان نصل الى الفرض ناقصود من أفيد الطرق وأخصرها» وهذا جعل المقدر رسماً مغنياً عن الاشهاد، ومرور أكثر مدة الحمل على الطلاق مغنياً عن التقيد بالترص ثلاثة قروء. أي ومثل ذلك ما اذا علم عدم الحمل بالاطلاع على ما في الرحم بالاشعة التي تشف الجسم (أي نجهه شفافة) كالاشعة المعروفة بأشعة رونتجنه فبذلك يمكن إلغاء العدة على قاعدته. ثم قال بعد التمثيل الذي ذكرناه بالمعنى «وبذلك يتقضى وجوب التقيد بالمعاني الحرفية للافاظ القانونية الواردة في القرآن» وأما حكم الثالث وهو ما جعله القرآن جائزاً كتعدد الزوجات فهو ان الانسان يخبر فيه ولكن لكل حكومة ان تحرم منه بالقوانين الوضعية ما تشاء

هذا رأي أحمد افندي صفوت في أصول الشريعة الاسلامية ذكر انه يقوله ويقترحه بصفته مسلماً وهو هدم لأصول الشريعة كلها لا يوافق عليه مسلم في الارض وهو مسلم، وسنبين ذلك بالدليل في الجزء الآتي ان شاء الله تعالى

السيد الهمام - آل ربنا

في آخر الساعة الثانية بعد النصف من ليلة الخميس ثمان بقين من شهر ذي القعدة الحرام الحلال (الموافق لحلول الشمس في الدرجة الخامسة من برج السنبلة سنة ١٢٩٩ هـ - ٢٩ أغسطس) قد وهب الله جل ثناؤه لصاحب هذه المجلة غلاماً سويماً أزهر اللون جميل الخلق كأخيه (محمد شفيع) إلا انه أوسع غرة وأخف بنية، فسميناه الهمام (بضم الهاء وتخفيف الميم) فنحمد الله ونشكره على ما حبانا به من مزيد نعمه ونسأله تعالى أن يجعل له أوفر نصيب من اسمه، حتى يكون قرة عين لنا ولأمته وقومه، ومثل ذلك لأخيه وأخته، (ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين إماماً)





يؤني الحكمة من يشاء ومن يؤن الحكمة فقد
أوتي خيرا كثيرا وما يذكر إلا أولوا الألباب

المسحاة

١٣١٥

عشر عبادي الذين يستهون بالقول فیتبوءن أحسنه
أولئك الذين هدامهم الله وأولئك هم أولوا الألباب

قال عليه الصلاة والسلام: إن للإسلام صوى و «منارا» كنار الطريق

٣٥ ذي الحجة ١٣٣٦ — ١٢ أئزان (خ ١) ١٢٩٧ هـ ٦ أكتوبر ١٩١٨

رد المنار

على الناقد لذكرى المولد النبوي (*)

(الموضع الثامن — أولاد عبد المطلب)

أنكر الناقد ذكرنا في (ص ١٣) بعض أولاد عبد المطلب دون بعض وقال
ان المقام يقتضي استيعابهم لان الاختصار في محل البيان يوم الحصر . ونجيب عن
ذلك بأن المقام لا يقتضي استيعاب ذكرهم لان الكتاب ليس في تاريخ بني هاشم وإنما
هو خلاصة سيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ودعوته وكتابات دينه ومزايا ملته، وذكرنا
من أولاد عبد المطلب والده (ص) وأعمامه الذين لهم شأن عظيم في سيرته وهم أبوطالب
والعباس وحجرة (رض) ولكن العبارة قد توهم غير المطلع على تاريخهم ان هؤلاء جميع
ولد عبد المطلب ولذلك قمنا العبارة في نسختنا الخاصة التي يعتمد عليها في الطبعة
الثانية هكذا « وولد لعبد المطلب أولاد كثيرون أشهرهم أبوطالب والعباس وحجرة

(*) تابع لما في ج ٩ وراجع النقد المردود عليه هنا في ص ٣٤٩ ج ٨



٤٢٢ حماية الرسول من قریش للقيام بالدهوة [المنار : ج ١٠ م ٢٠]

وعبد الله . وما الحاجة الى ذكر كبراء المشركين الضالين بعد سكوتنا عن ذكر أشهرهم أبي لهب ؟

﴿الموضع التاسع — ما لقي (ص) من جحود قومه وإيذائهم﴾
أنكر الناقد علينا اسناد الجحود والإيذاء الى قوم الرسول (ص) واقترح ان يصحح بقوله : فلقى أشد الجحود والإيذاء من زعماء قومه الذين أشقامهم الله . واحتج على ذلك بما قدمه من قيام كثير من قومه بمساعدته واجابة دعوته (ص) ونجيب عن هذا بما أجبتنا به عن ذلك الذي قدمه وأهمه أننا اهتدينا في هذا التعبير بالقرآن المجيد فقد قال تعالى (وكذب به قومك وهو الحق) ولم يقل زعماء قومك . ولهذا الاستعمال نظائر فيه وفي كلام العرب ، ولا يعقل ان يشترط في لغة ما أن لا يسند الى القوم الا ما يفعله كل فرد من أفرادهم اذ لا يمكن العلم بهذا الا في قوم محصورين عملوا عملاً شاهده منهم من أخبر عنهم وذلك نادر ، وأما المعروف انه يسند الى القوم ما يفعله الجمهور وان أنكره من لا يؤثر انكاره لضعفهم أو قتلهم ؛ وكذا ما يفعله البعض ولم ينكره الجمهور كقتل اليهود للانبياء وعقر نمود للناقة . وتفصيل الرد على هذه المسألة يعلم مما يأتي في الكلام على الموضع العاشر والموضع الحادي عشر

﴿الموضع العاشر — حمايته (ص) للقيام بالدعوة﴾
أنكر الناقد علينا قولنا في (ص ٣١) أنه (ص) كان يدعو الناس لحمايته للقيام بهذا الامر فلم يحمه من قریش أحد ، واقترح أن تصحح العبارة أو تنقح بقوله : كان يدعو الناس الى أن يمضدوا من يحمونه للقيام بهذا الامر فحال زعماء الشرك دون ذلك الخ وهذا وما قبله من تلك العصبية ، وغرضه ان ينزه قریشا عما ذكر ويسنده الى زعماء الشرك على الإبهام ، والجواب عنه يعلم مما تقدم بالاجمال ، وأما التفصيل فهو في كتب الحديث والسيرة النبوية أيها راجع القارئ يجد فيه ان قریشا اشتد إيذاها للرسول (ص) بعد هلاك همه أبي طالب وانه خرج الى الطائف يلتمس النصرة من ثقيف والمنعة بهم من قومه — وهذه عبارة ابن هشام عن ابن اسحق — وانه كان يعرض نفسه على القبائل فيردونه حتى أجابه وفود الانصار (رض) وفي حديث عمرو بن مسلمة عند البخاري ان العرب كانت تقول دعوه وقومه فان ظهر هليهم



فهو نبي صادق. ولو كان فيمن آمن من قومه قوة ومنعة لما احتاج الى ذلك، بل كان كان يدعو القبائل الى الاسلام فقط. وهذا أمر مشهور متفق عليه ولم نر قبل هذا النقد الغريب أحدا بلغت منه المصيبة لقريش حتى في شر ما كانت عليه في جاهليتها هذا المبلغ، وسنزيد هذا بيانا في الرد على الموضوع الآتي =

﴿ الموضوع الحادي عشر — ثباته (ص) في أحد ومن ثبت معه ﴾

قلنا في الكلام على شجاعته وثباته عليه الصلاة والسلام من (ص ٣٧) انه ثبت وحده يوم أحد. فأنكر الناقد علينا ذلك وقال انه « يذكر انه ثبت معه بضعة نفر من قریش وبنی هاشم (قال) وكذا في حنين وهذه منقبة لهم يحسن ذكرها أشعارا بمزايا الاصطفاء التي ذكرتموها اهـ

والجواب ان الاحاديث الصحيحة تثبت انه (ص) انفرد بالثبات في الغزوتين بالذات وثبت معه أفراد بالتبع، فالاولى ان يعطف يوم أحد على يوم حنين أو يكتفي بالثاني فانه ثابت في الصحيح بلفظه فلا غرو ان يذكر في مثل هذا السياق، وان قيده بما سيأتي للجمع بين الروايات، ففي بعض الفاظ حديث أنس من صحيح البخاري انه « لما كان يوم حنين أقبلت هوازن وغطفان وغيرهم بنعمهم وذرائعهم ومع النبي (ص) عشرة آلاف من الطلقاء (هم الذين أسلموا في مكة يوم الفتح) فأدبروا عنه حتى (بقي وحده) فنادى يومئذ نداء بن لم يخلط بينهما: التفت عن يمينه فقال: يا معشر الانصار؟ قالوا لبيك يا رسول الله نحن معك، ثم التفت عن يساره فقال: يا معشر الانصار: قالوا لبيك يا رسول الله نحن معك» الحديث، ويؤيده حديث البراء في الصحيحين وهو انه سئل: أوليتم مع النبي (ص) يوم حنين؟ فقال أما النبي (ص) فلا — الحديث — وفي رواية: أفورتم عن رسول الله (ص) يوم حنين فقال: لكن رسول الله (ص) لم يفر... وفي رواية انه سئل: أتوليت يوم حنين؟ قال: أما أنا فأشهد على النبي (ص) انه لم يول ولكن عجل سرعان القوم فرشقنهم هوازن وأبوسفیان ابن الحارث أخذ برأس بخلته البيضاء» الحديث. وأبوسفیان هذا هو ابن عمه (ص) الحارث بن عبد المطلب وكان خرج الى النبي (ص) وهو قادم الى مكة فاتحاً فأسلم وحسن اسلامه. وروى ابن أبي شيبة عن مرسل الحكم

ابن عتبة أنه لما فر الناس يوم حنين لم يبق معه (ص) إلا أربعة نفر ثلاثة من بني هاشم ورجل من غيرهم: علي والعباس بين يديه وأبوسفيان بن الحارث أخذ بالعنان وابن مسعود من الجانب الأيسر قال وليس يقبل نحوه أحد إلا قتل . واختافت الروايات فيمن ثبتوا معه على أقوال: ٩ أو ١٠ أو ١٢ أو ٨٠ أو دون ١٠٠ أو ١٠٠ بضمة وثلاثون من المهاجرين والباقيون من الانصار وهذا الأخير تفصيل رواية أبي نعيم في دلائل النبوة ويروى عن العباس (رض) الله عنه أنه أشد في ذلك نصرنا رسول الله في الحرب تسعة وقد فر من قد فر عنه فأقسموا وعاشرنا وافي الحمام بنفسه لما مسه في الله لا يتوجع قال الحافظ في الفتح وأمل هذا هو الثبت ومن زاد على ذلك يكون عجل في الرجوع فعد فيمن لم ينهزم وكان أول من ولى وانهم لم يطلقوا من قریش الذين دخلوا الاسلام يوم الفتح وما كانهم بصادق . وقال العلماء ما كل من ولى يومئذ كان فاراً من القتال بل منهم من كان متحرفاً لقتال أو متحيزاً إلى جهة أو فئة لاجل القتال، وبعضهم جرفه التيار وهو لا يدري أين ذهب ، وقالوا في الجهم بين رواية ثباته وحده ورواية ثبات القليل معه ان هؤلاء كانوا في خدمته وكان هو المهاجم وحده وهم يتبعونه من ورائه حيث توجه فتوجه الى قتال المشركين ولما رأى ما رأى من اختلاط الحابل بالنابل نادى الانصار فلبوه فكان النصر بهم وان كان فضل المهاجرين وثباتهم لا ينكر ، وكانت مزية بني هاشم ان اكثر العشرة أو الاثني عشر الذين ثبتوا معه أولا منهم . وكان منهم أبو بكر وعمر وابن مسعود وعثمان بن طلحة وما لبث جمهور الصادقين أن تبينوا الامر فصاروا يتراجعون

وقد ثبت في الصحيحين وغيرها ان النبي (ص) لما حاز الغنائم العظيمة في هذه الغزوة قسمها في قریش بين المهاجرين الذين أسلموا قبل الفتح والطلقاء الذين أسلموا يوم الفتح ولم يعط الانصار شيئاً فوجد بعضهم ذلك فقال بعضهم اذا كانت شديدة فنحن ندعى ويعطى الغنيمة غيرنا . وقال بعضهم يفر الله لرسول الله (ص) يعطي قریشاً ويتركنا وسيوفنا تقطر من دمائهم . فجمعهم (ص) في قبة أدم (جلد) وسأهم عما بلغه عنهم فسكت بعضهم وقال قيساًؤهم : أما رؤسائنا يا رسول الله فلم

يقولوا شيئاً وأما ناس من أحدثه أسانهم فقالوا كيت وكيت. فقال (ص) « أني أعطي رجلاً حديثي عهد بكفر أتألفهم — وفي رواية ان قریشاً حديث عهد ^(١) بجاهلية ومعصية واني أردت أن أجبرهم وأتألفهم — أما ترضون أن يرجع الناس بالدنيا وترجعون برسول الله (ص) الى بيوتكم؟ قالوا بلى. وفي رواية انه خطبهم فذكرهم فضل الله به عليهم بالهداية والتأليف بينهم والغنى ثم قال « ألا ترضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير وقد هبوا بالنبي (ص) الى رحالكم؟ لولا الهجرة لكنت امرأ من الانصار ولو سلك الناس واديا وشعبا وسلك الانصار شعبا لا خنرت وادي الانصار وشعباء الانصار شعار والناس دثار» الخ وقد بين العلامة ابن القيم الحكم في غزوة حنين في الهزيمة ثم في النصر وقسمة الفنائم ومنها انه (ص) لم يعط كبار المهاجرين من الغنيمة كالانصار، فراجع في زاد المعاد ولخصه الحافظ في الفتح وأما ثباته وحده (ص) يوم أحد فهو ظاهر قوله تعالى (اذ تصعدون ولا تلوون على أحد والرسول يدعوكم في أخراكم) فقد اتفقوا على انه نزل في هزيمتهم يومئذ قال الحسن البصري: فروا منهزمين في شعب شديد لا يلون على أحد والرسول يدعوهم في أخراهم « الي عباد الله الي عباد الله » ولا يلوي عليه أحد. وروي نحوه عن ابن عباس وعطية الصوفي وقنادة الا الجملة الاخيرة فقد انفرد بها الحسن. وقد اختلفت الروايات فيمن ثبت معه (ص) وظاهر بعض الروايات الصحيحة أن الناس تولوا فلم يبق مع النبي (ص) غير أبي طلحة زيد بن سهل الانصاري يناضل عنه فكان ثباته معه لاجله فيصح ان يقال انه (ص) ثبت وحده يومئذ لان ثباته كان بشجاعته الذاتية وثبات أبي طلحة لانه رآه ثابتاً فوجب عليه ان يناضل عنه بسهامه ولما رآه غيره فعلوا مثل فعله، فقد كان سبب الهزيمة الا كبر اشاعة قل النبي (ص) ولم يلبث أن تراجع الناس اليه لما علموا ببقائه فدهأ أبي وأمي (ص) فالسابقون الى ذلك عدوا من الثابتين معه واختلف في عددهم لان كل راو ذكر من رآه أو علم بوجوده معه فلا تنافي بين ما يأتهم، ففي حديث أنس عند البخاري: لما كان يوم أحد انهزم الناس عن النبي (ص) وأبو طلحة بين يدي النبي (ص) مجتب (أي مترس) عليه بمحفلة وكان أبو طلحة

(١) كذا في النسخ الصحيحة واعتمد بعضهم ان أصله حديثه عهد



رجلا رابعا شديد النزع (أي رمي السهم) كسر يومئذ قوسين أو ثلاثا وكان الرجل يرمعه بحجة من النبل فيقول «أثرها لا بي طلحة» (قال) ويشرف النبي (ص) ينظر إلى القوم فيقول أبو طلحة بأبي أنت وأمي لا تشرف بصبك سهم من سهام القوم نحري دون نحرك، ولقد رأيت عائشة بنت أبي بكر وأم سليم (هي أم أنس) وانهما لمشمرتان أرى خدما سوقهما (١) تفران القرب على متونهما تفرغانه في أفواه القوم (٢) ثم ترجعان فتسلانها ثم تحيان فتفرغانه في أفواه القوم ولقد وقع السيف من يد أبي طلحة أما مرتين وأما ثلاثا وفي حديثه عند مسلم أنه (ص) أفرد في سبعة من الانصار ورجلين من قریش يعني طلحة وسعدا . وفي حديث عائشة عند أبي داود الطيالسي قالت كان أبو بكر إذا ذكر يوم أحد قال : كان ذلك اليوم كله لطلحة قال كنت أول من فاء (أي رجع) فرأيت رجلا يقاتل عن رسول الله (ص) قال فقلت كن طلحة (قلت) حيث فاتني يكون رجل من قومي ويمني وبينه رجل من المشركين فإذا هو أبو عبيدة فاتبيننا إلى رسول الله (ص) فقال «دوبكما صاحبكما» يريد طلحة فإذا هو قد قطعت أصبعه النخ . وفي الصحيح التنويه بسعد بن أبي وقاص فانه كان يناضل عنه (ص) وهو يقول له «أرم فذاك أبي وأمي» روى البخاري هذا عنه ، وروى عن علي كرم الله وجهه قال : ما سمعت رسول الله (ص) يجمع أبويه لاحد غير سعد . يعني في الفداء . وروى عن أبي عثمان النهدي أنه لم يبق مع النبي (ص) في بعض تلك الأيام التي يقاتل فيهن غير طلحة وسعد . أي طلحة بن عبيد الله وسعد بن أبي وقاص وهما حدثا أبا عثمان النهدي بذلك ، وروى الحاكم عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها قال : لما جال الناس يوم أحد تلك الجولة تنحيت فقلت أذود عن نفسي فاما أن أنجو واما أن أسشهد فإذا رجل مخمر وجهه وقد كاد المشركون أن يركبوه فملا يده من الحصى فرماهم .. وإذا بيني وبينه المقداد فأردت أن أسأله عن الرجل فقال لي يا سعد هذا رسول الله (ص) يدعوك فقمته وكأني لم يصبني شيء من الأذى وأجلسني أمامه وجعلت أرمي فذكر الحديث اه من الفتح وفيه اختصار وقد قبله دحلان في سيرته عن المستدرک بزيادة واختلاف في بعض الجمل ومن الزيادة

(١) الخدم جمع خدمة وهي الخلاخيل وفيل الخدمة أصل الساق . والسوق جمع ساق
(٢) أي ترضان قرب الماء بمخنة وسرعة على ظهورهما وتسقيان الجرعى بصبه في أفواههم



أن الرجل المحمر لما رمى المشركين بالحصى تراجعوا عنه إلى الجبل ففعل ذلك مراراً. فظاهر هذا الحديث أنه لما جاء سعد لم يكن عنده غير المقداد وما يدرينا أن المقداد لم يكن معه من أول الأمر.

قال الحافظ في شرح حديث أبي عثمان التهدي من الفتح: وعند ابن هانئ من مرسل المطلب بن عبد الله بن حنطب أن الصحابة تفرقوا عن رسول الله (ص) حتى بقي معه اثنا عشر رجلاً من الأنصار. والنسائي والبيهقي في الدلائل من طريق عمارة ابن غزوة عن أبي الزبير عن جابر قال تفرق الناس عن النبي (ص) يوم أحد وبقي معه أحد عشر رجلاً من الأنصار وطلحة^(١) وإسناده جيد وهو كحديث أنس إلا أن فيه زيادة أربعة فلعلهم جاؤا بعد ذلك، وعن محمد بن سعد أنه ثبت معه ١٤ رجلاً ٧ من المهاجرين منهم أبو بكر و٧ من الأنصار. ويجمع بينه وبين حديث الباب (أي حديث أبي عثمان التهدي) بأن سعدا جاءهم بعد ذلك كما في حديثه الذي قدمته في الحديث الخامس (أي حديث أرم فداك أبي وأمي) وإن المذكور من الأنصار استشهدوا كلهم فلم يبق غير طلحة وسعد ثم جاء بعدهم من جاء. وأما المقداد فيحتمل أن يكون استمر مشتغلاً بالقتال، وسيأتي بيان ما جرى لطلحة بعدها. وذكر الواقدي في المغازي أنه ثبت يوم أحد من المهاجرين سبعة أبو بكر وعلي وعبد الرحمن بن عوف وسعد وطلحة والزبير وأبو عبيدة، ومن الأنصار أبو دجانة والحباب بن المنذر وعاصم بن ثابت والحارث بن الصمة وسهل ابن حنيف وسعد بن معاذ وأسيد بن حضير، وقيل إن سعد بن عباد ومحمد بن مسلمة بدل الأخيرين، فإن ثبت حمل على أنهم ثبتوا في الجملة، وما تقدم فيمن حضر عنده (ص) أولاً فاولاً والله أعلم اه كلام الحافظ في الجمع بين الأقوال ..

فلم مما تقدم أن منقبة الثبات مع النبي (ص) يوم أحد خاصة بمن علموا بموقفه ودافعوا عنه قبل أن يتراجع الجيش وإنما لم تكن للمهاجرين وحدهم بل كان للأنصار

«١» هو ابن عبيد الله وملخص تمة الحديث أن النبي «ص» قال لما لحقهم المشركون وهو بسعد في الجبل «ألا أحد لهؤلاء؟ فقال طلحة أنا يا رسول الله»، فقال «كأنت باطلحه» فاستأذنه رجل من الأنصار فأذن له فقاتل حتى قتل. فأعاد «ص» القول فلما باطلحه فقال له كما قال أولاً فاستأذن أنصاري آخر فأذن له، وما زال يعيد ذلك ويحبس طلحة حتى لم يبق معه غيره فقاتل مثل قتال جميع من كان قبله وأصيب أنامله. وفي رواية شلت أصبعه أو أصابعه وأنه جرح بضعة وثلاثين جرحاً

الحظ العظيم منهاه وأنه لم يكن مع المهاجرين أحد من بني هاشم غير علي كرم الله وجهه ورضي عنهم أجمعين

﴿الموضع ١٢١ — مدة اقامته (ص) بمكة بعد التبليغ﴾

قال الناقد : ذكرتم في الخاتمة انه صلى الله عليه وآله وسلم أقام بمكة بعد بدء التبليغ عشر سنين والمشهور انها بضع عشرة سنة اه
ونقول ان هذه العبارة أظهر هفواته وأغربها فما ذكرناه هو المنصوص في كتب الحديث والسير ، وما ذكره وادعى أنه المشهور لم يقل به أحد . وإنما وقع الخلاف في الروايات الواردة في مدة اقامته بعد البعثة لا بعد التبليغ بين عشر وثلاث عشرة وجمع بينهما المحققون بأن المدة بين بدء الوحي وقترته وبين الأمر بالتبليغ ثلاث سنين والمدة من بدء الأمر بالتبليغ الى وقت الهجرة عشر سنين ، بين ذلك الامام احمد في تاريخه وغيره من المحدثين واعتمده ابن اسحق وغيره من أصحاب السير . فهل بلغ من الناقد الفاضل التعصب لمكة كاهلها أن حفظ المدة من ابتداء الوحي بالرؤيا الصادقة الى وقت الهجرة حفظا إجماليا ثم نسي تحديدها وصفتها فجعلها بضعه عشر عاما من أول التبليغ ، وعلى هذا يحتمل ان تكون سبع عشرة سنة أو تسع عشرة سنة وان تضاف اليها مدة الفترة فتكون ٢٢ سنة او من المشهور الذي يحفظه العوام وصبيان المكاتب في مدارس الناقد الفاضل كغيرها ان النبي (ص) بعث على رأس الاربعين وتوفي في ربيع الاول من السنة الحادية عشرة للهجرة عن ٦٣ سنة ، فسبحان من لا ينسى ولا يذهل وقد أضاف الناقد الى هذا الموضع مسألة أخرى فادعى اننا لم نذكر في الكتاب دخول الاسلام في عهد القوة والمنمة بعد فتح مكة بدخول قريش فيه واتباع العرب لهم ، ورجا ان نذكر ذلك في المستقبل لانه مظهر مزايا الاصطفاء . ونحجب بأتنا ذكرناه بالاجمال ، ولا ينسجم هذا المختصر للتفصيل

ونحب أن نصرح لآخينا الناقد الفاضل بأن كتاب ذكرى المولد النبوي لم يوضع لشرح حديث الاصطفاء ومناقب قريش وبني هاشم فنذكر فيه كل ما يتعلق بذلك من تاريخهم في الجاهلية والاسلام وإنما شرحنا الحديث شرحا لم نطلع لاحد على مثله لبيان حكمة بعثة النبي (ص) في خير بيت من بيوت الامة العربية « للرد بقية »

[المنار: ج ١٠ م ٢٠] المتفريجون والإصلاح الإسلامي . الإسلام والكفر ٤٢٩

المتفريجون والإصلاح الإسلامي

٣

الإسلام وأصول الشريعة

قد علم مما تقدم في المقائين الاولين ان من المتفريجين من يدعو المسلمين الى هدم أصول الشريعة الإسلامية كلها والاستعاضة عنها بقوانين يضعها حكام كل قطر مستقل بآرائهم ، وان استمدوا أصوله وفروعه من قوانين أم أخرى مخالفة للمسلمين في عقائدهم وآدابهم وعاداتهم ومصلحتهم ، وان من هؤلاء المتفريجين من يلبس على المسلمين بما يدعونه اليه من افساد دينهم وهدم شرعهم الذي هو أعظم مقومات أمتهم الرابطة بين شعوبهم بما يلبس دعوته من ثوب الإصلاح ، وان أغرب أحوالهم المتناقضة أن بعضهم يتكلم باسم الإسلام ويدعي امكان الجمع بينه وبين نبدأصوله كلها استهجانا لها بزعم انها وضعت لقوم لم يرتقوا الى الكمال الانساني الذي ارتقى اليه هؤلاء المتفريجون ، ومن أهم أصوله اباحة السفاح بالبغاء أو اتخاذ الاخذاء لكل عذراء تجاوزت السنة الرابعة عشرة أي صارت بليتها مستعدة لهذا التمتع الفسد للصحة الجالب للادواء القاتلة لقلل لنسل الامة المشوه لا دأبها الموقع للمداوة والبغضاء بين أفرادها وأسرها

جهر بهذا صاحب الخطبة أو الرسالة التي نرد عليها في هذه المقالات بما تقدم بيانه في المقالة الثانية مع الوعد بالرد عليه واننا نبدأ الرد بكلمة وجيزة في بيان ما يناسب المقام من تعريف ما يكون به المسلم مسلما ليعلم هل يمكن الجمع بين الإسلام وبين ما جاء به ودعا اليه أحمد صفوت أفندي من حيث هو مسلم وان كنا قد بينا هذا في المنار من عهد قريب لثلا يقع بعض الجاهلين فيما يعده جميع المسلمين كفرا وهو لا يدري فنقول

الإسلام والكفر

ان الإسلام الصحيح عبارة عن الاذهان النفسي والخضوع الفعلي لجميع ما جاء به محمد خاتم النبيين والمرسلين (ص) عن الله تعالى مع الاعتقاد الجازم بأن كل ذلك حق وخبر وان كل ما يخالفه باطل وشر ، سواء كان ذلك الجزم بدليل قطعي أو اقتناهي



أو بغير دليل كما هو رأي الجمهور في صحة إيمان المقلدين. فمن أذعن بالفعل ظاهر أو هو غير مؤمن بما ذكر فهو منافق، ومن اعتقد وأيقن ولم يذعن فهو جاحد مجاهر، كما قال تعالى في قوم فرعون (وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلماً وعلواً فانظر كيف كان عاقبة المفسدين) وإن الأذعان والخضوع لبعض ما جاء به الرسول دون بعض كفر كالإيمان بيهضه دون بعض، قال تعالى فيمن خالفوا بعض أحكام كتابهم الدنيوية (أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض؟ فما جزاء من يفعل ذلك منكم إلا خزي في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون إلى أشد العذاب وما الله بغافل عما تعملون) ولذلك أجمع أهل الحل والعقد من الصحابة بعد التشاور على قتال مانعي الزكاة وعدوهم مرتدين عن الإسلام. وليس منه مخالفة بعض الأوامر والنواهي بجهل أو تأول أو جهالة كغلبة غضب أو شهوة مع الأذعان النفسي في عامة الأحوال، والعمل بما سوى هذه الشواذ، فإن الجاهل يرجع إذا زال جهله بالعلم الصحيح، والفاسق يتوب إذا زالت جهالته بذكر الله وتذكر الوعد والوعيد (إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة ثم يتوبون من قريب) فهذا هو الإسلام الذي لا يعتد المسلمون بدين من خالفه ولا يعدونه منهم، فلا يرثونه ولا يرثهم، ولا يحل لهم أن يزوجه مسلمة منهم، ولا أن يدفنوه في مقابرهم. ثم إن ما جاء به الرسول قسيمان قطعي الرواية والدلالة وغير قطعي، وقد بينا حكم كل منهما في تفسير الحزب الماضي من المنار. ومن القطعي المعلوم من الدين بالضرورة أن محمداً (ص) خاتم النبيين وبلزته أن شرع الإسلام باق ما بقي البشر لا ينسخه شيء، وقد أمر الرسول (ص) من كان في عصره من المسلمين أن يبلغوا من بعدهم، ولم يفرق أحد من سلف المسلمين وخلفهم بين من بلغتهم دعوته (ص) منه في عصره، ومن بلغته من غيره بعده. فمن يدعي الإسلام ويزعم أن ما جاء به الرسول من أحكام الشرع لم يكلف اتباعه فيه كله إلا الذين كانوا في زمنه لأنه كان حاكمهم، وأن من بعدهم لا يكفون إلا اتباع ما شرعه لهم حكمهم سواء كانوا منهم أو من غيرهم، وأنه لا فرق بين هؤلاء الحكماء وبين الرسول في كونهم شاربين يجب اتباع أحكام شرعهم في الأمور الشخصية والمدنية والتأديبية على سواء وينسخ المتأخر منهم ما شرعه من قبله من يدعي ما ذكر - فقد جاء بدين جديد معارض لدين الإسلام مع اتحاله لاسمعه

ولا يعتد أحد بإسلامه إلا من استجاب له وقبل دعوته، كما فعلت فرق الباطنية قد بما وحديثاً فانهم حرقوا أصول الاسلام وفروعه وشرعوا من الدين ما لم يأذن به الله، فلم يستد المحتلون باتحالمهم لقب الاسلام في الظاهر بل سموهم بأسماء أخرى كالاماعيلية والدروز والنصيرية والباوية والبهائية، ولم يبح مسلم سني ولا شيعي ولا خارجي أكل ذبائهم ولا تزويجهم ولا التزوج منهم، لانهم أبعد عن الاسلام من أهل الكتاب الذين يبيح السواد الاعظم من المسلمين أكل ذبائهم والتزوج منهم، فكيف بالتوارث الذي لا يحل بين المسلمين وأهل الكتاب؟ فيجب على قائل ذلك القول وعلى من صدقه أن يرجعوا عنه إذ قد قالوه عن جهل بحقيقة الاسلام، وعسى أن يكونوا قد فعلوا، فنحن أحرص الناس على عدم اخراج أحد ينتمي للاسلام من حظيرته، وانما نبين الحقيقة عند الحاجة في نفسها، ولا نحكم على شخص معين بها ولا بلوازمها، وانما نمين الاشخاص على الحكم على أنفسهم، وعلى معرفة حكم الله فيمن يعرفون حالهم، سواء كان في مسألة الشارع والتشريع أو في غيرها. ومن الاصول المجمع عليها بين المسلمين أن لا حكم لغير الله بعد ورود شرعه، وسيأتي الكلام في ذلك ومن كان في قلبه شبهة من ذلك القول الناقض لهذا الاصل فيجب عليه أن يبحث حتى يزِيلها. ويطمئن قلبه بوجوب اتباع الرسول (ص) في جميع ما ثبت عنه من أمر الشرع وسرد الشبهات التي ذكرها أحمد أفندي صفوت في بحث الكتاب والسنة بعد هذه المقدمة التي وقينا فيها بوعدنا في آخر المقالة الثانية. نبدأ بنقل كلام أحمد أفندي صفوت على الترتيب الذي ذكرناه في تلك المقالة فنقول:

القياس من أصول الشريعة

القياس ليس من الاصول التي أجمع عليها المسلمون بل الفقهاء فيه فريقان أحدهما يثبتها وهم الجمهور ومنهم المقتصد فيه والقاتل بأنه ضرورة تقدر بقدرها، ومنهم المقتصد فيه والمبالغ في التوسع، رؤنيهما ينكره وهم الظاهرية. وقد يناحجج الفريقين وتحقيق الحق في ذلك في تفسير قوله تعالى (١٠٤:٥) يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبدلكن تسوكن الآية^(١) والقياسيون لم يقولوا بالقياس إلا بما ظهر لهم من (١) يراجع في المجلد ١٨ من المآز وفي ج ٧ من التفسير وهو بحث يستغرق ٧٥ صفحة



الدليل عليه من الكتاب والسنة. والظاهرية لم ينفوا القياس الا لا اعتقادهم أن نصوص الكتاب والسنة وقواعدهما مفضية عنه

وأما غلاة المتفرنجين فانهم يردون القياس لانه مبني على كتاب الله وصحة رسوله لا لانهم يستفنون عنه بنصوصهما كاظاهرية من علماء السنة ، بل هم يرغبون ههنا بانذات وعنه بالتبع لهما ، ويستبدلون بأصولها وأحكامها أحكاماً أخرى يقيسون عليها ، صرح بذلك أحمد افندي صفوت في خطابه كما نقناه في المقالة الثانية عن ص ٢١ من رسالته ، قال

« أما القياس فنصرف النظر عنه لاننا سنقيس بأنفسنا على أحكام الاصول الاخرى » أي الاصول التي تشرعها لهم حكوماتهم كاصل الحرية الشخصية في القانون المصري ، وتقدم بيان ذلك والتشليل له في المقالة الثانية ، ولا نطيل القول في هذه المسألة لانها غير مقصودة لذاتها ، ولان رده القياس الفقهي ليس الدليل شرعي ولا عقلي على فسادة ولا لكونه ينافي الحق والعدل ، وسيأتي له ذكر في الكلام بعد .
الاجماع من أصول الشريعة

قد اختلف علماء أصول الفقه الاسلامي في الاجماع الاصطلاحي الذي عرفوه بقولهم « هو اتفاق مجتهدي أمة محمد صلى الله عليه وسلم بعد وفاته على أمر من الامور » فقال بعضهم بعدم امكانه وبعضهم بعدم امكان العلم به وبعضهم بعدم امكان نقله الى من يحتاج به وبعضهم بعدم كونه حجة ، والامام أحمد والظاهرية لا يحتجون الا باجماع الصحابة ، ويستدل العلماء الذين يحتجون بالاجماع الاصطلاحي - وهم جمهور سائر المذاهب - بآيات من القرآن وأحاديث فهموا منها اثبات حجية الاجماع أدناها مرتبة في الرواية حديث ابن عمر « لن تجتمع أمتي على الضلالة » كما رواه الطبراني في الكبير عنه ، أو « لا تجتمع أمتي على ضلالة » ، ويد الله على الجماعة ، ومن شذذ الى النار » كما رواه الترمذي عنه ، وقد نوزعوا في دلالة ما استدلوا به على اجماعهم الاصطلاحي ، وقد حررنا بحث الاجماع وما يقوم الدليل عليه منه في تفسير قوله تعالى (٤ : ٥٨) يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) وبيننا هناك ان أصول الشريعة لاسلامية أصح



[المنار: ج ١٠ م ٢٠] رفض المتفرنجين الاجماع من أصول الشريعة ٤٣٣

وأعدل وأفضل من جميع أصول الحكومات الشوروية التي يسمونها في عرف هذا العصر بالنيابية وبالديمقراطية (١)

وأما غلاة المتفرنجين فيردون اجماع المسلمين من الصحابة وغيرهم بغير علم ولا فهم لانهم يربعون عن كل ما هو اسلامي قد بما كان أو حديثا الى قواعد تشريعهم الجديد الذي تذكر بعض مسائله في الاحكام الشخصية من هذا البحث لا تخافة لاجماع للمدل أو لاصلاحه شأنهم فيه شأنهم في القياس كما تقدم آنفا

قال استنهم أحمد افندي صفوت في خطابه المعروف: [وأما الاجماع وحببتهم فيه حديث « لا تجتمع أمتي على ضلال » (٢) فقسمه الى قسمين اما اجماع العلماء أو حكم ولي لام السابق وبحسب قواعد نظامنا القضائي لا تقيد برأي مهما أجمع عليه الشراح الى أن نوافق على اجماعهم] اه فجعل حكم ولي الامر السابق داخلا في معنى الاجماع وما هو منه في شيء ، وفسر اجماع العلماء بما يتفق عليه شراح كتب الفقه من الآراء — كما هو المتأد من عبارته — وهذا الاطلاق باطل كما علم من تعريف الاجماع الذي ذكرناه آنفا . ثم انه زعم ان المتأخرين هم الذين جعلوا الاجماع حجة رضا منهم بحكم السابقين (قل) « ونحن نرفض حكم المتأخرين والسابقين » فهو بعد قوله ان علماء المسلمين يستدلون على حجية الاجماع بالحديث الذي ذكره ولم ينزع في دلالة على ذلك برفعه بصفته مسلما ويدعى أن المتأخرين وحدهم هم الذين جعلوه حجة . وذلك دليل على انه لا يعرف معنى الاجماع ولا تاريخه ، وانه لا يفهم معنى ما يقوله وما يكتبه بالعربية ، دع ما فيه من الخطأ والغلط اللغوي ، فهو اذا لا يرفض شيئا من أصول الشريعة — دع فروعها التي هي تبع لها في الرفض — لانه لا دليل عليه ، ولا لأن دليله معارض بما هو أقوى منه ، ولا لانه غير مطابق لمصلحة المسلمين في هذا العصر ، وان كان هو وأمثاله يزعمون ذلك بغير علم ، بل لانه يستبدل بما شرع الله وبكل ما يبنى عليه ما يشرعه الناس وان اختلف في كل قطر اسلامي باختلاف أفكار الشارعين أصحاب

(١) راجع ذلك في مجلدي المنار ١٣ و ١٤ وفي الجزء الخامس من التفسير

(٢) صوابه ضلالة كما تقدم آنفا



٤٣٤ الآراء المصرية في الاجماع والقياس [المنار: ج ١٠ م ٢٠]

السلطة والنفوذ فيه بحيث يكون للمسلمين عشرات من الشرائع في أحكام الزواج والطلاق وما بينهما وفي سائر الأحكام حتى يخرجوا عن كونهم أمة واحدة كما سيأمر الله تعالى . ومن يرفض أصول الشريعة الإسلامية وجيم أحكام أهلها من المتقدمين والمتأخرين لما ذكرنا من العلة كيف يبالي بتفريق شمل الأمة وتقطيع جميع الروابط والمقومات التي كانت بها أمة ؟ ومن كان مكانه من الإسلام والعلمية صالح أهله ما ذكرنا فهل يستبعد منه أن يهد هذا الفساد إصلاحا وطنيا كما نسمع من أفواه هؤلاء المتفرنجين كثير أو يرى مثله فيما يكتبون أحيانا ؟ قلنا ان فريق الفلاة من هؤلاء المتفرنجين يرفضون الاجماع وهو اتفاق علماء الشرع المستقلين من المسلمين لانه اجماع المسلمين ، وما ذلك الا انهم مرقوا من دينهم ولا يحبون ان يبقى لهم به صلة ما بل يحاولون افساد عقيدة كل من استطاعوا فتنه من أهل هذا الدين كما يفعل أمثالهم من دعاة الأديان أو دعاة الاتحاد قلنا انهم يرفضون القياس الإسلامي أيضا لانه يستند على نصوص الكتاب والسنة التي لا يدينون بها ولكنهم يجيزون القياس على ما يستحسنون من نصوص القوانين الوضعية . كما انهم يستحسنون العمل بما يتفق عليه علماء هذه القوانين من أي ملة كانوا ، ومن قبل رأي الأفراد من قوم فهو أجدر بقبول رأي الجماهير منهم وقلنا انهم لا يرفضون ذلك بدليل عقلي ولا شرعي فيكون موضوع المناقشة بيننا وبينهم كما وقع بين من قبلنا من سلفنا كالظاهرية والقياسية ونفاة الاجماع الأصولي هل يطلقه ومثبته وكما يقع الآن بين المستقلين في الفهم منا .

وأما غير الفلاة المرتدين من المتفرنجين فيوجد فيهم من يجد في صدره حرجا من الفتنة الإسلامية اذ يرى كثيرا من فروعهم غير معقولة أو غير عادلة ويرى ان قائلها لا حاجة لهم عليها غير أقبيسة لهم يعتقد أنها آراء لهم أو مفهومات لعبارات كتب مذهبيهم لا يظهر لها أصل من نصوص الكتاب والسنة ، أو دهورى اجماع لم يثبت باتفاق المحدثين والمؤرخين هل تعلقه ، ولا حاجة على جملة كالتص الذي لا سبيل الى تقضيه ، ويوجد فيهم من قد ينكر كون القياس حجة ، أو من ينكر كثيرا مما ذكرناه مسالك العلة ، ومن ينكر حجية الاجماع أو إمكانه أو إمكان العلم به ، وأكثر منهم من ينكر كونه حجة دائمة باقية كالكتاب والسنة ، وكون آراء الفقهاء الاجتهادية

شراً ثابتاً يجب العمل به وإن ظهر لنا من النصوص خلافه ، أو ثبت بالتجربة ضرورة في مصالح الأمة الشخصية أو الدنيوية ، أو شؤونها الاجتماعية والسياسية ويوجد فيهم وفي غيرهم من مستقلي الفكر من يظنون بادي الرأي أن أكثر أحكام الفقه القضائية والسياسية آراء للمجتهدين إن كانت كلها أو جلها موافقة للمصلحة في الزمن الذي وضعت فيه فقد صارت غير موافقة لمصلحة المسلمين أنفسهم في هذا الزمن وفي كل فريق ممن ذكرنا مقتصد في نقده لهذا الفقه ومُسرف ، ومستدل ومقلد ، ومن المستدلين الواسع الاطلاع ، والحافظ لقليل مما ينتقد من الأحكام ، ومنها بعض الأحكام الشخصية التي ألفت الأجيال اليهودية لاجلها . ومن يراجع مجلد المنار الرابع يرى فيه مناظرة في نقد الفقه الاسلامي بين كاتبين من أشهر الكتاب المعتدلين وقد مر هلى أول بحث حضرته بمصر في هذه المسألة زهاء عشرين سنة وكان في دار سعد زغلول (باشا) ولم أنس كلمة قالها ثم قاسم بك أمين لمن ذكر في الامثلة المتقدمة مسألة الربا وهي : ان تحريم الربا منصوص في القرآن وكل مانع في القرآن يجب أن يؤخذ بالتسليم من غير بحث ، وإنما نبحت في أقوال الفقهاء . اهـ وبعد هذا بسنة أو سنتين زرت الأستاذ الامام في يوم عيد فالفيتة في مكتبته داخل الدار مع أحمد فتحي زغلول (باشا) محتجبا عن جماهير المهنيين الذين يجلسون في حجرة الاستقبال ربما يشربون القهوة وينصرفون ، فلما جلست اليهما وجدت ما يبعضان في مسألة الاجماع ورأيت الأستاذ يوافق جليسه في بعض ما ينكره من مباحث هذه المسألة ، فقلت لها اني أفهم في الاجماع معنى آخر غير المشهور في كتب الاصول وهو اتفاق أهل الحل والعقد كلهم أو أكثرهم مجتمعين هلى ما لانص عليه من الامور المتعلقة بمصالح الأمة القضائية أو السياسية سواء كان في استنباط الاحكام لها أو في تنفيذها وأرى ان ذلك ينطبق على ادلة الاجماع ويوافق عمل السلف كجمع الخلفاء الراشدين أهل العلم والرأي للتشاور فيما لم يرد فيه نص من الكتاب ولم تجر به سنة نبوية ، وفي مباينة الخلفاء . فقال الأستاذ ان هذا المعنى صحيح لا اشكال فيه ولا اعتراض عليه واستحسنه أحمد فتحي غاية الاستحسان . وقد بينت هذا المعنى بعد ذلك بما كتبه في المقالة الثالثة عشرة وهي المقالة الاخيرة من مقالات (محاورات المصلح والمقلد) في بحث الوحدة

الاسلامية في السياسة والقضاء المنشورة في مجلد المنار الرابع وقد اطالع عليه الاستاذ الامام يومئذ فأعجبه، ثم زدته بيانا في تفسير (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الامر منكم) المنشور في أواخر المجلد الثالث عشر وأوائل المجلد الرابع عشر من المنار بعد ان نقلت من الاستاذ الامام قوله انه اهتدى اليه بعد البحث في المسألة والتفكر فيها هدة سنين، وانه كان يظن انه لم يسبق اليه حتى رأي النيسابوري صرح به في تفسيره. وقد ذكرت هنالك ان النيسابوري أخذه عن الرازي وزاده بياناً ما أدت قولها ووضحته بكلام السعد التفتازاني في مسألة انعقاد المباينة بالإمامة. وقد حققت في المسألة ان الاجماع في الاسلام في معنى محاسن نواب الامة في القوانين الافرنجية الا انه أكل منها. والقياس وهو ركن الاجتماع دلالا افرادهم وودعدهم أيضا يجري عليه القضاء وكلا، الدعاوي وشراح القوانين، فالقوم قد اقتبسوا من أصول الفقه الاسلامي وفردعه ما ارتقت به قوانينهم ونحن أهملنا وقصرنا ورضينا بالجهل الذي هو التقليد حتى صار أهل شرعنا ينفرون ويفرون منه ويقلدون الافرنج أو يجتهدون في قوانينهم، ولو لم يحرمهم علماء السوء الجامدون وأمرأه الجهل الظالمون من الاجتهاد في شرعهم، لما فروا الى شرائع الاجانب وقوانينهم، ألا انه لا علاج لردة بعض المرتدين، ولا بداع كثير من المبتدعين ولا اضمف سائر المتفرنجين الذين لا يزالون مؤمنين، الا سلوك سبيل الاستقلال في فهم الشرع، وبيان مكانته من المساواة والعدل، وموافقته لمصالح الناس، من جميع الاجناس، وشرح معنى قولنا انه أعظم مقومات هذه الامة تبقى ببقائه ونزول بزواله، وتفصيل ما يتبع ذلك من مقاصد الدين ربوا هؤلاء المتفرنجين على كراهته، وهم لا يشعرون بملة ذلك ولا بما قبلته، فاذا ظن صنف الفقهاء والمتكلمين منا على جهودهم، وبجواب تقليد ما اختاره المنادون المتأخرون الذين يعالجون مصنفاتهم، فيبغضهم هؤلاء المتفرنجون واهوانهم على هدم ما بقي من شرعهم ودينهم، بل يجمعونهم أهوانا لهم على هذا الهدم، على جهل بذلك أو على علم، وهما نحن أولاء نرى مبدأ تشريع جديد، ووضع طريق يلبس بتليد، يصبح بجانبه مثل هذا الصوت الشديد، الذي أوجب هذا الرد العتيد، وقد رأينا من أصحاب المائم من نصر ذلك القصد الخفي، ولم نر منهم من أنكر هذا الصوت الجلي فأين الفبرة على الدين؟ انال تراها تظاهر على أشدها في تضليل من يدعوا الى هداية



الكتاب والسنة ولم تر لها أثراً في مخططة من يدعوا إلى ترك كل من الكتاب والسنة فإن كان ذنب الأول أنه يؤثر الاجتهاد على التقليد، فثاني يهدم كلام من الاجتهاد والتقليد، وزال اعتدال الجامدين على التقليد بأن كلمة الدهماء مجنونة عليه، فصار سبباً للتفرق في الدين والارتداد عنه وإذا كان الاجماع - وهو ما يقرر باجتهاد جماعة أهل الحل والعقد، - والقياس - وهو ما يستنبطه بالاجتهاد أفراد أهل العلم، هما أرقى ما اقتبس من الافرنج، وصبقنا اليهما ثابت بالنقل والعقل، وظهر أنه لا علة لرفض من يرفضهما من المتفرجين المارقين، الا كونهما من هداية الدين، وتقيدهما بنصوص الكتاب والسنة، وكونهما من آثار أئمة هذه الامة، فنتقل الى الكلام مهم في أصلي الكتاب والسنة، لنبين هل يندونهما لذاتهما، أم لعل يستكرونها فيهما، وموعداً في ذلك المقالة الرابعة

الشيخ عبد الكريم سلمان

في أثناء شهر شعبان من هذا العام فجع القطر المصري بعالم من أفعم علمائه، وأديب من أبرع أدبائه، وكان من أبلغ كتابه، وقاض من أعدل قضائه، أحد أعضاء النهضة لاصلاحية الجمالية (الشيخ عبد الكريم سلمان) تفننه الله برحمته وله الفقيه في قرية (جنوباي) إحدى قرى مديرية البحيرة من أبوين كريمي الاخلاق، أما الوالد فالباني الاصل، وأما الوالدة فحريية المحتد، وكان بين بيت وبيت الاستاذ الامام تعارف أهل الجوار، فلما جاؤا في الازهر تعاشرنا معاشره الاهل لا الطلاب، ولما خرجا الى ميدان العمل تعاونوا تخلاء الاصحاب، المتفقين في الآراء والمقاصد والآداب، وعاشا ما عاشا متوادين موادة اللذات والأتراب، ثم ما فرق الموت بينهما مدة التفاوت في العمر حتى جمع بينهما تحت التراب، فمضى أن يكون هذا مصلياً لذلك المجلى الى دار الثواب، وأن يجمعنا الله بهما في دار الكرامة يوم المآب لعل الشيخ عبد الكريم كان أذكى ذهننا من الاستاذ الامام، ولكن هذا فاقه فغاته في الجدد والاجتهاد، وتسديد سهام الارادة الى كل مراده والعادة أن أكثر الاذكياء يكونون قليلي العناية والاجتهاد في الاعمال العقلية التي توكل الى رأيهم واختيارهم

(كطلب العلم في مثل الازهر) والسبب الخفي لذلك انهم لا يشمرون بما يشمر به من دونهم في الذكاء الى التعب في التحصيل ، الا من كان له من نفسه حافز يحضره الى مقصد عظيم ، وكان الاستاذ الامام من هؤلاء . فانه طلب العلم بياض ديني قوي نماه في قلبه سلوك طريق التصوف قبله كما فصلناه في ترجمته فكان وهو بسكن مع الشيخ عبد الكريم في حجرة واحدة يقضي جل ليلته في المطالعة ويحاول الشيخ عبد الكريم هو وغيره أن يحملوه على مشاركتهم في سمرهم وما يلهمون به فيه فيعيبهم ذلك منه ، ولو كان الشيخ عبد الكريم مثل جده وعزيمته امكن للامة منه نافذة طارحيته في الاقطار ، وبلغ من الشهرة ما تبلغه شمس النهار ، على أنه مشي الهويثا فسبق الاقران ، فكان الاستاذ الامام البدء من مريدي السيد جمال الدين وكان هو الثانيان (١)

كان أول عمل تولاه الاستاذ الامام هو رئاسة تحرير الجريدة الرسمية (الوقائع المصرية) وإدارة المطبوعات فكان الشيخ عبد الكريم عضداً ، الأول في قلم محرريه ثم كان خلفه بعد اعتزاله العمل باعتقاله مع زعماء المراهبين إثر احتلال الانكليز لمصر ، فوضع اسم (عبد الكريم سلمان) في ذيل الجريدة موضع اسم (محمد عبده) وظل في عمله هذا الى أن ألقي القسم الادبي من الجريدة واستغنى عن عمله في المطبوعات بعد عودة الاستاذ الامام من منفاه

ولما شرع الاستاذ بعد استقراره بمصر في اصلاح التعليم في الجامع الازهر كان الشيخ عبد الكريم ساعده الايمن في ذلك من أول العمل الى آخره ، وهو هو مؤلف كتاب (أعمال مجلس ادارة الازهر - في تشرئين) كتبه عقب استقالتهما من مجلس ادارة الازهر وطبعناه ونشرناه قبيل وفاة الاستاذ الامام ، بعد اطلاعه عليه واجازته له ، ومنه يعلم قيمة عمل الشيخين في اقامة هذا الركن العظيم من أركان الاصلاح الاسلامي ، وعبارته تشهد لما كانا عليه من الاخلاص والتواضع والبعد عن التبعج والدعوى فكفى الشيخ عبد الكريم فضلا وكرامة ان كان عشيرا وديدا للاستاذ الامام في أول نشأته العلمية وعضوا عاملا معه في النهضة الاصلاحية الاولى التي توسل اليها

« ١٩ » تطلق الرب كلمة البدء على السيد الاول في السيادة والتقدم والثنيان على التالي له في ذلك قال الشاعر في تفضيل قومه على غيرهم
نيسانتا ان اتاهم كان بعدهم وبذوهم ان اتانا كان ثينا



بإدارة المطبوعات ، وفي الحركة الإصلاحية الثانية التي توسل إليها بإصلاح التعليم في الأزهر ، وتفصيل ذلك في سيرة الاستاذ الامام . وقد تخرج مع الاستاذ الامام على يد السيد جمال الدين كثير من الازهرين في الافكار والكتابة والخطابة كلن في مقدمتهم ابراهيم بك اللقاني ، واشتغل معها في المطبوعات أفراد منهم أشهرهم من الاحياء سعد باشا زغلول وابراهيم بك الهلباوي ومن المونى سيد افندي وفاء ، ولكن ترك كل أولئك زي العلم الديني ، واستبدلوا به الزي الافرنجي النمائي ، فكان أكثرهم بعد الثورة المراية محامين في المحاكم الاهلية ، ولم يجد الاستاذ الامام من يشتغل معه في الإصلاح بعد العودة الى مصر الا من حافظ على الزي الازهري وهو الشيخ عبد الكريم . وبهذا يعلم تأثير تغيير الزي في الشؤون الاجتماعية

بعد خروج الفقيد من خدمة المطبوعات جل عضوا (قاضيا) في المحكمة الشرعية العليا فكان فيها قدوة صالحة في تحري المدل . والاستقلال في الرأي ، ومن آيات ما وصفناه به من شدة الذكاء انه ولي القضاء بمذهب الحنفية في المحكمة العليا الاستثنائية وهو شافعي لم يمتحن على الاعمال والاحكام القضائية في المحاكم الابتدائية فلم يمجزه أن يضرب مع أكبر القضاة بكل سهم ، ويكون سابقاً الى احابة الحق والمدل في الحكم ، وكان له من الشهرة في المحكمة ما هو جدير به . نعم انه كان قد سبق له دراسة بعض كتب الحنفية في الفروع والاصول كما شهد له الشيخ عبد القادر الرافي وغيره من كبار قضاةهم ولئن وجد في زمن الفقيد أفراد يساهمون في فضيلة استقلال القضاء ، وأحاد يجارونه في حبة الادب والانشاء ، وآخرون يسبقونه بالتوسع في بعض العلوم ، أو الاغراب في بعض شوارد الفنون ، فقد كاد يكون نسج وحده في أفضل ما يتفاضل فيه الناس ، بعد ما يتعلق بالباطن من معرفة الله ، وكال الايمان والاخلاص ، أعني مكارم الاخلاق ، وما يلزمها من محاسن الاعمال والآداب ، فقد كان ممتازاً بالوفاء لاخوانه والاخلاص لاختدائه وخلاته ، والمروءة والنجدة في قضاء حاجات قاصديه ، وان لم يكونوا من أصحابه ومحبيه ، وأما أصحابه فكان أسبقهم الى عبادة مريضهم ، وتشجيع مريضهم ، وإصلاح ذات بينهم ، وتهنئتهم بكل نعمة تحدث لهم ، وكل خير بما يسافر من بلد الى آخر لم يبق بين متغاضين بالتأليف بين متباغضين ، وازالة الجفاء بين أسرتين ؟

وكان له من الحذق في الاستعتاب ما يسئل به السخائم ، ومن اللطف في العتاب ما يستخرج به الحفائظ ، فلا تكاد تتعاصى حبة على رقبته ، أو تأبى هفوة أن تجعل بنفسه ومن سوء حظ المسلمين ان أسرع اليه اليأس من صلاح حالهم ، فأقدمه في آخر عمره هن مساعدة أعمال الإصلاح العام لهم ، وقد كان الاستاذ الامام عناء بقوله لي في أول العهد بمقدمي الى مصر : ان لي أملا كاملا وهنا رجل آخر له نصف أمل . ثم لم يلبث هذا النصف أن ذهب به وقائم الايام ، حتى كان يصرح بذلك ويحتج علي وعلى الاستاذ الامام ، قائلا سترى ما ينتهي اليه أملكما في هذه الامة الميتة ، وما ييلفه اصلاحكما من هذه الشعوب الفاسدة ، وله كلمة في هذا المعنى قلها لاستاذنا الشيخ حسين الجسر ، ألبسها كهادته ثوب الدعاية والهزل ، وقد كنا بدار الاستاذ الامام ، نتحدث فيما أشيع من رغبة الامة اليابانية في التدوين بدين الاسلام ، قال الشيخ حسين الجسر : اذا يرجى ان يعود الى الاسلام مجده ، قال الفقيد دعهم فاني أخشى اذا صاروا منا ، أن نفسدهم قبل ان يصلحونا . ذكرت هذا في ترجمة الرجل لما فيه من العبرة المحزنة . والى الله المشتكى ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كان الفقيد طويل القامة عظيم الجثة قوي البنية فاعتراه منذ سنتين مرض في المدة طال عهده وما تقه منه الا وقد ذهب سمه ، وهزل بدنه ، وضعف قلبه ، حتى توفي فجأة بسكتة قلبية ، وكان يعزى أصدقاؤه آل محمود في بلدة الرحمانية ، فقلت جسده الى مصر ، وصلى عليه في الجامع الازهر ، ودفن بجوار صديقه الاستاذ الامام ، تغمدهما الله بالرحمة والرضوان ، وقد حضر تشييع جنازته واليالي مآتمة من لايحصى من العلماء والوجهاء ووفود البلاد من الوجهين البحري والقبلي ، مظهرين لمكانته العالية من أنفسهم ومميزين لنجمله المذهب حسان افندي ، والفقيد مقالات كثيرة في موضوعات شتى متفرقة في الصحف — كالوقائع المصرية ومجلة الآداب وجريدتي المؤيد والمقطم ، ولكن يقل فيها ما هو موقع منه أو معزى اليه ، وفي الاستطاعة جمع طائفة كبيرة منها ان وجد من يعنى بذلك . فمضى أن يأذن نجمه بذلك لمن شاء ، جاعلا له حق طبعه ونشره ، لاحياء ذكرى والده وحفظ أثره .

حسن جلال باشا

كان حسن باشا جلال المتوفى في ١٨ جمادى الأولى الماضي من رجال العلم والعمل والفضيلة ومكارم الاخلاق الإسلامية، ففي سيرته من العبارة وحسن الاسوة ما يتوخى المنار نشره، ولم يكن تركنا لرحمته عقب موته نعدداً أكثر كنا تراجم أكثر من يموت من أرباب المناصب والرتب العلمية والمظاهر النبوية العارفين بما يتوخاه المنار، وإنما تركناها لان ما نعلمه من سيرته قليل بجل، وكان محمد توفيق افندي أبوطالب رئيس كتاب محكمة مصر الاهلية قد أخبرنا بأنه شرع في كتابة ترجمة له، فانتظرنا صدورها للاخذ عنها وأكثر ما نرويه خلاصة منها ولد الفقيد بمصر لاربع خلون من شعبان سنة ١٢٧١ ولما بلغ سن التطيم أدخل في مدرسة خليل آغا فكان لأول من طلبتها في جميع فصولها فهد له ذلك دخول مدرسة دار العلوم التي أنشئت في سنة ١٢٧٨ بطريق الاستثناء لفقده بعض شروطها، فعني وجد الى ان حصل ما كان ينقصه منها، وفي سنة ١٢٩٢ جعل مدرسا بالمدرسة التحضيرية بعد أداء الامتحان المشروط لذلك، وفي سنة ١٢٩٥ اختير لتدريس اللغة العربية لابناء فاضل باشا فرافقهم الى سويسرة وتعلم فيها اللغة الفرنسية، وكان يتردد فيها على وزير مصر الشهير مصطفى رياض باشا دون جميع من هنالك من المصريين (اذا كانوا يجتنبون لقاءه لمقاضيته للخديو اسماعيل باشا) فلما اعتزل اسماعيل وولي توفيق وعاد رياض الى وزارة مصر أرسل الفقيد الى أوربة لتحصيل علم الحقوق على نفقة الحكومة فقال شهادة الحقوق وعاد الى مصر فخدم القضاء مساعدا للنيابة فقاضيا فوكيلا لبعض المحاكم فرئيسا لمدة منها آخرها محكمة الاسكندرية تولاها عشر سنين ونصف سنة فستشارا في محكمة الاستئناف وكان آخر راتبه الشهري فيها مائة جنيه. ومن خدمته للعلم انه كان عضوا في المجلس الاعلى للآزهر والمعاهد الدينية وعضوا في اللجنة الادارية لمدرسة القضاء الشرعي

هذه السيرة الرسمية التي تتلمع لتحصيل مثلها اعناق أكثر المتعلمين ليست مما نحفل بذكر أصحابها في المنار وإنما فضل الرجل عندنا في سيرته العملية وأخلاقه وآدابه الدينية التي فضل بها الحم الفخبر من أمثاله رجال القضاء، ومن يمد فوقهم في المنصب والجاه كالوزراء والأمراء، كان الرجل محافظا على أوامره دينه ونواحيه من سن الصبا الى سن الشيخوخة لم يفتن



في شبابه بمصاصي الشهوات، ولا في كهوله بمنكرات العظمة والكبرياء، ولا في شيخوخته بدناءة الطعم والحرص على المال، ولم تزلزله الإقامة في البلاد الأوروبية، ما نشأ عليه من الآداب الإسلامية، ولم تفسد عليه عفته وورعه، ولم تحوله عن زيه الملي ولأعادته، حتى إنه كان يتورع عن أكل ذبائح النصارى لكثرة الملاحظة فيهم، ويذهب من محل إقامته إلى جزائر يهودي في مكان بعيد يشتري منه اللحم ويأكله لنفسه.

وروى أبو طالب عن بعض عشرائه من شبان المصريين طلاب علم الحقوق في فرنسا أنهم أفرأوا به امرأة بارعة الجمال تراوده عن نفسه، وجعلوا لها عشرة جننيات إن هي فتنه عن عفته، فجاءت حبرته متبرجة بما استطاعت من زينة، وطرقت الباب ففتح لها، وسألها قبل الدخول عن حاجتها؟ فضحكت ضحكة دل ومداينة، ورأرت رأرة مفازلة وملاعببة، وحاوات الدخول عليه، ومدت يدها إليه، فدفعها بنفس وأغلق دونها الباب، فرجعت خائبة تجمهر بالهجر والسياب.

وماروا من سيرته أنه كان أبر الناس بالديه وأوصلهم لرحمه، وأحفاهم بأخوانه وأصدقائه، وأشداهم عناية بكل من له عهد وصلة به، مرضت والدته بمصر أيام كان مقبياً في الإسكندرية رئيساً لمحكمتها فكان يعودها كل أسبوع حامل معه ملايات فراشها كاملة النظافة والكي ويتولى ترتيب ذلك وفرشه بيده، وكان وهو يطلب الحقوق أهرية يرسل إليه في كل شهر جزءاً من راتبه. وبلغني أنه كان ينفق ثلث الراتب ويرسل إليها الثلث ويجعل الثلث الثالث للكتب، وما زال محباً للكتب باحثاً عن نفائسها المخطوطة طول عمره، وكنت أراه في أواخر عمره يختلف إلى صغار باعة الكتب ويجلس عندهم بائناً عما عساهم التقطوه من بعض التراكات، أو أصحاب الحاجات.

قال أبو طالب: ركان وفياً بالعهد فقد عرف في (قد) يوم إلى القضاء فيها بدلاً مصرياً متوسط الحال كان يشتري منه حاجته فلما هاد إليها وهو مستنار سأل عنه فقيل له إن حاله تضرعت ونجارته كسدت وهو الآن يبيع المراوح فلم يمنعه ذلك من زيارته وتهد شأنه كلما ذهب إلى قنا، ولا تسل عن اغتباط ذلك البدال بمثل هذه الزيارة فأنها كانت أشبه إلى من رد ثروته بل شبه عليه اه

وأفضل ما يؤثر من مناقبه مبالغته في الاستقلال والمعدل في القضاء حتى أنه لم يكن يقبل

شفاعة ولا حديثاً في قضية رفعت اليه ولا في ترقية عامل تحت رياسته كما أنه لم يكن يكلم أحداً من أصدقائه القضاة ولا غيرهم في مثل ذلك. وقد اشتهر بذلك حتى لم يكن أحد من أقرابه ولا من فوقه في المناصب يطعم أن يكلمه في شيء من ذلك، وله مواقف ووقائع تؤثر في ذلك ذكر بعضها أبوطاب. ويمجني ما قاله في إثر هذه المناقب، وهو: «واتخذت التوسع في حياة الفقيد القضائية وذكر الحوادث التي اتفقت له دلة على ما بلغ ما كان عليه من الفقه في القضاء والمعدل والشجاعة مكثفاً بأن المعاصرين أحاطوا بكل هذه الأحوال ويلوح لي أن كتابة تاريخ المعاصر بالتفصيل فيه من الصعوبة ما لا يظهر لأول وهلة ولذلك قصرت دلي هذا الاماع اليسير.

«وما كنت لا طعم أن يكون كل لمصريين كحسن باشا جلال فهذا من المحال قطعاً ولا أرجو أن يعزى واحد في الآف كذلك بل الذي آمله أن يتصفح هذه الورقات بأمان وأن لا يستعصروا شأن الحوادث التي سقتها هنا مثلاً من أخلاقه عسى أن يحتذي حذوه ويهتدي بهديه فمر من الأمة ليعملوا كما عمل امل الله يبعث فيها الحياة الحقيقية التي لا يظهرها الا مثل هذه الاخلاق فان الذي يبعث الآن بين ظهراني المصريين لا يمكنه أن يتجاهل المطامع المديدين في كل علم وفن، فصر ايت قفيرة من هذا النوع، اذ للقضاء رجال والطب آخرون والهندسة والزراعة مثلهم ولكل مطلب من مطالب الحياة قوم يشغلهم شأنه، وما ينقص المصريين الا شيء واحد وهو الاخلاق، فان ذوي الاخلاق الفاضلة قليلون بالنسبة لمجموع الأمة ومدارسها ومما هدها، واني على قدر معلوماتي القاصرة لا أرى باباً لهذه الاخلاق الا النفس التي بين جنبي كل حي من الأمة فاهله الا أن يروضها على الفضائل التي شاعت في الكتب وتداولتها السن الصغار ونقلت عنها عقولهم. فان أصغر كتاب مدرسي فيه بيان لاصول الفضائل، ولو مرت النفوس مرانا حقيقا عليها لتغيرت الاحوال تغيراً عظيماً في وقت قصير. أما ما نعيش الآن فيه من حيث الاخلاق وآداب الماملات فما يسجزهن وصفه أكبر كاتب بليغ، واني ليحزني جداً أن أجعل مصدر هذا الداء الويل الذي تنشى قشياً مزعجاً فان ابن عشر سنين يبرز في النفاق والمداينة على ابن السنين، فنحن تقدم فيها ولكنه تقدم معكوس، لان كل من اتهم

هذا التفاق هد ظريفا كيسا، وقد عم جهود الاحساس والعواطف كثبرا من هذه الطبقات في هذه الامة ذات المجد القديم والتاريخ العظيم التي تحتاج الى شيء بسيط حتى تكون من أرقى الامم وذلك باعتدال أبنائهم في أحوالهم وأقوالهم وأعمالهم بلا افراط ولا تفريط لان الحالة الوسطى تكاد تكون معدومة وقد ضاعت الحياة فيها وفي النفس حاجات وفيك فطنة

«وعندي ان اصلاح شأن هذه الامة التي سهت طباعها وزكت نفوسها ولان جانبها وسهل قيادها لا يأتي الا بحسن اختيار العاملين من أبنائها من أصغر عامل عمومي وهو الخفير الى أكبر موظف وهو الوزير، فما كل النفوس بصالحة للخدمة العامة التي تتطلب صفات خاصة تظهر في صاحبها من أول نشأته، فاذا صح انتقاء هؤلاء أصبحت مصر في زمن قليل فردوس الارض لان هذه الامة سريعة التقليد لحكامها.»

[المنار] لقد هدى هذا الكاتب الى ما يجب من العبرة في هذه السيرة الحسنة بعبارة تدل على انه عني بتهديب أخلاقه وتربية نفسه حتى ظن أن ذلك يسير على أكثر الناس المتعلمين. وهيئات هيئات، إنهم عن السمع لمعزولون، وعن الحاجة الى تزكية النفس لغافلون، وهذا التعليم المعروف لا يزيدهم الا غفلة واعراضا عنها، وان يكون ذلك الا بانقلاب يتغير به نظام التربية والتعليم ويكون أمرهما موكولا الى أصحاب الفضيلة والحكمة من الامة، وأين هم؟ وكيف السبيل الى تفويض الامر اليهم؟ وأما اختيار أمثالهم لأعمال الحكومة فمن يقدر عليه ويعنى بتنفيذه، ههنا محل التأمل للمتأملين.

﴿التحول في ميادين الحرب وقرب أجل الصلح﴾

هجم الالمان في أول فصل الربيع من هذا العام على الجيوش الانكليزية في شمال الميدان الغربي هجوما لم يسبق له نظير كانوا يضر بون به جميع خطوط القتال بمدافعهم في وقت واحد ويمطرون البلاد الواقعة وراء هذه الخطوط وابلا من مدافعهم الى مسافة ٢٨ ميلا وكان غرضهم الفصل بين الجيوش الانكليزية وبين الفرنسية والامريكية لتمكن من سحق الاولى والتفرغ بعدها للآخرى أو تخضع لطلب الصلح بلا شرط ولا قيد. وما كاد يتم لهم مبدأ ما يحاولونه حتى حدث في خطة



دول التحالف أعظم حادث انعقد الاجماع على وجوبه من قبل لولا ما عارضه من تقدم المانع على المقضي وهو توحيد القيادة لجميع جيوش دولهم، وبذلك تمكن الفرنسيين من وصل ما انقطع من التواصل ومزج الجيوش بعضها ببعض. ثم هجم الالمان هجوماً آخرين عظيمين بلغ من تقدمهم بهما أن قطعوا نهر المارن وصاروا على مقربة من باريس التي كانوا يضربونها كل يوم بمدافع بعيدة المدى. وكان الناس يتوقعون زحفهم عليها في الاسبوع الثاني من شهر شوال وهو الثالث من شهر يوليو (تموز) لان وزراء التحالف كانوا يصرحون بأن تفوق الالمان عليهم في العدد والمعدة عظيم وأن الخطر لا يزول الا اذا اقتضى فصل الصيف وحالت أمطار الخريف دون استمرار شدة القتال وهم ثابتون مصابرون لعدوهم، فاذا تم ذلك لهم زال الخطر ودالت الدولة لهم بكثرة الجيوش الأمريكية التي ستكون في صيف السنة التالية مساوية لجميع الجيش الألماني. ينسا ينتظر الناس ذلك اذا فاجأهم خبر شروع الالمان في التقهقر المنظم من جنوب المارن الى شماله ثم من جنوب الاين الى شماله وكان يظن أن ذلك خطوة حربية يقبها هجوم أشد مما قبله، ولما استمر التقهقر ظن قوم أنهم يقصدون خط هندنبرج ليشتوا فيه كما فعلوا في العام الماضي، وأنهم في أثناء ذلك يجمعون جيشاً من الحكومات الروسية التي آذنت التحالف بالحرب، وظن آخرون أن سبب التقهقر اتفاق سري على الصلح، وقوى هذا الظن ما نقلته البرقيات عن طلعت باشا من أنه قال عقب اجتماع سياسي مع رجال الدولتين الجرمانيتين: إنه لم يبق لاستمرار الحرب فائدة وإن الصلح سيعقد قبل حلول فصل الشتاء من هذا العام. ثم ما زال الالمان يتقهقرون والاحلاف يتأثرونهم ويحتلون البلاد التي يغادرونها حتى آخر الشهر وقد ظهر في برلين وغيرها مبادي انقلاب سياسي ربما كان هو السبب الباطن للاروز والانكماش وأما الترك فكانوا يدافعون دفاع المستميت عن كل بقعة أخذها الروس من بلادهم التركية أو الانكليز من بلاد العرب في العراق وفلسطين حتى اذا جاء هذا الشهر فاجأتنا الانباء بأن الجيش الانكليزي في فلسطين شرع يزحف في الاغوار والانجاد، من تلك الارض الحصينة الخالية من الماء، فاستولى في ١٢ ذي الحجة (١٨ سبتمبر) على خطوط الترك الامامية في جلجلة والطيرة وطولكرم وفي ١٣ منه تقدم حتى بلغ العفولة



وفي ١٤ منه بلغ ييسان وجنين ونا بلس والسامرة وماجا ١٧٠ منه الا واحتلوا حيفا وبتعتا عكا
وفي ١٩ منه احتلوا طبرية وسمخ وعمان وبلغ عدد من أسروا من الجيش التركي أربعين ألفا
ولم نسمع في أثناء ذلك بمقاومة تؤثر، ولا بعدد من القتل يذكر، وازالوا يوغلون في ولايتي
سورية و بيروت شمالا من الجانب الغربي، ويحاذيهم جيش الامير فيصل العربي من الجانب
الشرقي، حتى دخلوا دمشق في ٢٠ منه وكان الترك قد أجلوا عنها وتألفت فيها حكومة مؤقتة
ولا شك في أن الترك قد قرروا ترك سورية كلها لاهلها والانكماش الى بلادهم التركية
تمهيدا لطلب الصلح. واذا يتيسر الاتحاديون من ولاياتهم العربية فانهم يفضلون
ببعض لاعدائهم أو تركهم لهم غنيمة باردة على ابقائهم لاهلها العرب كما معروف
عنهم، ولكن الامر لم يبق في أيديهم، فهم قد قتلوا أنفسهم وقطعوا أوصال سلطتهم
(امبراطوريتهم) بسيف العصبية الجنسية الذي سلوه على غير الترك من الاجناس
أما أخبار الصلح ومقدماته فأولها ان لنيسة نشرت في ثاني ذي الحجة مذكرة رسمية
في عاصمتها بينت فيها انها أرسلت الى الدول المتحاربة اقترحا تدعوم فيه الى ارسال
مندوبين من كل منهم الى بلد من البلاد التي على الحياد للمفاوضة السرية في أمر
الصلح وتمهيدا للسبيل الى الاتفاق الممكن في ذلك. وفي ٢١ منه علمنا أن الحكومة البلغارية
طلبت الصلح وعقد الهدنة وأن رئيس وزارة هذه الحكومة عرض الامر على معتمد الولايات
المتحدة فأشار عليه بوجوب قبول شروط الحلفاء للهدنة بدون بحث لانهم يريدون بالشدّة
فيها الأمن من كل خطر في المستقبل ولكنهم يراعون في شروط الصلح العدل والانصاف على
قواعد الجنسية وقبل نصحه. وروت البرقيات أيضا ان المعتمد نفسه سافر الى مركز قيادة
الحلفاء وحضر توقيع الهدنة وأن الترك سيحذون حذو البلغار
ولم ينقض اليوم الاخير من ذي الحجة الا والبرقيات العامة تتلاقى في جواه
ارجاء العالم بأن الدولة الالمانية نفسها خاطبت الرئيس (ولسن) برغبتها ورغبة
طبيعتها النعمة والتركية في الصلح على الاصول والشروط التي وضعها هو. فسبحان
محول الاحوال، ونسأله أن يحول حالنا الى أحسن حال

(تصحيح أخطاء) منقط جملة من التفسير موضعها أواخر السطر ٢٠ ص
٢٦١ من المجلد التاسع عشر فينبغي أن نكتب بإزاء موضعها من الحاشية وهذا نصها :



(وخل عنهم ما كانوا يقترون) أي وغاب عنهم ما كانوا يختلفون في الدنيا من
 كون مصبوداتهم تشفع لهم عند الله، أو ضلت المعبودات نفسها عنهم فلم تهتد إلى
 الشفاعة لهم سيلا. وقلب ما لا يعقل منها كالاصنام فغير عنها بما للتقيح ولأن أكثرهم
 ما كان يعبد في هامة أوقاته غيرها.

جملة «أو نفع أصاب حبيبا دعوا له» في ص ٢١ ص ٣٣٢ م ٢٠ محلها قبل جملة
 «أو ضر أصاب عدوا دعوا عليه» في ص ٢٢ بعده

صفحة	سطر	ذمأ	صواب	صفحة	سطر	خطأ	صواب
١٤٨	٢٥	عيال	الاعمال	٣٨٦	٢٢	خنة	أربعة
٢٤٢	٣٠	مأفي	على مأفي	»	٢٣	سماؤهم	أسماؤهم
٣٤٢	٢١	ليفسد	ليفسد فيها	»	٢٤	بشروادريس ولوط	بشروادريس
٣٦٦	٢	دون	حال دون	٣٨٢	١٧	متهدقا	متهديا
٣٧٦	٦	الاحكام	من الاحكام	٣٩٠	٧	مختلف	مختلف
٣٧٩	٦	واذا	واذا	٣٩٤	٨	وأحمد والترمذي	والترمذي

خاتمة المجلد العشرين

بحمد الله نختتم المجلد العشرين من المنارة وله الحمد والشكر على نعمة التوفيق والثبات،
 وقد جعلنا أجزاء هذا المجلد عشرة كالأجزاء المجلد الذي قبله، ولكننا اضطررنا إلى تصغير حجمها
 من الجزء الخامس وما بعده، لأن الحرب اشتد غليان سعيها، وجميع الأشياء اشتد غلاء سعرها
 وقد ذكرنا في أول خاتمة المجلد السابق أن ما كنا نشتره من الورق بمئة صار ماسمره ٤٠٠ أو
 ٥٠٠ ونقول في هذه الخاتمة أنه تضاعف بمثل ذلك إلى ١٠٠٠ بل إلى ١٦٠٠ السمر الأول
 فقد علمناه بأنفسنا، وأما السمر الآخر فبما قل البناء وقد غلت آثمان سائر الأشياء أيضاً حتى
 الأغذية لوطنية التي يبتاعها في الجزء الثامن قلنا المذرف في تصغير حجم المنار مع عدم الزيادة
 في قيمة الاشتراك، وقد فعل مثل فعلنا أصحاب الجرائد والمجلات في جميع الآفاق
 هذا وقد أخرجنا البدء بهذا الجزء الأخير إلى شهر ذي الحجة كما أخرجنا ما قبله
 من أجزاءه (١) وأجزاء ما قبله من سني الحرب فأدغمنا في سنيها الأربع سنة من سني المنار
 إذ لم تصدر في هذين السنين الأربع إلا ثلاثة مجلدات، وبذلك واقت مجلدات المنار عدد

(١) قد صدر ما قبله في أواخر ذي القعدة كما علم من آخر خبر في الجزء التاسع



فيه الشمسية في الجملة ، وذلك ما توقعناه في خاتمة المجلد التاسع عشر من تأثير استمرار الحرب ، فقد صدر أول عدد من سنة المنار الأولى في ٢٢ شوال من سنة ١٣١٥ ووافق ذلك منتصف الشهر الأول من سنة ١٨٩٨ الميلادية . فعلى هذا يكون قد تم لنا المجلد العشرون في السنة العشرين الميلادية ولكن قبل تمامها والمرجوان يتم الصلح العام بين الأمم المتحاربة في العام الذي نستقبله ، وإن بقيسرتنا فيه أن نزيد في حجم المجلد الحادي والعشرين ، وإن كان لا يرحى أن يعود من الورق إلى ما كان عليه قبل الحرب إلا بعد سنين ، فإن عود الرخص إلى المصنوعات أنما يكون بالتدريج البطيء .

الانتقاد على المنار

ورد علينا في هذا العام ذلك الانتقاد الطويل على (ذكرى المولد النبوي) وقد نشرناه برمته في الجزء الثامن والرد عليه في التاسع والعاشر وبقي له بقية نشرت في السنة الجريدة وورد علينا انتقاد آخر لمسألة أبوي النبوي صلى الله عليه وآله وسلم وعنه أبي طالب التي ذكرت استطرادا في الكلام على أبي إبراهيم الخليل (ص) من هذا المجلد . فالناقد من يجهز من بنجاة الأبوين الشريفين وأبي طالب خلافا لما روي في الصحيحين وغيرهما ، وكل ما ذكره في مسألة الأبوين قد تقدم في بحشاء ، وأما إيمان أبي طالب فانتقد علينا عدم ذكر ما ورد في إيمانه من الروايات الضعيفة ولم يكن الكلام في تريحه فتتوي كل ما جاء فيه ، وإنما كان في بيان حكمة ما ورد في كتاب الله وحديث رسوله الصحيح في معنى التصريح بكفر أبي إبراهيم (ص) وقد صرحنا بحظر اعتداء بيان النصوص وحكمها وأحكامها في ذلك إلى ما بعد إيداء الرسول (ص) أو لأحد من أهل البيت الذين من ذريتهم ، وإن أقوى ما يستدل به على نجاة الأبوين الشريفين في الآخرة وأرجاه هو ما ورد في امتحان الله تعالى لآمل الفترة في الآخرة ونجاة بعضهم به ، ومن أجدر منهما بذلك ؟ وتنبئ أن نجد أدلة أقوى من هذا ، فإن وجدنا شيئا نشرناه مغبوطين ، والا سكتنا مؤمنين مفوضين ، ولا نرتاح إلى الرد على المنكرين ، فحسبنا بيان ما ظهر لنا أنه الحق المبين ، وهو خلاف ما نهوى فها نحن للهوى بمنعمين ، (وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم أجمعين) وسلام على المرسلين ، والحمد لله رب العالمين .



﴿ فهرس عام لجميع المواد التي وردت في المجلد العشرين ﴾

ما وضع بين قوسين فهو عنوان في الاصل

صفحة	صفحة	
الامان . كسره للروس والرومان ١٢٨ دعوتهم للصلح ٢٤٦	الاحاديث في التصوير والصور ٢٢١ احاديث الحج (في مقامها)	آباء النبي «ص» مسألة ايمانهم ٢٥٤ آثار الانبياء ، زيارتها ٣٥٣ الأخوة . النجدة فيها بالانان والعمال دون القدية والشفاعة
أمريكا والحرب ٤٨ و ٤ أم القرى . اطلاقه علي مكة ٤٢٠ الامم . حريتها ٤٨ و ٦٠ الامة الاسلامية (راجع المسمون)	(الاحرام بالحلم وشدة الحال الى عرفات) ١٥٦ أحد صفوت . دعوته الى ابطال أصول الشريعة ٤٠٥	١٨٦ و ٢٦١ و ٣٣١ آدم . دليل نبوته ورسالته ٣٨٧ آزر . اسمه وكفره ٢٥٢ و ٢٦٠ آلهة السكديين وثالوثهم ٣٠١ آل البيت . الصلاة عليهم ٣٩٦ بمدهم عن الرئاسة والحرب ٤٠٢ مؤدبهم وموالاتهم ٣٩٤ آل ياسر . أصلهم وتمذيبيهم ٤٠٠
الانصار . نصرهم وفضاهم ٤٢٣ الانكبة . حريم السياسية ٢٠٢ أردهم علي اقتراح ولسن للصلح ١٩٩ غرضهم من الحرب وأولهم للغم وهدمه ٥٠ و ٥٥ ومساءلة سورية وفلسطين ٢٠٥ و ٢٠٥ أهل السنة من هم ٢٦٨	الارمن ٤٦ و ٥١ الازهر . شيخه الجديد ١٦٥ الاسباب ١٣٠ و ٣٣٢ الاستاذ الامام مابذبه الملاء ٤١٣ استقلال الشعوب وأقوال الدول فيه ٤٨ — ٩٠ و ١٩٩ و ٢٤٦ (استقلال البانية) ٥٨ استهواء الشياطين ٢١١ (الاسرائيلون وفلسطين) ٢٠٥ الاسرائيليات ٢٥٢ الاسلام والكهنة ٣٨٦ و ٤٢٩ « املاحه وأحكام الرق ٢٠ « وعصية الجسس ٤١	الى وادي مكة ١٢٤ « استجابة دعائه لمكة ١٢٦
(أليم في وليالها) ٣١٦ الايام المدفوعات والمطومات ٣١٦ ابطالية . غايتها من الحرب ٥٧ وحاية البانية ٥٨ تفسير وزيرها لاستقلال الشعوب ٢٤٧ الايان بالربل اجالا وقصصا ٣٨٥	« برة ٢٧٥ الاصلاح الاسلامي وادعياؤه ٣٤٠ و ٤٠٤	— ٢٦٦ و ٢٨٩ و ٣٠٦ — ابال كسب الانسان له ١٨٥ أبوطالب . موته والشفاعة له ٢٦٥ و ٢٥٩ الاتحاديون ٣٥ و ٤٠ و ٤٥٠ و ١٦٦ و ٢٨٤ و ٤٤٥ الاجام . وضع التفرجيج له ٤٣٢
ب-ت	(اقتراح نظم في الاسلح الاسلامي) ١٢٧	
البابا . دعوته الى الصلح ورد		



فهرس المجلد العشرين

ج

صفحة	حديث	صفحة
١٩٩	الدول عليها	١٩٩
٣٦٢ و ١١٢	بحرة بين جدة ومكة	٣٦٢ و ١١٢
١٠٣ و ٢٩٥، ٣٢	البدع . استحسانها ونوعها ووسيلة إبطالها	١٠٣ و ٢٩٥، ٣٢
٢٠٦ و ١٦٦	بنداد . ما قيل فيها	٢٠٦ و ١٦٦
١٤٧	البلاغة . بحصيل مكنيتها	١٤٧
٤٤٤	(التحول في ميادين الحرب)	٤٤٤
٣٦٨	التربية في المدارس الأجنبية	٣٦٨
٦٠ و ٤٧ - ٣٦	الترك والعرب	٦٠ و ٤٧ - ٣٦
٤٤٥ و ٢٨٣ و ١٦٦	الترمس أو الترموس	٤٤٥ و ٢٨٣ و ١٦٦
١٠٩	تصحيح غلط	١٠٩
٤٤٦	التصوير واتخاذ الصور وصنعها	٤٤٦
٢٧٠ و ٢٢٠ و ٢٧٠	وحكمها وفوائدها	٢٧٠ و ٢٢٠ و ٢٧٠
١٤٧	تعليم اللغة وطريق تحصيلها	١٤٧
٤٣٦	التفرنج . علاج مفاسده	٤٣٦
٣٤٠	« معنا . وأنواعه	٣٤٠
التفسير (في أوائل الاجزاء)		
١٧٢	التقليد . تأويل أهله للنصوص	١٧٢
٣٣٠	« وكونه ليس بمذر	٣٣٠
١٢٠	التلبية في الحج . تأثيرها	١٢٠
٢٢٠ و ٢٣٠	التمثيل	٢٢٠ و ٢٣٠
٢٧١ و ٢٦٢	تمثيل اللب والماري	٢٧١ و ٢٦٢
٢٣٣	التمثيل وحكم اشتغال المسلمة به	٢٣٣
٣١٠	وادخال قصص الانبياء فيه	٣١٠
٤٢٦	ارم فداك أبي رومي	٤٢٦
٣٨٨	« اعطيت حسا	٣٨٨
٤٢٥	« ألا ترضون	٤٢٥
٢٤٦، ١٩٩	(الحرب والصلح)	٢٤٦، ١٩٩
٤٣٧	(حسن جلال باشا) ترجمته	٤٣٧
١٨٨	(حكم تارك الصلاة)	١٨٨
١٢٨	الحرب . أهم أحداثها	١٢٨
٤٤٤	« . التحول فيها	٤٤٤
٤٨	« غايتها واغراضها منها	٤٨
٣٦٤	« . مصائبها	٣٦٤
٢٤٦، ١٩٩	(الحرب والصلح)	٢٤٦، ١٩٩
٤٣٧	(حسن جلال باشا) ترجمته	٤٣٧
١٨٨	(حكم تارك الصلاة)	١٨٨

« ان الله اكرم امتي بالالوية ٣٩٩

فهرس المجلد العشرين

صفحة	٣٥٢ و	صفحة
	الرحمة. كتابة الله إياها على تسعة (١٢) (رد النار على النار) لذكرى المولد (٣٩٥ و ٤٢١)	(حكمه تحريم الدم المسفوح) ١٤٥
الشرية نحوها الى قانون ٤٠٤ الشرية. مدم المتفرجين لها ٤٢٩ شريف مكة . خطوته بنا ١١٦ شريف مكة . صفاته ٣٥٦ الشعر في الماضي والملايك ٣١٩	الرسول. الايمان بهم اجمالاً وتفصيلاً ٣١٥ الريقق الايض والاسود ١٩ دوسيه. ثورمات. امرش القيامة وفيها لافيم وآله وانكارها في الحرب ١٢٨ اقتراحها حرية التموب وعدم الفهم وانه ٤٨٠ ٢٠٦ و	حكمه مشروعية الحرب ٤٠٣ حكم مناسك الحج (ارجع الحج) (الحكومة العربية الجديدة ٢٧٨) الحناء. واستقلال الامم ٤٨ - ٦٠ وغايتهم من الحرب ١٩٩٥ الحنيف والحنيفية ٣١٦
شيخ الازهر ١٠٤ و ١٦٠ ١٨٨٦ و ١٩٥٩	رياضة البدنية في الحج ١١٩ الزكاة . تخصيصها بالاتقيا ١٠٧ زمنه . سبب تعجزها ١٢٠ الزهد . مناقشه ومضاره ١٠٩ الزواوي « راجع عبد يوسف » زينب « السيدة » قبرها ١٦٤	خاتمة المجلد العشرين ٤٤٧ « خطبتنا السياسية بمضى » ١٨٢ خالد النقشبندى (الشيخ) ٣٦١ خلق المرأة (كتاب) ٣٦٧ الحلاقة ومبايعة الشريف بها ٢٨١
الشياطين واستهواؤها الناس ٢١١ اشياطين . تشييدهم بميكروبوات الامراض ١٨٠	ص - ظ	
الصالحون . تنظيم قبورهم وصورهم « راجع القبور » ٣٦٧	ص - ش	
الصبي - قصة ٣٦٧	السؤال (النجاة) ٣٥٩ السكر اللبوني في البحر ٣٦٣ سلطان مسقط . ضيافته لنا ١١٧	الذكرور . وصف حجاجهم ١١١ الدم المسفوح ١٤٥ الدولة العثمانية والعرب ٤٤
الصلاة. لزومها وامدادها للايمان واجترامها العمل الصالح ٤٢١	سلم البشري ترجمته ١٦٠ و ٢٨٨ في الماندين للرسول وفي المتفرقين في دينهم ١٣٦ « السنة الراسمة للحرب » ١٢٨ سورية . حلاه الترك عنها ٤٤٥ « مستقبلها » ٥١ و ٢٠٥ السيوطي . رسالته في الابوين الشريطين ٢٦٠	ذبايح الذنك ٢٧٧ ذكرى المولد الذي. نقد ٣٤٥ « رد » ٤٢١ و ٣٩٥ الذكورة والانوثة . سنة الله
« معنى كهر تاريخها » ١٨٩ الصلح . طلب دول التحالف الجرماني له ١٦٩ و ٢٧٦ و ٤٤٦ الصهيونيون ٣٠٥	« راية الضي ص » ٣٩٧	
« سبب عبادتهم ارجع التصوير اصور والنقح فيه » ٢٥٨ الصوفية غيرهم وتوليدهم ٢٥٧	« رحلة الحجاج » ١٠٨٤ و ١٥٠٠ ١٩٢ و ٢٣١ و ٢٢٦ و ٣١٦	
الضم والضم . ٤٨ - ٥٧ و ١٨٨ ٣٤٦ و		

فهرس المجلد العشرين

صحة	(العلم في رئيس وزراء الانكيز)
٢٢	٢٠٤
الموام والحواس	العلم في السمر ١٢١٦١٨
٤٨	ع-غ
» تربية ملكة اللاء ١٤٦	المبانيون. التنويه بمجرده ١٩٦
» دلالة الآثار عن صدقه ٣٤٠	عبدالله الزواوي بك ١١٧
٤٨	عبد المطلب. أولاده ٤٢١
» غاية الحلقاء من الحرب ٥٣	(عبر التاريخ - ماقيا في تنوع)
٣٩٤	لانكيز بغداد ١٩٦ و ٢٠٦
٤٤٦	
المواسات الألمانية وحواسها ٣٦٤	
ف-ق	
٩٧	عبدالله الزواوي بك ١١٧
» فسح الكاح بال ٩٧	عبد المطلب. أولاده ٤٢١
٥٣, ٤٨	(عبر التاريخ - ماقيا في تنوع)
٥٩	لانكيز بغداد ١٩٦ و ٢٠٦
قريش. معاداتهم للنبي والتعصب لهم ٣٩٩ و ٣٤٦	
القاسم بن محمد بن أبي بكر ٢٣٤	
» قاعدة اسلاح قانون الاحوال الشخصية ٤٠٤	
قانون الجرم القوي ٦١	
القبور. تهطيمها وعبايتها ٠٦١	
٢٧٢٢٣٣٥٦٢٣٠٠	
الكتاة وطريق تحصيلها ١٤٦	
الكمة أنب ٩٢١٥ دخولها والصلاة فيها ٣٥٤ مفتاحها وحاجاتها ١٥٢	
استفادة بلاغته وهداياته بالنية ١٤٩	
٤٣٠ - بيه ٤١٨ نوعاه ١٩٠ و ١٤٣	
الكلاب. امتناع الملائكة من دخول حيث هي وامت الاطفال بها ٢٣٥ و ٢٢٤	
مب البنات رجم المائيل واكلاب	
	العرب والاستقلال ٩٠٥١
	٢٨٦٦ ١٦٨٩
	العرب. حضارتهم وهداد ١٦٦
	» تكوين التركاه صليتهم ٤٣
	» ضفهم في ائتهم ١٤٨
	» علاقتهم بالترك ٤٤ ٦٠٦
	» والمصبة الحذسية وتورة الحجاز
	» راجم المسألة العربية
	هرفات صفة الرقوف فيها ٢٣٥
	» ضفتها وخرطتها ١٩٦
	» عرفات وحدودها ١٩٢
	المقاب رابة قريش ٣٩٧
	العلم الاستقلالي. علاج للكفر والتفرنج ٤٣٦

